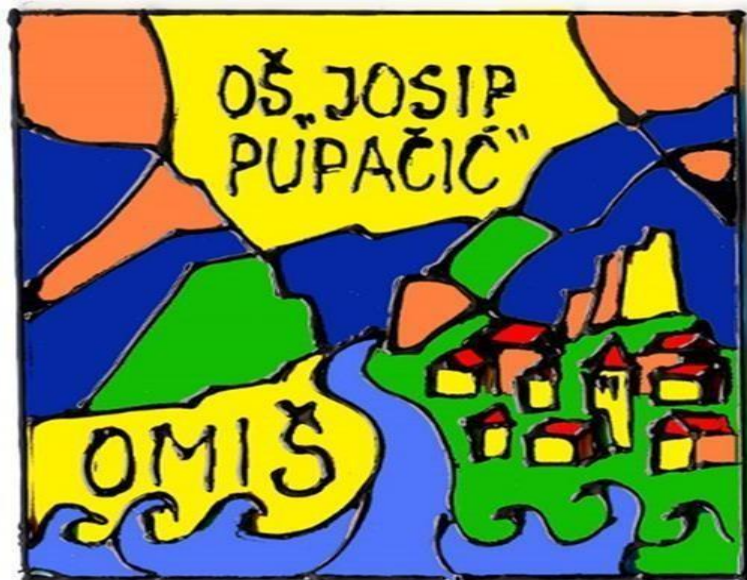


Na temelju članka 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi ((NN 87/08,86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17, 68/18, 98/19,64/20, 151/22, 156/23)) i članka 58. Statuta Osnovne škole Josip Pupačić, a na prijedlog Učiteljskog vijeća od 1. listopada 2026.. godine, te pozitivnog mišljenja Vijeća roditelja od ----- godine i ravnateljice škole, Školski odbor Osnovne škole Josip Pupačić na sjednici ----- donio je:

ŠKOLSKI KURIKULUM ZA 2026./2027. ŠKOLSKU GODINU



Ravnateljica škole:

Ivana Rubić, dipl.uč.

Predsjednica školskog odbora:

Simona Jurjević, mag. prim. obr.

KLASA: 602-12/26-01/1

URBROJ: 2181-313-02-26-1

Omiš, 5. Listopada 2026.

SADRŽAJ

IZBORNA NASTAVA	3
DODATNA NASTAVA	9
DOPUNSKA NASTAVA	20
IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI OD 1. DO 4. RAZREDA	26
IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI OD 5. DO 8. RAZREDA	38
IZVANUČIONIČKA NASTAVA OD 1. DO 4. RAZREDA	77
IZVANUČIONIČKA NASTAVA OD 5. DO 8. RAZREDA	93
PROJEKTI	146
SAT RAZREDNOG ODJELA	236
SURADNJA S RODITELJIMA	248

IZBORNA NASTAVA

INFORMATIKA

CILJ	razvijati računalno razmišljanje, sposobnost rješavanja problema i vještinu programiranja kako bi se mogli samostalno, odgovorno, učinkovito, svrhovito i primjereno koristiti digitalnom tehnologijom te se pripremiti za učenje, život i rad u društvu koje se razvojem digitalnih tehnologija vrlo brzo mijenja; razumjeti i odgovorno primjenjivati sigurnosne preporuke s ciljem zaštite zdravlja učenika te poštivati pravne odrednice pri korištenju digitalnom tehnologijom u svakodnevnome životu; razvijati kritičko mišljenje, kreativnost i inovativnost uporabom IKT, učinkovito i odgovorno komunicirati i surađivati u digitalnome okruženju.
NAMJENA	Usvojiti informatičke kompetencije nužne za rješavanje različitih izazova u svim područjima ljudskoga djelovanja i znanosti kako bi se učenike osposobilo za samostalnu, odgovornu, učinkovitu, svrhovitu i primjerenu uporabu IKT-a.
NOSITELJI	učenici: 1.–4. i 7.–8. razreda; učitelji: Ivan Baučić, Mia Kružičević, Zdenka Vukasović, Branko Čatipović, Antonija Plepel.
NAČIN REALIZACIJE	nastava za učenike 7. i 8. razreda organizira se po grupama u računalnoj učionici (dva sata tjedno u suprotnoj smjeni); učenici 1.–4. razreda koriste tablete u svojim učionicama (dva sata tjedno).
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	troškovi za papir i toner za pisač; popravci i održavanje računala/tableta.
NAČIN PRAĆENJA	Provjera odgojno-obrazovnih ishoda definiranih kurikulumom različitim metodama i tehnikama vrednovanja (usmene provjere, pisane provjere i/ili provjere znanja na računalu, uporaba mrežnih provjera...); Vrednuju se pojedini radovi prema zadanim ishodima učenja te napredovanje učenika tijekom školske godine; Elementi vrednovanja: usvojenost znanja, rješavanje problema, digitalni sadržaji i suradnja.

KATOLIČKI VJERONAUKE

CILJ	Cilj Katoličkog vjeronauka u osnovnoj školi sustavno je i skladno teološko-ekleziološko i antropološko-pedagoško povezivanje Božje objave i crkvene tradicije sa životnim iskustvom učenika s ciljem ostvarivanja sustavnoga i cjelovitoga, ekumenski i dijaloški otvorenoga upoznavanja katoličke vjere na informativno-spoznajnoj, doživljajnoj i djelatnoj razini radi postignuća zrelosti kršćanske vjere i postignuća cjelovitoga općeljudskoga i vjerskoga odgoja učenika koji žive u svojem religioznom i crkvenom, kulturnom i društvenom prostoru.
NAMJENA	Učenicima od 1. do 8. razreda; izgraditi stav otvorenosti prema transcendenciji, za postavljanje pitanja o najdubljem smislu čovjekova života i svijeta u odnosu prema vremenitosti i vječnosti; ostvariti zrelu ljudsku i vjerničku osobnost, na individualnoj i društvenoj razini, u svim dimenzijama čovjekova života: tjelesnoj, duševnoj i duhovnoj; postići ljudski i kršćanski odgoj savjesti u odnosu prema sebi, prema drugima, prema društvu i svijetu općenito na temelju Božje objave, kršćanske tradicije i crkvenoga učiteljstva; biti sposoban shvatiti i povezati biblijske poruke sa svakodnevnim osobnim i društvenim životom; shvatiti važnost sakramenata u vjerničkom životu na osobnoj i zajedničkoj razini, dublje upoznati katoličku vjeru u njezinu učenje, slavljenje i življenje; razvijati spoznaju i stav da je Bog pozvao sve ljude na međusobnu ljubav i zajedništvo te živjeti prema Božjim pravilima u skladu s tim pozivom; upoznati značenje povijesti spasenja i povijesti Katoličke Crkve koja izvršava Kristov nalog evangelizacije i služenja na različitim područjima crkvenog i društvenog života u hrvatskom narodu i cijelom svijetu; upoznavanje, produbljivanje i usvajanje kršćanskoga nauka i katoličke vjere radi ostvarivanja evanđeoskog poziva na svetost i postignuća pune općeljudske, moralne i kršćanske zrelosti.
NOSITELJI	Vjeroučitelji i vjeroučenici.
NAČIN REALIZACIJE	Sukladno Kurikulumu nastavnog predmeta Katolički vjeronauk za osnovne škole i gimnazije u Republici Hrvatskoj.
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	Troškove aktivnosti pokrivaju materijalni izdaci škole.
NAČIN PRAĆENJA	Način vrednovanja i korištenja rezultata vjeroučenika je propisan od Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa - Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi; Komponente praćenja, vrednovanja i ocjenjivanja su: znanje, stvaralačko izražavanje i kultura međusobnog komuniciranja. Provest će se usmeno ispitivanje, kvizovi znanja, vrednovanje skupnoga rada, stvaralačkog izričaja (pisano, glazbeno, likovno, scensko, korištenje IKT-a) i kulture komuniciranja.

NJEMAČKI JEZIK

CILJ	zainteresirati što veći broj učenika za njemački jezik; upoznavanje zemlje i kulture njemačkih govornih područja te obradom tekstova iz kulture i civilizacije; ovladati vokabularom, komunikacijom, gramatikom i pisanjem prema odgovarajućem godišnjem planu za svaki pojedini uzrast; vježbanje i proširivanje već usvojenih jezičnih sadržaja.
NAMJENA	usvajanje svih jezičnih vještina; usvojiti čitanje planiranih sadržaja; usvojiti vokabular u svrhu vođenja komunikacije; usvojiti i znati primijeniti gramatičke strukture; ovladati vještinom pisanja; samostalnost u komunikaciji i artikulaciji osobnih stavova, mišljenja, želja; opća kultura.
NOSITELJI	Merien Trogrlić, prof.; Maša Knezović, prof.; učenici od IV. do VIII. razreda.
NAČIN REALIZACIJE	slušanje izvornih govornika s CD-a; teoretska predavanja; izvođenje vježbi kroz skupni i pojedinačni rad, te rad u paru; prikupljanje materijala iz časopisa i s interneta, te njihova obrada i prezentacija; suradnja s drugim učiteljima.
VREMENIK	tijekom godine u smjenama (po 2 sata tjedno); ukupno zaduženje: 70 sati svaka grupa.
TROŠKOVNIK	Fotokopirni materijal.
NAČIN PRAĆENJA	osnova je motiviranost i aktivnost svakog učenika te ostvareni individualni napredak - praćenje aktivnosti, zalaganja i postignuća učenika - razgovor s učenicima - analiza rada, uspoređivanje i; savjetovanje za budući rad - preporuka za postizanje boljih rezultata.

FRANCUSKI JEZIK

CILJ	zainteresirati što veći broj učenika za odabir francuskog kao izbornog jezika; upoznavati zemlje i kulture francuskog govornog područja; vladati vokabularom, gramatičkim strukturama, pisanim, a naročito govornim oblikom jezika prema odgovarajućem godišnjem izvedbenom kurikulumu; samostalno komunicirati međusobno i s izvornim govornikom; vježbati i proširivati već usvojene jezične sadržaje.
NAMJENA	usvajanje četiriju jezičnih djelatnosti: čitanje, pisanje, slušanje i govorenje; usvajanje vokabulara i jezičnih konstrukcija u svrhu komuniciranja; usvajanje i primjenjivanje gramatičkih struktura; izgradnja samostalnosti u komunikaciji i artikulaciji osobnih stavova, mišljenja i želja; promicanje općih i humanističkih vrijednosti kao što su prijateljstvo, suradnja, tolerancija, altruizam, uvažavanje različitosti i poticanje izvrsnosti; opća kultura.
NOSITELJI	Voditeljica izbornog predmeta: Alenka Munitić, prof.
NAČIN REALIZACIJE	izvođenje vježbi kroz skupni, individualni, timski rad i rad u parovima; teoretska predavanja; prikupljanje materijala s interneta, njihova obrada i prezentacija te suradnja s drugim učiteljima; pripremanje i realiziranje plakata i panoa; sudjelovanje i/ili organiziranje Dana frankofonije kroz mjesec ožujak/travanj u vidu večeri šansone, priredbi, projekcija filmova, kazališnih, literarnih i sl. djela te drugih manifestacija koje se organiziraju na; županijskoj i/ili državnoj razini pri različitim odgojno-obrazovnim te kulturnim i dr. institucijama; posjet drugim školama, fakultetima, odgojno-obrazovnim institucijama, francuskim institucijama poput Alliance Française, Institut français, Ambassade de France i sl. u Hrvatskoj ili u inozemstvu u vidu promocije učenja francuskog jezika, u sklopu različitih manifestacija, kao pasivni promatrači ili aktivno sudjelujući u manifestaciji, tijekom cijele školske godine; organiziranje stručne ekskurzije u neku od frankofonih država, tijekom cijele školske godine; obilježavanje Dana stranih jezika, Dana Europe, Tjedna Josipa Pupačića, Dana planeta Zemlje, Dana sv. Valentina, Svjetskog dana gramatike; sudjelovanje u različitim školskim, državnim i međunarodnim projektima poput Erasmusa, Dot Day (Dan točke), Outdoor activities, Pjevaj – sviraj – pleši, Čitanje ljubavne poezije, Dana bez veze, Plavo-zelenog tjedna,; Svjetskog dana knjige; organiziranje i/ili sudjelovanje u priredbama učenika svih uzrasta naše škole koja objedinjuje sve strane jezike; sudjelovanje u natjecajima, projektima i/ili aktivnostima koje organizira Francuski institut ili Francuska alijansa (poput: Dis-moi dix mots,; Utilisation de la chanson française en cours de FLE et la création de chansons en français et de clips vidéos itd.); pripremanje i polaganje međunarodnog ispita francuskoga jezika DELF; kazališne i kino predstave – medijska kultura; posjet galerijama, muzejima – likovna kultura; posjet glazbenim manifestacijama – glazbena kultura; izlazak na plažu, u grad, u prirodu – priroda i društvo; aktivnosti s izvornim govornicima preko interneta i uživo; aktivnosti s francuskim lektorom; aktivnosti s frankofonim učenicima koji dolaze u posjet našoj školi u sklopu Erasmus ili drugog međunarodnog programa; obilježavanje ili sudjelovanje u manifestacijama koje imaju za cilj promociju bilo kojeg vida umjetnosti francuskog govornog područja (dani frankofone književnosti, frankofone glazbe, frankofonog filma...).

VREMENIK	Tijekom godine, u smjenama, po dva sata tjedno. Ukupno zaduženje iznosi 70 sati za svaki razredni odjel.
TROŠKOVNIK	Fotokopirni materijal, plakati i pribor za pisanje/crtanje.
NAČIN PRAĆENJA	osnova je motiviranost i aktivnost svakog učenika te ostvareni individualni napredak; praćenje aktivnosti, zalaganja i postignuća učenika kroz formativno i sumativno vrednovanje; razgovor s učenicima; analiza rada, uspoređivanje i savjetovanje za budući rad; preporuka za bolje rezultate.

DODATNA NASTAVA

DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE (od 1. do 4. razreda)

CILJ	usvajati opširnija znanja iz sadržaja nastavnog predmeta matematike prvog razreda; primjenjivati usvojena znanja iz sadržaja nastavnog predmeta matematike prvog razreda na drugačijim primjerima; usvajati postupke rješavanja problemskih zadataka.
NAMJENA	razvijanje kognitivnog mišljenja; razvijanje sposobnosti logičkog zaključivanja; usvajanje i primjena znanja iz matematike.
NOSITELJI	učenici i učiteljice Katja Škarpona, Simona Jurjević, Mirela Lulić, Beba Kovačić, Ružica Jerončić, Đeni Žuljević, Vidosava Pivčević, Gordana Jerić, Ivana Raljević, Maja Zečić, Marija Letica, Anita Vukasović, Ana Pupačić, Marija Raboteg, Marija Šarac, Sanja Beović, Dinka Lendić, Jesena Nejašmić i Dragana Topić.
NAČIN PRIMJENE	razgovor; matematičke igre; grupni rad; individualni rad; uporaba digitalnih sadržaja.
VREMENIK	jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	naknada za sudjelovanje u natjecanjima Klokani i MAT liga.
NAČIN PRAĆENJA	formativno vrednovanje učenika tijekom nastavne godine; sudjelovanje na školskim natjecanjima iz matematike; sudjelovanje u natjecanjima Klokani i MAT liga; sudjelovanje u natjecanju IZZI Kvizzi.

DODATNA NASTAVA IZ ENGLESKOGA JEZIKA (3.–8. razred)

CILJ	proširivanje sadržaja redovite nastave uz sustavno razvijanje i uvježbavanje svih četiriju jezičnih vještina (čitanje, slušanje, pisanje i govorenje) te osposobljavanje učenika za samostalnu i sigurnu uporabu stranoga jezika u pisanoj i govornoj komunikaciji; sudjelovanje u Erasmus+ projektima razmjene mladih i razmjene osoblja radi razvoja jezičnih i ostalih kompetencija; mobilnost u ulozi partnerske škole i škole domaćina; sudjelovanje u eTwinning projektima razmjene ideja i zajedničkog rada na engleskom jeziku s partnerskim školama iz Europe.
NAMJENA	uvježbavanje i ponavljanje znanja stečenih u prethodnim godinama učenja stranoga jezika; povezivanje i proširivanje znanja korištenjem različitih dodatnih sadržaja; obogaćivanje i proširivanje općeg vokabulara; usavršavanje kompetencija učenika u pisanom i usmenom izražavanju; uvježbavanje i proširivanje poznavanja leksičkih, sintaktičkih i gramatičkih struktura; upoznavanje učenika s kulturnim i civilizacijskim značajkama zemalja engleskoga govornog područja; poticanje ljubavi prema pisanoj riječi i čitanju na stranom jeziku; pripremanje učenika za natjecanje; razmjena iskustava i zajednički rad u projektima programa Erasmus+; rad na eTwinning projektima.
NOSITELJI	Marin Juraga (6. razredi, smjena B), Jagoda Čudić Zrnić (8. razredi, smjena B), Ivana Tafra (5. i 8. razred, smjena A), Nina Jakovčić (7. razred, smjene A i B), Ivona Juraga (6. razred, smjena A), Josipa Čagalj (3. i 4. razredi, smjene A i B) i Milka Budimir/Anamarija Rogošić (7.k).
NAČIN REALIZACIJE	različite gramatičke vježbe; testovi s općinskih, županijskih i državnih natjecanja; kvizovi i različite verbalne igre; prevođenje proze i poezije s hrvatskoga na engleski jezik i obratno, uz naglasak na lokalne pjesnike; slušanje i prevođenje klasične, pop i rock glazbe; čitanje odabranih djela i tekstova na engleskom jeziku; film u učenju stranoga jezika.
VREMENIK	tijekom školske godine, jedan sat nastave tjedno.

DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE (5.–8. razred)

CILJ	proširivanje i produbljivanje znanja iz redovite nastave, razvijanje sposobnosti izražavanja općih ideja matematičkim jezikom, pojmovnog i apstraktnog mišljenja te logičkog zaključivanja; poticanje učenika na sudjelovanje na različitim natjecanjima te isticanje važnosti podizanja razine znanja i njegove praktične primjene za razvoj cjelokupnog društva; usvajanje opširnijih znanja iz sadržaja nastavnog predmeta matematike, primjena usvojenih znanja na drugačijim i složenijim primjerima te usvajanje postupaka rješavanja problemskih zadataka.
NAMJENA	posvetiti veću pozornost darovitim učenicima koji s lakoćom svladavaju redoviti nastavni program, a imaju volju i želju intenzivnije se baviti matematikom; razvijanje kognitivnog mišljenja, matematičke logike i sposobnosti matematičkog zaključivanja, jasnoće i preciznosti izražavanja te točnosti računanja; usvajanje i primjena znanja iz matematike te razvijanje spoznaje o važnosti matematike u svakodnevnom životu; poticanje učenika na sudjelovanje na natjecanjima i susretima.
NOSITELJI	učitelji matematike i zainteresirani učenici.
NAČIN REALIZACIJE	prema nastavnom planu i programu nastave matematike; različite igre i kvizovi; individualizirani pristup i suradničko učenje; učenje kroz igru, logičke zadatke i timski rad.
VREMENIK	tijekom školske godine, 35 nastavnih sati, jedan nastavni sat tjedno, uz pojačani rad prije natjecanja.
TROŠKOVNIK	troškovi dodatnih nastavnih sredstava i pomagala, aplikacija, računalnih programa i sl; zbirke zadataka i njihovih rješenja za sve učenike; troškovi nagrada za najuspješnije učenike na natjecanjima.
NAČIN PRAĆENJA	ostvarenost planiranoga, uspješnost na natjecanjima i kvizovima, brojnost učenika na nastavi i zadovoljstvo učenika i učitelja ostvarenim; analiza i usporedba rezultata s rezultatima ostalih sudionika te individualno praćenje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja.

DODATNA NASTAVA – TEHNIČKA KULTURA I INFORMATIKA

CILJ	detaljniji razvoj tehničkih kompetencija, kreativnosti i inovativnosti kroz praktičan rad i rješavanje složenijih zadataka; razvijanje tehničkog mišljenja, motoričkih vještina i kreativnosti samostalnim planiranjem, projektiranjem i izradom funkcionalnih tehničkih tvorevina; razvijanje vještina logičkog zaključivanja kroz problemske zadatke; razvijanje analitičkog i algoritamskog mišljenja te vještine procjenjivanja i traženja najučinkovitijeg pristupa rješavanju postavljenog problema.
NAMJENA	istraživanje teorijske informatike i rješavanje logičkih zadataka; proširivanje znanja i temeljito proučavanje programskog jezika Python te dodatnih sadržaja iz kategorija Algoritmi, Digitalne kompetencije i Osnove informatike; priprema za informatička natjecanja, međunarodno online natjecanje Dabar, Natjecanje mladih tehničara i Modelarsku ligu.
NOSITELJI	učenici 5.–8. razreda i Zdenka Vukasović, prof.
NAČIN REALIZACIJE	samostalna izrada tehničkih tvorevina korištenjem alata i stroja Unimat; izrada tehničke tvorevine, uvježbavanje predstavljanja i rješavanje zadataka pisane provjere znanja; vrednovanje gotovih tehničkih tvorevina prema preciznosti izrade, funkcionalnosti, urednosti i inovativnosti; rješavanje problemskih zadataka (Python, PseudoDabar, Dabar); upoznavanje sučelja natjecanja na platformi Loomen i evaluatora za automatsko testiranje, ocjenjivanje i provjeru točnosti izvornog koda; rješavanje ispita i zadataka s prijašnjih natjecanja.
VREMENIK	tijekom školske godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	kupnja potrebnog materijala, alata i pribora; troškovi odlaska na natjecanje.
NAČIN PRAĆENJA	kontinuirano praćenje učenikovih sposobnosti, postignuća, uspjeha i interesa; sustavno bilježenje samostalnosti i uspješnosti učenika; sudjelovanje i vrednovanje postignutih rezultata na školskim, županijskim i državnim natjecanjima mladih tehničara, informatičkim natjecanjima i ekipnom natjecanju Modelarske lige.

DODATNA NASTAVA IZ GEOGRAFIJE (5.–8. razred)

CILJ	kod učenika razvijati interes za dodatne geografske sadržaje i jačati komunikacijske vještine; razvijati pravilan odnos prema natjecanju i prihvaćanju rezultata natjecanja.
NAMJENA	učenicima koji žele proširiti svoja znanja i vještine sudjelovanjem na različitim razinama natjecanja iz geografije i astronomije; sudjelovanje u školskim projektima Tjedan znanosti i Zeleno-plavi tjedan te u Erasmus+ projektima; suradnja s astronomskom grupom i GLOBE grupom škole.
NOSITELJI	Aktiv učitelja geografije.
NAČIN REALIZACIJE	učenici od petog do osmog razreda u dogovoru s učiteljima dogovaraju termine dodatne nastave i rad na projektima.
VREMENIK	jedan sat tjedno.
TROŠKOVNIK	organizacija školskog natjecanja i sudjelovanje na natjecanjima.
NAČIN PRAĆENJA	analiza postignuća učenika prema riješenim testovima na određenim razinama natjecanja te analiza rada na projektima.

DODATNA NASTAVA IZ HRVATSKOGA JEZIKA (7. i 8. razred)

CILJ	razvijanje jezične logike, prepoznavanje jezičnih činjenica i pravilna uporaba hrvatskoga jezika u pisanom i usmenom izražavanju; poticanje visokog stupnja gramatičkog mišljenja; jasnoća i preciznost u izražavanju.
NAMJENA	poticanje učenika na sudjelovanje na natjecanjima, susretima i smotrama; pripremanje učenika za Natjecanje iz hrvatskoga jezika; razvijanje jezične logike; razvijanje spoznaje o važnosti hrvatskoga jezika u svakodnevnom životu.
NOSITELJI	učitelji hrvatskoga jezika Daniela Crnković, Ivona Juraga i Ivana Juričević te učenici 7. i 8. razreda.
NAČIN REALIZACIJE	individualni pristup u radu, suradničko učenje, stvaralački rad, samostalno rješavanje postavljenih zadataka te rješavanje ispita sa školskih, županijskih i državnih natjecanja.
VREMENIK	jedan sat tjedno tijekom nastavne godine.
TROŠKOVNIK	prema stvarnim potrebama.
NAČIN PRAĆENJA	ostvarenost planiranog sadržaja; uspješnost na natjecanjima; zadovoljstvo učenika i učitelja ostvarenim rezultatima; redovitost pohađanja dodatne nastave.

DODATNA NASTAVA IZ POVIJESTI (7. i 8. razred)

CILJ	razvijanje interesa učenika za proučavanje prošlosti, očuvanje kulturne baštine i nacionalnog identiteta; vrednovanje različitih izvora informacija, razvijanje povijesnog mišljenja te poticanje istraživačkog pristupa i kreativnosti.
NAMJENA	obogaćivanje redovite nastave novim znanjima i vještinama; sudjelovanje na školskom i županijskom natjecanju.
NOSITELJI	učitelji povijesti i zainteresirani učenici.
NAČIN REALIZACIJE	primjena različitih tipova zadataka, oblika i metoda rada.
VREMENIK	tijekom školske godine za učenike 7. i 8. razreda.
TROŠKOVNIK	obilazak povijesno-kulturnih lokaliteta i troškovi sudjelovanja na natjecanjima.
NAČIN PRAĆENJA	vrednovanje na temelju uključenosti i motiviranosti učenika te uspjeha postignutog na natjecanju.

DODATNA NASTAVA IZ BIOLOGIJE

CILJ	poticati znatiželju i interes učenika za prirodne znanosti, posebno biologiju; razvijati istraživačke i praktične vještine učenika kroz rad u laboratoriju i na terenu; omogućiti darovitim i motiviranim učenicima dodatno produbljivanje znanja iz biologije; potaknuti učenike na kritičko mišljenje, samostalno zaključivanje i primjenu znanja u svakodnevnom životu.
NAMJENA	program je namijenjen učenicima koji pokazuju interes i sklonost prirodoslovnim predmetima; žele dodatno produbiti znanje i vještine iz biologije; pripremaju se za natjecanja iz biologije i srodnih područja; aktivno sudjeluju u Tjednu znanosti; sudjeluju u natjecanju ATOM liga, projektu Djevojčice u STEM-u i ostalim projektima vezanima uz prirodoslovlje te žele razvijati istraživačke kompetencije kroz praktičan i projektni rad.
NOSITELJI	Stručni aktiv učitelja biologije i kemije; zainteresirani učenici sedmih i osmih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	oblici rada: individualni rad, rad u paru, grupni i timski rad; metode rada: istraživački rad, terenski rad, laboratorijske vježbe, projektna nastava, rasprave, prezentacije i rad na digitalnim platformama; sadrži: mikroskopiranje i promatranje stanica i tkiva; terenska istraživanja biljnog i životinjskog svijeta u okolini škole; ekološki eksperimenti i praćenje okoliša (npr. kvalitete vode, tla i zraka); biološki modeli i preparati; aktualne teme iz biologije (genetika, ekologija, zdravlje, biotehnologija); priprema za natjecanja iz biologije.
VREMENIK	jedan sat tjedno.
TROŠKOVNIK	materijale i sredstva za dodatnu nastavu osigurava Škola; organizacija školskog natjecanja i sudjelovanje na natjecanjima.
NAČIN PRAĆENJA	kontinuirano praćenje angažmana i aktivnosti učenika; bilježenje sudjelovanja u istraživačkim zadacima i projektnim radovima; praćenje samostalnih prezentacija učenika; evidentiranje sudjelovanja na natjecanjima i smotrama te davanje povratnih informacija i poticaja za daljnji razvoj.

DODATNA NASTAVA IZ KEMIJE

CILJ	poticati znatiželju i interes učenika za prirodne znanosti, posebno kemiju; razvijati istraživačke i praktične vještine učenika kroz rad u laboratoriju i izvođenje složenijih kemijskih pokusa koji nisu predviđeni u redovitoj nastavi; omogućiti potencijalno darovitim i motiviranim učenicima dodatno produbljivanje znanja iz kemije; potaknuti učenike na kritičko mišljenje, samostalno zaključivanje i primjenu znanja u svakodnevnom životu.
NAMJENA	program je namijenjen učenicima koji pokazuju interes i sklonost prirodoslovnim predmetima; žele dodatno produbiti znanje i vještine iz kemije; pripremaju se za natjecanja iz kemije; aktivno sudjeluju u Tjednu znanosti, natjecanju ATOM liga, projektu Djevojčice u STEM-u i ostalim projektima vezanima uz prirodoslovlje te žele razvijati istraživačke kompetencije kroz praktičan i projektni rad.
NOSITELJI	Stručni aktiv učitelja biologije i kemije; zainteresirani učenici sedmih i osmih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	oblici rada: individualni rad, rad u paru, grupni i timski rad; metode rada: istraživački rad, laboratorijske vježbe, projektna nastava, rasprave, prezentacije i rad na digitalnim platformama; sadržaji: kemijski pokusi i istraživanja; rješavanje složenijih računskih i problemskih zadataka; kemija u svakodnevnom životu (hrana, kozmetika, lijekovi, ekologija); povezivanje kemije s biologijom, fizikom i geografijom; aktualne teme iz kemije (energetika, materijali, klimatske promjene); priprema za natjecanja iz kemije.
VREMENIK	jedan sat tjedno.
TROŠKOVNIK	materijale i sredstva za dodatnu nastavu osigurava Škola; organizacija školskog natjecanja i sudjelovanje na natjecanju.
NAČIN PRAĆENJA	kontinuirano praćenje angažmana i aktivnosti učenika; bilježenje sudjelovanja u istraživačkim zadacima i projektnim radovima; praćenje samostalnog izvođenja pokusa i vođenja bilješki; evidentiranje sudjelovanja na natjecanjima i smotrama te davanje povratnih informacija i poticaja za daljnji razvoj.

DODATNA NASTAVA IZ FIZIKE

CILJ	proširiti i produbiti sadržaje redovite nastave fizike; razvijati interes učenika za istraživanje i znanstveno spoznavanje; pripremati učenike za školsko, županijsko i državno natjecanje iz fizike.
NAMJENA	učenicima sedmih i osmih razreda koji pokazuju interes i sklonost za ovakav oblik rada.
NOSITELJI	učitelj fizike Ivan Stržić i zainteresirani učenici sedmih i osmih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	produblivanje znanja i sposobnosti iz područja fizike; razvijanje sposobnosti rješavanja problema i praktičnih zadataka, kreativnosti i samopouzdanja; razvijanje sposobnosti prepoznavanja i postavljanja istraživačkih pitanja; osposobljavanje učenika za timski rad; razvijanje logičkog mišljenja i zaključivanja; pripremanje za predstavljanje škole na natjecanjima iz fizike.
VREMENIK	jedan sat tjedno za učenike 8. razreda tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	nabava potrebnog pribora i pisanog materijala, papira za kopiranje i ostaloga prema potrebi.
NAČIN PRAĆENJA	postignuća učenika na natjecanju iz fizike.

DODATNA NASTAVA IZ NJEMAČKOGA JEZIKA (8. razred)

CILJ	proširivanje sadržaja redovite nastave uz sustavno razvijanje i uvježbavanje svih četiriju jezičnih vještina (čitanje, slušanje, pisanje i govorenje) te osposobljavanje učenika za samostalnu i sigurnu uporabu stranoga jezika u pisanoj i govornoj komunikaciji.
NAMJENA	uvježbavanje i ponavljanje znanja stečenih u prethodnim godinama učenja stranoga jezika; povezivanje i proširivanje znanja korištenjem različitih dodatnih sadržaja; obogaćivanje i proširivanje općeg vokabulara; usavršavanje kompetencija učenika u pisanom i usmenom izražavanju; uvježbavanje i proširivanje poznavanja leksičkih, sintaktičkih i gramatičkih struktura; upoznavanje učenika s kulturnim i civilizacijskim značajkama zemalja njemačkoga govornog područja; poticanje ljubavi prema pisanoj riječi i čitanju na stranom jeziku; pripremanje učenika za natjecanje.
NOSITELJI	učiteljica Merien Trogrlić i učenici 8. razreda.
NAČIN REALIZACIJE	različite gramatičke vježbe; testovi s općinskih, županijskih i državnih natjecanja; kvizovi i različite verbalne igre; čitanje odabranih djela i tekstova na njemačkom jeziku; film u učenju stranoga jezika; projekti.
VREMENIK	tijekom školske godine, jedan sat nastave tjedno.
TROŠKOVNIK	prema mogućnostima učenika, voditeljice i škole.
NAČIN PRAĆENJA	individualno opisno praćenje učenika; natjecanja iz jezika; prezentiranje samostalnih radova u obliku PowerPoint prezentacija.

DODATNA NASTAVA IZ HRVATSKOGA JEZIKA

CILJ	usvajati opširnija znanja iz jezika, književnosti i jezičnog izražavanja u okviru sadržaja nastavnog predmeta hrvatski jezik prvog razreda; primjenjivati usvojena znanja iz sadržaja nastavnog predmeta hrvatski jezik prvog razreda; samostalno pisati rečenice i kraće tekstove i opise; dramatizirati tekstove.
NAMJENA	razvijanje ljubavi prema čitanju i knjizi; pisanje uz poštivanje pravopisne norme; izražajno čitanje; interpretacija uloga u kraćim igrokazima.
NOSITELJI	učenici i učiteljice Anita Mimica i Anita Babaić.
NAČIN PRIMJENE	razgovor, pitanja i odgovori te parlaonice; pisanje prema zadatku; samostalno usmeno i pisano izražavanje; jezične igre; individualni i grupni rad.
VREMENIK	tijekom školske godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	bez posebnih troškova.
NAČIN PRAĆENJA	praćenje usvajanja sadržaja; kvizovi; plakati; sudjelovanje na različitim natjecanjima.

DODATNA NASTAVA IZ FRANCUSKOGA JEZIKA

CILJ	proširivanje sadržaja redovite nastave uz razvijanje i uvježbavanje svih četiriju jezičnih vještina (čitanje, slušanje, govorenje i pisanje); osposobljavanje učenika za samostalnu i sigurnu uporabu francuskoga jezika u govornoj i pisanoj komunikaciji; poticanje i motiviranje učenika na sadržajnije usvajanje jezika s naglaskom na kvalitetniju komunikaciju u usmenom i pisanom izražavanju.
NAMJENA	pripremanje učenika za školsko, županijsko i državno natjecanje te za ispit DELF; usavršavanje četiriju jezičnih djelatnosti: čitanja, pisanja, slušanja i govorenja; obogaćivanje vokabulara i jezičnih konstrukcija u svrhu komuniciranja; točna primjena gramatičkih struktura; samostalno izražavanje osobnih stavova, mišljenja i želja; promicanje općih i humanističkih vrijednosti kao što su prijateljstvo, suradnja, tolerancija, altruizam, uvažavanje različitosti i poticanje izvrsnosti; komuniciranje s frankofonima diljem svijeta; sudjelovanje u projektima.
NOSITELJI	voditeljica izbornog predmeta Alenka Munitić, prof.
NAČIN REALIZACIJE	vježbanje vokabulara, gramatike i idiomatskih izraza; vježbanje uz pomoć udžbenika, radne bilježnice, radnih materijala s interneta te testova s natjecanja; kvizovi, forumi, debate, projekti, plakati i predstave; slušanje glazbe, gledanje filmova i različitih poučnih emisija, reportaža i putopisa te čitanje i analiza književnih i drugih tekstova na francuskom jeziku; posjet i sudjelovanje u kazališnim i kinopredstavama; posjet galerijama i muzejima; posjet i sudjelovanje na glazbenim manifestacijama; izlazak na plažu, u grad i u prirodu; aktivnosti s izvornim govornicima putem interneta i uživo.
VREMENIK	tijekom godine, u smjenama, po jedan sat nastave tjedno.
TROŠKOVNIK	fotokopirni materijal, plakati i pribor za pisanje i crtanje.
NAČIN PRAĆENJA	individualno praćenje; natjecanje na školskoj, županijskoj ili državnoj razini; polaganje ispita DELF.

DOPUNSKA NASTAVA

DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE (1.–4. razred)

CILJ	Usvajati pojmove i sadržaje nastavnog predmeta matematike za 1., 2., 3. i 4. razred; ponoviti i uvježbati gradivo obrađeno na redovnoj nastavi; pronalaziti lakše načine rješavanja problema; točno rješavati problemske zadatke; razvijati samopouzdanje, urednost i pravilno korištenje geometrijskog pribora.
NAMJENA	osposobiti učenike za sudjelovanje u radu na redovnoj nastavi; razvijati samopouzdanje i povjerenje u vlastite sposobnosti.
NOSITELJI	učenici od 1. do 4. razreda i učiteljice Dinka Lendić, Dragana Topić, Ivana Raljević, Gordana Jerić, Vidosava Pivčević, Đeni Žuljević, Marija Šarac, Anita Babaić, Jesena Nejašmić, Beba Kovačić, Katja Škarpona, Simona Jurjević, Ružica Jerončić i Mirela Lulić.
NAČIN PRIMJENE	rad u paru i u skupini; rješavanje zadataka i matematičke igre; samostalni rad i suradničko učenje; individualni rad s učnikom.
VREMENIK	jedan školski sat tjedno tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	nije predviđen.
NAČIN PRAĆENJA	praćenje postignuća i razine usvojenosti ishoda; samovrednovanje učenika.

DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOGA JEZIKA (1.–4. razred)

CILJ	razvijati sposobnost interpretativnog čitanja; usvajati pisanje uz poštivanje pravopisne norme; usvajati sadržaje nastavnog predmeta Hrvatski jezik: književnost, jezično izražavanje i medijska kultura; razvijati grafomotoričku spretnost; razvijati samopouzdanje učenika.
NAMJENA	interpretativno čitanje; pisanje uz poštivanje pravopisne norme; primjena sadržaja nastavnog predmeta Hrvatski jezik.
NOSITELJI	učenici od 1. do 4. razreda i učiteljice Ana Pupačić, Maja Zečić, Anita Babaić, Martina Milina, Sanja Beović, Marija Letica, Anita Vukasović, Anita Mimica i Marija Raboteg.
NAČIN PRIMJENE	razgovor, pitanja i odgovori, parlanice i igrokazi; pisanje sa zadatkom; jezične igre; grupni i individualni rad.
VREMENIK	jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	nije predviđen.
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	praćenje usvajanja sadržaja; sudjelovanje na razrednim i školskim priredbama; sudjelovanje na LiDraNu.

DOPUNSKA NASTAVA IZ ENGLESKOGA JEZIKA (2.–8. razred)

CILJ	osposobljavati učenike za usvajanje jezičnih sadržaja i motivirati ih za rad radi postizanja boljeg uspjeha i razvoja samopouzdanja; usvojiti temeljne jezične zakonitosti i vokabular predviđen nastavnim planom i programom.
NAMJENA	pružiti pomoć učenicima koji nisu usvojili nastavne sadržaje na satovima redovne nastave te učenicima koji s teškoćama usvajaju nastavne sadržaje; poticati učenike na razmišljanje i kognitivno organiziranje sadržaja te kreirati situacije u kojima mogu primijeniti postojeće znanje; procijeniti mogućnosti pojedinih učenika.
NOSITELJI	učitelji engleskoga jezika: Nikolina Babić Mardešić (2. k), Marin Juraga (6. razredi, smjena B), Jagoda Čudić Zrnić (5. razredi, smjena B), Nina Jakovčić (6. razredi, smjena A; 7. razredi, smjene A i B), Ivana Tafra (5. razredi, smjena A), Milka Budimir/Anamarija Rogošić (5. k i 7. k) i Josipa Čagalj (3. i 4. razredi, smjene A i B).
NAČIN REALIZACIJE	individualni rad; korištenje udžbenika, radne bilježnice, knjiga, fotokopirnih materijala, CD-a, DVD-a i ostalih digitalnih sadržaja.
VREMENIK	tijekom školske godine.
TROŠKOVNIK	različiti potrošni materijal i troškovi kopiranja.
NAČIN PRAĆENJA	usmene i pisane provjere te opisno praćenje napredovanja učenika; rezultati će se koristiti radi poboljšanja kvalitete rada i daljnjeg poticanja razvoja sposobnosti učenika.

DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE (5.–8. razred)

CILJ	pomoći učenicima koji imaju poteškoća u svladavanju redovnog nastavnog gradiva i učenicima koji se školuju po prilagođenom i individualiziranom programu te ih osposobljavati za samostalno rješavanje zadataka i razvijanje matematičkog mišljenja.
NAMJENA	usvajati nastavne sadržaje koje učenici nisu usvojili tijekom redovne nastave; razvijati sposobnosti i vještine učenja matematike i točnost računanja te nadoknaditi nedostatan predznanje; jačati učeničko samopouzdanje i razvijati pozitivnu sliku o sebi.
NOSITELJI	učitelji matematike i učenici.
NAČIN REALIZACIJE	primjena različitih oblika i metoda poučavanja i učenja sukladno dobi učenika; individualni pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama.
VREMENIK	jedan sat tjedno tijekom školske godine, ukupno 35 nastavnih sati, uz prilagodbu potrebama učenika.
TROŠKOVNIK	potreban materijal: dodatna nastavna sredstva i pomagala, aplikacije, računalni programi, papir za fotokopiranje, zbirke zadataka i sl.
NAČIN PRAĆENJA	opisno vrednovanje postignuća učenika u skladu s rezultatima; praćenje rezultata u redovnoj nastavi i primjene usvojenog znanja u daljnjem školovanju.

DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOGA JEZIKA (5.–8. razred)

CILJ	nadoknađivati znanja; brže i lakše stjecati sposobnosti i vještine potrebne za redovito praćenje nastavnog procesa.
NAMJENA	pružiti pomoć u učenju i svladavanju nastavnih sadržaja hrvatskoga jezika učenicima koji ne prate redoviti nastavni program s očekivanom razinom uspjeha, koji teže svladavaju određene nastavne sadržaje, koji se teže koncentriraju na satu ili su zbog bolesti izostali s redovne nastave.
NOSITELJI	učitelji hrvatskoga jezika Bernarda Klarić, Maja Ćurlin, Dominka Čorić, Daniela Crnković, Ivana Juričević i Ivona Juraga te učenici od 5. do 8. razreda.
NAČIN REALIZACIJE	individualni pristup u radu; suradničko učenje; stvaralački rad; samostalno rješavanje postavljenih zadataka.
VREMENIK	svaki navedeni učitelj održava dopunsku nastavu jedan sat tjedno tijekom nastavne godine.
TROŠKOVNIK	prema stvarnim potrebama.
NAČIN PRAĆENJA	individualno praćenje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja; vrednuju se motiviranost, samostalnost i zalaganje učenika; korištenje rezultata radi što uspješnije realizacije nastave hrvatskoga jezika i prilagodbe rada mogućnostima, interesima i sposobnostima učenika.

DOPUNSKA NASTAVA IZ POVIJESTI (5.–8. razred)

CILJ	pomoći učenicima koji ne prate redoviti nastavni program s očekivanom razinom uspjeha; stjecati temeljna znanja i vještine te stvarati osnovu za nadogradnju u daljnjem školovanju; osposobljavati učenike za aktivnu primjenu stečenih znanja.
NAMJENA	pomoć učenicima koji imaju poteškoća s praćenjem redovnog nastavnog programa; pomoć učenicima koji ne mogu pratiti nastavu zbog izostanaka; pomoć učenicima kojima tijekom godine pojedini nastavni sadržaji nisu potpuno jasni, a potrebni su za nadogradnju; jačanje učeničkog samopouzdanja i razvijanje pozitivne slike o sebi.
NOSITELJI	učenici od 5. do 8. razreda prema potrebi; učitelji povijesti.
NAČIN REALIZACIJE	primjena različitih oblika i metoda poučavanja i učenja sukladno dobi učenika; učenje kroz igru, suradničko učenje i individualni pristup.
VREMENIK	tijekom nastavne godine.
TROŠKOVNIK	nije predviđen.
NAČIN PRAĆENJA	praćenje postignuća u redovnoj nastavi.

DOPUNSKA NASTAVA IZ GEOGRAFIJE

CILJ	pružiti učenicima dodatnu pomoć u usvajanju, razumijevanju i povezivanju nastavnih sadržaja iz geografije, ponavljanju i utvrđivanju gradiva te razvijanju osnovnih geografskih znanja i vještina; poticati učenike na samostalan rad, razvijanje i vježbanje kartografskih vještina te povezivanje naučenoga s primjerima iz svakodnevnog života.
NAMJENA	pomoć učenicima koji imaju poteškoća s praćenjem redovnog nastavnog programa; pomoć učenicima koji ne mogu pratiti nastavu zbog izostanaka; pomoć učenicima kojima tijekom godine pojedini nastavni sadržaji nisu potpuno jasni.
NOSITELJI	učenici od 5. do 8. razreda prema potrebi; učiteljica geografije Dijana Skopljak.
NAČIN REALIZACIJE	primjena različitih oblika i metoda poučavanja i učenja sukladno dobi učenika; ponavljanje i utvrđivanje nastavnih sadržaja, rješavanje zadataka, rad s geografskim kartama i drugim nastavnim materijalima; individualni pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama i mogućnostima.
VREMENIK	jedan sat tjedno.
TROŠKOVNIK	nije predviđen.
NAČIN PRAĆENJA	praćenje postignuća u redovnoj nastavi.

DOPUNSKA NASTAVA IZ BIOLOGIJE

CILJ	pružiti dodatnu pomoć učenicima u svladavanju osnovnih bioloških pojmova i zakonitosti; učvrstiti temeljna znanja i vještine potrebne za uspješno praćenje redovne nastave biologije; razvijati učenikovo samopouzdanje i motivaciju za učenje biologije; omogućiti individualizirani pristup učenicima i prilagoditi tempo rada njihovim potrebama.
NAMJENA	program je namijenjen učenicima koji imaju poteškoća u praćenju redovne nastave biologije, trebaju dodatna objašnjenja i vježbe za razumijevanje gradiva i usvajanje obrazovnih ishoda, žele popraviti uspjeh i razviti pozitivniji stav prema biologiji te trebaju razviti vještine rješavanja zadataka i povezivanja teorije s praksom.
NOSITELJI	Ivana Zemunik; učenici sedmih i osmih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	oblici rada: individualni rad, rad u paru, grupni rad i diferencirani pristup; metode rada: ponavljanje i uvježbavanje osnovnih pojmova, rješavanje zadataka, vođeni razgovor, praktični radovi i korištenje digitalnih alata ako olakšavaju usvajanje obrazovnih ishoda; sadržaji: prema potrebama pojedinih učenika tijekom školske godine radi nadoknade propuštenoga.
VREMENIK	jedan sat tjedno za učenike sedmih razreda; jedan sat tjedno za učenike osmih razreda.
TROŠKOVNIK	materijale i sredstva za dopunsku nastavu osigurava škola.
NAČIN PRAĆENJA	praćenje angažmana i aktivnosti učenika; bilježenje uspješnosti u rješavanju zadataka i vježbi; provjera razumijevanja gradiva razgovorom i kratkim provjerama; evidentiranje napretka učenika tijekom godine uz poticajnu povratnu informaciju za daljnje učenje.

DOPUNSKA NASTAVA IZ KEMIJE

CILJ	pružiti dodatnu pomoć učenicima u svladavanju osnovnih kemijskih pojmova i zakonitosti; učvrstiti temeljna znanja i vještine potrebne za uspješno praćenje redovne nastave kemije; razvijati učenikovo samopouzdanje i motivaciju za učenje kemije; omogućiti individualizirani pristup učenicima i prilagoditi tempo rada njihovim potrebama.
NAMJENA	program je namijenjen učenicima koji imaju poteškoća u praćenju redovne nastave kemije, trebaju dodatna objašnjenja i vježbe za razumijevanje gradiva i usvajanje obrazovnih ishoda, žele popraviti uspjeh i razviti pozitivniji stav prema kemiji te trebaju razviti vještine rješavanja zadataka i povezivanja teorije s praksom.
NOSITELJI	Stručni aktiv učitelja biologije i kemije; učenici sedmih i osmih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	oblici rada: individualni rad, rad u paru, grupni rad i diferencirani pristup; metode rada: ponavljanje i uvježbavanje osnovnih pojmova, rješavanje zadataka, vođeni razgovor, demonstracijski pokusi i korištenje digitalnih alata ako olakšavaju usvajanje obrazovnih ishoda; sadržaji: prema potrebama pojedinih učenika tijekom školske godine radi nadoknade propuštenoga.
VREMENIK	jedan sat tjedno, uz izmjenu učenika sedmih i osmih razreda svaki drugi tjedan.
TROŠKOVNIK	materijale i sredstva za dopunsku nastavu osigurava škola.
NAČIN PRAĆENJA	praćenje angažmana i aktivnosti učenika; bilježenje uspješnosti u rješavanju zadataka i vježbi; provjera razumijevanja gradiva razgovorom i kratkim provjerama; evidentiranje napretka učenika tijekom godine uz poticajnu povratnu informaciju za daljnje učenje.

DOPUNSKA NASTAVA IZ FIZIKE

CILJ	pomoći učenicima kojima je potrebna pomoć u usvajanju osnovnih fizikalnih koncepata.
NAMJENA	omogućiti učenicima svladavanje nastavnih sadržaja iz fizike prema planu i programu koje nisu uspjeli usvojiti na redovnoj nastavi; probuditi kod učenika interes za fiziku te razvijati logičko razmišljanje i zaključivanje.
NOSITELJI	učitelj fizike Ivan Strižić i učenici sedmih i osmih razreda prema potrebi.
NAČIN REALIZACIJE	primjena različitih oblika i metoda poučavanja i učenja sukladno dobi učenika; individualni pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama.
VREMENIK	jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	različiti potrošni materijal i troškovi kopiranja.
NAČIN PRAĆENJA	praćenje postignuća u redovnoj nastavi.

IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI OD 1. DO 4. RAZREDA

MALI KREATIVCI

CILJ	Razvijanje i poticanje dječje kreativnosti i strpljivosti u radu te njegovanje smisla za lijepo. Kroz maštovit rad upoznati različite načine kreativnog izražavanja (likovno, scensko, literarno, dramsko,; ekološko...). Razvijati vještine lijepog i izražajnog govorenja. Razvijati čitateljske navike i ljubav prema književnom stvaralaštvu. Razvijati samopouzdanje i svijest o vlastitim sposobnostima. Razvijati svijest o potrebi očuvanja prirode i zaštite okoliša - razvijanje osjećaja ljubavi prema prirodi te poticanje potrebe za zaštitom prirode i izgrađivanje ekološkog stava učenika.
NAMJENA	kroz različite oblike ručnog rada poticati suradnju i druženje među učenicima, izrada plakata za prigodna događanja na kojima su važne uočljivost, čitljivost i jednostavnost čitanja kao i kompozicija likovnih elemenata dizajna plakata; razvijanje senzornih, izražajnih, praktičnih i intelektualnih sposobnosti s ciljem ostvarivanja novih ideja i likovnih djela (divergentno mišljenje); podupiranje kreativnih sposobnosti, razvijanje samostalnosti; učenike u kreativnom izražavanju; priprema za javne nastupe; razvijanje ekološke svijesti učenika i očuvanje prirode kroz izradu predmeta od prirodnog i otpadnog materijala; osposobljavanje učenika za odgovorno ponašanje prema prirodi.
NOSITELJI	učenici i učiteljice Beba Kovačić, Maja Zečić, Đeni Žuljević, Marina Fistanić, Jesena Nejašmić, Anita Vukasović.
NAČIN PRIMJENE	izvannastavna aktivnost, prigodne priredbe; radionice, prodajne izložbe.
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	materijal potreban za izradu ukrasnih predmeta (papir, žica, perle, boja za staklo, traka u boji, konac, plastične boce, kutije različitih veličina, kutije od jaja, drvo, silikon, perle...).
NAČIN PRAĆENJA	samovrednovanje, skupno vrednovanje, redovito i pisano praćenje napredovanja učenika; bilježenje učeničkih zapažanja kroz različite aktivnosti, motivacije, kreativnosti; steći smjernice za daljnji život i rad; sudjelovati u različitim aktivnostima i projektima škole; prodajna izložba.

MALI ZADRUGARI

CILJ	Razvijanje i poticanje dječje kreativnosti i strpljivosti u radu te njegovanje smisla za lijepo. Kroz maštovit rad upoznati različite načine kreativnog izražavanja (likovno, scensko, literarno, dramsko,; ekološko...).
	Razvijati vještine lijepog i izražajnog govorenja. Razvijati čitateljske navike i ljubav prema književnom stvaralaštvu. Razvijati samopouzdanje i svijest o vlastitim sposobnostima. Razvijati svijest o potrebi očuvanja prirode i zaštite okoliša - razvijanje osjećaja ljubavi prema prirodi te poticanje potrebe za zaštitom prirode i izgrađivanje ekološkog stava učenika.
NAMJENA	kroz različite oblike ručnog rada poticati suradnju i druženje među učenicima, izrada plakata za prigodna događanja na kojima su važne uočljivost, čitljivost i jednostavnost čitanja kao i kompozicija likovnih elemenata dizajna plakata; razvijanje senzornih, izražajnih, praktičnih i intelektualnih sposobnosti s ciljem ostvarivanja novih ideja i likovnih djela (divergentno mišljenje); podupiranje kreativnih sposobnosti, razvijanje samostalnosti; učenike u kreativnom izražavanju; priprema za javne nastupe; razvijanje ekološke svijesti učenika i očuvanje prirode kroz izradu predmeta od prirodnog i otpadnog materijala; osposobljavanje učenika za odgovorno ponašanje prema prirodi.
NOSITELJI	učenici i učiteljica Ana Pupačić Borović.
NAČIN PRIMJENE	izvannastavna aktivnost, prigodne priredbe; radionice, prodajne izložbe.
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	materijal potreban za izradu ukrasnih predmeta (papir, žica, perle, boja za staklo, traka u boji, konac, plastične boce, kutije različitih veličina, kutije od jaja, drvo, silikon, perle...).
NAČIN PRAĆENJA	samovrednovanje, skupno vrednovanje, redovito i pisano praćenje napredovanja učenika; bilježenje učeničkih zapažanja kroz različite aktivnosti, motivacije, kreativnosti; steći smjernice za daljnji život i rad; sudjelovati u različitim aktivnostima i projektima škole; prodajna izložba.

MALI PRIČOLJUPCI

CILJ	Razvoj čitalačkih sposobnosti. Stjecanje navike čitanja, razumijevanje pročitano, izražajno čitanje. Razvijanje mašte. Upoznavanje s važnim autorima dječje književnosti.
NAMJENA	Bogaćenje učeničkog rječnika. Razvoj usmenih i pisanih sposobnosti i proširivanje znanja. Sudjelovanje u školskim priredbama.
NOSITELJI	Učenici 2.c razreda i učiteljica Anita Babaić.
NAČIN REALIZACIJE	Pronalaženje književnih djela različitih autora i književnih vrsta, čitanje tekstova. Analiziranje, iznošenje doživljaja o pročitano. Prepričavanje, samostalno sastavljanje priča.
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	Izrada plakata. Sudjelovanje u školskim priredbama i projektima.

MALI KERAMIČARI

CILJ	prepoznavati i osvještavati postojeća znanja i sposobnosti učenika te im pomoći da pronađu načine kako ih implementirati kroz različite likovne tehnike. razviti vizualno mišljenje i kreativnost. ovladati postupcima oblikovanja gline i izrade ukrasno uporabnih predmeta od keramike. naučiti tehniku reljefnog i prostornog oblikovanja gline te tehniku pripreme i upotrebu glazure na biskvitnom predmetu. poboljšati motoričke sposobnosti, fizičko i mentalno zdravlje učenika. poticati kreativnost i maštu kod djeteta. učiti promatranjem i praktičnim radom kroz zabavu i igru. razvijati finu motoriku kroz medij kiparstva, male plastike i keramike. učiti kako razviti svoj zamišljeni predmet od crteža do modela - realizirati izložbu u suradnji s Gradskim muzejom Omiš i Centrom za kulturu Omiš; suradnja s Malim povjesničarima; razvijati gospodarske kompetencije. pripremati konačni proizvod za prodaju u sklopu Učeničke zadruge „Rašeljka“ .
NAMJENA	razvijanje kreativnosti i spretnosti kroz različite likovne tehnike, poticanje kreativnog mišljenja i razvoj mašte; kritičko vrednovanje sebe i drugih; uočavanje vrijednosti pojedinog proizvoda i razvijanje poduzetničkog duha.
NOSITELJI	učenici 3.b razreda i učiteljica Simona Jurjević.
NAČIN PRIMJENE	demonstracija postupaka; učenje istraživanjem; video upute; praktičan rad učenika - individualni i zajednički grupni rad; oblikovanje - pečenje - glaziranje – bojanje; prodaja - radionice za roditelje; posjeti lokalnih umjetnika; proizvode predstaviti u školi i na županijskim stručnim vijećima.
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	nema troškovnika.
NAČIN PRAĆENJA	realizacija prodajnih izložbi; količina prodanih ukrasno uporabnih predmeta; samovrednovanje; procjena učenika o zadovoljstvu provedenom izvannastavnom aktivnošću (evaluacijski upitnik).

MALI VRTLARI

CILJ	Razvijati kod učenika ljubav i odgovoran odnos prema prirodi i biljkama. Stjecati osnovna znanja i vještine uzgoja i njege biljaka. Razvijati suradnju, samostalnost, strpljivost, radne navike i ekološku svijest kroz praktičan rad u školskom vrtu.
NAMJENA	Briga za čist i uredan okoliš – razvoj pozitivnog odnosa prema estetskim vrijednostima. Upoznavanje autohtonog mediteranskog bilja i njihove važnosti u svakodnevnom životu.
NOSITELJI	2.k razred i učiteljica Dragana Topić.
NAČIN REALIZACIJE	individualni rad; rad u paru; rad u skupini (uzgoj, njega i održavanje biljaka); edukativne radionice i predavanja.
VREMENIK	jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	vrtlarski pribor; sadnice ukrasnih, ljekovitih i korisnih biljnih vrsta; zemlja i gnojivo.
NAČIN PRAĆENJA	samovrednovanje; aktivnosti učenika.

IGRE KONCENTRACIJE

CILJ	Razvoj samopouzdanja, ustrajnosti, odlučnosti, samostalnosti, strpljivosti, dosljednosti, urednosti, samokontrole. Poticanje razvoja pažnje i pamćenja, svladavanje vještina za održavanje pažnje određeno vrijeme. Reguliranje emocija i stvaranje dobrih navika, reguliranje rutine u dnevnim obvezama i stvaranje interesa za rad. Slušanje govornih uputstava, fokusiranje na korake potrebne za obavljanje zadatka i ostvarenje cilja. Razvoj motoričkih, govornih i izražajnih sposobnosti. Pravilno raspolaganje vremenom. Uvažavanje međusobnih razlika.
NAMJENA	praćenje uputstava i izvršenje zadataka po zadanim postavkama, uvažavanje detalja; praćenje složenijih uputa, organiziranje posla, sposobnost izmjenične i dugotrajnije pažnje; razvoj radnih navika, socijalna interakcija, rad u paru i grupi; poboljšanje motoričkih, mentalnih i verbalnih sposobnosti; korištenje stečenih vještina u svakodnevnom životu.
NOSITELJI	učenici 4.c razreda (Gordana Jerić).
NAČIN REALIZACIJE	motoričke, grafomotoričke vježbe; igre, bojanke, kvizovi, brojalice, čitanje, pisanje, verbalna komunikacija; likovne, glazbene i tjelesne aktivnosti; individualni rad, rad u paru i grupi.
VREMENIK	jedan školski sat tjedno.
TROŠKOVNIK	po potrebi.
NAČIN PRAĆENJA	poticanje u napredovanju; kritičko vrednovanje svojih i uradaka drugih; procjena svojih i tuđih sposobnosti.

BAJKOLJUPCI

CILJ	Razvoj čitalačkih sposobnosti. Stjecanje navike čitanja, razumijevanje pročitano, izražajno čitanje. Razvijanje mašte. Upoznavanje s važnim autorima dječje književnosti.
NAMJENA	bogaćenje rječnika; razvoj usmenih i pisanih sposobnosti i proširivanje znanja; sudjelovanje u školskim priredbama.
NOSITELJI	učenici i učiteljica: Ana Pupačić Borović, 1.c Anita Mimica, 1.e Maja Zečić, 1.d Marija Raboteg.
NAČIN REALIZACIJE	pronalaženje književnih djela različitih autora i književnih vrsta, čitanje tekstova,; analiziranje, iznošenje doživljaja o pročitano; prepričavanje, samostalno sastavljanje priča.
VREMENIK	jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	izrada plakata; sudjelovanje u školskim priredbama i projektima.

SPORTSKA GRUPA

CILJ	Osposobiti učenike za primjenu teorijskih i motoričkih znanja o sportovima, sportskim i društvenim igrama. Razvijati naviku samostalnog kretanja i tjelesnog vježbanja te aktivnog boravka u prirodi. Poboljšanje kvalitete života. Razvoj i njegovanje higijenskih navika. Usvajanje znanja o očuvanju i promicanju zdravlja. Promicanje općih ljudskih vrijednosti. Osposobljavanje za timski rad. Razvoj zanimanja za opći napredak u različitim sportovima. Razvoj samopouzdanja, ustrajnosti i odlučnosti.
NAMJENA	razvoj motoričkih sposobnosti učenika u skladu s razvojnoum dobi; igranje raznih sportskih i društvenih igara; prihvatanje različitosti među učenicima; poštivanje pravila igre; usvajanje pozitivnog načina provođenja slobodnog vremena.
NOSITELJI	učenici 4.razreda i učiteljica Vidosava Pivčević.
NAČIN REALIZACIJE	usmeno prenošenje teorijskih znanja o tjelesnom vježbanju i različitim sportovima te društvenim igrama; izvođenje vježbi; igranje raznih sportskih i društvenih igara; sudjelovanje u sportskim natjecanjima.
VREMENIK	jedan sat tjedno tijekom školske godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	po potrebi.
NAČIN PRAĆENJA	sudjelovanje u sportskim natjecanjima; praćenje u napredovanju postignutih rezultata; zadovoljstvo učenika i učitelja zbog uspješnih rezultata; ljubav prema sportu.

DRAMSKO - RECITATORSKA GRUPA

CILJ	Razvijati ljubav prema književnom stvaralaštvu. Razvijati govorne i izražajne sposobnosti učenika. Razvijati čitateljske navike. Poticati maštovitost i kreativnost kod djece. Zadovoljiti dječju potrebu za igrom. Oslobađanje od straha nastupanja pred publikom.
NAMJENA	priprema za nastupe u okviru razreda, škole, mjesta; osposobljavanje učenika za dramsko i recitatorsko izražavanje.
NOSITELJI	učenici 2.b, 2.d i 3.a razreda i učiteljice: Sanja Beović, Dinka Lendić, Katja Škarpona, suradnici (roditelji, knjižničarka, autori školskog lista ili dječjih; časopisa).
NAČIN REALIZACIJE	vježbe glasa i govora; vježbe oslobađanja tijela i treme, slušanje samoga sebe; izlazak i kretanje na sceni; priprema za recitiranje; Aktivnosti se realiziraju u skladu s potrebama nastupa učenika u školskoj godini te obilježavanju prigodnih datuma.
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027., na satovima izvannastavnih aktivnosti.
TROŠKOVNIK	po potrebi.
NAČIN PRAĆENJA	uređivanje literarnog kutka, sudjelovanje u radu školskog lista i sudjelovanje na ostalim literarnim natjecajima; sudjelovanje na školskim priredbama.

DOMAĆINSTVO

CILJ	Naučiti učenike praktičnim vještinama koje će im biti korisne u svakodnevnom životu. Aktivnosti će im pomoći da samostalno borave u kućanstvu, pomažu u kućanskim poslovima, te; razmišljaju o prevenciji nezgoda. Suradničko učenje i samostalan rad pri obavljanju kućanskih poslova. Razvijanje svijesti o spolnoj ravnopravnosti.
NAMJENA	Učenik će imati pozitivan stav prema radu i izvršavanju obveza. Moći će samostalno boraviti u kućanstvu i pomagati u kućanskim poslovima. Učenik će razumjeti podatke na ambalaži proizvoda. Pravilno će rukovati priborom, kuhinjskim pomagalicama i aparatima. Učenik će razvijati svijest o važnosti racionalnog korištenja vode i električne energije. Učenik će konstruktivno surađivati s ostalim učenicima u razredu tijekom određenih aktivnosti.
NOSITELJI	Učenici i učiteljica: 4.b Ivana Raljević, 1.a Marija Letica.
NAČIN REALIZACIJE	Učenici šiju, kuhaju, čiste, peglaju, obavljaju većinu jednostavnijih kućanskih poslova. Vježbati surađivanje, dogovor, razgovor, te učenje prihvatanja tuđih mišljenja, stavova i radnji.
VREMENIK	Tijekom nastavne godine 2026./2027.; jedan sat tjedno.
TROŠKOVNIK	Po potrebi, troškove snose roditelji.
NAČIN PRAĆENJA	Poticaj, nagrada, usmena i pisana pohvala. Samovrednovanje – zadovoljstvo vremenom provedenim na aktivnostima, uspješno provedene aktivnosti. Praktična primjena provedenih aktivnosti u vlastitom kućanstvu.

ČUVARI BAŠTINE

CILJ	Obrada sadržaja koji nisu u redovnom programu, a odnose se na prošlost zavičaja, kulturno povijesne spomenike, zavičajni govor i običaje, narodnu meteorologiju, krajolik i arhitekturu, kulturne smotre i događanja, arheološke lokalitete, arhive i muzeje.
NAMJENA	Upoznavanje i razumijevanje kulturne baštine; Njegovanje pozitivnog odnosa prema kulturnom nasljeđu; Razvijanje interesa i skrbi za kulturnu baštinu, jezik i narodne običaje; Razvijanje ljubavi prema zavičaju i njegovim ljepotama.
NOSITELJI	učenici 1.k razreda i učiteljica Marija Šarac.
NAČIN REALIZACIJE	Učionička i izvanučionička nastava; Priredbe, parlaonice i radionice; Međugeneracijska suradnja; Analiza istraživanja; Posjeti muzejima i arheološkim lokalitetima; Izrada likovnih i literarnih radova; Izrada plakata.
VREMENIK	dva sata svaki drugi tjedan tijekom školske godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	Troškovi ulaznica i prijevoza, materijala za organizaciju radionica, sadnica.
NAČIN PRAĆENJA	Prezentiranje zavičajnog govora, zaboravljenih poslova i alata na priredbama i radionicama. Bilježenje učeničkih zapažanja kroz različite aktivnosti. Vrednovanje će se temeljiti na osnovi uključenosti i motiviranosti učenika. Svaki će učenik na kraju nastavne godine dobiti usmeno mišljenje nastavnika o vlastitom napretku i radu.

LIKOVNA GRUPA

CILJ	Razvijanje sposobnosti, maštovitosti i originalnosti. Poticanje tolerancije i uvažavanja različitosti kroz grupne radove. Njegovanje smisla za lijepo. Razvijati samopouzdanje i svijest o vlastitim sposobnostima. Razvijati svijest o potrebi očuvanja prirode i zaštite okoliša.
NAMJENA	kroz različite oblike likovnih radova rada poticati suradnju i druženje među učenicima; razvijanje senzornih, izražajnih, praktičnih i intelektualnih sposobnosti s ciljem razvijanja kreativnosti i isticanja originalnosti; razvijanje ekološke svijesti učenika i očuvanje prirode kroz izradu; predmeta od prirodnog i otpadnog materijala.
NOSITELJI	učenici 4.d razreda i učiteljica Marija Raboteg.
NAČIN REALIZACIJE	izvannastavna aktivnost, prigodne priredbe, prodajne izložbe.
VREMENIK	dva sata svaki drugi tjedan tijekom školske godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	materijal potreban za izradu ukrasnih predmeta (papir, žica, perlice, boje za staklo, trake u boji, plastične boce, kutije, drvo, silikon...); likovna mapa i likovni pribor.
NAČIN PRAĆENJA	samovrednovanje i skupno vrednovanje, pisano praćenje napredovanja učenika; bilježenje učeničkih zapažanja kroz različite aktivnosti, motivacije; sudjelovati u različitim aktivnostima i projektima škole i likovnim natjecajima.

KREATIVNI VOLONTERI

CILJ	Razvijati i poticati dječju kreativnosti i strpljivost u radu te njegovati smisao za lijepo. Upoznavati različite načine kreativnog izražavanja (likovno, scensko, literarno, dramsko, ekološko...). Razvijati vještine lijepog i izražajnog govorenja. Razvijati čitateljske navike i ljubav prema književnom stvaralaštvu. Razvijati samopouzdanje i svijest o vlastitim sposobnostima. Razvijati svijest o potrebi očuvanja prirode i zaštite okoliša. Razvijati osjećaj ljubavi prema prirodi te poticati potrebu za zaštitom prirode i izgrađivati ekološki stav učenika.
NAMJENA	kroz različite oblike ručnog rada poticati suradnju i druženje među učenicima, izrada plakata za prigodna događanja na kojima su; važne uočljivost, čitljivost i jednostavnost čitanja kao i kompozicija likovnih elemenata dizajna plakata; razvijanje senzornih, izražajnih, praktičnih i intelektualnih sposobnosti s ciljem ostvarivanja novih ideja i likovnih djela (divergentno mišljenje); podupiranje kreativnih sposobnosti, razvijanje samostalnosti; oslobađati učenike u kreativnom izražavanju; priprema za javne nastupe; razvijanje ekološke svijesti učenika i očuvanje prirode kroz izradu predmeta od prirodnog i otpadnog; materijala, osposobljavanje učenika za odgovorno ponašanje prema prirodi.
NOSITELJI	učenici 2.a razreda i učiteljica Martina Milina.
NAČIN REALIZACIJE	izvannastavna aktivnost, prigodne priredbe; radionice, prodajne izložbe.
VREMENIK	dva sata, svaki drugi tjedan tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	materijal potreban za izradu ukrasnih predmeta (papir, žica, perle, boja za staklo, traka u boji, konac, plastične boce, kutije različitih veličina, kutije od jaja, drvo, silikon ...).
NAČIN PRAĆENJA	samovrednovanje, skupno vrednovanje, redovito i pisano praćenje napredovanja učenika; bilježenje učeničkih zapažanja kroz različite aktivnosti, motivacije, kreativnosti; steći smjernice za daljnji život i rad; sudjelovati u različitim aktivnostima i projektima škole; prodajna izložba humanitarnog karaktera.

JEZIČNE IGRE

CILJ	razvijanje i poticanje dječje kreativnosti, strpljivosti u radu, komunikacijskih vještina te njegovanje smisla za lijepo; razvijanje čitalačkih sposobnosti, govornih vještina i ljubavi prema književnom stvaralaštvu, obogaćivanje rječnika te upoznavanje značenja riječi i izraza, svladavanje pravopisa; upoznati razne načine verbalnog i pisanog izražavanja i poticanje maštovitosti; razvoj samopouzdanja i svijesti o vlastitim sposobnostima.
NAMJENA	poticati suradnju i druženje među učenicima; razvoj senzornih, izražajnih, praktičnih i intelektualnih sposobnosti s ciljem ostvarenja novih ideja; podupiranje kreativnosti, razvijanje samostalnosti; bogaćenje rječnika, razvoj usmenih i pisanih sposobnosti.
NOSITELJI	učenici 3.d i 3.e razreda i učiteljice Ružica Jerončić i Mirela Lulić.
NAČIN REALIZACIJE	izvannastavna aktivnost; vježbe glasa i govora, usmeno i pisano izražavanje; jezične igre, realizacija govornih i pisanih uradaka.
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027. dva sata svaki drugi tjedan.
TROŠKOVNIK	bilježnica.
NAČIN PRAĆENJA	samovrednovanje, skupno vrednovanje; bilježenje učeničkih zapažanja kroz razne aktivnosti, motivacije, kreativnosti; satovi hrvatskog jezika.

HRVATSKA ČITA

CILJ	Razvijati kulturu čitanja i ljubav prema knjizi. Poticati učenike na redovito čitanje, kritičko promišljanje o pročitanoj te razvijanje čitalačke pismenosti.
NAMJENA	Projekt je namijenjen učenicima razredne nastave s ciljem jačanja čitateljskih navika, unapređenja jezičnih i komunikacijskih vještina te promicanja važnosti čitanja za osobni razvoj i cjeloživotno učenje.
NOSITELJI	Učiteljice trećih razreda razredne nastave. Ana Kraljević, školska knjižničarka.
NAČIN REALIZACIJE	Organizacija i provedba čitalačkih aktivnosti tijekom školske godine. Provođenje zajedničkog čitanja, predstavljanja pročitanih knjiga, čitalačkih radionica, kvizova, susreta u školskoj knjižnici te obilježavanje važnih datuma vezanih uz knjigu i čitanje. Suradnja učiteljica i školske knjižničarke u planiranju i provedbi aktivnosti.
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	Troškovi fotokopiranja, izrade promotivnih i radnih materijala, potrošnog materijala za radionice te nabave knjižnične i didaktičke građe prema mogućnostima škole.
NAČIN PRAĆENJA	Kontinuirano praćenje sudjelovanja učenika u aktivnostima. Evidencija pročitanih knjiga, analiza učenikovih radova, fotografije aktivnosti, vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje te završno izvješće o provedbi projekta.

IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI OD 5. DO 8. RAZREDA

UČENIČKA ZADRUGA RAŠELJKA

INFORMATIČKO-TURISTIČKA SEKCIJA

CILJ	osposobljavanje učenika za korištenje računalnih tehnologija u različitim područjima primjene (grafička obrada proizvoda, priprema i obrada članaka, fotografija i slikovnih prikaza, izrada prezentacija...) u svrhu medijskog prezentiranja i promicanja rada Zadruga razvijanje interesa učenika za kulturnu baštinu i očuvanje tradicije te komunikacijskih vještina u pisanom i usmenom izražavanju
NAMJENA	stjecanje vještine pravilnog korištenja računalnih programa razvijanje kreativnosti, maštovitosti, samopouzdanja i pozitivnog stava prema sebi poticanje suradničkog odnosa, strpljivosti i preciznosti razvijanje kritičkog mišljenja te poticanje na istraživački rad izvještavanje o radu i djelovanju Zadruga (web mjesto škole)
NOSITELJI	voditeljica Antonija Plepel, suradnica Ana Pupačić Borović i zainteresirani učenici od 4. do 8. razreda (PŠ Kučiće) suradnja s udrugom KuK i Gradskom knjižnicom Omiš vanjski suradnici, roditelji kulturni i turistički djelatnici našega kraja, lokalna zajednica
NAČIN REALIZACIJE	grupni rad, individualni rad, rad u paru izrada prezentacija fotografiranje i obrada fotografija na računalu izrada ukrasnih predmeta i suvenira, sudjelovanje na izložbama i smotrama povezivanje običaja, tradicije i poduzetništva pripremanje priloga za radijske emisije (intervju, razgovor) podrška ostalim radionicama i projektima naše škole (angažman za vrijeme smotri, kulturnih manifestacija i natjecanja koja se održavaju u našoj školi)
VREMENIK	Tijekom nastavne godine ovisno o blagdanima te vremenu održavanja izložbi, prodajnih izložbi i smotri.
TROŠKOVNIK	Kalendari i slike od prirodnih materijala s motivima Kučića, plastificirani privjesci s motivima Omiša i Kučića, adventski vijenci i božićni ukrasi (papir, troškovi ispisa, drvofix, dekor boje, kontur boje, salvete, ljepilo, drvo za adventske i božićne vijence, svijeće, dekoracije, folija za plastificiranje...) oko 300 eura
NAČIN PRAĆENJA	praćenje i analiziranje poduzetništva i inovativnosti svakog učenika, vrednovanje suradništva i individualnog zalaganja tijekom školske godine sudjelovanje u organizaciji prodajnih izložbi usvojenost znanja o temeljnim pojmovima kao što su: poduzetništvo, nabava, plasman, reklama, tradicija, poduzetništvo... povezivanje poduzetništva, tradicije i običaja nastup na smotrama, susretima, sajmovima organizacija prodajnih izložbi

DRVNO-RECIKLAŽNA SEKCIJA

CILJ	okupiti na dragovoljnoj osnovi što veći broj učenika - primjerenim metodičkim postupcima pod vodstvom mentora omogućiti razvoj specifičnih sklonosti i sposobnosti učenika - stjecanje, produbljivanje i primjena bioloških, tehničkih, gospodarskih, društvenih i srodnih znanja iz područja važnih za cjelokupan proizvodni proces od njegova planiranja do tržišnog i drugog vrednovanja rezultata rada - razvijanje i njegovanje radne navike, radne vrijednosti i stvaralaštva, osvještavanje o važnosti primarnog odvajanja otpada - stjecanje znanje i svijest o načinima i potrebi očuvanja prirode i okoliša, kao i njegovanja baštine i pučkog stvaralaštva - profesionalno informiranje i usmjeravanje - stvaranje preduvjeta za prijenos i praktičnu primjenu znanja u životu i lokalnoj sredini - promicati ljudske vrijednosti i solidarnost u društvu, rad na poboljšanju kvalitete života pojedinca i šire društvene zajednice - poticati i razvijati humanost i empatiju prema potrebitima.
NAMJENA	pridonositi prijenosu znanja iz nastave u praktične djelatnosti Zadruga i obrnuto, znanja iz rada u Zadruzi u nastavu - omogućiti najveći razvitak sposobnosti i ostvarenje osobnih interesa, a time i samopotvrđivanje te spoznaju vlastitih sposobnosti i sklonosti - očistiti nelegalno odložen otpad u užem zavičaju - utjecati na promjenu vrste i/ili količine materijala koji se koriste za ambalažu u proizvodnji i uslugama - prodajnim izložbama prikupiti sredstva za osobe kojima je potrebna pomoć (poklon bonovi za Božić)
NOSITELJI	voditelj sekcije: Đeni Žuljević suradnice: Jesena Nejašmić, Ivana Raljević i Simona Jurjević učenici razredne nastave (Omiš)
NAČIN REALIZACIJE	Realizacija se odvija u matičnoj i područnoj školi - održavanje radionica organizira se na način koji omogućava aktivno sudjelovanje većeg broja roditelja. Rad zadrugara i matične i područne škole te članova svih triju sekcija međusobno se prožima, integrira i nadopunjuje kako bi proizvodni proces bio kompletan. Učiteljice će razredne nastave povezati sate izvan nastavnih aktivnosti s radom UZ i tako unijeti svježinu, nove ideje i nove proizvode u našu školsku zadrugu.
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026./2027., u skladu s događanjima i potrebama Učeničke zadruge Rašeljka.
TROŠKOVNIK	Slike od naplavina (boje, kistovi, konturne boje, akrilne boje, drvofix, okviri, brus papir, dipi pigmenti, lak u spreju). Božićne dekoracije (dekor boje, konturne boje, salvete, ljepilo, drvo za adventske i božićne vijence/svijeće).
NAČIN PRAĆENJA	nastup na smotrama i susretima organizacija prodajnih izložbi sudjelovanje u projektima kontinuirano praćenje razvoja radnih navika stjecanja znanja i svijesti o potrebi i načinima očuvanja prirode pohvale i nagrade za učenike

EKO-BAŠTINSKA SEKCIJA

CILJ	razvijanje samostalnosti, suradnje i timskog rada razvijanje interesa učenika za kulturnu baštinu i očuvanje tradicije razvijanje i njegovanje radnih navika, te poticanje stvaralaštva stvaranje preduvjeta za prijenos i praktičnu primjenu znanja u životu i lokalnoj sredini diseminacija proizvoda UZ Rašeljka.
NAMJENA	razvijanje uvjerenja i stavova na području likovne stvarnosti osvijestiti važnost autorstva i vrijednosti intelektualnog rada/vlasništva poticanje učenika na poduzetništvo stjecanje trajnih i uporabljivih znanja i vještina razvijanje stavova za vrednovanje sadržaja i ideja uočavanje estetskih vrijednosti u prirodnim resursima te njihove iskoristivosti/održivi razvoj
NOSITELJI	voditeljica sekcije Martina Milina suradnice: Ivana Tafra i učiteljice koje se uključe tijekom nastavne godine učenici 1. – 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	voditeljica sekcije Martina Milina suradnice: Ivana Tafra i učiteljice koje se uključe tijekom nastavne godine učenici 1. – 8. razreda
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026./2027., u skladu s događanjima i potrebama Učeničke zadruge Rašeljka.
TROŠKOVNIK	materijal za izradu: obluci, naplavine, akrilna boja, lak u spreju, drvofox, konop, šperploča, prirodne grane od drva, papiri, olovke
NAČIN PRAĆENJA	nastup na smotrama i susretima te kontinuirano praćenje razvoja radnih navika, stjecanja znanja i svijesti o potrebi i načinima očuvanja tradicije kroz sve aktivnosti prati se poduzetništvo i inovativnost svakog učenika, posebno njihovim neposrednim sudjelovanjem u organizaciji prodajnih izložbi prigodom vrednovanja prosuđuju se postignuća, zalaganje i ponašanje

KERAMIČKA SEKCIJA

CILJ	Prepoznavati i osvještavati postojeća znanja i sposobnosti učenika te im pomoći da pronađu načine kako ih implementirati kroz različite likovne tehnike; Razviti vizualno mišljenje i kreativnosti - ovladati postupcima oblikovanja gline i izrade ukrasno uporabnih predmeta od keramike. Naučiti tehniku reljefnog i prostornog oblikovanja gline te tehniku pripreme i upotrebu glazure na biskvitnom predmetu. Poboljšati motoričke sposobnosti, fizičko i mentalno zdravlje učenika. Poticati kreativnost i maštu kod djeteta. Učiti promatranjem i praktičnim radom kroz zabavu i igru. Razvijati finu motoriku kroz medij kiparstva, male plastike i keramike. Učiti kako razviti svoj zamišljeni predmet od crteža do modela. Realizirati izložbe; Razvijati gospodarske kompetencije. Pripremati konačni proizvod za prodaju u sklopu Učeničke zadruge „Rašeljka“ .
NAMJENA	Razvijanje kreativnosti i spretnosti kroz različite likovne tehnike, poticanje kreativnog mišljenja i razvoj mašte. Kritičko vrednovanje sebe i drugih. Uočavanje vrijednosti pojedinog proizvoda i razvijanje poduzetničkog duha.
NOSITELJI	voditeljica sekcije učiteljica Marina Fistanić; suradnice: Ivana Tafr, Bernarda Klarić i učiteljice koje se uključe tijekom nastavne godine; vanjska suradnica Ana Rakuljić, ekonomistica, poduzetnica; učenici 1.–8.razreda.
NAČIN REALIZACIJE	Demonstracija postupaka, učenje istraživanjem, video upute, praktičan rad učenika, individualni i grupni rad, oblikovanje, pečenje, glaziranje, bojanje, prodaja, radionice za učenike i roditelje.
VREMENIK	tijekom školske godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	prodajom ukrasno uporabnih predmeta financira se nabava gline, boje i alata za rad; proizvodi od gline, uporabni predmeti s motivima ruže- oko 100 eura.
NAČIN PRAĆENJA	realizacija prodajnih izložbi; količina prodanih ukrasno uporabnih predmeta; samovrednovanje; procjena učenika o zadovoljstvu provedenim aktivnostima (evaluacijski upitnik).

MEDIJSKO-DIZAJNERSKA SEKCIJA

CILJ	razvijati interes učenika za digitalno stvaralaštvo, medijsko izražavanje, dizajn i kreativni praktični rad razvijati poduzetničke, digitalne, stvaralačke i praktične kompetencije te samostalnost, suradnju i timski rad poticati estetsku osjetljivost, kreativnost, inovativnost i odgovorno korištenje prirodnih i drugih dostupnih materijala izrađivati promotivne materijale, rukotvorine te ukrasne i uporabne predmete za potrebe zadruge, smotre, sajmove i školska događanja
NAMJENA	primjenjivati digitalne alate (Canva, Google alati, Paint...) za oblikovanje vizualnih i promotivnih materijala uz poštivanje autorskog rada upoznati učenike s procesom oblikovanja od ideje i skice do gotovog proizvoda provoditi kreativne radionice izrade rukotvorina te razvijati preciznost, strpljenje, radne navike i odgovornost povezivati digitalni dizajn s izradom, pakiranjem, fotografiranjem, promocijom i predstavljanjem proizvoda zadruge poticati odgovorno korištenje digitalnih medija i predstavljanje vlastitih radova
NOSITELJI	voditelj sekcije: Mia Kružičević suradnice: učiteljice koje se uključe tijekom nastavne godine učenici 1.–8. razreda (Omiš)
NAČIN REALIZACIJE	tijekom nastavne godine, prema školskim događanjima i potrebama Učeničke zadruge Rašeljka izrada digitalnih plakata, promotivnih objava i drugih vizualnih materijala kreativne i dizajnerske radionice te izrada rukotvorina od prirodnih, recikliranih i drugih materijala povezivanje izrade proizvoda s digitalnim dizajnom, fotografiranjem i promocijom sudjelovanje na smotrama, priredbama, sajmovima i izložbama te predstavljanje radova na mrežnim stranicama škole
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026./2027., u skladu s događanjima i potrebama Učeničke zadruge Rašeljka.
TROŠKOVNIK	besplatni digitalni alati i aplikacije povremeno printanje promotivnih materijala osnovni potrošni materijal za kreativne radionice, prema raspoloživim sredstvima zadruge
NAČIN PRAĆENJA	samovrednovanje učenika i procjena zadovoljstva radom u sekciji praćenje angažmana, suradnje, samostalnosti i odgovornosti učenika vrednovanje izrađenih digitalnih materijala, rukotvorina i drugih proizvoda praćenje njihove primjene u radu zadruge i sudjelovanja na školskim i izvanškolskim događanjima

NOĆ S ANDERSENOM

CILJ	Razvijati ljubav prema knjizi i čitanju. Poticati učenike na upoznavanje života i stvaralaštva Hansa Christiana Andersena te razvijati čitalačku pismenost, kreativnost, maštu i komunikacijske vještine.
NAMJENA	Aktivnost je namijenjena učenicima osnovne škole radi poticanja čitanja, razvijanja pozitivnog odnosa prema knjizi i knjižnici te kvalitetnog provođenja slobodnog vremena kroz zajedničke književne i kreativne sadržaje.
NOSITELJI	Martina Milina, učiteljica razredne nastave. Marina Fistanić, učiteljica razredne nastave. Ana Kraljević, školska knjižničarka.
NAČIN REALIZACIJE	Organizacija večernjeg druženja uz čitanje Andersenovih bajki. Provedba čitalačkih, likovnih, dramskih i kreativnih radionica. Razgovor o pročitanim djelima, kvizovi znanja, timske aktivnosti i predstavljanje učeničkih radova.
VREMENIK	Ožujak 2027. godine.
TROŠKOVNIK	Troškovi fotokopiranja, izrade radnih i promotivnih materijala, likovnog pribora, potrošnog materijala za radionice te prigodnih diploma i nagrada za učenike.
NAČIN PRAĆENJA	Kontinuirano praćenje sudjelovanja i angažiranosti učenika tijekom aktivnosti. Analiza učeničkih radova, vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje, fotografije aktivnosti te završno izvješće o provedenom programu.

MALI VOLONTERI

CILJ	Razvijanje empatije, solidarnosti i društvene odgovornosti kod djece kroz organizirane volonterske aktivnosti.
NAMJENA	Učenici osnovne škole; poticanje aktivnog građanstva i međusobne pomoći.
NOSITELJI	Osnovna škola / Lokalna zajednica / Udr Koordinator: stručni suradnik knjižničar
NAČIN REALIZACIJE	Međuvršnjačka pomoć u učenju, posjete domu PIO, ekološke i humanitarne akcije, kreativne radionice, refleksija i evaluacija.
VREMENIK	Rujan – Uvodna radionica, formiranje grupe Listopad – Početak međuvršnjačke pomoći Studen – Posjeta domu PIO Prosinac – Humanitarna akcija Siječanj – Kreativne radionice Veljača – Posjet članova Udruge Prijatelj Ožujak – Ekološka akcija Travanj – Radionica u sklopu Plavo – zelenog tjedna Svibanj – Završna evaluacija Lipanj – Izložba aktivnosti
TROŠKOVNIK	Minimalni troškovi za materijale radionica, prijevoz za posjete domu PIO, promotivne materijale i priznanja. Moguće donacije i podrška lokalne zajednice.
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje aktivnosti kroz dnevnik volontera, evaluacijske upitnike, fotografije i izvješća.

NAŠI UČITELJ – NAŠI AUTORI

CILJ	Promicati čitanje i stvaralaštvo te upoznati učenike s književnim radom učitelja naše škole. Razvijati poštovanje prema pisanoj riječi, poticati kreativno izražavanje i jačati povezanost učenika, učitelja i školske knjižnice.
NAMJENA	Aktivnost je namijenjena svim učenicima škole. Kroz susrete s učiteljima autorima učenici će upoznati proces nastanka knjige i slikovnice te razvijati interes za čitanje, pisanje i umjetničko stvaralaštvo.
NOSITELJI	Učitelji autori Osnovne škole Josip Pupačić Omiš Ana Kraljević, školska knjižničarka Bruna Fistanić, školska knjižničarka
NAČIN REALIZACIJE	Organizacija tjedna posvećenog učiteljima autorima. Predstavljanje knjiga i slikovnica, književni susreti i razgovori s autorima, čitanje ulomaka iz djela, izložba knjiga i promotivnih materijala, kreativne radionice za učenike, medijska promocija aktivnosti te objava priloga na mrežnim stranicama škole.
VREMENIK	Travanj 2027. godine.
TROŠKOVNIK	Troškovi fotokopiranja, izrade pozivnica, plakata i promotivnih materijala, potrošnog materijala za radionice te prigodnog uređenja prostora za održavanje aktivnosti.
NAČIN PRAĆENJA	Kontinuirano praćenje sudjelovanja učenika i učitelja tijekom aktivnosti. Praćenje kroz fotografije, učeničke radove, izložbene materijale, objave na mrežnim stranicama škole, vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje te završno izvješće o provedenoj aktivnosti.

MALI KNJIŽNIČARI

CILJ	svladavati osnove knjižničarskog zanimanja razvijati ljubav prema književnom stvaralaštvu i stvaralaštvu općenito poticati maštovitost i kreativnog izričaja razvijati govorne i izražajne sposobnosti učenika razvijati čitateljske navike poticati poduzetništvo razvijati samopouzdanje zadovoljiti dječju potrebu za igrom kroz druženje s vršnjacima
NAMJENA	podučavanje učenika temeljnim principima knjižničarstva i njihova primjena korištenje stečenih znanja i vještina u svakodnevnom životu brže i kvalitetnije snalaženje u knjižničnom fondu razvijanje pozitivnog radnog ozračja poticanje samopouzdanja, tolerancije, suradništva, poduzetništva i estetske osviještenosti
NOSITELJI	Knjižničarke Ana Kraljević i Bruna Fistanić
NAČIN REALIZACIJE	pomaganje sortiranja knjiga i sanacije oštećenih organizacija književnih susreta pomoć pri distribuciji školskih časopisa izrada suvenira, ukrasa i sl. prodajna izložba
VREMENIK	1 sat tjedno tijekom cijele školske godine 2026./2027. intenziviranje rada po potrebi
TROŠKOVNIK	materijal potreban za izradu – 50 e
NAČIN PRAĆENJA	individualno praćenje učeničkih ostvarenja i interesa te vrednovanje napredovanja i odnosa prema radu uspjeh na prodajnim izložbama i nastupima

OBILJEŽAVANJE ZNAČAJNIH DATUMA I DOGAĐAJA U ŠKOLSKOJ KNJIŽNICI

CILJ	Razvijanje svijesti o važnosti kulturnih, obrazovnih i društvenih događaja kroz aktivno sudjelovanje učenika u predavanjima i radionicama.
NAMJENA	Učenici osnovne škole, , knjižničari, roditelji i lokalna zajednica.
NOSITELJI	Školska knjižnica, stručni suradnici, vanjski suradnici (gosti predavači, lokalne udruge).
NAČIN REALIZACIJE	Organizacija tematskih predavanja i radionica povodom: Međunarodnog dana dječjih prava Dana sjećanja na žrtve Domovinskog rata (Vukovar i Škabrnja) Valentinova – „Spoj na slijepo s knjigom“ Dana ružičastih majica Dana glagoljice i materinskog jezika Svjetskog dana knjige i autorskih prava Međunarodnog dana dječje knjige Božićnih i Uskršnjih radionica Mjeseca hrvatske knjige Međunarodnog mjeseca školskih knjižnica Dana hrvatskih knjižnica Svjetskog tjedna medijske i informacijske pismenosti Svjetskog dana smijeha Međunarodnog dana zagrljaja Međunarodnog dana obrazovanja Međunarodnog dana darivanja knjiga Međunarodnog dana žena Noći s Andersenom Svjetskog dana pisanja pisama Noći knjige
VREMENIK	Aktivnosti se provode tijekom cijele školske godine, u skladu s kalendarom značajnih datuma.
TROŠKOVNIK	Troškovi materijala za radionice (papir, boje, ukrasi), promotivni materijali, simbolični pokloni, osvježenje za goste predavače. Moguće donacije i suradnja s lokalnim zajednicama.
NAČIN PRAĆENJA	Objave na mrežnoj stranici škole (s fotografijama i opisom događaja) Izvešća i bilješke, fotografska dokumentacija

ZIDNE NOVINE NA FRANCUSKOM JEZIKU

CILJ	Poticati kreativnost i zainteresirati dodatno za francuski jezik sve učenike motivirane za osobni razvoj u jezičnom smislu te za upoznavanje frankofone kulture. Poticati učeničku znatiželju i kreativnost, proširivanje znanja i ostvarivanja spoznaja o kulturi pisanog izražavanja i novinarstva. Razvijati vještine pismenog izražavanja, rada u grupi, rada na računalu, rada na školskim zidnim novinama, razvijati osjećaj za lijepo i estetiku.
NAMJENA	Uređivanje školskog panoa francuskog jezika u vidu panoa, plakata i zidnih novina, školske internet te Facebook stranice škole.
NOSITELJI	Učiteljica francuskog jezika Alenka Munitić i učenici 5.–7. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Rad u učionici i na terenu, rad u online okruženju, obilježavanje važnih datuma i događaja vezanih za frankofonu kulturu i civilizaciju ali i obilježavanje važnijih datuma i događaja u školi i gradu. Pisanje vijesti, komentara, intervjua. Objavljivanje učeničkih literarnih i likovnih ostvarenja. Uređivanje panoa mjesečno u toku školske godine. Objavljivanje sadržaja fizički na panou škole, na mrežnoj stranici te na Facebook stranici škole.
VREMENIK	Tijekom školske godine, jedan sat tjedno
TROŠKOVNIK	Prema mogućnostima, učenici, voditeljica i škola.
NAČIN PRAĆENJA	Redovito uređivanje školskog panoa francuskoga jezika.

LINGVISTI - ARTISTI

CILJ	Razvoj komunikacijskih i jezičnih vještina: Poticanje učenika na aktivno korištenje stranih jezika u situacijskom i kreativnom okruženju. Izgradnja samopouzdanja: Oslobođanje učenika od straha od javnog nastupa i govorenja na stranom jeziku kroz dramske tehnike i igru uloga. Razvoj kreativnosti i scenskog izričaja: Razvijanje glumačkih sposobnosti, izražajnosti, pravilne dikcije, osjećaja za ritam i scenskog pokreta. Poticanje višejezičnosti i interkulturalnosti: Razvijanje svijesti o suživotu različitih jezika i kultura kroz zajednički umjetnički rad te upoznavanje tradicije i običaja zemalja govornog područja. Razvoj socijalnih vještina: Poticanje timskog rada, međusobnog uvažavanja, empatije i suradnje među učenicima različitih uzrasta.
NAMJENA	Aktivnost je namijenjena učenicima svih uzrasta koji uče strane jezike u školi te pokazuju sklonost prema dramskom, glazbenom i scenskom izražavanju. Rezultati rada (igrokazi, recitacije, pjesme, plesne točke i sl.) namijenjeni su školskoj i lokalnoj zajednici, a prezentiraju se javno kroz školske priredbe ili sudjelovanje u priredbama drugih škola ili drugih institucija (Centar za kulturu, Gradska knjižnica i sl.) Služi obogaćivanju kulturnog i javnog života škole te promociji višejezičnosti.
NOSITELJI	Učiteljica francuskog jezika Alenka Munitić i učenici od 1. do 8. razreda.
NAČIN REALIZACIJE	Oblici rada: Frontalni rad: Uvodne upute, vježbe disanja, dikcije i glasa. Grupni rad i rad u parovima: Dramske igre probijanja leda, improvizacije, učenje tekstova i pjesama po jezičnim skupinama. Zajedničke probe: Integracija svih točaka u jedinstvenu scensku cjelinu na pozornici. Metode rada: Dramske metode: Igra uloga (simulacija), dramska improvizacija, rad na dramskom tekstu (prilagodba i interpretacija). Metode učenja jezika: Audiolingvalna metoda (učenje pjesama i brojlica po sluhu), situacijsko učenje kroz glumu, korekcija izgovora i intonacije u kontekstu uloge. Scensko-glazbene metode: Elementi plesa, scenskog pokreta i gestikulacije koji prate verbalni izričaj. Lokacija: Prostori škole, školska sportska dvorana, prostori Centra za kulturu Omiš ili bilo koje druge gradske ili županijske institucije namijenjeni ovakvom tipu manifestacija.
VREMENIK	Jedan sat tjedno tijekom nastavne godine.
TROŠKOVNIK	Prema realnim potrebama.
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje napretka učenika može biti formativno, kontinuirano i sumativno Elementi praćenja su: Redovitost i angažiranost: Prisutnost na probama, donošenje potrebnih materijala i ozbiljnost u pristupu radu. Jezični napredak: Usvajanje novog vokabulara, napredak u točnosti izgovora, intonaciji i tečnosti govora na stranom jeziku. Scenski napredak: Usvajanje glumačkih zadataka, kontrola glasa i pokreta tijela na pozornici, prevladavanje treme. Suradnja i timski rad: Pomaganje suigračima na sceni, tolerancija prema tuđim pogreškama i doprinos zajedničkoj atmosferi. Završna samoevaluacija: Učenici na kraju svakog projekta (predstave) sami procjenjuju svoj trud i zadovoljstvo izvedbom kroz kratke upitnike ili razgovor.

GLOBE PROGRAM

CILJ	podizanje ekološke svijesti na globalnoj razini osposobljavanje učenika za mjerenja i opažanja koja će pridonijeti boljem znanstvenom razumijevanju našeg planeta omogućavanje učeničke suradnje i stvaranje mreže koja povezuje cijeli svijet u jedinstvenu zajednicu s opredjeljenjem djelovanja za dobrobit okoliša integrirati GLOBE sadržaje u redovnu nastavu i izvannastavne aktivnosti
NAMJENA	osvijestiti kod učenika potrebu očuvanja okoliša upoznati širu javnost s radom i rezultatima mjerenja i istraživanja
NOSITELJI	Ivica Štrbac, prof. geografije i povijesti mr. sc. Tamara Banović, prof. biologije i kemije učenici od petog do osmog razreda
NAČIN REALIZACIJE	svakodnevna, tjedna, mjesečna i godišnja mjerenja i opažanja na terenu analiza podataka unos podataka u GLOBE mrežnu bazu podataka priprema istraživačkog projekta za GLOBE smotru sudjelovanje na međužupanijskoj i državnoj GLOBE smotri Organizacija jubilarne 30. državne GLOBE smotre u Omišu sudjelovanje na GLOBE seminarima ostvarivanje suradnje s drugim GLOBE školama posjet GLOBE školama na prostoru Dalmacije terenska nastava u Zagrebu terenska nastava na otok Vis sudjelovanje na Festivalu planinarstva i Festivalu znanosti te Tjednu znanosti u školi promicati rad GLOBE grupe posjet NP Krka s edukacijskim centrom u Puljanima posjet meteorološkim postajama Makarska i Split, Oceanografskom institutu u Splitu, Prirodoslovnom muzeju u Splitu i Tvornci Stella mediteranea na Klisu suradnja s komunalnim poduzećem "Peovica" Omiš te udrugom Sunce suradnja s Centrom izvrsnosti SDŽ kroz izvannastavni program RAST suradnja sa znanstvenicima Oceanografskog instituta u Splitu suradnja sa znanstvenicima Kemijsko-tehnološkog fakulteta u Splitu Suradnja sa Sveučilištem u Zadru suradnja s udrugama civilnog društva i ostalim tijelima lokalne samouprave na prostoru Grada Omiša suradnja s Crometeo timom sudjelovanje u ekološkim akcijama sudjelovanje u projektima koji se kroz nastavne predmete provode u školi, a temom su vezane za ekologiju i promicanje očuvanja okoliša organizacija i provođenje Zelene i Plave čistke aplicirati na razne natječaje kojima se promiče važnost očuvanja okoliša i održivog razvoja obilježavanje značajnih ekoloških datuma upoznavanje ostalih učenika, nastavnika, roditelja i šire javnosti s radom GLOBE grupe medijski promicati aktivnosti GLOBE grupe surađivati s Udrugom ZNAM (Znanstvenici amateri) osmisliti GLOBE radionice za rad s potencijalno darovitim učenicima u Centru izvrsnosti SDŽ, smjer prirodoslovlje organizirati GLOBE edukaciju za prijateljsku školu iz Italije i posjet školi u Italiji kroz Erasmus+ projekt suradnja s PMF-om iz Zagreba u projektu - ICSE Science Factory Suradnja s Dječjim vrtićem iz Omiša - edukacija djece i odgajatelja
VREMENIK	tijekom školske godine svakodnevna mjerenja, a tereni ovisno o GLOBE protokolima, godišnjim ciklusima mjerenja i meteorološkim prilikama

TROŠKOVNIK	financijska sredstva za nabavu kemikalija, pribora i ostalih materijala potrebnih za mjerenja (financiranje kroz projekte MZOM i RAST CI SDŽ) financijska sredstva za sudjelovanje na GLOBE smotrama i međužupanijskim vijećima i edukacijama na državnoj i međunarodnoj razini (sredstva osigurava organizator ili Škola) trošak prijevoza i ulaznica na terenskoj nastavi (trošak snose roditelji)
NAČIN PRAĆENJA	plakate i prezentacije koristiti u redovnoj nastavi rezultate predstaviti u školi, gradu, županiji i na GLOBE smotrama i natjecanjima razmjena iskustava s učenicima drugih škola rezultate mjerenja i promatranja koristiti za izradu projekata cjelovita evaluacija svih etapa rada rezultat GLOBE grupe na međužupanijskoj i državnoj Smotri

CRVENI KRIŽ

CILJ	razviti kod učenika osjećaj humanosti, solidarnosti i volonterstva osposobiti učenike za pružanje osnovne prve pomoći poticati suradnju škole i lokalnog Crvenog križa kroz zajedničke aktivnosti i natjecanja potaknuti učenike na aktivno sudjelovanje u zajednici i širenje humanitarnih vrijednosti
NAMJENA	stjecanje znanja i praktičnih vještina iz područja prve pomoći, zaštite zdravlja, humanitarnog djelovanja i volontiranja priprema za odgovorno ponašanje u svakodnevnim i izvanrednim situacijama, pružanje pomoći unesrećenim osobama te sudjelovanje u humanitarnim i preventivnim aktivnostima škole i Crvenoga križa priprema zainteresiranih učenika za Natjecanje mladih Hrvatskoga Crvenoga križa
NOSITELJI	zainteresirani učenici osmih razreda Tamara Banović Gradsko društvo Crvenog križa Omiš, volonteri i instruktori prve pomoći. školska liječnica
NAČIN REALIZACIJE	radionice, praktične vježbe i simulacije pružanja prve pomoći timski rad, humanitarne i volonterske aktivnosti te sudjelovanje u obilježavanju važnih datuma i akcijama Crvenoga križa uključivanje učenika u Društvo mladih Crvenoga križa sudjelovanje na natjecanju mladih HCK organiziranje humanitarnih akcija (prikupljanje pomoći za potrebite, obilježavanje humanitarnih dana). suradnja s lokalnim Crvenim križem (posjeti, zajedničke akcije, javne vježbe). prezentacija naučenog znanja učenicima škole i roditeljima Provedba radionica s platforme Sigurnije škole i vrtići
VREMENIK	tijekom nastavne godine (1 sat tjedno u školi + 1-2 puta mjesečno u dvosatu u organizaciji Crvenoga križa Omiš)
TROŠKOVNIK	opremu i pribor za rad koristimo od GDCK Omiš sudjelovanje na natjecanjima financira organizator AZOO
NAČIN PRAĆENJA	evidencija sudjelovanja učenika u radionicama i akcijama vođenje dnevnika aktivnosti i pisanje kratkih izvješća praćenje postignuća učenika na natjecanjima i humanitarnim akcijama. povratne informacije učenika i instruktora završna prezentacija rezultata (fotografije, plakati, izvješće na mrežnoj stranici škole).

BRAIN - UMJETNA INTELIGENCIJA OD KONCEPTA DO PRIMJENE

CILJ	razvijanje kompetencije za samostalnu, odgovornu, učinkovitu i primjerenu uporabu umjetne inteligencije i tehnologija razumijevanje što je umjetna inteligencija, kako funkcionira i gdje se upotrebljava u svakodnevnom životu (navigacija i sl.) omogućavanje učenicima korištenje alata koji se temelje na AI kroz različite medije (slika, video, zvuk, tekst) razvijanje etičke stavove o primjeni AI u stvaralaštvu te prednostima i nedostacima korištenja umjetne inteligencije razvijanje računalnog razmišljanja i vještina programiranja, posebno u kontekstu razvoja aplikacija koje upotrebljavaju umjetnu inteligenciju; formiranje timski radova temeljenih na umjetnoj inteligenciji
NAMJENA	stjecati znanja o načinima na koje AI funkcionira, kako se koristi u svakodnevnom životu i kako može unaprijediti učenje i stvaralaštvo. razvijati kritičko razmišljanje i etičke aspekte AI primjenjivati alate koji koriste AI tehnologiju u svrhu stvaralaštva i rješavanja zadataka
NOSITELJI	Daniela Crnković, Mia Kružičević i učenici 5. i 6. razreda CARNET Udruga Prijatelj iz Omiša Suradnja s školama koji provode BrAI
NAČIN REALIZACIJE	Interaktivne radionice – Učenici sudjeluju u radionicama gdje kroz primjere i simulacije istražuju osnove umjetne inteligencije, kao što su prepoznavanje slika, glasovna asistentica ili chatbotove. Praktične vježbe programiranja – Kroz upotrebu jednostavnih programskih jezika i AI platformi, učenici sami kreiraju osnovne AI modele, poput sustava za klasifikaciju ili prepoznavanje obrazaca. Projektni zadaci – Učenici rade u grupama na projektima koji uključuju razvoj AI rješenja za stvarne probleme (npr. pametne kuće, predikcija vremena ili analiza podataka). Gostujuća predavanja / Video predavanja – Stručnjaci iz AI industrije mogu održavati predavanja i razgovore o stvarnoj primjeni umjetne inteligencije i izazovima s kojima se susreću. Etika i AI rasprave – Učenici sudjeluju u raspravama o etičkim pitanjima povezanim s razvojem i uporabom umjetne inteligencije, kao što su privatnost, sigurnost i utjecaj na zapošljavanje. Raspravi će prethoditi video predavanje ili uživo predavanje.
VREMENIK	1 sat tjedno
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	Evaluacija aktivnosti provodi se tijekom svih faza projekta kako bi se poboljšala njegova uspješnost. U evaluaciji sudjeluju svi sudionici projekta: voditelji, učitelji i nastavnici, vanjski suradnici i učenici, a provodi se putem evaluacijskih listića, upitnika i rubrika za vrednovanje. Predaja radova oblikovanih uz pomoć aplikacija koje rade po principu AI Oblikovanje provokativnih postera o etičkim načelima korištenja AI Prezentacija radova na školskom mrežnoj stranici, društvenim mrežama, seminaru Razmjena iskustva s drugim školama koje su u projektu Brain

BIOSIGURNOST I BIOZAŠTITA

CILJ	Upoznati učenike s važnošću stručnog, znanstvenog, globalnog i osobnog pristupa u sprječavanju širenja zaraznih bolesti. Analizirati potencijalne opasnosti biougroze i načine prevencije. Upoznati se s opasnim uzročnicima zaraznih bolesti i njihovim načinom djelovanja. Razvijati odgovorno ponašanje prema svome i tuđem zdravlju u školi, obiteljskom domu i prirodi. Osposobiti učenike za prosuđivanje i vrednovanje informacija u javnom medijskom prostoru. Popularizirati znanost i istraživanje (STEM područje).
NAMJENA	Razvijati interes za znanost i istraživanje u STEM području kroz istraživački rad. Razvijati suradnički odnos među učenicima, učenicima i mentorima te učenicima i roditeljima. Razvijati i usavršavati digitalne kompetencije kroz izradu digitalnih video i audio materijala, prezentacija, dijagrama i kvizova. Poticati i razvijati komunikacijske i prezentacijske vještine. Razvijati kreativne načine izražavanja. Stručno usavršavanje učitelja, nastavnika i stručnih suradnika.
NOSITELJI	Vedrana Pivčević zainteresirani učenici 7. i 8. razreda smjene A Maja Kassa, nacionalna koordinatorica i HZJZ
NAČIN REALIZACIJE	istraživačka nastava, učenje putem rješavanja problema, u, praktični rad, online učenje, rješavanje online kvizova i upitnika izrada grafičkih priloga (dijagrama i kartograma) fotografiranje svih faza projekta izrada plakata, prezentacija i web stranice projekta organizacija završne prezentacije rezultata projekta sudjelovanje u vrednovanju sudjelovanje u edukacijama i radionicama uključiti pojedine teme i aktivnosti za sve učenike u školi kroz Školski preventivni program
VREMENIK	1 sat tjedno međužupanijska smotra, prema vremeniku AZOO državna smotra, prema vremeniku AZOO
TROŠKOVNIK	grafičko oblikovanje i tiskanje postera sudjelovanje na međužupanijskoj i državnoj smotri
NAČIN PRAĆENJA	Evaluacija aktivnosti provodi se tijekom svih faza projekta kako bi se poboljšala njegova uspješnost. U evaluaciji sudjeluju svi sudionici projekta: voditelji, učitelji i nastavnici, vanjski suradnici i učenici, a provodi se putem evaluacijskih listića, upitnika i rubrika za vrednovanje. Na kraju nastavne godine prezentacija rada - postera, na samo jednu odabranu temu, a koji predstavlja bit i rezultat timskog rada učenika i mentora uključenih u aktivnost.

ŠKOLSKI VRT U OMIŠU

CILJ	razvoj ekološke svijesti učenika razvoj radnih navika i spoznaja o uzgoju ljekovitog i ukrasnog bilja razvijanje sposobnosti ekološkog razmišljanja i zaključivanja razvoj radnih navika i sposobnosti, znanja i vještina kroz samostalan, suradnički i praktičan rad razvoj ljubavi i poštovanja prema prirodi, štednja prirodnih resursa
NAMJENA	briga za čist i uredan okoliš – razvoj pozitivnog odnosa prema estetskim vrijednostima upoznavanje autohtonog mediteranskog bilja i njihove važnosti u svakodnevnom životu prepoznavanje i imenovanje biljaka iz drugih staništa promicanje važnosti pravilnog rukovanja ostacima hrane kako bi otpad postao komponenta komposta - biološkog gnojiva koje biljkama osigurava potrebne tvari za rast promatranje biološkog kruga kroz komposter
NOSITELJI	Antonija Balić zainteresirani učenici
NAČIN REALIZACIJE	individualni rad rad u paru rad u skupini (uzgoj, njega i održavanje biljaka) edukativne radionice i predavanja
VREMENIK	1, 5 sati tjedno
TROŠKOVNIK	vrtlarski pribor sadnice ukrasnih, ljekovitih i korisnih biljnih vrsta zemlja i gnojivo
NAČIN PRAĆENJA	samovrednovanje aktivnost učenika prezentacija rada na panoima i plakatima, kroz radionice i predavanja te objava na mrežnoj stranici škole

UČENJE O HOLOKAUSTU

CILJ	Posjet Spomen-području Jasenovac kako bi učenici osmih razreda osnovne škole uz stručnu pripremu i stručno vođenje, mogli unaprijediti znanje o holokaustu te spoznati razmjere i posljedice počinjenih zločina protiv čovječnosti
NAMJENA	sistematizirati podatke i uočavati i izdvojiti najvažnije osuditi agresiju, ubijanje ljudi, ratna razaranja, izgraditi stav o pravu na samoobranu i dostojanstvo razvijati miroljubivost, humanost i osjećaj za pravdu objasniti zašto je uvijek važno težiti demokraciji, pravnoj državi i vladavini prava
NOSITELJI	Srećko Kovačić
NAČIN REALIZACIJE	Odlazak u Javnu ustanovu Spomen-području Jasenovac
VREMENIK	Tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	Pod pokroviteljstvom Ministarstva znanosti i obrazovanja
NAČIN PRAĆENJA	Učenička izlaganja i iznošenje vlastitih stavova o posjeti Spomen-području Jasenovac te rad u grupama na Dnevniku Anne Frank

MLADI POVJESNIČARI

CILJ	razvijati interes učenika za prošlosti i povijest kao znanost učiti o prošlosti svoga grada, posebno za vrijeme knezova Kačića uočavati povijesne mitove
NAMJENA	Učenici će -uočavati važnost pomoćnih povijesnih disciplina za razumijevanje prošlosti Steći osnovna znanja o povijesti grada Omiša Na primjerima svoga grada prepoznavati različite periode povijesti Steći osnovna znanja o istraživanju povijesnih događaja Steći osnovna znanja o povijesnim izvorima Istraživati povijest grada Omiša, ponajviše istražiti i razlikovati fenomen gusarstva i piratstva Istražiti izgled i funkciju broda Sagita Poučavati mlađe učenike, izrađivati replike brodova od keramike, lego kockica ili obnovljivih materijala Prezentirati svoje radove i saznanja zainteresiranim članovima lokalne zajednice
NOSITELJI	-Petra Anić, učiteljica suradnja sa učiteljicom Simonom Jurjević kroz INU Mali keramičari, Julijom Tomasović, stručnjacima za tražene teme (Jure Sabljic- istraživanje Sagite, Zvonimir Mandić- rad na keramici) te zainteresiranim kolegama i učenicima -zainteresirani učenici 7. i 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	izvannastavna aktivnost: učenje u školi, terenska nastava, online nastava, suradničko i istraživački usmjereno učenje
VREMENIK	tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	materijal: glina, glazura, boje, plakati, lego kockice, honorari za predavanja i izradu keramičkog kalupa... troškovnik i aktivnosti ovise o financijskoj potpori Grada Omiša

MALI VOLONTERI

CILJ	Razvijanje empatije, solidarnosti i društvene odgovornosti kod djece kroz organizirane volonterske aktivnosti.
NAMJENA	Učenici osnovne škole; poticanje aktivnog građanstva i međusobne pomoći.
NOSITELJI	Osnovna škola / Lokalna zajednica / Udr Koordinator: stručni suradnik knjižničar
NAČIN REALIZACIJE	Međuvršnjačka pomoć u učenju, posjete domu PIO, ekološke i humanitarne akcije, kreativne radionice, refleksija i evaluacija.
VREMENIK	Rujan – Uvodna radionica, formiranje grupe Listopad – Početak međuvršnjačke pomoći Studeni – Posjeta domu PIO Prosinac – Humanitarna akcija Siječanj – Kreativne radionice Veljača – Druga posjeta domu PIO Ožujak – Ekološka akcija Travanj – Radionica u sklopu Zeleno –plavog tjedna Svibanj – Završna evaluacija Lipanj – Izložba aktivnosti
TROŠKOVNIK	Minimalni troškovi za materijale radionica, prijevoz za posjete domu PIO, promotivne materijale i priznanja. Moguće donacije i podrška lokalne zajednice.
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje aktivnosti kroz dnevnik volontera, evaluacijske upitnike, fotografije i izvješća.

ŠKOLSKI ZBOR

CILJ	Cilj programa je da učenici kroz rad u višeglasnom vokalnog i vokalnog -instrumentalnog sastavu: - steknu elementarna glazbena znanja i vještine; - razviju osjećaj za zajedništvo, grupni rad i uvažavanje međusobnih razlika; - razviju osjećaj pripadnosti zajednici; - razviju sigurnost u nastupu pred mnoštvom; - steknu uvid u kulturno bogatstvo prostora u kojemu žive. - Umjetničkim djelovanjem ansambla van škole: - da razviju osjećaj vlastite vrijednosti i samopoštovanja; - da među svojim vršnjacima uspostavljaju i održavaju modele pozitivnog poželjnog ponašanja.
NAMJENA	Nastava je namijenjena učenicima od 4. do 8. razreda osnovne škole. Svi oni koji pokazu želju prolaze selekcijski postupak u kojemu nastavnik vrednuje njihove glazbene, ali i društvene sposobnosti. Na ishod selekcijskog postupka utječu i članovi ansambla. Njihovi se stavovi uglavnom temelje na procjeni karaktera i ugleda kandidata u školi i zajednici.
NOSITELJI	Vinko Didović, učitelj glazbene kulture
NAČIN REALIZACIJE	Nastava se ostvaruje kroz probe i nastupe. Probe su uvijek zajedničke, i to dva puta tjedno (1 x 45 min.). Prije važnijih nastupa i češće. Održavaju se u učionici glazbene kulture u osnovnoj školi. Sastoje se od tehničkih vježbi, pjevanja skladbi i druženja. Pjeva se a cappella i uz pratnju instrumenata, i to jednoglasno i dvoglasno. - Nastupa se u školi, ali i na raznim kulturnim događajima, kako u lokalnim okvirima tako i u drugim gradovima. - Program se temelji na obradama skladbi iz svijeta umjetničke i zabavne glazbe. - Ukoliko skladbe nisu prethodno priređene za ovakav sastav, prilagođava ih nastavnik ili druga stručna osoba.
VREMENIK	Dva sata tjedno tijekom školske godine. Obično se prije nastupa uvode i dodatne probe.
TROŠKOVNIK	papir za fotokopiranje partitura - putni troškovi za nastupe u udaljenim mjestima
NAČIN PRAĆENJA	Vrednuje se: - redovito dolaženje na probe i nastupe, - zalaganje i motivacija u radu, - odnos s grupom i - glazbeni rezultati. - c) Poštivanje pravila; odnos prema pojedincima, grupi i autoritetu. - d) Intonativna preciznost, ritamska izražajnost, izgovor teksta, sposobnost muzikalnog interpretiranja i doprinos u dionici.

ŠKOLSKA KLAPA „KUČIĆE“

CILJ	poticanje učenika na višeglasno pjevanje tradicijskih napjeva kao i upoznavanje tradicije zavičaja i njegovanje dalmatinskog klapskog pjevanja Stjecanje elementarnih glazbenih znanja i vještina; razvijanje osjećaja za zajedništvo, grupni rad i uvažavanje međusobnih razlika; razvijanje osjećaj pripadnosti zajednici; razvijanje sigurnost u nastupu pred mnoštvom; sudjelovanje na koncertima i festivalima razvijanje osjećaja vlastite vrijednosti i samopoštovanja; međuvršnjačko druženje i stjecanje pozitivnog poželjnog ponašanja
NAMJENA	Nastava je namijenjena učenicima od 4. do 8. razreda osnovne škole. Svi oni koji pokažu želju prolaze selekcijski postupak u kojemu nastavnik vrednuje njihove glazbene, ali i društvene sposobnosti. Na ishod selekcijskog postupka utječu i članovi ansambla. Njihovi se stavovi uglavnom temelje na procjeni karaktera Ishodi: učenje tradicijskih pjesama, višeglasno pjevanje, druženje uz pjesmu usvajanje zadanog broja tradicijskih napjeva i očuvanje kulturne baštine zavičaja predstavljanje naučenih pjesama na školskim priredbama, koncertima i festivalima
NOSITELJI	Profesorica glazbene umjetnost: Mia Šimić Buljević
NAČIN REALIZACIJE	Skupni rad i suradničko učenje u sklopu redovne nastave Pjevanje u razredu, online, na terenskoj i izvanučioničkoj nastavi. nastupi na školskim priredbama, drugi javni nastupi te festivali
VREMENIK	Tijekom školske godine. Probe pjevanja provoditi će se dva školska sata tjedno a po potrebi i više. Vrijeme održavanja: petak 2. ili 6. školski sat te po dogovoru i drugim terminima online. Probe učenja dionica mogu se održavati i online a zbog okolnosti (voditeljica radi na više škola i samo petkom je po rasporedu u Kučićima) Probe višeglasnog pjevanja provodit će se ponekad u sklopu redovnog nastavnog sata glazbena kultura.
TROŠKOVNIK	Prema realnim potrebama (troškovi prijevoza učenika na nastupe u Omiš ili druge destinacije) Kopiranje potrebnih materijala za ankete i dr.
NAČIN PRAĆENJA	Pratit će se napredak razvoja glazbenih aktivnosti i usvajanja tradicijskih napjeva.

VIZUALNI IDENTITET ŠKOLE

CILJ	Razvijati kreativnost, vizualno mišljenje i likovno izražavanje učenika. Upoznati osnove vizualne komunikacije i grafičkog dizajna te elemente vizualnog identiteta: boju, oblik, znak, simbol, tipografiju i kompoziciju. Osposobiti učenike za osmišljavanje vizualnih rješenja i uporabu digitalnih alata. Poticati promišljanje o vrijednostima i posebnostima škole te razvijati suradnju, odgovornost i predstavljanje vlastitih ideja.
NAMJENA	Poticati interes za likovnu umjetnost, dizajn i vizualnu komunikaciju. Razvijati vizualnu i digitalnu pismenost te omogućiti učenicima sudjelovanje u oblikovanju vizualnog identiteta škole. Jačati osjećaj pripadnosti školi, suradnju i uvažavanje različitih ideja.
NOSITELJI	Aleksandra Radunić (zamjena Anđela Klarić) i zainteresirani učenici matične i područne škole.
NAČIN REALIZACIJE	Radionice i praktični rad; individualni rad, rad u paru i skupni rad. Istraživanje primjera vizualnog identiteta, upoznavanje osnova boje, tipografije i kompozicije, izrada skica i idejnih rješenja te oblikovanje znaka ili logotipa škole. Izrada plakata, pozivnica, letaka i digitalnih sadržaja dostupnim alatima. Predstavljanje i zajednička analiza učeničkih radova.
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026./2027., jedan sat tjedno, ukupno 35 sati. Realizacija se prilagođava školskom kalendaru, mogućnostima škole i školskim događanjima.
TROŠKOVNIK	Koristit će se postojeći likovni materijali i dostupna informatička oprema. Mogući su troškovi papira, pribora za crtanje, tonera i drugih materijala potrebnih za rad.
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje aktivnosti, zalaganja, razvoja ideja i učeničkih radova; analiza i vrednovanje izrađenih radova; samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje. Razgovor s učenicima o radu te praćenje suradnje i sposobnosti predstavljanja i obrazlaganja vlastitih ideja.

DJEČJA ŠKOLSKA KLAPA BEPO

CILJ	Cilj programa je da učenici kroz rad u tradicijskom višeglasnom vokalnom sastavu: - steknu elementarna glazbena znanja i vještine; - razviju osjećaj za zajedništvo, grupni rad i uvažavanje međusobnih razlika; - razviju osjećaj pripadnosti zajednici; - razviju sigurnost u nastupu pred mnoštvom; - steknu uvid u kulturno bogatstvo prostora u kojemu žive. Umjetničkim djelovanjem ansambla van škole: - da razviju osjećaj vlastite vrijednosti i samopoštovanja; - da među svojim vršnjacima uspostavljaju i održavaju modele pozitivnog poželjnog ponašanja
NAMJENA	Nastava je namijenjena učenicima od 4. do 8. razreda osnovne škole. Svi oni koji pokažu želju prolaze selekcijski postupak u kojemu nastavnik vrednuje njihove glazbene, ali i društvene sposobnosti. Na ishod selekcijskog postupka utječu i članovi ansambla. Njihovi se stavovi uglavnom temelje na procjeni karaktera i ugleda kandidata u školi i zajednici. Sudjelovanje na priredbama i koncertima na školskoj i lokalnoj razini te festivalima na državnoj i međunarodnoj razini.
NOSITELJI	Marija Didović, učiteljica glazbene kulture
NAČIN REALIZACIJE	Nastava se ostvaruje kroz probe i nastupe. Probe su uvijek zajedničke, i to tri puta tjedno (1 x 45 min.). Prije važnijih nastupa i češće. Održavaju se u učionici glazbene kulture u osnovnoj školi. Sastoje se od tehničkih vježbi, pjevanja skladbi i druženja. Pjeva se a cappella, i to četveroglasno. - Nastupa se u školi, ali i na raznim kulturnim događajima, kako u lokalnim okvirima tako i u drugim gradovima. - Program se temelji na skladbama tradicijske klapske glazbe. Ponekad se posegne i za obradama skladbi iz svijeta umjetničke i zabavne glazbe. - Ukoliko skladbe nisu prethodno priređene za ovakav sastav, prilagođava ih nastavnik ili druga stručna osoba
VREMENIK	Tri sata tjedno tijekom školske godine. Obično se prije nastupa uvode i dodatne probe.
NAČIN PRAĆENJA	Redovitost dolazaka na sastanke skupine, praćenje svih školskih i za školu zanimljivih događanja, sudjelovanje na LiDraNu i novinarskim natječajima za učenike osnovne škole. Praćenje napredovanja učenika u redovitoj nastavi pisanog izražavanja.

RECITATORSKA SKUPINA

CILJ	recitatorska skupina kao izvannastavna aktivnost učenicima pruža mogućnost većeg razvijanja jezičnih sposobnosti i vještina u govornom izražavanju, poticanje znatiželje i kreativnosti, te stjecanje trajnih i uporabljivih znanja koje će učenicima pomoći kod sudjelovanja u školskim priredbama ili natjecanjima literarnog i recitatorskog karaktera razvijanje sposobnosti pravilnog izgovora i vještine javnog govorenja, njegovanje lijepog recitiranja, intonacije, izgovora i ljubavi prema hrvatskom jeziku, razvoj zadovoljnog i samosvjesnog djeteta, zadovoljavanje potrebe za kretanjem i isticanjem svojih osobnosti na kreativan i poticajan način, razvoj govornih vještina potaknuti zanimanje učenika za izvođenje, interpretaciju i slušanje književnih tekstova osposobljavanje učenika za usvajanje jezičnog standarda razvijati kreativnost u interpretaciji uočavati vrjednote govorenog jezika i povezanost/korelaciju s drugim sadržajima poticati uvježbavanje i razvijanje samosvijesti i samopouzdanja u javnim nastupima brže i lakše stjecanje sposobnosti i vještina izražajnog čitanja i krasnoslova
NAMJENA	razvijanje jezičnih vještina i sposobnosti komunikacije njegovati estetski ukus učenika i razvijati samopouzdanje učenicima koji pokazuju izniman interes i sposobnost izražajnog čitanja i krasnoslova
NOSITELJI	Maja Ćurlin, prof.
NAČIN REALIZACIJE	aktivnosti i ishodi će se realizirati skupnim i pojedinačnim nastupima učenika tijekom godine vježbanje interpretacije kroz igru- izvanučionična nastava čitanjem i krasnoslovom pismenim izražavanjem individualizirani pristup učeniku ovisno o njegovim potrebama i interesima suradničko učenje: timski rad parlaonice okrugli stolovi radionice na zadanu temu jezične igre izrada umnih mapa stvaralački rad samostalno rješavanje postavljenih zadataka
VREMENIK	1 sat tjedno (prema potrebi i više) tijekom cijele školske godine
TROŠKOVNIK	prema mogućnostima škole
NAČIN PRAĆENJA	sudjelovanje na školskim priredbama i događanjima, smotri LiDraNo individualno praćenje uspješnosti i poboljšanja učenikovih izražajnih sposobnosti vrednuje se motiviranost, samostalnost i zalaganje učenika

ŠKOLSKA RADIO SKUPINA – MI

CILJ	Školski radio obrađuje teme iz kulturnog i društvenog života grada Omiša, aktivno prati školska događanja, ugošćuje zanimljive goste. sudjelovanjem u ovom školskom projektu djeca stječu samopouzdanje, razbijaju strah od javnog govorenja te se interdisciplinarno obrazuju na zanimljiv i maštovit način: jačaju svoja informatička znanja, bruse jezične vještine (u govoru i pismu). Emisije zasad objavljujemo na službenoj Facebook stranici Školski radio Mi Omiš jednom u dva tjedna. njegovanje kulture, jezika i informiranja razvijanje sposobnosti pravilnog izgovora i vještine javnog govorenja upoznavanje različitih radijskih vrsta uputiti učenike na aktivno slušanje radijskih emisija, prepoznavati koncept radijske emisije, učiti na primjeru razvijanje kritičkoga mišljenja poticanje na istraživački rad proširivanje opsega opće kulture razvijanje samopouzdanja i pozitivnog stava prema sebi
NAMJENA	učenicima i nastavnicima škole
NOSITELJI	članovi Radijske skupine (učenici od 5. do 8. razreda) i voditelji Vinko Didović, Ljubica Bogdanović
NAČIN REALIZACIJE	priprema koncepta radijske emisije prikupljanje materijala preslušavanje radijskih emisija i učenje na primjeru pisanje programa snimanje sadržaja emisije predaja informacija redovito praćenje svih školskih zbivanja komunikacija internetskom poštom (slanje snimki intervjua, komentari, ankete, školske obavijesti, najave... priprema i objavljivanje radijskih emisija na službenoj Facebook stranici puštanje glazbe na radiju, čitanje obavijesti glazbena slušaonica, ankete i kvizovi redovitost dolazaka na sastanke skupine
VREMENIK	dva sata tjedno tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	potrošni materijal financira škola po potrebi
NAČIN PRAĆENJA	uspješnost u ostvarivanju zadanih ciljeva i zadataka individualno praćenje uspješnosti učenikovih izražajnih sposobnosti zadovoljstvo učenika uključenih u realizaciju te povratne informacije slušateljstva (evaulacijski listići)

LITERARNA GRUPA

CILJ	oblikovanje uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje oblikovanje teksta u kojem se izlaže vlastiti stav te pristupa temi s kritičkog gledišta povezivanje likovne i literarne misli izrada plana pisanja razvoj sposobnosti uočavanja, zaključivanja razvoj jezično-komunikacijskih vještina razvoj društvenih vještina
NAMJENA	razvijanje usmenog i pisanog izraza, literarni i likovni ostvaraji primjena znanja i razvijenih sposobnosti iz nastavnog predmeta podizanje kulturne svijesti razvijanje kritičke razine mišljenja.
NOSITELJI	učiteljica hrvatskog jezika Ivona Juraga i učenici 5. – 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	šetnja gradom, posjet gradskoj knjižnici, slušanje biografije domaćih i stranih autora, susret s književnikom, čitanje poezije, samostalni literarni pokušaji.
VREMENIK	tijekom cijele školske godine
TROŠKOVNIK	prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	izvješće, izrada prezentacija, plakat izrada panoa, literarni i likovni radovi, stvaranje pozitivnog ozračja među učenicima

ZIDNE NOVINE NA NJEMAČKOM JEZIKU

CILJ	Darovitoj i talentiranoj djeci omogućiti razvoj i ostvarivanje njihovih potencijala i kreativnosti. Poticati učeničku znatiželju i kreativnost, proširivanje znanja i spoznaje o kulturi pisanog izražavanja i novinarstva. Razvijati vještine pisanog izražavanja, rada u grupi, rada na računalu, rada na školskim zidnim novinama, razvijati osjećaj za lijepo i estetiku.
NAMJENA	uređivanje školskog panoa, u vidu plakata, zidnih novina, na njemačkom jeziku.
NOSITELJI	Učiteljica njemačkog jezika Merien Trogrlić i učenici 5.–8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	rad u učionici i na terenu, praćenje aktualnih događaja, obilježavanje važnijih datuma i događaja u školi i gradu, pisanje vijesti, komentara, intervjuja. Objavljivanje učeničkih literarnih i likovnih ostvarenja. Uređivanje panoa dvomjesečno u toku školske godine.
VREMENIK	Tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	Prema mogućnostima, učenici, voditeljica i škola
NAČIN PRAĆENJA	redovito objavljivanje na panou u školi i na mrežnoj stranici škole.

KARITATIVNA SKUPINA

CILJ	Upoznati učenike s karitativnim djelovanjem; kroz pomaganje drugima i uviđanje tuđe nevolje Poticati i usmjeravati učenike na međusobnu solidarnost i djela milosrđa Razvijati svijest o potrebi darivanja i dijeljenja s drugima; znati druge razveseliti darom, pomoći i sl.; razvijati doživljaj radosnog pripremanja za Božić; gajiti osjećaj za čuvanje adventske kulturne baštine kao dijela nacionalnog i kulturnog identiteta; iskusiti osjećaj božićne i uskrсне radosti i blizine pri izradi božićnih i uskrsnih ukrasa Prepoznati načine kako možemo pomagati bolesnim ljudima i onima koji pate; doživjeti Korizmu kao posebno vrijeme u kojem treba činiti djela ljubavi i milosrđa
NAMJENA	učenicima od 1. do 8. razreda PŠ Kučice i učenicima Matične škole uključiti se u međunarodne, nacionalne, župne, školske projekte, pokrete, akcije, kao i samostalno uočavanje potreba bližnjih i predlaganje aktivnosti, te promicanje karitativnog i volonterskog djelovanja među djecom
NOSITELJI	Ružica Matijević, vjeroučiteljica; učenici od 1. do 8. razreda PŠ Kučice i učenici Matične škole ostali vjeroučitelji, učenici, zainteresirane učiteljice
NAČIN REALIZACIJE	upoznavanje s projektima preko zajedničkih susreta izrada i nabava prigodnih prodajnih proizvoda za humanitarne akcije organizacija humanitarne akcije- provođenje radionica na temu solidarnosti
VREMENIK	tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	fotokopirni papir, troškovi kopiranja, hamer papir, ljepilo, flomasteri, magneti za ploču, krep papir, reljefni papir, kolaž papir, škare, jaja, kuglice za bor, ukrasne vrpce, ukrasni papir, glinamol, fimo smjesa, žica u boji, laptop i projektor većinu nabrojanog, a potrebnog za rad, vjeroučiteljica će sama donijeti
NAČIN PRAĆENJA	opisno vrednovanje samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje uspješnost učenika u realizaciji pojedinih akcija zadovoljstvo vjeroučenika i vjeroučitelja ostvarenim predstavljanje rezultata pojedinih projekata na roditeljskim sastancima i Učiteljskom vijeću diseminacija i objava rezultata rada na mrežnoj stranici škole

VJERONAUČNA OLIMPIJADA

CILJ	pripremiti učenike za natjecanje prema građi za Vjeronaučnu olimpijadu HBK poticati učenike na stjecanje, proširivanje i produbljivanje znanja iz vjeronauka otkrivati, uključivati i pratiti učenike posebnih sklonosti i sposobnosti timski rad i razvijanje suradništva
NAMJENA	omogućiti dublji susret s glavnim istinama i svjedocima kršćanske vjere i u njima razvijati spremnost na kršćansko svjedočenje
NOSITELJI	vjeroučitelj Antun Budimir i učenici od 5. do 8. r.
NAČIN REALIZACIJE	pojedinačni rad zajednički rad, izmjenu iskustava, zajednički rad s tekstovima
VREMENIK	tijekom nastavne godine siječanj i veljača - školsko natjecanje; ožujak i travanj - županijsko natjecanje
TROŠKOVNIK	realni troškovi (radni listići, troškovi fotokopiranja)
NAČIN PRAĆENJA	aktivnost učenika rezultati natjecanja poduzetnost u radu

PRIJATELJI MALOGA ISUSA

CILJ	Promicati Božju beskrajnu ljubav i osposobiti se za uzajamno bratsko služenje, dobrotu, socijalnu pravdu, solidarnost i pomoć te za osjećaj zahvalnosti jednih prema drugima.
NAMJENA	Učenicima 4. i 8. razreda Vršenje tjelesnih i duhovnih djela milosrđa u svakodnevnom životu Promicanje solidarnost u školi. Solidarnost i empatija u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. Razvijanje osobnih potencijala Opisivanje i uvažavanje potreba i osjećaja drugih. Razvijanje komunikacijskih kompetencija Razvijanje poduzetničke ideje od koncepta do realizacije. Istraživanje procesa proizvodnje dobara, pružanja usluga i gospodarske djelatnosti u zajednici.
NOSITELJI	vjeroučiteljica Ivana Miloš i učenici 4. i 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	izvannastavna aktivnost 2 grupe (odvojeno po smjenama) posjeti samostanu i Služavkama malog Isusa posjet crkvi sv. Mihovila i župnom Caritasu uređivanje školskog panoa u Maloj školi izrada predmeta za humanitarne prodajne izložbe Božić-Pučka kuhinja u Kninu Uskrs- Marijini obroci suradnja s Karitativnom skupinom
VREMENIK	tijekom nastavne godine svaka grupa 1 sat tjedno
TROŠKOVNIK	troškovi kopiranja radnih materijala, hamera, ljepila i ukrasa za izradu predmeta za Humanitarne prodajne izložbe
NAČIN PRAĆENJA	vrednovanje i samovrednovanje bilješke u e-dnevniku za svako polugodište

VRŠNJAČKA POMOĆ

CILJ	Cilj je osnažiti vršnjake za postizanje prikladnog školskog uspjeha ili u odnosima s drugim učenicima u razredu i školi.
NAMJENA	Vršnjačka pomoć je izvannastavna aktivnost namijenjena učenicima od petog do osmog razreda koji imaju intrinzičnu motivaciju i potrebne sposobnosti za pružanje podrške i pomoći drugim vršnjacima u razvoju socio-emocionalnih vještina i u učenju.
NOSITELJI	Ivona Juraga, učiteljica hrvatskog jezika i zainteresirani učenici
NAČIN REALIZACIJE	Aktivnosti će se realizirati kroz pružanje podrške učenicima kojima je to potrebno u vidu pomoći u učenju, radionica, parlaonica ili prikladnim obilježavanjem određenih događanja. VRJEMENIK tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	troškovi uredskog materijala
NAČIN PRAĆENJA	evaluacijski upitnici za učenike analiza školskog uspjeha učenika uključenih u rad

MALI RIBOLOVCI

CILJ	Promicati stav odgovornosti, brige i zahvalnosti za stvoreni svijet Unaprijediti znanja i vještine oceanske (morske) pismenosti Učenici će: Upoznati i moći razlikovati: nazive i vrste riba, morske vrste i staništa, zaštićene i ugrožene vrste u Jadranskom moru Razvijati svijest o važnosti očuvanja života u moru, biološke raznolikosti i održivo korištenje morskih resursa Poznavati EU Zeleni plan i Globalne ciljeve održivog razvoja, posebno 6., 13., 14., i 15. Cilj te djelovati u području zaštite voda, mora, klime, okoliša i biološke raznolikosti Istražiti uzroke i posljedice klimatskih promjena na život u moru i priobalju te predložiti rješenja za ekološke probleme u svojoj sredini Unaprijediti ekološka znanja i vještine, usvojiti koncepte održivog razvoja tzv. 6R's (reduce, reuse, recycle, rethink, refuse, rot) Poznavati vrste ribolova, opremu i alate za ribolov Upoznati oblike i mogućnosti održivog razvoja ribolovnog gospodarstva Podizati svijest na lokalnoj razini i šire o važnosti smanjenja prekomjernog izlova ribe te upoznati mogućnosti i načine održivog razvoja ribolovnog gospodarstva Usvojiti tehnike i principe sportskog ribolova: ideal ULOVI-PUSTI Razviti praktične vještine korištenja udičarskih alata za ribolov (tunja, štap, vrste mamaca, izlov) Razviti sposobnost opažanja okoliša (prirodni znakovi uvjeta za ribolov-plima/oseka, mjesec, staništa, lovostaji) Istražiti problem i predložiti rješenja smanjenja otpada, poglavito problema onečišćenja plastikom (mikroplastikom), steći navike odgovornog ponašanja i brige za okoliš Istražiti nutritivnu vrijednost ribe te koliko je riba zastupljena na jelovniku u obiteljima učenika naše škole Organizirati i sudjelovati u ekološkim akcijama čišćenja Organizirati edukativne radionice za ostale učenike, roditelje i lokalnu zajednicu: „Podvodno blago“ Jadranskog mora, „Ribolovni alati od povijesti do danas“, „Zašto je riba važna na našem jelovniku“, „Plavo gospodarstvo“, „Zaštićene i ugrožene vrste Jadranskog mora“, „Za bolju budućnost Jadranskog mora – učinimo ga čistim i zdravim“, „Ovdje počinje naše more!“-akcija u gradu Poticati u školi i lokalnoj sredini buđenje ekološke svijesti i društvene odgovornosti za očuvanje prirode i okoliša Predložiti mjere: očuvanja zaštićenih i ugroženih morskih vrsta posebno Plemenite periske i livada Posidonije te rješavanja problema prekomjernog izlova i susljedivosti izlovljene ribe u Jadranskom moru Obilježiti važnije dane i blagdane: Blagdan sv. Franje – zaštitnika ekologije, Dan planeta Zemlje, Dan voda, Svjetski dan mora i oceana, Dan biološke raznolikosti, Europski Dan Pomorstva u našoj zemlji Provoditi aktivnosti projekta EU Blue school
-------------	---

NAMJENA	Učenicima od 5. – 8. razreda Razvijanje oceanske (morske) pismenosti o važnosti Jadranskog mora za život ljudi i utjecaja ljudi na život u moru Podizanje i razvijanje ekološke svijesti te unaprjeđenje „plavih“ znanja i vještina učenika, učitelja, roditelja i lokalne zajednice Integriranje EU Zelenog plana; 6., 13., 14. i 15. od 17 Globalnih ciljeva održivog razvoja UN-a i Agende održivog razvoja do 2030. u Školski kurikulum Promoviranje zdravih životnih navika učenika, zdrave prehrane i usvajanje koncepta Održivog razvoja Zaštita morskih vrsta i staništa te održivo korištenje morskih resursa Predlaganje mjera i djelovanje u području zaštite ugroženih i zaštićenih morskih vrsta i staništa, posebno Plemenite periske i Posidonije Osposobljavanje učenika za samostalni ribolov i snalaženje u prirodi Poticanje interesa za sektore Plavog gospodarstva Usvajanje ideala sportskog ribolova: ULOVI – PUSTI Organiziranje večeri Malih ribolovaca za ostale učenike, lokalnu zajednicu i širu zainteresiranu javnost Sudjelovanje u ekološkim akcijama, radionicama i projektima na lokalnoj i globalnoj razini u suradnji s Javnom ustanovom SDŽ „More i krš“ koja provodi EU projekt CASCADE u svrhu očuvanja i obnove zaštićenih vrsta na jedinstvenom području ekološke mreže NATURA 2000, udrugom za zaštitu okoliša „Sunce“ Split, Institutom za oceanografiju i ribarstvo Split, Organiziranje i sudjelovanje u radionicama Plavo – Zelenog tjedna škole Poticanje veće uključenosti učenika kroz aktivnosti izvan učionice u prirodnom okruženju, praktično i iskustveno učenje (PBL i „Outdoor education“) Provedba projekta EU Blue school Razmjena i unaprjeđenje znanja, vještina i kompetencija sa mladima iz drugih europskih škola kroz eTwinning projekte Utjecaj na lokalnu zajednicu (Grad Omiš) i donositelje politika u svezi očuvanja ekosustava Jadranskog mora i značajnog krajobraza kanjona rijeke Cetine i poticanja održivog ribolovnog gospodarstva
NOSITELJI	vjeroučiteljica Sanja Pešić Učenici školske skupine Mali ribolovci (od 5. do 8. razreda)
NAČIN REALIZACIJE	Izvanastavna aktivnost Outdoor metodologija učenja na otvorenome, izvan učionice-praktično i iskustveno učenje Istraživačko i projektno učenje Individualni rad i rad u skupinama Vježbanje i demonstracija zavezivanja udica, brodskih čvorova, i uporaba opreme za sportski ribolov Edukativne radionice za ostale učenike, učitelje, roditelje i širu zainteresiranu javnost Večer malih ribolovaca Organizacija „ribarskih večeri“ i natjecanje u sportskom ribolovu za lokalnu zajednicu i širu zainteresiranu javnost Plavo – zeleni tjedan u našoj školi Umrežavanje s drugim učenicima i školama i ostalim zainteresiranim skupinama na školskoj, lokalnoj, nacionalnoj i europskoj razini kroz eTwinning projekt Provedba projekta „Our sea – full of life“ i aktivnosti kroz mrežu EU Plavih škola Sudjelovanje u međunarodnom natječaju „I live by the Sea International Youth - Photo and Film Contest“
VREMENIK	tijekom nastavne godine (70 školskih sati - 2 sata tjedno)

TROŠKOVNIK	Troškovi opreme za ribolov (štapovi, tunje, udice, krena, varalice, mamci za ribolov, brodski konopi) Troškovi za natjecanje u sportskom ribolovu Ostali realni troškovi NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA 1. zalaganje i aktivnost učenika će se kontinuirano pratiti i bilježiti evaluacijski upitnici samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje prezentacija rezultata rada kroz: ppt, video-uratci, tablice, plakati, digitalni kvizovi znanja i igre, drugi digitalni alati aktivnosti i sudjelovanje u ekološkim akcijama izrada ekobrošure i digitalne e-knjige „More – izvor života“ praktična primjena znanja kroz tehnike i principe sportskog ribolova natjecanje u sportskom ribolovu/simboličke nagrade vidljivost rezultata na mrežnim stranicama škole, društvenim mrežama i u drugim medijima, na platformi eTwinning diseminacija rezultata rada ostalim učenicima, učiteljima, roditeljima i lokalnoj zajednici kroz edukativne i ekološke radionice suradnja s ostalim učenicima i drugim školama na lokalnoj, nacionalnoj i europskoj razini u promoviranju izvanučioničke metode učenja, povećanje ekološke svijesti i odgovornosti za prirodu i okoliš edukativne radionice rezultati provedbe projekta EU Blue School
-------------------	---

EKO - DETEKTIVI

CILJ	uvođenje novih nastavnih metoda učenja i poučavanja u neposredni-odgojno obrazovni rad s naglaskom na izvanučioničku nastavu i aktivnosti na otvorenome i unapređenje kompetencija učitelja i učenika za izvođenje učenja i poučavanja na otvorenome pratiti i osvijestiti i ostale učenike o potrebi racionalnog trošenja vode, papira, sapuna, električne i toplinske energije u školi, čuvanja prirode bacanjem smeća u koševe za smeće i odvajanjem otpada, pokretanje ekoloških akcija u školi, izdavanje eko-brošure za učenike i roditelje o očuvanju okoliša i prijedlozima mjera za suzbijanje klimatskih promjena. povezati ekološke sadržaje s outdoors kroz međupredmetnu korelaciju i očekivanja međupredmetnih tema, kroz ekološku izvannastavnu aktivnost: „Eko- dektektivi“ za sve učenike od 1.do 8. razreda i u područnoj školi izrada Plana ekoloških tema i sadržaja koji bi se uveli kao bitni ishodi kurikulumu međupredmetnih tema te se ostvarivali integracijom nastavnih sadržaja i aktivnostima izvanučioničke nastave te međupredmetnom korelacijom, uvrštavanjem ovih planova i programa u Godišnji kurikulum škole
NAMJENA	Ekološka osviještenost učenika i učitelja povezivanjem outdoor metodologije i ekoloških sadržaja kroz međupredmetne teme, izvannastavnu aktivnost „Eko detektivi“ i međupredmetnu korelaciju, kako bi i sama škola svojim ekološkim strategijama odgovorila na nove izazove vremena i svojim aktivnostima doprinjela očuvanju okoliša i smanjenju štetnih utjecaja na klimatske promjene koje su sve veći izazov današnjem vremenu. Škola bi na ovaj način ostvarila i potrebu podizanja europske prepoznatljivosti i povezanosti implementiranjem stečenih znanja i vještina djelatnika u mobilnosti kroz nastavni proces i školski kurikulum, razmjenom najbolje prakse i iskustva o obrazovanju s nastavnim osobljem koji dolaze diljem Europe, umrežavanjem s drugim školama koja podržavaju outdoor metodologiju i ekologiju, kroz školski obrazovni sustav također uvrstiti strategije i inicijative Europske komisije za „Europski zeleni plan“(The European Green Deal) i „Plavi rast“ (Blue growth), omogućiti stalnu i održivu inovativnost unutar svoje organizacije, a time povećati interes i aktivnije sudjelovanje učenika u nastavi, povećati ekološku osviještenost ne samo učenika već i roditelja, poboljšati uspjeh i odgojno-obrazovna postignuća učenika zanimljivijom i aktivnijom nastavom što će u konačnici rezultirati osjećajem zadovoljstva kod učenika, učitelja i roditelja.
NOSITELJI	voditelj: Jagoda Čudić Zrnić, prof. engleskog jezika i povijesti i Sanja Pešić, vjeroučiteljica suradnici: Aleksandra Radunić, prof. likovne kulture Ana Kraljević, knjižničarka
NAČIN REALIZACIJE	učinkovitije donošenje ekološki mjera u školi, racionalno korištenje i trošenje energije u školi, smanjiti količinu smeća unutar škole i školskom dvorištu, poticati korištenje obnovljivih izvora energije, učinkovitije metode odvajanja otpada i korištenja reciklažnog materijala kao kontinuirane mjere za podizanje svijesti djece i mladih o zaštiti okoliša, zajedno s Timom za kvalitetu škole izraditi novi kućni red škole koji će sadržavati ekološki bon-ton ponašanja učitelja, učenika i roditelja konkretnim mjerama i aktivnostima osvijestiti učenike, učitelje i roditelje o brizi za okoliš u školskom i izvanškolskom okruženju, klimatske promjene, očuvanju bioraznolikosti podneblja u kojem žive, uštedi energije, razvrstavati otpad, koristiti reciklažni materijal, izraditi eko-kodeks ponašanja, promovirati zdraviji i pokretljiviji život učenika kroz aktivnosti na otvorenome i sportski ribolov, ekološke akcije u suradnji s roditeljima i lokalnom zajednicom izvanučionička nastava - šire okruženje oko škole, radionica u Splitu, Radmanove mlinice
VREMENIK	tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	/

NAČIN PRAĆENJA	evaluacija učinka na roditelje i lokalnu zajednicu (uključivosti roditelja u provedbu aktivnosti, suradnje s lokalnim udrugama i društvima, rezultati utjecaja na donositelje politika i lokalne samouprave u pogledu donošenja strategija i mjera o očuvanju ribolovnog gospodarstva, ekologiji mora i konkretnim mjerama u smanjenju utjecaja na klimatske promjene) i evaluaciju nacionalnog i međunarodnog učinka projekta (pokretanje eTwining projekata i širenje rezultata projekta kroz suradnju s drugim učiteljima i učenicima na nacionalnoj i međunarodnoj razini
-----------------------	--

LITURGIJSKO ČITANJE

CILJ	upoznati učenike s hrvatskom liturgijskom tradicijom, liturgijskim predmetima, ruhom, bojama, kalendarom (kršćanskim blagdanima) i liturgijskim knjigama (čitanjima) upotpuniti znanje stečeno u redovnoj nastavi razvijati kreativnost, komunikacijske i čitateljske sposobnosti i interese razvijati ishode međupredmetnih tema
NAMJENA	Učenicima od 5. do 8. razreda. sudjelovati u liturgijskom životu župne zajednice upoznati поближе liturgijski i sakralni prostor crkve, liturgijska slavlja i molitve otkriti raznolikost liturgijskih knjiga, jezika i glazbe razlikovati liturgijske knjige (Misal, Obrednik, Časoslov) od drugih knjiga te uočiti važnost liturgijskog jezika otkriti i upoznati snagu jedinstva, zajedništva i služenja Kristove Crkve koja je sakrament spasenja među ljudima ostvariti zrelu ljudsku i vjerničku osobnost kako na individualnoj tako i na društvenoj razini upoznati i vrednovati sakramente, liturgijska i crkvena slavlja te molitvu kao duhovnu snagu i duhovno-vjernički način pripadništva i života, zajedništva i slavlja u Katoličkoj Crkvi, otkriti i upoznati ljepotu i bogatstvo sakramenta euharistije izgraditi i njegovati vjernički duh i razvijati interese prema čitanju liturgijskih knjiga, osobito prema čitanju Božje riječi unaprijediti i proširiti čitateljske interese, znanja i vještine kroz razne biblijske, duhovne i druge vrijedne književno-umjetničke sadržaje otkrivati ljepotu duhovno-vjerničkog života učvršćivati i produbljivati temeljni osjećaj povjerenja (u Boga, drugoga i u sebe) razvijati stav radosnog prihvaćanja života u vjeri biti sposoban shvatiti i povezati biblijske poruke sa svakodnevnim osobnim i društvenim životom
NOSITELJI	vjeroučiteljica Branka Mlinar učenici 5. - 8. Razreda
NAČIN REALIZACIJE	prema planu izvannastavne aktivnosti, dva sata tjedno nakon redovne nastave, korištenjem različitih metoda i oblika stvaralačkog izražavanja (usmeno, pisano, likovno, molitveno, medijsko izražavanje, stvaralački rad i suradničko učenje), izrada prezentacija, plakata, stripova, umnih mapa, pripreme za Misijsku nedjelju, Dan kruha i zahvalnosti za plodove zemlje, Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i žrtvu Vukovara i Škabrnje, božićnu priredbu, listopadske i svibanjske pobožnosti, Majčin dan, Dan grada (sudjelovanje u slavljenju zaštitnika grada i župe), Dan škole - Tjedan Josipa Pupačića, pripreme za blagdane svetaca kroz crkvenu godinu, izrada božićnih i uskrasnih čestitki i ukrasa, posjet župnoj crkvi i riznici, posjet redovničkim zajednicama u gradu Omišu (franjevci, časne sestre Služavke Malog Isusa), usmjereno slušanje i čitanje biblijskih tekstova, promišljanje o pročitanoj, primjena naučenog u nastavi te ostale aktivnosti koje prate liturgijski kalendar (radosno i aktivno sudjelovanje u liturgijskim slavljinama, projektima Aktiva vjeroučitelja i školskim projektima)
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	realni troškovi
NAČIN PRAĆENJA	vrednovanje za/i kao učenje, samovrednovanje učenika, vršnjačko vrednovanje, formativno vrednovanje (bilješke vjeroučitelja u dnevniku rada ili u e-dnevniku) vrednovanje naučenog / kviz znanja

ASTRONOMIJA

CILJ	Poticanje interesa za prirodne znanosti kod učenika Podizanje nivoa tehničke pismenosti kod mladih Poticanje učenika za izradu samostalnog istraživačkog projekta koja uključuje savladavanje potrebnih teorijskih osnova; planiranje, organizaciju i provođenje odgovarajućih opažanja i mjerenja; pripremu istraživačkog rada i javnu prezentaciju istraživačkog projekta
NAMJENA	Upoznavanje pojava i savladavanje osnovnih naprednih znanja o Zemlji, Sunčevom sustavu i Svemiru Učenici će: izabrati njima zanimljivu i uzrastu primjerenu temu iz područja astronomije izvoditi će konkretna mjerenja i analizirati rezultate mjerenja u pisanom obliku pripremiti odgovarajući poster i prezentaciju za javno izlaganje
NOSITELJI	Učitelji Tomislav Sorić i Ivica Štrbac zainteresirani učenici 5.-8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Predavanja iz osnova astronomije Promatranja objekata noćnog neba teleskopom Posjeti zvjezdarnicama Mosor Višednevna terenska nastava u Istri – posjet zvjezdarnicama u Višnjanu, Puli i Rijeci Posjet planetariju na Pomorskom fakultetu Split Projektna nastava Prijava i realizacija projekta MZO za izvannastavne aktivnosti
VREMENIK	Tijekom čitave školske godine
TROŠKOVNIK	Troškovi kopiranja, troškovi tiskanja plakata, troškovi prijevoza na natjecanja i na terensku nastavu
NAČIN PRAĆENJA	analiza uspješnosti realizacije istraživačkog projekta kao cjeline osvrt na uspješnost eksperimentalnog dijela rada zadovoljstvo učenika ostvarenim i naučenim rezultati na školskim natjecanjima

TURISTIČKA GEOGRAFIJA

CILJ	pobuđivanje interesa za geografiju izvan nastavnog procesa, proširiti učenička znanja i razvijati kreativnost razvijanje kod učenika interes za upoznavanjem prirodne i kulturne baštine Hrvatske, Europe i svijeta upoznavanje turističkih regija Hrvatske, Europe i svijeta, razlikovanje vrsta turizma i razumijevanje pojma održivog turizma osposobljavanje učenike za pronalaženje i vrednovanje različitih izvora informacija
NAMJENA	kvalitativno proširivanje tema koje se obrađuju na redovnoj nastavi omogućiti stjecanje trajnih i praktičnih znanja korištenjem raznih dodatnih sadržaja i izvora informacija razvijati kod učenika primjenu geografskih znanja i vještina u svakodnevnom život osposobiti učenike za samostalan rad razvijanje poduzetništva kroz projektni zadatak „Moja prva putnička agencija“ poticanje želje za putovanjem i upoznavanjem novih kultura primijeniti i povezati teorijska znanja i međupredmetne teme te shvatiti važnost čuvanja prirodne i kulturne baštine
NOSITELJI	Nastavnica geografije Dijana Skopljak i zainteresirani učenici 7.- 8. razreda.
NAČIN REALIZACIJE	teorijska i praktična nastava individualni i timski rad, suradničko učenje, rješavanje problemskih zadataka upotreba IKT i raznih izvora informacija u kabinetu geografije uz korištenje knjiga, računala, priručnika te drugih medija posjet turističkoj agenciji obilazak kulturno-povijesne i prirodne baštine Splita i Marjana posjet turističkim naseljima na obali ili otocima i upoznavanje različitih vrsta turizma izlazak u grad i u prirodu organiziranje putopisnih predavanja i posjete istim prema mogućnostima
VREMENIK	tijekom čitave školske godine 2026./2027., u predsatu, 7. sat ili nakon 7. sata, ovisno o školskom rasporedu sati i dostupnosti učenika (prema dogovoru s grupom)
TROŠKOVNIK	troškovi papira, fotokopiranja, hamer-papira.. troškovi izvanučioničke nastave po dogovoru snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	individualno opisno praćenje učenika prezentiranje samostalnih radova, sudjelovanje u predavanjima pripremanje i prezentacija fotografija koje su zaduženi učenici pripremili

KULTURA I POVIJEST BRITANIJE

CILJ	Upoznati učenike s poviješću i kulturom Britanije upoznati učenike s poznatim povijesnim osobama britanske povijesti, poznatim izumiteljima i izumima te slavnim sportašima upoznati učenike s poznatim britanskim legendama razvijati osjećaj pripadnosti i ljubavi prema različitim kulturama, narodima i razvijati odgovorno ponašanje prema povijesnom naslijeđu i ljudima koji su tome doprinijeli njegovati kulturu govora i pisanja, kao i duhovnu i materijalnu baštinu razvijati i uvježbavati poznavanje i korištenje engleskoga jezika
NAMJENA	razvijanje i svijest o važnosti očuvanja kulturne raznolikosti osposobljavanje učenika za kritičko razmišljanje poticanje tolerancije i suradnje među učenicima prema drugim kulturama njegovanje kulturalnih raznolikosti poticanje učenika na istraživanje usavršavanje kompetencija iz polja povijesti i kulture Britanije na prvom stranom jeziku pobuđivanje interesa, kreativnosti i spontanosti u radu kod učenika
NOSITELJI	učenici osmih razreda i učitelji Marin Juraga i Srećko Kovačić
NAČIN REALIZACIJE	korištenje digitalnih alata prezentacije crtanje izrada brošura kvizovi pričanje i dramatizacija legendi otputovati u jedan grad Britanije (London) prema najpovoljnijoj agencijskoj ponudi
VREMENIK	jedan školski sat tjedno tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	prema najpovoljnijoj agencijskoj ponudi za putovanje u Britaniju
NAČIN PRAĆENJA	međusobna valorizacija učeničkih uradaka atraktivnost prigodnih materijala (plakata, brošura, letaka i sl.) učenička aktivnost u planiranim aktivnostima i radionicama

ODBOJKA ZA UČENIKE OD 5. DO 8. RAZREDA

CILJ	Napredno usavršavati teorijska znanja iz odbojke Napredno usavršavati tehničko taktička znanja iz odbojka
NAMJENA	Usmenim izlaganjima i treninzima zainteresirati učenike 5. – 8. razreda za odbojku. Utjecati na socijalizaciji te razvoj pozitivnih osobina ličnosti kao što su upornost, strpljenje, nježnost, vjera u sebe, prihvaćanje sebe, zadovoljstvo sobom i sl. Povećati tjednu razinu tjelesne aktivnosti učenika te utjecati na usvajanje navika za aktivnim provođenjem slobodnog vremena s ciljem očuvanja i unapređenja zdravlja. Utjecati na morfološka obilježja te razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti učenika.
NOSITELJI	Marko Kuvačić, učitelj TZK Zainteresirani učenici petog do osmog razreda
NAČIN REALIZACIJE	Redovnim treninzima dva puta tjedno.
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026./2027., dva sata tjedno, utorkom i petkom 6. školski sat (ukupno 70 sati).
TROŠKOVNIK	Nema predviđenih troškova
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje motivacije učenika. Anketa učenika – njihovo mišljenje o organizaciji i kvaliteti rada. Rezultati na natjecanjima

BADMINTON ZA UČENIKE I UČENICE OD 5. DO 8. RAZREDA

CILJ	Razvijati motoričke sposobnosti, koordinaciju, brzinu, agilnost, preciznost i ravnotežu te poticati učenike na redovito bavljenje sportom i usvajanje zdravih životnih navika. Razvijati pozitivan odnos prema tjelesnom vježbanju, kretanju i očuvanju zdravlja.
NAMJENA	Omogućiti učenicima aktivno i kvalitetno provođenje slobodnog vremena, razvijati osnovne i napredne badminton vještine, poticati suradnju, međusobno uvažavanje i fair play te razvijati odgovornost, ustrajnost i pozitivan odnos prema tjelesnoj aktivnosti.
NOSITELJI	Vanda Žilić, učiteljica TZK i podršku drugih odgojno-obrazovnih djelatnika prema potrebi. zainteresirani učenici od 5. – 8. razreda Zainteresirani učenici i učenice petog do osmog razreda
NAČIN REALIZACIJE	Aktivnost se provodi jednom tjedno u trajanju od jednog školskog sata. Rad se provodi individualno, u paru i u manjim skupinama. Učenici usvajaju i uvježbavaju osnovne badminton elemente: držanje reketa, osnovne udarce, servis, kretanje po terenu, primanje i vraćanje loptice te osnovna pravila igre Provode se vježbe koordinacije, preciznosti, brzine reakcije i kretanja te igre i natjecanja prilagođena dobi i sposobnostima učenika.
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026./2027., jedan sat tjedno (ukupno 35 sati).
TROŠKOVNIK	Trošak nabave reketa, loptica/pernatih loptica i prijenosne mreže za badminton.
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje redovitosti sudjelovanja, zalaganja, napretka u usvajanju badminton vještina, motoričkih sposobnosti i poštivanja pravila igre. Praćenje suradnje, fair playa, odgovornosti i odnosa prema drugim učenicima. Učenici će kroz praktične aktivnosti i igre pokazivati usvojene vještine, a napredak će se bilježiti kroz opažanje i povratne informacije.

ROLANJE

CILJ	Stjecanje novih motoričkih znanja Utjecati na razvoj krvožilnog sustava
NAMJENA	Utjecati na funkcionalnu sposobnost učenika Poticati rast i razvoj Poticati zdravo korištenje slobodnog vremena
NOSITELJI	Rino Kos i učenici
NAČIN REALIZACIJE	Usmeno izlaganje Demonstracija Individualni i grupni rad
VREMENIK	2 sata tjedno
TROŠKOVNIK	Troškovi nabave opreme
NAČIN PRAĆENJA	Pratiti motivaciju učenika Rezultati na natjecanjima

ŠKOLSKA SPORTSKA NATJECANJA

CILJ	poticati razvoj natjecateljskog duha poticati osjećaj pripadnosti nekoj grupi razvoj svijesti da su porazi i pobjede sastavni dio života
NAMJENA	razvijati toleranciju i poštivanje svih sudionika natjecanja razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti
NOSITELJI	Aktiv TZK i učenici
NAČIN REALIZACIJE	Školska i međuškolska natjecanja. Školska natjecanja u školskoj dvorani i na Puntima. Organizirani odlazak autobusom na međuškolska natjecanja izvan Omiša.
VREMENIK	Prvenstvo škole u nogometu 5 i 6 raz.- listopad 2026. Prvenstvo škole u nogometu 7 i 8 raz.- listopad i studeni 2026. Prvenstvo škole u šahu – studeni i prosinac 2026. Božićni turnir prosinac 2026. Graničari- veljača 2027. Uskršnji turnir- ožujak 2027. Rukomet p.š. travanj 2027. Odbojka p.š. svibanj 2027. Rolanje – 2027.
TROŠKOVNIK	Troškovi organizacije natjecanja
NAČIN PRAĆENJA	Postignuti rezultati na natjecanjima

ŽUPANIJSKI KROS

CILJ	Poticati razvoj natjecateljskog duha
NAMJENA	Razvijati toleranciju i poštivanje svih sudionika natjecanja Razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti
NOSITELJI	Aktiv TZK i učenici
NAČIN REALIZACIJE	Međuškolsko natjecanje na gradskoj plaži
VREMENIK	Listopad/studen 2026.
TROŠKOVNIK	Troškovi organizacije natjecanja
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje postignutih rezultata na natjecanju

KMT "PUNTA" - FOTOGRAFIJA

CILJ	upoznavanje učenika s osnovama fotografije različitim tehnikama i metodama rada osposobiti učenike za samostalno fotografsko stvaralaštvo i kreativno izražavanje steći sposobnost komuniciranja i raspravljanja o naučenom razviti vještine kritičkog razmišljanja kroz sposobnost procjenjivanja vlastitih postignuća i postignuća drugih razvijanje komunikacijskih vještina i naučiti neverbalnu komunikaciju prepoznati emociju u fotografiji, razvijanje mašte, tolerancije, strpljenja i upornosti razvijanje timskog rada poticati učenike na sudjelovanje u fotografskim natjecanjima i foto natječajima potaknuti u školi stvaranje galerijskog izložbenog prostora izložba radova i aktivno sudjelovanje u estetskom uređenju školskog prostora upoznati učenike sa specifičnim zahtjevima i uvjetima snimanja
NAMJENA	za uzrast učenika 5., 6., 7., 8. razreda koji imaju sklonost prema fotografiji i/ili umjetničkom izražavanju učeničko predznanje nije potrebno
NOSITELJI	učenici 5., 6., 7. i 8. razreda učitelj informatike: Branko Čatipović vanjski suradnici (Foto savez Hrvatske ili drugi suradnici prema dogovoru)
NAČIN REALIZACIJE	kontinuirani tjedni rad tijekom čitave školske godine individualni rad, rad u parovima, rad u grupama praktično rješavanje zadane teme/problema radionički, projektni, skupnoi samo-istraživački tip odgojno-obrazovnog rada prikupljanje učeničkih radova i objavljivanje najuspješnijih radova suradnja s povijesnom skupinom naše škole izlaganje radova u izložbenom prostoru škole i u izložbenim vanškolskim prostorima slanje radova na foto natječaje i suradnja s Foto savezom
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027. (1 sat tjedno) povremeni rad prema potrebi i dogovoru
TROŠKOVNIK	SLR aparati i čitači kartica troškovi obrade i sudjelovanja na foto natječajima i radionicama troškove izrade fotografija za izložbu u školi troškovi izložbenog galerijskog materijala (panoi, papir, okviri za fotografije...) stručno usavršavanje nastavnika
NAČIN PRAĆENJA	godišnji pismeni izvješće voditelja, individualno praćenje napredovanja svakog učenika, samovrednovanje vlastitih postignuća, razgovor/analiza, grupno projiciranje i analiza učeničkih radova, izložba u školskom prostoru, sudjelovanje na natjecanjima i radionicama

KMT "PUNTA" - MALI MODELARI

CILJ	Opsežnije proučavanje sadržaja nastave Tehničke kulture iz područja modelarstva/maketarstva. Upoznavanje učenika s osnovama tehničke dokumentacije, različitim materijalima i načinom izrade tehničkih tvorevina.
NAMJENA	Različitim tehnikama i metodama rada osposobiti učenike za samostalnu izradu tehničkih tvorevina (makete-modeli).
NOSITELJI	učenici petih, šestih i sedmih razreda Zdenka Vukasović, prof.
NAČIN REALIZACIJE	kontinuirani rad tijekom cijele školske godine (individualni rad, rad u parovima) upoznavanje osnova tehničke dokumentacije rad s priborom, alatom i strojevima za izradu tehničkih tvorevina izrada maketa/modela uz pravilno mjerenje i zacrtavanje, preciznost izrezivanja pozicija, točnost i urednost lijepljenja i spajanja... predstavljanje i vrednovanje završnih radova sudjelovanje u aktivnostima koji se planiraju provesti u školi
VREMENIK	tijekom šk.god. 2026./2027.
TROŠKOVNIK	šperploča, balza, karton, papir, ljepilo... troškovi odlaska na natjecanje
NAČIN PRAĆENJA	individualno praćenje svakog učenika, samovrednovanje vlastitih postignuća, razgovor/analiza rada sudjelovanje na školskim, županijskim i državnim natjecanjima Mladih tehničara sudjelovanje u ekipnom natjecanju Modelarske lige

KMT "PUNTA" - ROBOTIKA

CILJ	osposobiti učenike za samostalnu i učinkovitu gradnju robota i izrađivanje programa za upravljanje robotima korištenjem programskih jezika razvijanje logičkih i kreativnih sposobnosti
NAMJENA	poučavanje učenika temeljnim principima robotike i njihovoj primjeni vođenje robotskih modela pomoću računala, mikrokontrolera korištenje stečenih znanja i vještina u svakodnevnom životu brže i kvalitetnije rješavanje postavljenih zadataka proširivanje znanja praktični rad s MODI set, McQueen robotima, micro:bit, Mbot
NOSITELJI	učenici od 1. do 8. razreda prema iskazanom interesu učitelji informatike: Branko Čatipović vanjski suradnici (Croatian Makers Liga, Udruga Robofreak, ZTK ili drugi suradnici prema dogovoru)
NAČIN REALIZACIJE	kontinuirani tjedni rad tijekom cijele školske godine individualni rad, rad u parovima, rad u grupama praktično rješavanje zadane teme/problema sudjelovanje na radionicama robotike ukoliko se budu organizirale u prostoru škole ili u drugim izvanškolskim prostorima sudjelovanje na natjecanjima robotike ukoliko to financije dozvole gostovanja i sudjelovanje u natjecanjima kao "Domaćin"
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027. povremeni rad u vidu sudjelovanja na radionicama robotike ukoliko budu organizirane
TROŠKOVNIK	komplet Lego robota i drugi potrošni materijal potreban za nastavu robotike troškovi odlaska na radionice robotike i natjecanja printanje staza stručno usavršavanje nastavnika
NAČIN PRAĆENJA	godišnji pismeni izvješće voditelja individualno praćenje napredovanja svakog učenika samovrednovanje vlastitih postignuća, razgovor/analiza grupno projiciranje i analiza učeničkih radova sudjelovanje na natjecanjima i radionicama

KLUB MLADIH TEHNIČARA "PUNTA"

CILJ	Osposobiti učenike da stječu, proširuju i primjenjuju znanje iz Tehničke kulture te razvijaju sposobnosti neposredno sudjelujući u organizaciji i izvedbi različitih programa kluba. Težište je na poticanju i njegovanju stvaralaštva učenika preko problemske nastave, kreativnog rada i izrade tehničkih tvorevina.
NAMJENA	omogućiti učenicima razvoj različitih sposobnosti i ostvarenje vlastitih interesa i sklonosti ostvariti neposrednu suradnju i uključenost roditelja, tvrtki, stručnih službi i znanstvenih ustanova poticati plansko organiziranje slobodnog vremena učenika
NOSITELJI	voditelj kluba: Jozo Nejašmić učitelji Tehničke kulture, vanjski suradnici i učenici
NAČIN REALIZACIJE	Program se provodi kroz pojedine sekcije: fotografija (Branko Čatipović) raketno modelarstvo (Jozo Nejašmić) robotika (Branko Čatipović i Ivan Baučić) mali modelari (Zdenka Vukasović)
VREMENIK	tijekom šk.god. 2026./2027.
TROŠKOVNIK	troškove materijala, pribora i alata osigurava KMT "Punta"
NAČIN PRAĆENJA	školske izložbe radova individualno praćenje napredovanja svakog učenika samovrednovanje vlastitih postignuća, razgovor/analiza grupno projiciranje i analiza učeničkih radova sudjelovanje na natjecanjima i radionicama

KMT „PUNTA“ – PROMETNA SKUPINA

CILJ	snažanje učenika u složenim prometnim situacijama za samostalno i sigurno kretanje u prometu kao pješak ili vozač bicikla sa svrhom smanjenja nesreća razvijanje timskog rada
NAMJENA	usvojiti elementarna znanja o važnosti prometne kulture u svakodnevnom životu i radu čovjeka
NOSITELJI	učiteljica tehničke kulture Antonija Plepel učenici 4. i 5. razreda PŠ Kučiće
NAČIN REALIZACIJE	kontinuirani tjedni rad tijekom čitave školske godine u učionici rješavanjem različitih prometnih situacija prema predlošcima vježbe na prometnom poligonu - korištenje web aplikacije „Prometna učilica“
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	KMT Punta – prijevoz i informatička oprema
NAČIN PRAĆENJA	individualno praćenje napredovanja svakog učenika samovrednovanje vlastitih postignuća, razgovor/analiza radova - sudjelovanje na natjecanju „Sigurno u prometu“ sudjelovanje u edukaciji i natjecanju Prometna učilica

KLUB MLADIH TEHNIČARA – 3D MODELIRANJE

CILJ	Upoznavanje učenika s novim tehnologijama
NAMJENA	Organizacija slobodnog vremena mladih
NOSITELJI	Učitelj tehničke kulture i učenici
NAČIN REALIZACIJE	Prema programu, tijekom šk. godine – 35 sati
VREMENIK	Jednom tjedno tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	Troškovi materijala, pribora i alata osigurava škola
NAČIN PRAĆENJA	Izložba učeničkih radova

IZVANUČIONIČKA NASTAVA OD 1. DO 4. RAZREDA

CIJ	Uočavati pojave, promjene i aktivnosti u neposrednom prirodnom okruženju. Navikavati učenike na boravak na zraku, šetnju prirodom i pravilno ponašanje u prometu i prometnim sredstvima. Posjetiti i upoznati dio hrvatske prirodne i kulturne baštine. Razvijati ekološku svijest. Stvaranje kulture gledanja filmova i kazališnih predstava te uljudno ponašanje na javnim mjestima.
NAMJENA	primjena stečenih teorijskih znanja u svakodnevnom životu donošenje vlastitih zaključaka i prosudbi na temelju stečenih znanja razvijanje pozitivnih stavova o prirodnim i društvenim odnosima upoznavanje dijela RH razumijevanje važnosti prirodne i kulturne baštine i doprinos narodne baštine primorskih krajeva kulturnoj baštini Hrvata europskoj kulturi razumijevanje potrebe suživota u našoj domovini i naše domovine sa susjednim zemljama
NOSITELJI	učenici i učiteljice 1., 2., 3. i 4. razreda
NAČIN REALIZACIJE	IZVANUČIONIČKA NASTAVA Terenske nastave: kazališne, lutkarske i kino predstave (Split, Omiš) – medijska kultura Galerija ili muzej, kulturne ustanove - likovna kultura Jesen ili proljeće - promjene u prirodi – Kučiće Godišnja doba – promjene u prirodi – okolica škole Sajam domaćih životinja – Zadvarje – utorak – proljeće Promet – na putu od kuće do škole – okolica škole Satovi tjelesne i zdravstvene kulture OPG – od zrna do kruha, mlinice u okolici Promet – trajektna i zračna luka, autobusni i željeznički kolodvor – Split Multimedijalni interpretacijski i edukativni centar „Skrivena Dalmacija“ – Dugopolje Prošlost zavičaja – Gata (radionice) Energija - HE Zakučac Zvezdano selo (Mosor) Dani kruha – Eko selo „Zagora“, Antoničin mlin – Žrnovnica, Stella Croatica ili neko drugo mjesto Advent u Splitu Galerija Meštrović - likovna kultura Prirodoslovni muzej, Pomorski muzej (Split) – priroda i društvo Muzej HAS, Salona (Split, Solin) – povijest Stazama povijesti., Zadar, Nin, Salona Muzej grada Splita (Diocletians dream) Prometni poligon (Split) Eko kampus „Krka“ u Puljanim - NP Krka Škola u prirodi: Stara Sušica ili Fužine Jednodnevni izlet na kraju nastavne godine područje Splitsko – dalmatinske, Šibenski – kninske i Dubrovačko – neretvanske županije Ekskurzija (Kvarner i Istra)) 27. - 30. travnja 2027. DRUGE ODGOJNO-OBRAZOVNE AKTIVNOSTI IZVAN ŠKOLE Posjeti i gostovanja: Gradski muzej Gradska knjižnica Muzej festivala dalmatinskih klapa Omiš Centar za kulturu Omiš posjet Osnovnoj glazbenoj školi Lovro pl. Matačić-radionice i koncerti kazališne i kino predstave – MK riznica crkve. Sv. Mihovila izložba dječjih radova razna druga kulturna događanja u gradu i županiji Polijska postaja Vatrogasna postaja

	javna ustanova More i krš posjet Tvornici interaktivnih i edukativnih igračaka i igara Zmalac u Dugom Ratu Omiš kroz prošlost – razgledavanje grada Omiša s turističkim vodičem (učenici 3. razreda, suradnja s Turističkom zajednicom grada Omiša) susret s piscem, gostovanja književnika posjet gospodarskim objektima grada Omiša razna druga događanja u gradu susreta s piscem, gostovanja književnika Sudjelovanja u kulturnim i sportskim manifestacijama: Priredba za doček prvaša Međunarodni dan točke Školski medni dan Priredba povodom Dana sjećanja na žrtve Vukovara i Škabrnje Europski školski sportski dan Dječji tjedan Dan igara Tjedan znanosti Dan sigurnijeg interneta Advent u Omišu Doček Sv. Nikole Božićna priredba Večer matematike Maskenbal sudjelovanje u akciji Moj kilogram za moju planetu, suradnja s Planinarskim društvom Imber sudjelovanje u Tjednu Josipa Pupačića sudjelovanje u International dot day obilježavanje Svjetskog dana Down sindroma obilježavanje Dana ružičastih majica Plavo zeleni tjedan obilježavanje Dana škole na Slimenu obilježavanje Svjetskog dana dijabetesa događanja u suradnji s društvom Naša djeca grada Omiša razna sportska natjecanja tijekom nastavne godine Sudjelovanja u likovnim, literarnim i sportskim natjecanjima i projektima u organizaciji MZOS i osnovnih škola RH Sudjelovanje na radionicama Centra izvrsnosti SDŽ Suradnje: suradnja sa školskom zadrugom "Rašeljka" suradnja s udrugom "Prijatelj" suradnja s Centrom za kulturu Omiš suradnja sa DND-om Omiš suradnja s komunalnim poduzećem "Peovica" suradnja s Centrom izvrsnosti SDŽ NATJECANJA školsko natjecanje iz matematike za 4. razrede natjecanje DABAR natjecanje MAT LIGA (3.b i 3.e) Večer matematike Festival matematike Sudoku natjecanje natjecanje Klokane bez granica natjecanje u čitanju naglas Lidrano Pričigin PROJEKTI
--	--

	Eno, Dobro je činiti dobro, Dan Bez Veze, Zoom out, Želim biti superjunak, Brain, Dot Day, Bajkaonica, Mali koncerti, Lag Adrion, Festival priče, More pod povećalom, Održivi razvoj u našem malom mistu, Festival znanosti, Mama budi zdrava!, Zajedno za čisti Omiš, Stemka, Tjedan znanosti, Pjevaj- sviraj- pleši, Tjedan Josipa Pupačića, Trace- HR, Vrti svoj film, Noć knjige, Mat liga, 10 godina poslije (MZOS, CISDŽ), Dan sigurnijeg interneta Razredni projekt: Tragovima Ivane Brlić Mažuranić (3.b, Simona Jurjević i 3.e Mirela Lulić) Hrvatska čita (3.b, 3.d i 3.e), učiteljice Simona Jurjević, Ružica Jerončić i Mirela Lulić sudjelovanje u likovnim, literarnim i sportskim natječajima, projektima i sl. u organizaciji MZOS-a, CI SDŽ-e i osnovnih škola RH uključivanje u eTwinning projekte tijekom nastavne godine
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	prema potrebi (prijevoz učenika i cijena ulaznice, troškovi vezani uz projekte)
NAČIN PRAĆENJA	primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu plakati, radionice, rasprave i izvješća

EKSKURZIJA – KVARNER I ISTRA

CILJ	upoznavanje učenika sa prirodnim, povijesnom i kulturnom baštinom Hrvatske razvijanje učeničke percepcije prirodnih i kulturnih znamenitosti naše domovine njegovanje i poticanje ljubavi, interesa prema svim krajevima domovine razvijanje ljubavi prema prirodi i njenoj ulozi u životu čovjeka izgrađivanje svestrane stvaralačke sposobnosti izražavanja, stvaranja, komuniciranja, doživljavanja i spoznavanja
NAMJENA	proširivanje znanja i vještine, spoznaje i iskustava razvijanje kulture ponašanja i svijesti o poštovanju i brizi za baštinu naše domovine razvijanje suradničkog oblika rada oplemenjivanje samosvijesti učenika rabljenje navike odgovornog i uljudnog ponašanja
NOSITELJI	učenici 4. razreda i učiteljice
NAČIN REALIZACIJE	priprema za ekskurziju-razrada svih sadržaja ekskurzije stručna predavanja od strane turističkih vodiča promatranja, zaključivanja problemsko istraživanje rad u skupinama
VREMENIK	od 27. do 30. travnja 2027.
TROŠKOVNIK	cijena aranžmana
NAČIN PRAĆENJA	zadovoljstvo učenika prezentacije putovanja roditeljima (školski plakati) pisanje i vođenje dnevnika putovanja u obliku putopisa razmjena doživljenih iskustava i osjećaja plakati, izvješća, stripovi, pisani radovi, ...

JEDNODNEVNI IZLET NA KRAJU NASTAVNE GODINE RADMANOVE MLINICE ILI NEKO DRUGO IZLETIŠTE U SPLITSKO – DALMATINSKOJ ŽUPANIJI (1. razredi)

CILJ	Usvajanje i ponavljanje sadržaja prirode i društva vezane uz promjene u prirodi. Uočavanje promjena u neposrednoj okolini i njihov utjecaj na život. Prepoznavanje utjecaja čovjeka na okoliš. Povezivanje nastavnih sadržaja više nastavnih predmeta. Poticanje mehanizma kreativnog razmišljanja i izražavanja. Razvijanje zvukovne radoznalosti. Razvoj sposobnosti uočavanja, zaključivanja i povezivanja. Razvoj sposobnosti izražavanja doživljaja, osjećaja, misli i stavova. Razvoj jezično-komunikacijskih sposobnosti. Razvoj motoričkih sposobnosti. Razvijanje odgovornosti, samopouzdanja. Osposobljavanje učenika za učenje. Primjenjivanje osnovnih pravila pristojnog ponašanja.
NAMJENA	razlikovati godišnja doba razumjeti osnovnu ulogu promjene godišnjih doba uočiti važnost promjene godišnjih doba razlikovati što se u prirodi događa u ljeto uočiti razliku između godišnjih doba i života biljnog i životinjskog svijet objasniti međusobnu ovisnost biljaka i životinja po godišnjim dobima prepoznati utjecaj čovjeka na okoliš
NOSITELJI	učenici 1. razreda, PRO i učiteljice
NAČIN REALIZACIJE	grupni rad individualni rad promatranja, zaključivanja razgovor oobjašnjavanje likovno izražavanje
VREMENIK	lipanj 2027. god.
TROŠKOVNIK	usluge prijevoza
NAČIN PRAĆENJA	plakat usmeno izlaganje prezentacije oblikovanje, izražavanje različitim likovnim tehnikama

JEDNODNEVNI IZLET na kraju školske godine

CILJ	upoznavanje zavičaja i njegovih posebnosti i ljepota poticanje ljubavi prema zavičaju razvijanje pravilnog odnosa prema prirodnoj i kulturnoj baštini upoznavanje bogate prirodne i kulturnopovijesne baštine zavičaja razvijanje istraživačkog pristupa nastavi i zornog učenja upoznavanje autohtonog biljnog i životinjskog svijeta razvijanje interesa prema povijesti zavičaja
NAMJENA	razvijanje suradničkog odnosa među učenicima razvijanje istraživačkih aktivnosti poticanje osobne odgovornosti korištenje laboratorija poštivanje dogovora igra i zabava
NOSITELJI	učenici i učiteljice 2. i 3. razreda
NAČIN REALIZACIJE	putovanje do odredišta aktivnosti prema nastavnom planu i programu igra i zabava
VREMENIK	svibanj/lipanj 2027.
TROŠKOVNIK	troškovi prijevoza i ulaznice
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	izrada plakata prezentacije i izlaganje

ŠKOLA U PRIRODI (LIKA I GORSKI KOTAR, FUŽINE, STARA SUŠICA)

CILJ	uočavati pojave, promjene i aktivnosti u neposrednom prirodnom okruženju navikavati učenike na boravak na zraku, šetnju prirodom i pravilno ponašanje u prometu i prometnim sredstvima, orijentacija u prostoru razvijati ekološku svijest razvijati zajedništvo
NAMJENA	razumjeti pojam prirode razlikovati živu i neživu prirodu uočiti suodnos žive i nežive prirode i uvjeta života
NAČIN REALIZACIJE	promatranje igre na snijegu razgovor (pitanja i odgovori) izvještaj, strip plakat, album likovno izražavanje- crtanje, slikanje, oblikovanje
NOSITELJI	zainteresirani učenici drugog c i trećih razreda i učiteljice Anita Babaić, Katja Škarpona, Simona Jurjević, Ružica Jerončić i Mirela Lulić
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	prijevoz, smještaj i prehrana
NAČIN PRAĆENJA	primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu

KINO, KAZALIŠTE, MUZEJI I IZLOŽBE (1.–8. RAZRED)

CILJ	Razvijati kulturne navike, medijsku i estetsku pismenost te sposobnost doživljavanja, razumijevanja i tumačenja filmskih, kazališnih i likovnih djela. Upoznati kulturne ustanove, kazališna izražajna sredstva i odgovorno ponašanje u javnom prostoru.
NAMJENA	Učenicima od 1. do 8. razreda omogućiti susret s umjetničkim sadržajima primjerenima dobi, povezati ih s nastavom i poticati kreativnost, kritičko mišljenje, razgovor o viđenome i kulturu ponašanja.
NOSITELJI	Učenici 1.–8. razreda matične škole i PŠ Kučiće; razrednici i učitelji razredne nastave; učitelji Hrvatskoga jezika, Glazbene i Likovne kulture te ostali zainteresirani predmetni učitelji. Roditelji/skrbnici sudjeluju u dogovoru i organizaciji prema potrebi.
NAČIN REALIZACIJE	Prema programu i mogućnostima škole organiziraju se odlasci u kino, kazalište, muzeje, galerije i na izložbe. Među mogućim ustanovama su HNK Split, GKM Split, kazališta lutaka, kina u Splitu i okolici te kulturne ustanove u Omišu. Sadržaji se odabiru prema dobi učenika i povezuju s nastavom; po potrebi se organizira autobusni prijevoz.
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026./2027., prema ponudi filmova, predstava i izložbi te godišnjim planovima razrednih odjela. Za učenike 7. i 8. razreda predviđen je po jedan posjet tijekom svakog polugodišta.
TROŠKOVNIK	Cijena ulaznica i prijevoza prema odabranom programu i stvarnim potrebama; način podmirenja troškova dogovara se s roditeljima/skrbnicima.
NAČIN PRAĆENJA	Razgovor i iznošenje dojmova, govorne vježbe, pisanje osvrti ili filmske kritike, likovni radovi, plakati i druge aktivnosti primjerene dobi učenika. Vrednuju se sudjelovanje, razumijevanje sadržaja i kultura ponašanja.

JESEN ILI PROLJEĆE PROMJENE U PRIRODI KUĆIĆE

CILJ	Usvajanje i ponavljanje sadržaja prirode i društva vezane uz promjene u prirodi ovisno o godišnjim dobima. Povezivanje nastavnih sadržaja više nastavnih predmeta. Razvoj sposobnosti uočavanja, zaključivanja i povezivanja. Razvoj jezično-komunikacijskih sposobnosti. Razvoj motoričkih sposobnosti. Razvijanje odgovornosti, samopouzdanja. Osposobljavanje učenika za učenje.
NAMJENA	razlikovati godišnja doba razumjeti osnovnu ulogu promjene godišnjih doba uočiti važnost promjene godišnjih doba razlikovati što se u prirodi događa u proljeće/jesen uočiti razliku između godišnjih doba i života biljnog i životinjskog svijeta objasniti međusobnu ovisnost biljaka i životinja po godišnjim dobima
NOSITELJI	učenici 1. razreda, PRO i učiteljice
NAČIN REALIZACIJE	grupni rad individualni rad promatranja, zaključivanja razgovor objašnjavanje likovno izražavanje
VREMENIK	listopad ili ožujak 2026./2027.
TROŠKOVNIK	usluge prijevoza
NAČIN PRAĆENJA	pisana i usmena provjera plakat usmeno izlaganje prezentacije oblikovanje, izražavanje različitim likovnim tehnikama

ZADVARJE - SAJAM DOMAĆIH ŽIVOTINJA-PROLJEĆE

CILJ	usvajanje i ponavljanje sadržaja prirode i društva vezane uz promjene u prirodi ovisno o godišnjim dobima. Povezivanje pravim redoslijedom sve dane u tjednu. Primjenjivanje pojmova: jučer, danas, sutra. Spoznavanje važnosti održavanja čistoće prostora, predmeta i okoliša; prepoznavanje utjecaja čovjeka na okoliš. Spoznavanje važnosti uzgoja i konzumiranja zdrave hrane. Povezivanje nastavnih sadržaja više nastavnih predmeta. Razvoj sposobnosti uočavanja, zaključivanja. Razvoj jezično-komunikacijskih sposobnosti. Razvoj motoričkih sposobnosti. Razvijanje odgovornosti, samopouzdanja. Osposobljavanje učenika za učenje.
NAMJENA	razlikovati jesen, zimu i proljeće razumjeti osnovnu ulogu promjene godišnjih doba uočiti važnost promjene godišnjih doba razlikovati što se u prirodi događa u proljeće uočiti razliku između godišnjih doba i života biljnog i životinjskog svijeta objasniti međusobnu ovisnost biljaka i životinja o godišnjim dobima objasniti utjecaj čovjeka na okoliš
NOSITELJI	učenici 1. i 2. razreda, PRO i učiteljice
NAČIN REALIZACIJE	Omiš – Zadvarje, prijevoz autobusom promatranje sajma, domaćih životinja
VREMENIK	utorak-proljeće 2026. nastavne godine
TROŠKOVNIK	usluge prijevoza
NAČIN PRAĆENJA	pisana i usmena provjera plakat usmeno izlaganje prezentacije oblikovanje, izražavanje različitim likovnim tehnikama

ZMALAC - posjet gospodarskom objektu

CILJ	poticanje dječje kreativnosti i strpljivosti u radu te njegovanje smisla za lijepo razvijati samopouzdanje i svijest o vlastitim sposobnostima učenje kroz zabavu i igru usvajanje pozitivnog stava prema radu razvijati svijest o potrebi očuvanja prirode i zaštite okoliša, izgrađivanje ekološkog stava upoznati se s raznim oblicima ljudskog djelovanja uočavati značaj gospodarstva za razvoj lokalne zajednice te neophodnost povezivanja različitih gospodarskih djelatnosti za razvoj i dobrobit društva poticanje poduzetničkog duha
NAMJENA	kroz različite oblike ručnog rada poticati suradnju i druženje među učenicima razvijanje senzornih, izražajnih, praktičnih i intelektualnih sposobnosti s ciljem ostvarivanja novih ideja i likovnih djela (divergentno mišljenje) te razvoj radnih navika podupiranje kreativnih sposobnosti, razvijanje samostalnosti priprema za javne nastupe razvijanje ekološke svijesti učenika i očuvanje prirode kroz izradu predmeta od prirodnog i otpadnog materijala osposobljavanje učenika za odgovorno ponašanje prema prirodi
NOSITELJI	učenici i učiteljice drugih i trećih razreda
NAČIN REALIZACIJE	posjet gospodarskom objektu Zmalac i sudjelovanje u radionici
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	prijevoz i cijena radionice
NAČIN PRAĆENJA	samovrednovanje, skupno vrednovanje bilježenje učeničkih zapažanja steći smjernice za daljnji život i rad

PROMET (autobusni i željeznički kolodvor, trajektna i zračna luka)

CILJ	upoznati i imenovati promet, prometna sredstva u zavičaju uočiti posebnosti prometa zavičaja razumjeti značaj prometa za život ljudi razvijati ljubav prema posebnostima zavičaja
NAMJENA	razvijati sposobnosti promatranja, opisivanja, logičkog razmišljanja razvijati interes za istraživanje sadržaja iz prometa razvijati interes za svoju županiju razvijati suradnički odnos među učenicima
NOSITELJI	učenici i učiteljice drugih razreda i PRO
NAČIN REALIZACIJE	Omiš-Split (prijevoz autobusom) obilazak autobusnog kolodvora, trajektne luke odlazak na željeznički kolodvor - obilazak putovanje vlakom do Kaštela obilazak zračne luke
VREMENIK	tijekom školske godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	prijevoz učenika plaćaju roditelji
NAČIN PRAĆENJA	primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu

MUZEJ GRADA SPLITA, DIOCLETIANS DREAM

CILJ	spoznati prošlost, sadašnjost, budućnost uočiti vremenski slijed na lenti vremena upoznati stare običaje, materijale, oruđe i oružje posjetiti i upoznati dio hrvatske kulturne baštine virtualno doživjeti povijest i život cara Dioklecijana
NAMJENA	razvijati kulturnu svijest učiti otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti razvijati ljubav prema domovini i zavičaju razvijati ekološku svijest služiti se virtualnom stvarnošću
NOSITELJI	učenici i učiteljice trećih i četvrtih razreda
NAČIN REALIZACIJE	promatranje razgovor-pitanja i odgovori izrada lente vremena gledanje edukacijskog virtualnog filma
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	prijevoz učenika cijena ulaznice
NAČIN PRAĆENJA	izvještaj plakat likovno izražavanje

JEDINICA ZA PROČIŠĆAVANJE VODA (GATA) I HE ZAKUČAC

CILJ	uočavati pojave, promjene i aktivnosti u neposrednom okruženju razvijati ekološku svijest shvatiti važnost voda u neposrednom okruženju navikavati učenike na boravak na zraku, šetnju prirodom, pravilno ponašanje u prometu i prijevoznim sredstvima
NAMJENA	razumijevanje utjecaja čovjeka na onečišćenje, čuvanje i potrošnju vode razumijevanje kruženja vode u prirodi
NOSITELJI	učenici i učiteljice 2., 3. i 4. razreda
NAČIN REALIZACIJE	promatranje razgovor, pitanja, odgovori plakat, likovno izražavanje
VREMENIK	ožujak 2027.
TROŠKOVNIK	prijevoz učenika
NAČIN PRAĆENJA	primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu online upitnik

ORIJENTACIJA U PROSTORU Zvezdano selo Mosor Prezentacijski centar Biokovo, Makarska

CILJ	ponoviti strane svijeta (glavne i sporedne) određivati strane svijeta snalaziti se u prostoru pomoću prirodnih putokaza upoznati zvjezdarnicu, teleskop, ... razvijati pozitivan odnos prema tehničkim znanjima znati odrediti stajalište, strane svijeta, obzor usvojiti orijentaciju pomoću sunca, kompasa, ..
NAMJENA	razvijati sposobnosti promatranja, opisivanja i logičkog mišljenja izgraditi kulturu ponašanja i komunikacije razvijati točnost i suradnju u radu
NOSITELJI	učiteljice i učenici trećih razreda
NAČIN REALIZACIJE	(prijevoz autobusom) stručno predavanje o svemiru na video zapisu/ stručno vodstvo – skauti
VREMENIK	listopad/studenj 2026.
TROŠKOVNIK	prijevoz učenika i školu u prirodi plaćaju roditelji
NAČIN PRAĆENJA	primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu

IZLETIŠTE ANTONIČIN MLIN - ŽRNOVNICA

CILJ	upoznati način mljevenja pšenice i drugih žitarica razvijati pozitivan odnos prema starim zanatima znati objasniti kako se priprema kruh cijeniti i uvažavati hranu razlikovati zdrave od nezdravih namirnica staviti krušne proizvode u piramidu zdrave prehrane
NAMJENA	razvijati sposobnosti promatranja, opisivanja i logičkog mišljenja izgraditi kulturu ponašanja i komunikacije razvijati točnost i suradnju u radu poticati empatiju prema potrebitima (gladnima)
NOSITELJI	učenici i učiteljice drugih razreda
NAČIN REALIZACIJE	Omiš - Žrnovnica (prijevoz autobusom) predavanje o preradi žitarica, promatranje samostalno oblikovanje krušnog proizvoda demonstracija izrade kruha pričanje legendi kraja
VREMENIK	listopad 2026.godine
TROŠKOVNIK	prijevoz učenika i radionicu plaćaju roditelji
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	plakat samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje prezentacija

PROŠLOST ZAVIČAJA – POVIJESNI MUZEJ POLJICA

CILJ	naučiti sadržaje vezane uz povijest Poljica i Poljičke Republike naučiti glazbala koja su se koristila u prošlosti opisati i razlikovati kulturno-povijesne spomenike objasniti značenje kulturno-povijesnih spomenika za narod i državu utvrditi znanja o desetljeću, stoljeću i tisućljeću upoznati lik i djelo Mile Gojsalić
NAMJENA	razvijati ljubav prema zavičaju razvijati sposobnosti mišljenja, pamćenja i logičkog razmišljanja razvijati sposobnost snalaženja na lenti vremena (vremenskoj crti) razvijati interes za istraživanje kulturno- povijesnih spomenika razvijati ljubav prema svojoj domovini
NOSITELJI	učiteljice i učenici trećih i četvrtih razreda
NAČIN REALIZACIJE	posjet Povijesnom muzeju Poljica gledanje predstave Biranje kneza igranje tradicionalnih igara
VREMENIK	proljeće 2026./2027.
TROŠKOVNIK	prijevoz učenika i ulaznice za muzej plaćaju roditelji
NAČIN PRAĆENJA	primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu izvještaji, plakati

MULTIMEDIJALNI, INTERPRETACIJSKI I EDUKATIVNI CENTAR „SKRIVENA DALMACIJA“, ŠPILJA VRANJAČA, DUGOPOLJE

CILJ	naučiti sadržaje vezane uz floru i faunu planine Mosor i špilje Vranjače upoznavanje s zanimljivostima vezanim uz planinu i špilju upoznati legende vezane uz Mosor i Vranjaču opisati krajolik uvidjeti važnost očuvanja prirode jačanje eko svijesti učenika
NAMJENA	razvijati ljubav prema zavičaju razvijati sposobnosti mišljenja, pamćenja i logičkog razmišljanja razvijati sposobnost snalaženja u prirodi razvijati interes za istraživanje zavičaja razvijati ljubav prema zavičaju i domovini
NOSITELJI	učiteljice i učenici od prvog do četvrtog razreda
NAČIN REALIZACIJE	posjet Edukacijskom centru i špilji
VREMENIK	svibanj 2027.
TROŠKOVNIK	prijevoz učenika i ulaznice plaćaju roditelji
NAČIN PRAĆENJA	primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu izvještaji, plakati

MUZEJ HAS, SALONA (SPLIT, SOLIN)

CILJ	upoznati povijest Republike Hrvatske posjetiti i upoznati dio hrvatske prirodne i kulturne baštine uočavati pojave, promjene i aktivnosti u neposrednom prirodnom okruženju navikavati učenike na boravak na zraku, šetnju prirodom i pravilno ponašanje u prometu i prometnim sredstvima razvijati ekološku svijest
NAMJENA	upoznavanje dijela hrvatske povijesti na temelju najbližih kulturno- povijesnih spomenika/ grada-Split, Salona, Klis upoznavanje spomenika, Dioklecijanovu palaču koja je dio UNESCO-ve svjetske baštine spoznavanje povijesnog konteksta da je Hrvatska tijekom povijesti imala svoju državu i bila u zajednici s drugim narodima
NOSITELJI	učenici i učiteljice trećih i četvrtih
NAČIN REALIZACIJE	promatranje izlaganje razgovor: pitanja i odgovori radionice
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	prijevoz učenika cijena ulaznica
NAČIN PRAĆENJA	izvještaj, strip plakat likovno izražavanje (oblikovanje)

PROMETNI POLIGON - SPLIT

CILJ	doprinijeti povećanju sigurnosti u prometu, naročito za djecu koja predstavljaju najosjetljiviju populaciju sudionika u prometu
NAMJENA	prepoznavanje i razvijanje vrijednost sprječavanja i smanjenja broja nesreća u kojima stradavaju djeca i odrasli izgrađivanje odgovornost za opasne prometne situacije održavanje pažnje kako im se ne bi skretala na druge sadržaje što ih posebno može ugrožavati u prometu objašnjenje tema: pješaci i biciklisti u prometu, prometna pravila, znakovi i signalizacija, posljedice nepoštivanja prometnih pravila razvijanje samopouzdanja i sigurnosti te osobne sposobnosti razvijanje sposobnosti uviđanja posljedica svojih i tuđih stavova i postupaka stjecanje znanja i razumijevanja sigurnosnih i zaštitnih mjera i radnji u različitim situacijama te razvijanje vještina sigurnoga ponašanja i postupanja u prometu osposobljenost za prepoznavanje, procjenu i upravljanje rizicima i opasnostima u različitim situacijama u prometu
NOSITELJI	učenici i učiteljice četvrtih razreda
NAČIN REALIZACIJE	učenici razgledavaju poligon i prometne znakove, promatraju, uočavaju, slušaju, analiziraju, poštuju pravila ponašanja, raspravljaju, sudjeluju kao sudionici prometa na poligonu, daju povratnu informaciju instruktoru o naučenom
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	prijevoz učenika
NAČIN PRAĆENJA	iskaznica o osposobljenosti upravljanja biciklom izvještaj, strip plakat

BAJKE BRAĆE GRIMM - POSJET GRADSKOJ KNJIŽNICI

CILJ	upoznati učenike 4. razreda izborne nastave njemačkog jezika s bajkama braće Grimm upoznati učenike s dijelom njemačke književnosti spoznati važnost knjižnica za cjelokupnu društvenu zajednicu razumjeti ulogu knjiga u osobnom rastu i napretku pojedinaca
NAMJENA	razvijati kulturnu svijest poticanje intelektualne radoznalosti (otkrivanje, istraživanje, analiziranje, razmišljanje) razvoj kvalitetnih odnosa unutar odgojno – obrazovne skupine razvijati interes za svakodnevno čitanje poticati potrebu za redovitim posuđivanjem knjiga i njegovanje pravilnog odnosa prema posuđenim knjigama
NOSITELJI	Merien Trogrlić i Maša Knezović, učiteljice Njemačkog jezika zaposlenici gradske knjižnice učenici 4. razreda koji uče njemački jezik kao izborni jezik
NAČIN REALIZACIJE	posjet gradskoj knjižnici teoretska predavanja čitanje bajke
VREMENIK	proljeće 2027.
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	razgovor s učenicima analiza rada, uspoređivanje i savjetovanje za budući rad preporuka za postizanje boljih rezultata

POSJET OPG-U RADMILO, GATA

CILJ	upoznati način mljevenja pšenice i drugih žitarica razvijati pozitivan odnos prema starim zanatima znati objasniti kako se priprema soparnik cijeniti i uvažavati hranu razlikovati zdrave od nezdravih namirnica staviti krušne proizvode u piramidu zdrave prehrane
NAMJENA	razvijati sposobnosti promatranja, opisivanja i logičkog mišljenja izgraditi kulturu ponašanja i komunikacije razvijati točnost i suradnju u radu poticati empatiju prema potrebitima (gladnima)
NOSITELJI	učenici i učiteljice 1. – 3. razreda i PRO
NAČIN REALIZACIJE	Omiš - Gata (prijevoz autobusom) predavanje o preradi žitarica, promatranje demonstracija izrade soparnika pričanje legendi kraja
VREMENIK	Tijekom nastavne godine 2026./2027. godine
TROŠKOVNIK	prijevoz učenika i radionicu plaćaju roditelji
NAČIN PRAĆENJA	plakat samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje prezentacija

SATOV I TJELESNE I ZDRAVSTVENE KULTURE - obuhvaćeni izvanučioničkom nastavom

CILJ	Osposobiti učenike za primjenu teorijskih i motoričkih znanja koja omogućuju samostalno tjelesno vježbanje radi veće kvalitete življenja. Mijenjati osobine i razvijati sposobnosti za promicanje zdravlja kao nezamjenjivog čimbenika svih ljudskih aktivnosti.
NAMJENA	Namjena ove izvanučioničke nastave je želja za kvalitetnijim održavanjem nastave TZK-e zbog neadekvatnih uvjeta te nemogućnosti čestog korištenja školske dvorane. Učenici će nastavku TZK-e imati na lokacijama koje su navedene u načinu realizacije.
NOSITELJI	učenici od 1. do 4. razreda, PRO i učiteljice
NAČIN REALIZACIJE	nastava će se održavati na košarkaškom i nogometnom igralištu, gradskoj plaži, u kampu ili izletištu Radmanove mlinice, ovisno o vremenskim prilikama i nastavnim jedinicama koje se provode
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027.god.
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	učenici se vrednuju prema donesenim kriterijima vrednovanja u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi

IZVANUČIONIČKA NASTAVA OD 5. DO 8. RAZREDA

U ZAJEDNICI ISUSOVIH UČENIKA

CILJ	Istražiti i otkriti povijesna, kulturna i kršćanska obilježja na prostoru Omiša i zavičaja Upoznati se s crkvama omiškog kraja (grad Omiš, Poljica, Kučice) Otkriti kršćanske simbole na ostacima arheološkog lokaliteta Usvojiti osnovne podatke o svojoj župnoj zajednici Uočiti raznolikost crkvenih službi i prostora Otkriti svoju župnu zajednicu kao mjesto slavlja i življenja vjere Motivirati učenike za odgovorno korištenje slobodnog vremena Razvijati svijest odgovornosti za očuvanje i promicanje kulturne baštine Sudjelovati u obilježavanju važnih blagdana i događanjima u školi sukladno planiranom u Školskom kurikulumu i Godišnjem planu rada škole
NAMJENA	Učenicima od 1. do 8. razreda Razumijevanje razlike između Crkve i crkve Upoznavanje crkvenog prostora i službi (crkava, samostana i svetišta) Učenje otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti u kojoj se učenici susreću s kulturnom i kršćanskom baštinom Kroz istraživački oblik nastave spoznavanje povijesnih i kršćanskih korijena svojih predaka njegovanje hrvatske kulturne baštine poticanje timskog rada pripremanje učenika za samostalno istraživanje Njegovati kulturnu, vjersku i povijesnu baštinu Otkriti i vrednovati ulogu Crkve u promicanju kulture i vjere na zavičajnom prostoru Sudjelovanje u slavljenjima župe (svetci zaštitnici sv. Mihovil i sv. Petar) Odgovorni odnos prema svome slobodnom vremenu Svjedočenje vjere izvan školskog ambijenta Razvijanje pripadnosti župnoj zajednici i aktivnog uključivanja u život župe Obilježavanje važnih događanja i blagdana: Dan grada, sudjelovanje u slavljenju zaštitnika grada sv. Ivana Nepomuka, blagdan sv. Leopolda B. Mandića, Dan škole-Tjedan Josipa Pupačića, Dan muzeja, posjet župnoj i franjevačkoj riznici, organizacija aktivnosti posjeta Spomen sobi prigodom Dana/Tjedna sjećanja na žrtve Domovinskog rata i žrtvu Vukovara i Škabrnje, izložba -staro groblje u Omišu, Božićna priredba, sudjelovanje u križnom putu i ostalim pobožnostima župe
NOSITELJI	učenici od 1. do 8. razreda vjeroučitelji Ružica Matijević, Antun Budimir, Sanja Pešić, Branka Mlinar i Ivana Miloš učitelji povijesti i učiteljice razredne nastave razrednici od 5. do 8. razreda Suradnici: roditelji, Muzej grada Omiša Turistička zajednica Udruga roditelja poginulih branitelja Domovinskog rata
NAČIN REALIZACIJE	izvanučionička nastava istraživačka nastava samostalno istraživanje iskustveno učenje pojedinačni i suradnički rad edukativne radionice u pripremnoj fazi i radionice na otvorenome posjet crkvama, samostanima, svetištima, lokalitetima posjet Spomen sobi poginulih hrvatskih branitelja Priko – Omiš izvođenje nastavnog sata u prostorima župe, grada, gradskoj plaži, igralištu i parku
VREMENIK	tijekom nastavne godine

TROŠKOVNIK	realni troškovi (fotokopiranje)
NAČIN PRAĆENJA	kontinuirano praćenje i vrednovanje aktivnosti i sudjelovanja stvaralačko izražavanje: pisano, likovno, glazbeno, molitveno, scensko radni listići vrednovanje kroz razgovor, diskusije i međusobno iznošenje dojмова, Lista procjene, evaluacijski upitnik izrada: plakata, digitalnih materijala (digitalne umne mape, prezentacije, video uradaka) izrada preklopnice sa kršćanskim simbolima i obilježjima našeg kraja izrada e-knjige sa temeljnim informacijama o crkvicama na području Omiša izrada magneta sa kršćanskim simbolima i obilježjima sa područja Omiša kultura ponašanja u crkvenim prostorima i lokalitetima vidljivost i diseminacija rezultata na mrežnoj stranici škole

SVETI JERONIM – ZAŠTITNIK DALMACIJE

CILJ	U svjetlu vjere otkriti vlastito dostojanstvo, vrijednost i ulogu te objasniti ulogu vjere u rješavanju napetosti i sukoba među ljudima. Učenik izražava stav kako je svaki čovjek jedinstveno i neponovljivo biće kroz konkretne geste poštovanje i uvažavanja drugih u svojoj sredini. Učenik istražuje pozitivne utjecaje vjere svetoga Jeronima u izgradnji vlastite osobnosti. Učenik na temelju primjera njegova života razvija vlastitu osobnost i živi evanđeoske vrednote u svakodnevnom životu
NAMJENA	učenicima 7. razreda upućivanje na Krista, Pismo, život poticanje na samokontrolu vlastitih nagnuća
NOSITELJI	vjeroučitelji: Sanja Pešić, Branka Mlinar i Ružica Matijević učenici sedmih razreda
NAČIN REALIZACIJE	obilježiti njegov blagdan 30. rujna istraživačka nastava rad u skupinama, uživljavanje u uloge izvanučionička nastava posjet ostacima crkve sv. Jeronima u Smokvici u Omišu
VREMENIK	listopad 2026.
TROŠKOVNIK	troškovi fotokopiranja radnih listića
NAČIN PRAĆENJA	pisano i likovno izražavanje rad u skupinama: izrada plakata, intervju izrada prezentacija kroz samostalni istraživački rad različiti oblici igara, asocijacija, kreativnog stvaranja i dijaloga

KRŠĆANSKI KORIJENI

CILJ	Učenici će opisati i objasniti crkvene blagdane i slavlja i njihovu važnost u životu te biblijske i druge kršćanske motive u svom okruženju (u književnosti i ostalim umjetnostima), vrednovati utjecaj kršćanstva, osobito Katoličke crkve na hrvatsko društvo, na hrvatsku kulturu, tradiciju, umjetnost, književnost i znanost. Učenik prepoznaje i opisuje kršćanske motive i utjecaj u književnosti, likovnoj umjetnosti, arhitekturi, običajima i tradiciji svoga grada/župe, svoje biskupije/nadbiskupije Učenik upoznaje važnost glagoljice i najvažnije spomenike: Višeslavova krstionica i zavjetni križ, Zavjetna molitva Hrvata katolika, Bašćanska ploča. Učenik prepoznaje utjecaj Crkve na bogatu duhovnu i kulturnu tradiciju hrvatskoga naroda Učenik navodi najpoznatije ranokršćanske mučenike na našim prostorima i važnost njihova svjedočenja Učenik opisuje početke kršćanstva na hrvatskim prostorima i povezuje početke pismenosti u Hrvata s pokršćavanjem Učenik imenuje zaslužne pojedince u Crkvi u izgradnji našega naroda na duhovnom, obrazovnom, kulturnom, gospodarskom i političkom području života i prepoznaje u čemu su dali svoj doprinos Učenik objašnjava prožetost suvremene kulture biblijskim motivima i navodi primjere iz književnosti, umjetnosti, arhitekture
NAMJENA	Učenicima 4. i 8. razreda upoznavanje starokršćanskog lokaliteta sv. Petra na Priku prepoznavanje Ilirskog sjemeništa kao rasadišta vjere, pismenosti, kulture prepoznavanje važnosti glagoljice kao starog hrvatskog pisma razvijanje svijesti i odgovornosti o vlastitim kršćanskim korijenima i očuvanje materijalne, duhovne i kulturne baštine na ovim prostorima
NOSITELJI	vjeroučitelji učenici četvrtih i osmih razreda
NAČIN REALIZACIJE	izvanučionička nastava posjet lokalitetima: ostaci crkvice sv. Eufemije na Brzetu, franjevački samostan Omiš, staro groblje Omiš, Gradski muzej Omiš, Župna crkva sv. Mihovila ark. Omiš, crkva sv. Roka, crkva sv. Duha, crkva sv. Petra Priko Omiš, Glagoljaško sjemenište
VREMENIK	drugo polugodište šk. god. 2026. /2027.
TROŠKOVNIK	realni troškovi (fotokopiranje, plakati, ljepila, glina, DAS masa, ...)
NAČIN PRAĆENJA	stvaralačko izražavanje izrada povijesne škrinjice Actionbound vrednovanje za i kao učenje: izlazna kartica, rubrika, Lista za procjenu, kviz znanja samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje kultura komuniciranja

SALONA – SOLIN

CILJ	Navesti vrednote Božjega kraljevstva za ostvarenje mira, pravde i ljubavi, objasniti kako na temelju tih vrednota graditi odnose prema drugima, opisati Crkvu kao prenositeljicu Isusova nauka te otkriti koja je njegova uloga u Crkvi i svijetu. Učenik navodi i objašnjava vrednote kraljevstva Božjega na primjeru života i mučeništva sv. Dujma i ostalih solinskih mučenika. Učenik objašnjava naziv, poslanje i poziv apostola u Isusovo doba i prvih stoljeća kršćanstva. Učenik opisuje važnost i ulogu ranokršćanske Salone i svjedoka vjere za Crkvu i širenje kršćanstva.
NAMJENA	Učenicima 5. razreda upoznati i istražiti starokršćanske lokalitete na hrvatskom prostoru: Salona (grob sv. Dujma mučenika, bazilika Urbana s krstionicom) upoznavanje, oblikovanje i očuvanje kršćanskog i nacionalnog identiteta kroz primjere svjedoka vjere: sv. Dujma, sv. Staša biti sposoban shvatiti i povezati biblijske poruke sa svakodnevnim osobnim i društvenim životom razvijati spoznaju i stav da je Bog pozvao sve ljude na međusobnu ljubav i zajedništvo i na život u skladu s tim pozivom
NOSITELJI	vjeroučitelji, učitelji povijesti i razrednici učenici 5. razreda Arheološki muzej u Splitu
NAČIN REALIZACIJE	terenska nastava istraživačka nastava edukativne i praktične radionice
VREMENIK	ožujak – svibanj 2027.
TROŠKOVNIK	autobusna karta za Solin radni materijal za izradu gips, glina, keramika plakati, prezentacije
NAČIN PRAĆENJA	escape room na otvorenom, digitalni kviz, rubrike, vrednovanje za i kao učenje samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje

SVETIŠTE SV. LEOPOLDA BOGDANA MANDIĆA – ZAKUČAC

CILJ	upoznavati vjersku, kulturnu i prirodnu baštinu
NAMJENA	upoznati svetište sv. Leopolda B. Mandića hodočašćem častiti naše svece i blaženike težiti svetosti kao cilju života štovanjem svetaca razvijati osobnu pobožnost molitveno se izražavati upoznati život i djelo sv. Leopolda Mandića
NOSITELJI	vjeroučitelji i nastavnice Hrvatskog jezika učenici petog razreda
NAČIN REALIZACIJE	obilazak svetišta sv. Leopolda Bogdana Mandića zajednička molitva obilazak rodne kuće Jure Kaštelana kratka šetnja poučnom planinarskom stazom Leopolda Mandića
VREMENIK	svibanj 2027.
TROŠKOVNIK	nema troškova
NAČIN PRAĆENJA	izrada kviza pp prezentacija pisanje molitava pisanje pjesama

CILJ	razvijati suradnju, samostalnost, odgovornost i timski rad upoznati prirodne, kulturne i povijesne posebnosti Sinja, Vrlike i Cetinske krajine prepoznati, opisati i vrednovati kulturnu, povijesnu i prirodnu baštinu povezivati osobno iskustvo s prošlošću, tradicijom i životom lokalne zajednice razvijati komunikacijske, istraživačke, kreativne i digitalne kompetencije kroz neposredno iskustvo učenja
NAMJENA	proširiti i primijeniti znanja o povijesnoj, kulturnoj i prirodnoj baštini Cetinske krajine istraživanjem na terenu uočavati geografske i prirodne značajke Vrlike i izvora Cetine upoznati značaj izvora Cetine kao prirodne vrijednosti i važnost očuvanja voda i okoliša upoznati kulturno-povijesnu baštinu Vrlike te povezanost prirodnog prostora i života stanovništva razlikovati i interpretirati materijalne i nematerijalne povijesne izvore te povezivati lokalnu povijest sa širim povijesnim kontekstom upoznati značenje Sinjske alke i drugih sastavnica kulturne baštine te osvijestiti važnost njihova očuvanja povezati znanja iz Prirode, Geografije, Povijesti, Hrvatskoga jezika, Likovne kulture, Tehničke kulture i Vjeronauka razvijati sposobnost promatranja, postavljanja pitanja, zaključivanja, argumentiranja i kreativnog izražavanja poticati odgovorno ponašanje prema prirodnoj i kulturnoj baštini te razvijati iskustveno i suradničko učenje
NOSITELJI	razrednici učenici petih razreda prema mogućnostima: stručni suradnici i vanjski suradnici/edukatori

NAČIN REALIZACIJE	Terenske i istraživačke aktivnosti: vođeni obilazak Svetišta Gospe Sinjske vođeni obilazak Muzeja Sinjske alke dječja alka / upoznavanje s tradicijom i pravilima Sinjske alke radionica o tradicijskim vještinama, odorama i opremi alkara i alkarskih momaka „Potraga za alkarskim blagom“ – istraživački zadatci u skupinama obilazak Vrlike i upoznavanje njezinih kulturno-povijesnih i prostornih posebnosti terensko promatranje i istraživanje izvora Cetine istraživački zadatci o vodi, izvoru, rijeci i važnosti očuvanja prirodnih staništa likovna radionica – prirodni motivi, oblik, boja i tekstura fotografiranje i izrada digitalne zbirke analiza odabranih materijalnih i nematerijalnih povijesnih izvora usporedba informacija iz muzejskih postava, stručnih tekstova i drugih izvora razgovor, demonstracija i vođeno zaključivanje individualni rad, rad u paru i skupini primjena digitalnih alata za bilježenje, obradu i predstavljanje rezultata
VREMENIK	svibanj – lipanj
TROŠKOVNIK	troškovi autobusnog prijevoza ručak (prema želji učenika i roditelja) ulaznice za muzej troškove izleta u potpunosti snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	kratka učenička evaluacija i samovrednovanje refleksija o doživljaju, naučenome i suradnji u skupini prezentacija rezultata roditeljima i/ili drugim učenicima (digitalni plakat, prezentacija ili pano) analiza prikupljenih fotografija, bilježaka i drugih materijala izrada kratkog putopisa, dnevnika putovanja ili digitalne priče vrednovanje učeničkih uradaka prema unaprijed poznatim kriterijima razmjena iskustava i zaključivanje o važnosti očuvanja prirodne i kulturne baštine, osobito voda i prirodnih staništa

ZELENE NITI CETINE

CILJ	upoznati život i djelo književnika J. Pupačića i J. Kaštelana, pjesničko stvaralaštvo inspirirano zavičajnim motivima rijeke Cetine, istraživanje opusa Pupačića (stihovi pjesme „Cetina“ – Bože moj, Cetina!) i J. Kaštelana (stihovi pjesme „Jablani“- U mome selu ima puno jablana. Oni rastu uz potoke i uz rijeke. .) ---posjet rodnoj kući Kaštelana u obližnjem selu Zakuću uz Svetište sv. Leopolda Mandića u podnožju opjevanog slapa Ilinac, u kojem je svoj mladi život skončala glasovita poljička heroina Mila Gojsalić. Njen kip, rad hrvatskog kipara Ivana Meštrovića, postavljen je “na kamenoj kosi” Mosora, par stotina metara iznad svetišta, a na kamenoj gromadi iznad samoga svetišta uzdiže se visoki kameni križ. U hodniku iskopanom u kamenoj litici Mosora, uređena je kapelica s moćima. Srebrni reljef s likom zaštitnika, rad akademskog kipara Kažimira Hraste. Isti umjetnik izradio je brončani kip svetoga Leopolda u apsidi crkve na otvorenom ispred svetišta. razvijanje kulture krasnoslova i slušanja poezije razvijati kritičko promišljanje te primjenu stečenih spoznaja / vještina i iskustava u daljnjem školovanju razvijanje poštovanja prema jeziku hrvatskoga naroda, njegovoj književnosti, kulturi i zavičajnoj baštini usvajanje hrvatskoga jezičnog standarda razvijanje pravopisa i ljubavi prema pisanoj riječi, vrijednosti i ljepoti materinjeg jezika razvijanje interesa za knjigu i poticanje kulture čitanja razvijanje temeljnih stavova, znanja i pozitivnih stavova prema umjetničkom stvaralaštvu i izražavanju razvijati: kreativno promišljanje suradnju među učenicima i promicati timski rad interpretativno čitanje poetskog opusa književnika izrada plakata o životu i djelu književnika priprema prezentacije o stvaralaštvu zavičajnih književnika
NAMJENA	učenici V. – VI. r proširivati znanje i vještine, kritičko promišljanje naučiti primjenjivati tehnike kreativnog mišljenja i samovrednovanja (oluja ideja, glazbeno – literarna radionica) razvijati suradnički oblik rada
NOSITELJI	voditeljica: Maja Ćurlin, nastavnica Hrvatskoga jezika Vinko Didović, nastavnik Glazbene kulture Rino Kos, nastavnik Tjelesne kulture Aleksandra Radunić, nastavnica Likovne kulture Sanja Pešić i Branka Mlinar, nastavnice Vjeronauka učenici 5. – 6. r (koleracijska nastava)
NAČIN REALIZACIJE	prema planu i programu tijekom šk. god. (kurikul) istraživački miniprojekti na zadane teme (poezija Jure Kaštelana i Josipa Pupačića kroz motive zavičajne rijeke Cetine, usustavljanje kviza znanja iz jezičnih sadržaja, glazbeno – likovna radionica. ..) istraživačka nastava, kritičko promišljanje problemsko istraživanje i kreativno izražavanje rad u skupinama/ krasnoslov usvajanje tehnike crtanja i stilova pisanja parlaonice i vježbaonice, prezentacije, web sadržaji na stranici škole
VREMENIK	tijekom mjeseca lipnja 2027.
TROŠKOVNIK	prema potrebama škole
NAČIN PRAĆENJA	usmeno i pismeno kreativno izražavanje učenika organizacija i sudjelovanje na međurazrednoj radionici/ izložbi radova i prezentacija- zadovoljstvo učenika osobnim razvitkom i postignućima spoznaja cjeloživotnog učenja i razvijanje vještina likovnog i literarnog izričaja

SPOZNAVANJE PRIRODE

CILJ	spoznati da prirodu čini jedinstvo žive i nežive prirode shvatiti da se priroda proučava promatranjem i pokusom prepoznati što je priroda i što proučavaju prirodne znanosti obrazložiti kako promatramo prirodu opisati osobine žive i nežive prirode povezivanje činjeničnog znanja s prirodom koja nas okružuje
NAMJENA	primjena znanja i razvoj praktičnih znanja na terenu uočavanje načina promatranje prirode
NOSITELJI	Stručno vijeće učitelja prirode, biologije i kemije učenici od petog do osmog razreda
NAČIN REALIZACIJE	učenje na terenu popunjavanje nastavnih listića usmeno izlaganje razgovor demonstracija individualni i grupni rad
VREMENIK	tijekom školske godine ovisno o nastavnom sadržaju
TROŠKOVNIK	uredski materijal pribor i kemikalije za praktične radove
NAČIN PRAĆENJA	razgovor provjeravanje nastavnih listića s terena usvojena znanja nadograđivati s sadržajima koji su predviđeni predmetnim kurikulumima

ŠKOLSKI IZLET UČENIKA PETIH RAZREDA – SINJ I VRLIKA Svetište Gospe Sinjske – Muzej Sinjske alke – Vrlika – izvor Cetine

CILJ	razvijati suradnju, samostalnost, odgovornost i timski rad upoznati prirodne, kulturne i povijesne posebnosti Sinja, Vrlike i Cetinske krajine prepoznati, opisati i vrednovati kulturnu, povijesnu i prirodnu baštinu povezivati osobno iskustvo s prošlošću, tradicijom i životom lokalne zajednice razvijati komunikacijske, istraživačke, kreativne i digitalne kompetencije kroz neposredno iskustvo učenja
NAMJENA	proširiti i primijeniti znanja o povijesnoj, kulturnoj i prirodnoj baštini Cetinske krajine istraživanjem na terenu uočavati geografske i prirodne značajke Vrlike i izvora Cetine upoznati značaj izvora Cetine kao prirodne vrijednosti i važnost očuvanja voda i okoliša upoznati kulturno-povijesnu baštinu Vrlike te povezanost prirodnog prostora i života stanovništva razlikovati i interpretirati materijalne i nematerijalne povijesne izvore te povezivati lokalnu povijest sa širim povijesnim kontekstom upoznati značenje Sinjske alke i drugih sastavnica kulturne baštine te osvijestiti važnost njihova očuvanja povezati znanja iz Prirode, Geografije, Povijesti, Hrvatskoga jezika, Likovne kulture, Tehničke kulture i Vjeronauka razvijati sposobnost promatranja, postavljanja pitanja, zaključivanja, argumentiranja i kreativnog izražavanja poticati odgovorno ponašanje prema prirodnoj i kulturnoj baštini te razvijati iskustveno i suradničko učenje
NOSITELJI	razrednici učenici 5. a, 5. b, 5. c, 5. d, 5. e i 5. k razreda prema mogućnostima: stručni suradnici i vanjski suradnici/edukatori
NAČIN REALIZACIJE	Terenske i istraživačke aktivnosti: vođeni obilazak Svetišta Gospe Sinjske vođeni obilazak Muzeja Sinjske alke dječja alka / upoznavanje s tradicijom i pravilima Sinjske alke radionica o tradicijskim vještinama, odorama i opremi alkara i alkarskih momaka „Potraga za alkarskim blagom“ – istraživački zadatci u skupinama obilazak Vrlike i upoznavanje njezinih kulturno-povijesnih i prostornih posebnosti terensko promatranje i istraživanje izvora Cetine istraživački zadatci o vodi, izvoru, rijeci i važnosti očuvanja prirodnih staništa likovna radionica – prirodni motivi, oblik, boja i tekstura fotografiranje i izrada digitalne zbirke; analiza odabranih materijalnih i nematerijalnih povijesnih izvora; usporedba informacija iz muzejskih postava, stručnih tekstova i drugih izvora razgovor, demonstracija i vođeno zaključivanje, individualni rad, rad u paru i skupini primjena digitalnih alata za bilježenje, obradu i predstavljanje rezultata
VREMENIK	svibanj – lipanj 2027.
TROŠKOVNIK	troškovi autobusnog prijevoza ručak (prema želji učenika i roditelja) ulaznice za muzej troškove izleta u potpunosti snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	kratka učenička evaluacija i samovrednovanje refleksija o doživljaju, naučenome i suradnji u skupini prezentacija rezultata roditeljima i/ili drugim učenicima (digitalni plakat, prezentacija ili pano) analiza prikupljenih fotografija, bilježaka i drugih materijala izrada kratkog putopisa, dnevnika putovanja ili digitalne priče vrednovanje učeničkih uradaka prema unaprijed poznatim kriterijima razmjena iskustava i zaključivanje o važnosti očuvanja prirodne i kulturne baštine, osobito voda i prirodnih staništa

IZVANUČIONIČKA NASTAVA UČENIKA PETIH RAZREDA NA SATU RAZREDNOG ODJELA: BLIŽI OKOLIŠ ŠKOLE (plaža, travnjak, igralište, kamp, školski vrt, Radmanove mlinice, Zakučac itd.)

CILJ	Potaknuti učenike na međusobno upoznavanje, suradnju i stvaranje pozitivnih odnosa unutar novog razrednog odjela kroz zajedničko iskustveno učenje i aktivnosti u neposrednom okolišu škole.
NAMJENA	jačanje osjećaja pripadnosti razrednom odjelu i stvaranje sigurnog i poticajnog razrednog ozračja razvoj komunikacijskih i suradničkih vještina poticanje odgovornosti, tolerancije, međusobnog uvažavanja i solidarnosti upoznavanje i odgovorno korištenje neposrednog prirodnog i društvenog okoliša rasterećenje učenika i učenje kroz iskustvo, igru i istraživanje
NOSITELJI	razrednici i učenici 5. a, 5. b, 5. c, 5. d, 5. e i 5. k razrednog odjela
NAČIN REALIZACIJE	kratke suradničke igre i aktivnosti za upoznavanje i povezivanje učenika promatranje, opažanje i bilježenje zanimljivosti iz neposrednog okoliša problemski i istraživački zadaci koji zahtijevaju dogovor, podjelu uloga i zajedničko rješenje kreativne radionice u prirodi – izrada zajedničkih radova od prirodnih materijala, fotografiranje i likovno izražavanje aktivnosti usmjerene na odgovoran odnos prema prostoru u kojem učenici borave
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026. /2027. , prema godišnjem planu i programu rada razrednog odjela te vremenskim uvjetima.
TROŠKOVNIK	nema troškova
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	kratka usmena ili pisana refleksija učenika nakon aktivnosti praćenje suradnje, komunikacije i uključivanja učenika u zajedničke aktivnosti samovrednovanje učenika i vršnjačka povratna informacija razgovor s učenicima o doživljenom iskustvu i uočenim odnosima unutar skupine rezultati i opažanja koriste se za daljnje planiranje aktivnosti razrednog odjela i razvoj pozitivnog razrednog ozračja.

NP KRKA, EKO KAMPUS "KRKA" U PULJANIMA I ARHEOLOŠKO NALAZIŠTE DANILO

CILJ	učenici će razgledati arheološku zbirku u kojoj su izloženi predmeti pronađeni u iskapanjima u području rimskog vojnog logora Burnuma prirodoslovna zbirka „Hram prirode“ će učenicima prezentirati bogatu prirodnu baštinu zaštićenog područja NP Krka u Laboratoriju prirode učenici će kroz interaktivni sadržaj naučiti prirodno- geografska i geološka obilježja nacionalnog parka učenici će se upoznati s radom HE Miljacka te posjetiti Roški slap razvijati kod učenika interes za upoznavanjem kulturne baštine i prirodnih ljepota, stjecati nova znanja o turističkoj valorizaciji obilazak arheološkog nalazišta Danilo ili razgled izložaka koji se nalaze u Arheološkom muzeju Šibenik
NAMJENA	Učenicima prezentirati reljefnu i geološku raznolikost te ih upoznati sa biljnim i životinjskim svijetom te povijesnim kontinuitetom od prapovijesti do antike i srednjeg vijeka na dalmatinskom prostoru
NOSITELJI	Stručni aktivni učitelja geografije, povijesti i prirode te nastavnici koji se uključe u integrirani nastavni dan. Učenici petih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	Organizirani odlazak školskim autobusom u posjetiteljski centar u Puljanima.
VREMENIK	travanj/svibanj 2027.
TROŠKOVNIK	troškovi prijevoza ulaznice troškove izleta u potpunosti snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	Pripremanje i prezentacija fotografija koje su zaduženi učenici pripremili, ponavljanje uz pripremljena pitanja te izrada panoa.

MUZEJ GRADA OMIŠA

CILJ	upoznati artefakte spomeničke baštine antičkog Oneuma uočiti, vrednovati i spoznati značaj natpisa i portreta rimske umjetnosti razvijanje povijesnog mišljenja
NAMJENA	zauzimanje pozitivnog odnosa prema povijesnim spomenicima i stajališta o potrebi njihovog čuvanja, vrednovanja i daljnjeg istraživanja razvoj nacionalne svijesti kroz istraživanje prošlosti
NOSITELJI	učitelji povijesti kustos gradskog muzeja
NAČIN REALIZACIJE	posjeta Gradskom muzeju u trajanju dva školska sata
VREMENIK	tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	interdisciplinarno povezivanje nastavnih sadržaja – različiti oblici izražavanja i mišljenja (stvaralačko prepričavanje, opisivanje, ilustriranje...) na satu povijesti.

IZVANUČIONIČKA NASTAVA- JADRANSKO MORE I PORJEČJE RIJEKE CETINE (svojstva mora i vode na kopnu)

CILJ	upoznavanje učenika s obilježjima reljefa, voda, biljnog i životinjskog svijeta u kanjonu rijeke Cetine i na obali Jadranskog mora pratiti gibanja mora te svojstva slane i slatke vode naglasiti gospodarsku važnost voda rijeke Cetine i Jadranskog mora
NAMJENA	Učenici trebaju uočavati i objašnjavati procese koji se događaju na obalama mora i rijeke Cetine. Objasniti svojstva i gibanja mora. Uočiti važnost voda na kopnu.
NOSITELJI	Nastavnici geografije, predmetni nastavnici koji se integriraju u terensku nastavu s sadržajima koji su u korelaciji Učenici svih petih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	Učenici će od škole šetnjom ući u kanjon Cetine sve do ušća i obalom mora prema Brzetu. Mjernim instrumentima odrediti temperaturu vode, prozirnost i salinitet.
VREMENIK	travanj/svibanj 2027.
TROŠKOVNIK	Nema troškova, sva potrebna pomagala nose se iz škole.
NAČIN PRAĆENJA	Izrada panoa s fotografijama, radni listići za samovrednovanje, obrada tematskih karata.

IZVANUČIONIČKA NASTAVA- GEOGRAFSKA MREŽA

CILJ	razumijevanje glavnih obilježja geografskih karata osposobljavanje učenika da se orijentiraju u prirodi određivanje smještaja na geografskoj mreži praktična primjena kompasa
NAMJENA	Izvanučionička nastava treba omogućiti stjecanje kartografskih znanja, umijeća snalaženja u prostoru i na nepoznatom terenu. Učenici trebaju usvajati vještine prepoznavanja prirodnih i društvenih sadržaja na geografskoj karti. Vježbanje praktičnih vještina od uporabe kompasa do izrade skica terena i obrade tematskih karata.
NOSITELJI	nastavnici geografije učenici svih petih razreda ³ .
NAČIN REALIZACIJE	Određivanje smještaja na geografskoj mreži, orijentacija u prirodi i praktična primjena kompasa odvijat će se u dvorištu škole i na plaži.
VREMENIK	listopad/ studeni 2026.
TROŠKOVNIK	Nema troškova, sva potrebna pomagala nose se iz škole.
NAČIN PRAĆENJA	radni listići za samovrednovanje

TERENSKA NASTAVA – GEOPARK BIOKOVO I IMOTSKA JEZERA

CILJ	Upoznati učenike s prirodno-geografskim obilježjima Parka prirode Biokovo u posjetiteljskom centru „Akademik Josip Roglić“-selo Župa (otkrivati geološka, geomorfološka, biološka, mitologijska i kulturološka obilježja Zabiokovlja). Objasniti nastanak fenomena Crvenog i Modrog jezera. Razgledati kulturno-povijesno nasljeđe grada Imotskog. Razvijati kod učenika interes za upoznavanjem kulturne baštine i prirodnih ljepota, stjecati nova znanja o turističkoj valorizaciji Geoparka.
NAMJENA	Učenicima prezentirati reljefnu i geološku raznolikost Geoparka te ih upoznati sa biljnim i životinjskim svijetom.
NOSITELJI	Stručni aktiv učitelja geografije, povijesti i prirode te učitelji koji se uključe u integrirani nastavni dan. Učenici petih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	Organizirani odlazak školskim autobusom u posjetiteljski centar „Akademik Josip Roglić“-selo Župa i grad Imotski.
VREMENIK	ožujak/travanj 2027.
TROŠKOVNIK	troškovi prijevoza ulaznice troškove izleta u potpunosti snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	Pripremanje i prezentacija fotografija koje su zaduženi učenici pripremili, ponavljanje uz pripremljena pitanja te izrada panoa.

IZVANUČIONIČKA NASTAVA/ POZNAM LI OMIŠ?

CILJ	Primjena usvojenih informatičkih znanja i povezivanje različitih nastavnih sredstva (mobitel, tablet, digitalni aparat, računalo) kroz upoznavanje grada Omiša. Ostvariti odgojno obrazovni ishod A. 7. 4 (opisuje, uspoređuje i koristi se različitim formatima zapisivanja grafičkih i zvučnih podataka te videopodataka na računalu).
NAMJENA	opsežnije proučavanje sadržaja izborne nastave Informatike razvijanje kreativnosti i timskog rada prikupljanje, organiziranje i analizu podataka razumijevanje i kritičku ocjenu prikupljenih informacija razvijanje kreativnosti i aktivno sudjelovanje u skupnom radu.
NOSITELJI	učenici 7. a, 7. b, 7. c, 7. d, 7. e Zdenka Vukasović, prof.
NAČIN REALIZACIJE	Učenici rade u timu u kojima svaki učenik ima svoje zaduženje: tim odabire temu koju će realizirati kroz različite aktivnosti uočavanje, fotografiranje i snimanje zanimljivih detalja u gradu odabir i obrada fotografija i videozapisa pretraživanje dostupnih sadržaja o gradu na internetu izrada videozapisa Metode: istraživanja, prezentiranja Učenje putem rješavanja problema, istraživački pristup nastavi.
VREMENIK	tijekom šk. god. 2026. /2027.
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	samovrednovanje (odgovornost i aktivnost učenika) procjena i vrednovanje uspješnosti timskog rada predstavljanje završnog uratka i objava na mrežnoj stranici škole

POSJET HRVATSKOM POMORSKOM MUZEJU SPLIT I MUZEJSKO-EDUKATIVNA RADIONICA

CILJ	učenici će otkrivati dijelove broda, uočiti sličnosti broda i čovjeka, saznati čemu služi kompas, što zmaj i morska sirena rade na brodu. upoznati se s tipovima jedrenjaka, gajetom, leutom, trabakulom, ali i omiškom strijelom. Poticati učeničku kreativnost na način da će istražiti odnos oblika, materijala i funkcije određenog predmeta, te ga izraziti likovnim elementima, razvijati socijalizaciju i psihomotoriku.
NAMJENA	razvijanje senzibiliteta i zanimanja za pomorsku kulturnu materijalnu i nematerijalnu baštinu, ekologiju mora. te približiti i objasniti поближе muzejsku djelatnost. Razvijanje društveno kulturnih i odgojno obrazovnih vrijednosti kod djece, te cjeloživotnog, neformalnog učenja.
NOSITELJI	Učenici petih razreda, prof. likovne kulture Aleksandra Radunić, muzejski pedagog i kustos, učitelji povijesti, tehničke kulture i ostali po želji i dogovoru.
NAČIN REALIZACIJE	Stručno vodstvo u muzeju, radionice; likovno istraživanje i izražavanje (fotografiranje, slikanje, crtanje, modeliranje kroz određenu nastavnu temu).
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026. /2027. ovisno o organizaciji nastave i dogovorene korelacije s drugim predmetnim učiteljima
TROŠKOVNIK	Troškovi terenske nastave; prijevoz i ulaznice
NAČIN PRAĆENJA	Vrednovanje na osnovi realiziranog, kroz mišljenja, zapažanja te radove učenika koji će nastati u muzejskim radionicama ili na nastavi nakon posjeta muzeju. Presentacija nastalih radova u školi i izvan škole(muzej, knjižnica, galerija).

POSJET MUZEJU DOMOVINSKOG RATA- KARLOVAC

CILJ	Razvijati povijesno mišljenje i usvajati nova znanja o Domovinskom ratu Iskazati poštovanje prema svim žrtvama rata te osvijestiti važnost očuvanja mira i slobode. Razvijati vještine analize povijesnih izvora, multimedijских materijala i autentičnih izložaka
NOSITELJI	Učitelji povijesti
NAČIN REALIZACIJE	Učenici će otići na jednodnevnu izvanučioničnu nastavu te će obogatiti redovnu nastavu
VREMENIK	Tijekom školske godine
NAMJENA	Steći jasnu sliku o uzrocima, tijeku i posljedicama Domovinskog rata Razvijati vještine analize povijesnih izvora, multimedijских materijala i autentičnih izložaka Prepoznati i analizirati muzejske izložke (naoružanje, dokumente, fotografije i osobne predmete branitelja) kao povijesne izvore. Razvijati empatiju
TROŠKOVNIK	Ulaznice, prijevoz (moguće u suradnji sa HVIDR-om)
NAČIN VREDNOVANJA	Nastavni listići, povezivanje sa redovnom nastavom

HAIKU – O SUNCU I MORU

CILJ	usvajanje ili ponavljanje sadržaja u okviru nastavnog predmeta povezivanje likovne i literarne misli razvoj osjećaja za poštivanje vrijednosti drugih zemalja i kultura razvoj sposobnosti uočavanja, zaključivanja razvoj jezično-komunikacijskih i likovnih vještina razvoj društvenih vještina razvijanje odgovornosti, samopouzdanja stvaranje zajedništva.
NAMJENA	razvijanje usmenog i pisanog izraza, literarni i likovni ostvaraji primjena znanja i razvijenih sposobnosti iz nastavnog predmeta podizanje kulturne svijesti razvijanje kritičke razine mišljenja.
NOSITELJI	učitelji hrvatskog jezika, likovne kulture i učenici 5. razreda
NAČIN REALIZACIJE	posjet jednoj od gradskih plaža, slušanje biografije pjesnika i zanimljivosti o japanskoj kulturi, čitanje poezije, samostalni literarni i likovni pokušaj.
VREMENIK	travanj/svibanj 2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	izvješće, izrada prezentacija o japanskoj kulturnoj baštini (ikebana, čaj, japanski vrtovi. ..), izrada panoa, literarni i likovni radovi, stvaranje pozitivnog ozračja među učenicima te učenje na brži, lakši i zanimljiviji način

IZVANUČIONIČKA NASTAVA UČENIKA ŠESTOG RAZREDA NA SATU RAZREDNIKA – BLIŽI OKOLIŠ ŠKOLE (plaža, travnjak, igralište, školski vrt, Radmanove mlinice, Zakućac...)

CILJ	Stvaranje povoljne socijalno-psihološke klime i međusobnog poštivanja unutar razrednog odjela kako bi se svaki učenik osjećao sigurno tijekom svog osobnog razvoja
NAMJENA	rasterećenje učenika stvaranje ugodnog i poticajnog školskog ozračja koje se temelji na međusobnom poštivanju, razumijevanju i solidarnosti
NOSITELJI	učenici 6. a, 6. b, 6. c, 6. d, 6. e, 6. k razrednici
NAČIN REALIZACIJE	igre u prirodi kreativne radionice
VREMENIK	tijekom nastavne godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	nema troškova
NAČIN PRAĆENJA	zadovoljstvo učenika razmjena doživljenih iskustava i osjećaja

TVRĐAVA KLIS I STELLA CROATICA

CILJ	Prikazati put od zrna do kruha kroz radionički tip nastave uz stručno vođenje Upoznati lokalitet Tvrđava Klis – „Ključ Dalmacije i srce srednjevjekovne hrvatske državnosti“ i crkva sv. Vida Razvijati pozitivnu sliku o sebi, osjećaj vlastite vrijednosti i dostojanstva, poštovanja prema jeziku, pismu, vjeri i kulturi Istražiti i upoznati, analizirati, raspravljati i vrednovati vrijednosti slobode, ljubavi i odgovornosti u svijetu oko sebe, drugim religijama i svjetonazorima
NAMJENA	Učenicima 6. a, b, c, d, e i 6. k razreda razvijanje svijesti o vlastitim korijenima i odgovornosti očuvanja materijalne i nematerijalne, duhovne i kulturne baštine upoznavanje povijesnog lokaliteta Tvrđava Klis, kao čuvaricu slobode, vjere, pismenosti, kulture, nacionalnog i vjerskog identiteta prepoznavanje Klisa, kao prirodnog i trgovačkog puta i kontrolnog punkta, veze Dalmacije s unutrašnjošću
NOSITELJI	razrednici šestih razreda učenici šestih razreda stručno vodstvo
NAČIN REALIZACIJE	istraživačka nastava rad u skupinama, uživljavanje u uloge izvanučionična nastava posjet lokalitetu Tvrđava Klis i Etno agro park Stella Croatica Na razini aktivnosti: opisuje važnost učenja povijesti, povijesnih izvora, arheoloških iskopavanja, računanja vremena i povijesnih razdoblja stječe osnovne spoznaje o samoj prirodi, odnosu čovjeka prema prirodi te važnost suživota čovjeka i prirode usvaja znanja o hrani kao izvoru energije za živa bića i kruhu kao simbolu života razlikuje tradicijsku i suvremenu proizvodnju kruha sudjeluje u jednom dijelu manufakturne proizvodnje
VREMENIK	tijekom školske godine.
TROŠKOVNIK	prijevoz učenika ulaznica za etno park/muzej troškove snose roditelji učenika
NAČIN PRAĆENJA	pisano i likovno izražavanje rad u skupinama: izrada plakata izrada prezentacija kroz samostalni istraživački rad različiti oblici igara, asocijacija, kreativnog stvaranja i dijaloga

PROJEKT/ DIGITALNA RAZGLEDNICA OMIŠA

CILJ	Ostvariti odgojno obrazovne ishode C. 6. 2 (koristi se online pohranom podataka i primjerenim programima kao potporom u učenju i istraživanju te suradnji) i C. 6. 3 (surađuje s drugim učenicima u stvaranju online sadržaja).
NAMJENA	opsežnije proučavanje sadržaja nastave Informatike razvijanje kreativnosti kod učenika organiziranje i analiza, kritička procjena prikupljenih fotografija
NOSITELJI	učenici 6. c, 6. d, 6. e Zdenka Vukasović, prof.
NAČIN REALIZACIJE	fotografiranje dijela grada Omiša u različito godišnje doba postavljanje fotografija u virtualnu učionicu GoogleClassroom odabir i obrada fotografija, stvaranje digitalne izložbe učenici prezentiraju svoje fotografije i uočavaju promjene okoline prema godišnjem dobu Metode: istraživanja, prezentiranja Učenje putem rješavanja problema, istraživački pristup nastavi
VREMENIK	tijekom šk. god. 2026. /2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	samovrednovanje (odgovornost i aktivnost učenika) digitalna izložba fotografija analiza i predstavljanje završnog uratka

IZVANUČIONIČKA NASTAVA/ PROČELJA GRAĐEVINA

CILJ	Primijeniti usvojena znanja o građevinarstvu i ostvariti odgojno obrazovni ishod TK B. 6. 2. (objašnjava svojstva graditeljskih materijala).
NAMJENA	osposobiti učenike da uoče različite materijale za oblaganje promatranjem pročelja građevina uočiti sličnosti i razlike u graditeljskim materijalima odrediti kako materijali za oblaganje imaju estetsku namjenu i ulogu zaštite od vanjskih utjecaja i oštećenja
NOSITELJI	učenici 6. c, 6. d, 6. e Zdenka Vukasović, prof.
NAČIN REALIZACIJE	Učenici: šetnjom kroz grad razgledavaju različite građevine razlikuju i bilježe vrste materijala za oblaganje pronalaze pročelja građevina koje nisu održavane uočavaju važnost uporabe različitih materijala zbog estetskog izgleda fotografiraju pročelja građevina Metoda istraživanja. Istraživački pristup nastavi.
VREMENIK	ožujak-svibanj 2027. godine
TROŠKOVNIK	/
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	odabir, oblikovanje i analiza prikupljenih podataka analiza i objašnjavanje svojstava graditeljskih materijala samovrednovanje (odgovornost i aktivnost učenika)

PARK PRIRODE BIOKOVO, METEOROLOŠKA POSTAJA MAKARSKA, VEPRIC

CILJ	Upoznati učenike s prirodno-geografskim obilježjima Parka prirode Biokovo u edukacijskom centru (geološki nastanak Biokova, simulacija potresa, flora i fauna) Razvijati kod učenika interes za upoznavanjem baštine i prirodnih ljepota, stjecati nova znanja o turističkoj valorizaciji Biokova i Makarske Upoznati učenike s mjernim instrumentima i načinima mjerenja temperature, tlaka, vlažnosti, količine padalina, smjera i brzine vjetra na Meteorološkoj postaji Makarska obilazak svetišta u Vepricu
NAMJENA	Učenicima prezentirati reljefnu, geološku i klimatsku raznolikost Parka prirode Biokovo te ih upoznati sa biljnim i životinjskim svijetom. Razvijati interes za praćenje vremenskih karakteristika te pojava u atmosferi. Upoznati svetište kao mjesto susreta i molitve.
NOSITELJI	Stručno vijeće učitelja geografije, prirode, vjeronauka te tjelesne i zdravstvene kulture i vjeronauka te nastavnici koji se uključe u integrirani nastavni dan. Učenici šestih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	Organizirani odlazak školskim autobusom u prezentacijski centar Parka prirode Biokovo u Makarskoj, obilazak meteorološke postaje na poluotoku Osejava te svetišta u Vepricu.
VREMENIK	listopad/ studeni 2026.
TROŠKOVNIK	troškovi prijevoza ulaznice troškove izleta u potpunosti snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	Pripremanje i prezentacija fotografija koje su zaduženi učenici pripremili, ponavljanje uz pripremljena pitanja te izrada panoa. Rješavanje zadataka na nastavnom listiću Samoevaluacija

IZVANUČIONIČKA NASTAVA – GOSPODARSTVO GRADA OMIŠA (Omial, Galeb, Reciklažno dvorište, Vodovod, HE Zakučac)

CILJ	Upoznati učenike s važnim gospodarskim djelatnostima našeg grada u cilju razvijanja interesa i poduzetništva.
NAMJENA	Prepoznavanje važnost proizvodnje i cjelokupnog gospodarstva za stanovnike Grada Omiša te njihova valorizacija.
NOSITELJI	Nastavnici geografije te učitelji koji se uključe u integrirani nastavni dan. Učitelji i učenici razredne nastave. Učenici svih šestih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	Terenski rad u skupinama i demonstracija, obilazak tvornica u skupinama.
VREMENIK	Tijekom školske godine.
TROŠKOVNIK	Nema troškova.
NAČIN PRAĆENJA	Fotografirati i napraviti plakat aktivnosti i prezentaciju.

SKRIVENA DALMACIJA – ZASTIĆENE I ENDEMSKE VRSTE DALMACIJE

CILJ	Upoznati učenike sa zaštićenim i endemskim biljnim i životinjskim vrstama Dalmacije te razvijati razumijevanje njihove međusobne povezanosti i važnosti očuvanja bioraznolikosti.
NAMJENA	Proširiti znanja učenika o prirodnoj baštini zavičaja, poticati interes za istraživanje prirode te razvijati svijest i odgovornost prema zaštiti ugroženih i zaštićenih vrsta i njihovih staništa.
NOSITELJI	Stručni aktiv učitelja biologije i kemije i ostali zainteresirani učitelji učenici šestih razreda stručni suradnik u posjetiteljskom centru Skrivena Dalmacija
NAČIN REALIZACIJE	prijevoz autobusom obilazak posjetiteljskog centra, virtualna šetnja, kviz znanja radionica Zaštićene i endemske vrste Dalmacije
VREMENIK	svibanj / lipanj 2027.
TROŠKOVNIK	trošak autobusnog prijevoza cijena radionice u posjetiteljskom centru Skrivena Dalmacija trošak snose roditelji učenika
NAČIN PRAĆENJA	aktivnost učenika rješavanje nastavnih listića kviz znanja samovrednovanje

ZAVRŠNI IZLET UČENIKA ŠESTOG RAZREDA U PROLOŽAC, IMOTSKI, MAKARSKU I VEPRIC

CILJ	razvijati suradnju, oblikovati visoku razinu zornosti, stjecati samostalnost i jačati timski rad upoznati prirodne, kulturne, sakralne i povijesne Znamenitosti Imotskog i Makarske razvijati osjećaj pripadnosti hrvatskoj kulturnoj i prirodnoj baštini poticati odgovorno ponašanje prema prirodi i kulturnim dobrima razvijati suradnju, komunikaciju i kulturu ponašanja tijekom putovanja povezati nastavne sadržaje različitih predmeta u stvarnom okruženju
NAMJENA	upoznati i proširiti znanja učenika o bogatstvu šireg zavičaja upoznavanje „zelene katedrale u Prološcu i rijeke Vrljike, Crvenog i Modrog jezera, znamenitosti Imotskoga i Makarske, te svetišta Vepric razvijanje sposobnost razmišljanja i zaključivanja na temelju neposrednog promatranja primjena i povezivanje teorijskih znanja i međupredmetnih tema shvaćanje važnosti očuvanja prirodnih ljepota i okoliša, bioraznolikosti, te kulturno-povijesne i sakralne baštine razvijanje kreativnih, komunikacijskih i socijalnih vještina
NOSITELJI	razrednici i učenici 6. a, 6. b, 6. c, 6. d, 6. e i 6. k razrednog odjela Šestoga razreda
NAČIN REALIZACIJE	obilazak prirodnih, kulturnih, sakralnih i povijesnih znamenitosti promatranje, komentiranje i vrednovanje doživljenoga aktivnosti na otvorenom, fotografiranje stvaralačko izražavanje sukladno nadarenostima učenika
VREMENIK	svibanj-lipanj 2027.
TROŠKOVNIK	troškovi prijevoza i vodiča, ulaznice, ručak (prema želji djece i roditelja)
NAČIN PRAĆENJA	evaluacija o zadovoljstvu učenika prezentacije putovanja roditeljima (PPT, digitalni plakati ili pano) analiza prikupljenih materijala (fotografije, stručni tekstovi, pjesme. ..) pisanje i vođenje dnevnika putovanja u obliku putopisa razmjena doživljenih iskustava i osjećaja

IZVANUČIONIČKA NASTAVA UČENIKA SEDMIH RAZREDA HAJDUK KAO POTICAJ I NADAHNUĆE: OBILAZAK NOGOMETNOG STADIONA POLJUD I TROFEJNIH SALA HNK HAJDUK

CILJ	Razgledati Gradski stadion Poljud, poznat pod nadimkom "Poljudska ljepotica" (izgrađen 1979. god.) remek djelo Borisa Magaša, jednog od ponajboljih hrvatskih arhitekata, koje i danas svojom ljepotom i mediteranskom vizurom privlači pozornost struke i posjetitelja sa svih strana svijeta. Upoznati povijest HNK Hajduk te osobe zaslužne za njegov osnutak i sportske uspjehe kluba.
NAMJENA	razvijati sportski i natjecateljski duh poticati suradnju, pomaganje, razmjenu ideja, zajedništvo razvijati komunikacijske vještine i navijačku kulturu poticati odgovorno ponašanje i toleranciju na sportskim priredbama te nenasilno rješavanje problema prepoznati uzroke i spriječiti posljedice mogućeg neprimjerenog ponašanja na sportskim terenima i izvan njih razvijati svijest o važnosti civiliziranog navijačkog ponašanja i poštivanja svih sudionika sportskih natjecanja promicati zdrav i aktivan način života suradničko učenje /suradnja s učiteljima TZK, Glazbene kulture, Likovne kulture, Vjeronauka, Povijesti, Geografije, Hrvatskog jezika i ostalim zainteresiranim međupredmetnom korelacijom, interdisciplinarnim pristupom poticati i razvijati sposobnost učenika koji će mirnim putem rješavati probleme, kritički promišljati, propitivati vlastito ponašanje, odgovornost i uljudnost, spriječiti sukobe i nasilje, poštivati pravila unaprijediti znanje i opću kulturu
NOSITELJI	učenici sedmih razreda Branka Mlinar, razrednica 7. c i ostali zainteresirani učitelji
NAČIN REALIZACIJE	organiziranje prijevoza autobusom posjet nogometnom stadionu Poljud (Split), trofejnim salama, svečanoj loži, novinarskom salonu, klupskoj kapelici, tematskom parku uz pratnju stručnog vodiča razgledavanje, fotografiranje sudjelovanje u zajedničkim aktivnostima
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026. /2027.
TROŠKOVNIK	cijena ulaznice i prijevoza
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	na satu razrednika kroz razgovor s učenicima saznati dojmove i impresije formativno vrednovanje u e-dnevniku samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje kviz znanja o povijesti i uspjesima HNK Hajduk edukativne radionice, rasprave, pisani radovi, digitalni sadržaji kreativno stvaralačko izražavanje (pisano, likovno, glazbeno, scensko, molitveno, medijsko) doprinos učenika u razvijanju navijačke kulture i stvaranju pozitivnog ozračja na sportskim priredbama na satu glazbenog pjevati hajdučke navijačke pjesme kreirati fotogaleriju, plakat, pano, izvješće na mrežnim stranicama škole

IZVANUČIONIČKA NASTAVA UČENIKA SEDMIH RAZREDA NA SATU RAZREDNOG ODJELA: BLIŽI OKOLIŠ ŠKOLE (plaža, travnjak, igralište, kamp, školski vrt, Radmanove mlinice, Zakučac itd.)

CILJ	Stvaranje povoljne socijalno – psihološke klime i međusobnog poštivanja unutar razrednog odjela kako bi se svaki učenik osjećao sigurno tijekom svog osobnog razvoja
NAMJENA	rasterećenje učenika stvoriti ugodno i poticajno školsko ozračje koje se temelji na međusobnom poštovanju, razumijevanju i solidarnosti
NOSITELJI	učenici sedmih razreda i razrednici
NAČIN REALIZACIJE	igre u prirodi kreativne radionice
VREMENIK	tijekom nastavne godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	nema troškova
NAČIN PRAĆENJA	zadovoljstvo učenika razmjena doživljenih iskustava i osjećaja

KORACIMA ZAVIČAJNIH KNJIŽEVNIKA

CILJ	upoznati zavičajnu baštinu u kojoj živimo, primjećivati posebnosti književnika zavičaja i tematiku njihova književnog opusa (Jure Kaštelan, Anđelko Novaković, Nikola Miličević, Josip Pupačić) razvijati kritičko promišljanje te primjenu vještina i stečenih spoznaja/iskustava u daljnjem školovanju razvijanje poštovanja prema jeziku hrvatskoga naroda, njegovoj književnosti i kulturi usvajanje hrvatskoga jezičnog standarda individualan rad s učenicima koji pokazuju napredno znanje i žele saznati više razvijanje pravopisa i ljubavi prema pisanoj riječi, vrijednosti i ljepoti materinjeg jezika i zavičaja razvijanje interesa za knjigu i poticanje kulture čitanja zavičajne poezije razvijanje temeljnih stavova, znanja i pozitivnih stavova prema umjetničkom stvaralaštvu i izražavanju razvijati: kreativno promišljanje i samovrednovanje, kreativnu suradnju među učenicima i promicati timski rad tijekom projektne nastave interpretativno čitanje djela gostujućeg književnika povezivanje riječi i slike/ likovna radionica izrada plakata/filma o životu književnika priprema prezentacije o stvaralaštvu književnika
NAMJENA	učenicima sedmog razreda proširivati znanje i kreativne vještine naučiti primjenjivati tehnike kreativnog mišljenja (oluja ideja) razvijati suradnički, istraživački i timski oblik rada
NOSITELJI	Maja Ćurlin, nastavnica Hrvatskog jezika, Aleksandra Radunić, nastavnica Likovne kulture i Vibor Kos, nastavnik Tjelesne kulture učenici 7. d i 7.e
NAČIN REALIZACIJE	prema planu i programu tijekom šk. god. (kurikul) posjet rodnoj kući pjesnika J. Kaštelana (Zakućac) istraživački miniprojekti na zadane teme (istraživanje poezije zavičajnih pjesnika, krasnoslov pjesama, usustavljanje kviza znanja iz jezičnih sadržaja, likovne radionice na zadanu temu...) projektna i istraživačka nastava problemsko istraživanje i kreativne radionice rad u skupinama/timu parlaonice i vježbaonice, prezentacije, web sadržaji na stranici škole, izložbe
VREMENIK	tijekom mjeseca svibnja 2027.
TROŠKOVNIK	prema potrebama škole
NAČIN PRAĆENJA	zadatci objektivnog tipa usmeno i pismeno provjeravanje učenika sudjelovanje u školskom natjecanju iz jezika i LiDraNu, školskim likovnim izložbama organizacija i sudjelovanje u međuškolskom događanjima (Tjedan Josipa Pupačića) odaziv učenika, nastavnika i roditelja na školskim događanjima zadovoljstvo učenika osobnim razvitkom i postignućima spoznaja samovrednovanja i cjeloživotnog učenja

POSJET GRADSKOJ KNJIŽNICI MARKA MARULIĆA SPLIT TE POSJET RIZNICI KATEDRALE SV. DUJE

CILJ	razvijanje interesa za knjigu i poticanje čitanja promicanje važnosti i uloge gradske knjižnice u kulturnom životu grada razvijanje svijesti o potrebi kontinuiranog obnavljanja fonda gradske knjižnice. upoznavanje s Evanđelistarom sv. Dujma iz druge polovice 6. stoljeća, najstarijim rukopisom pisanim na pergamentu sačuvanom na tlu Hrvatske obilazak riznice i njezinih vrijednosti (arhivski dokumenti, srednjovjekovni kodeksi, brojni relikvijari, srebrna pala s oltara sv. Dujma iz prve polovice 14. stoljeća, misno ruho i posuđe te čudotvorna ikona Gospe od zvonika prenesena iz crkvice iznad Željeznih vrata).
NAMJENA	uočavanje važnosti i uloge gradske knjižnice u odgojno-obrazovnom sustavu kao informacijskog, komunikacijskog i medijskog središta suvremene škole i gradske sredine. samostalno se služiti referentnom zbirkom: rječnikom, enciklopedijom, pravopisom. uočavanje vrijednosti crkvenih riznica za povijesni pregled vlastitog naroda i njegovo kulturno bogatstvo
NOSITELJI	učitelji hrvatskog jezika i vjeronauka, školska knjižničarka Bruna Fistanić, roditelji te učenici 7. razreda
NAČIN REALIZACIJE	posjet Gradskoj knjižnici Marka Marulića uz stručna vodstva, radionice i predavanja, posjet riznici Katedrale sv. Dujma uz stručno vodstvo
VREMENIK	tijekom školske godine 2026. /2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	troškovi prijevoza učenika ovlaštenog autoprijevoznika
NAČIN PRAĆENJA	samostalno služenje referentnom zbirkom; razvoj opće kulture i kulture čitanja, upoznavanje s crkvenom poviješću vlastitog naroda te vrijednim umjetninama

STRUČNA ESKURZIJA UČENIKA SEDMIH RAZREDA

CILJ	Upoznavanje učenika s prirodnom, povijesnom i kulturnom baštinom Istre, Kvarnera, Gorskog kotara, i Like Poticanje radosti otkrivanja i istraživanja, timski rad, stvaranje kvalitetnih odnosa unutar odgojno-obrazovne skupine i mogućnost povezivanja ishoda učenja različitih nastavnih predmeta.
NAMJENA	stvaranje pozitivnog ozračja među učenicima, međusobne suradnje i zajedničkog druženja učenika i učitelja, osamostaljivanje učenika, razvijanje tolerancije upoznati bioraznolikost odabranog podneblja definirati, prepoznati i imenovati kulturnu baštinu te povezati zavičajnu povijest s nacionalnom razvijati kulturološke navike i svijest o važnosti putovanja, prihvatljivo i sigurno ponašanje
NOSITELJI	učenici 7. a, 7. b, 7. c, 7. d, 7. e, 7. k i njihovi roditelji/skrbnici – razrednici sedmih razreda – Povjerenstvo za provedbu javnoga poziva i izbor najpovoljnije ponude – odabrana turistička agencija
NAČIN REALIZACIJE	Stručna ekskurzija organizira se prema Planu i programu s jasno razrađenim ciljevima, obrazovnim ishodima te aktivnostima za svaki nastavni predmet.
VREMENIK	– 8. travnja 2027.
TROŠKOVNIK	prema ponudi odabrane putničke agencije trošak ekskurzije snose roditelji/skrbnici učenika
NAČIN PRAĆENJA	razgovor o ekskurziji na Satu razrednika izrada plakata i PowerPoint prezentacije fotografiranje i vođenje dnevnika putovanja pisanje članaka i objava istoga na mrežnim stranicama škole pisano izvješće razrednika o ekskurziji

TERENSKA NASTAVA – EUROPSKE INTEGRACIJE (Dan Europe)

CILJ	opisati proces proširivanja EU-a i mjesto RH u europskim integracijama. obrazložiti geografski smještaj i položaj RH u Europi objasniti značenje kulturnog identiteta.
NAMJENA	Nabrojiti primjere suradnje Republike Hrvatske s Europom i drugim gospodarskim zajednicama. Objasniti na osobnom primjeru što znači biti građaninom Europe. Poticati interes za istraživanje tema o utjecaju regionalnih integracija na suradnju među državama, cirkulaciju ljudi, robe, kapitala, školovanje mladih. Poticati interes za bolje upoznavanje vrijednosti koje promiče EU, ali i izazove s kojima se susreće.
NOSITELJI	Učitelji geografije te učitelji koji se uključe u integrirani nastavni dan. Učenici svih sedmih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	Organizirani odlazak školskim autobusom u Split te posjet Hrvatskoj matici iseljenika, konzulatima, županiji Splitsko – dalmatinskoj i Turističkoj zajednici.
VREMENIK	svibanj 2027.
TROŠKOVNIK	troškovi prijevoza ulaznice troškove izleta u potpunosti snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	Pripremanje i prezentacija fotografija koje su zaduženi učenici pripremili, ponavljanje uz pripremljena pitanja te izrada panoa.

BOTANIČKI VRT, PRIRODOSLOVNI I ETNOGRAFSKI MUZEJ U SPLITU

CILJ	usvojiti znanje o raznolikosti i povezanosti živog svijeta razviti pozitivan stav prema biologiji, želju za samostalnim učenjem, postavljanjem pitanja i provođenjem jednostavnih pokusa radi dobivanja odgovora razviti umijeće promatranja, bilježenja promatranog, izvođenja zaključaka iz raspoloživog materijala o rasporedu i ustroju živoga svijeta otkriti i upoznati hrvatsku spomeničku, kulturnu i prirodnu baštinu
NAMJENA	razvijanje interesa za prirodoslovna istraživanja kod učenika razvijanje prirodoslovnih kompetencija jačanje nacionalnog identiteta kao i svijesti o potrebi očuvanja naše kulturne baštine
NOSITELJI	učenici sedmih razreda Stručni aktivni učitelja povijesti i biologije i kemije stručni vodič
NAČIN REALIZACIJE	popunjavanje nastavnih listića fotografiranje proučavanje članaka iz stručne literature izlaganje stručnog suradnika razgovor rad na tekstu crtanje radionice individualni, grupni rad i rad u paru izrada izvješća u digitalnom alatu po izboru
VREMENIK	tijekom nastavne godine (od listopada do travnja) trošak snose roditelji učenika
TROŠKOVNIK	troškovi prijevoza, ulaznica, stručni vodič, te organizacija radionica u Prirodoslovnom muzeju
NAČIN PRAĆENJA	aktivnost učenika rješavanje nastavnih listića umijeće povezivanja teoretskih znanja i praktičnih vještina

STOPAMA VJERNIH PREDAKA

CILJ	Objasniti i vrednovati utjecaj kršćanstva, osobito Katoličke crkve na hrvatsko društvo, na hrvatsku kulturu, tradiciju, umjetnost, književnost i znanost Učenik navodi najpoznatije ranokršćanske mučenike na našim prostorima i važnost njihova svjedočenja. Učenik opisuje početke kršćanstva na hrvatskim prostorima i povezuje početak pismenosti u Hrvata s pokrštaivanjem. Učenik imenuje zaslužne pojedince u Crkvi u izgradnji našega naroda na duhovnome, obrazovnome, kulturnome, gospodarskome i političkome području života i prepoznaje u čemu su dali svoj doprinos. Učenik objašnjava prožetost suvremene kulture biblijskim motivima i navodi primjere iz književnosti, umjetnosti, arhitekture.
NAMJENA	učenicima 8. razreda poticanje na upoznavanje i nasljedovanje života svjedoka vjere u Krista na našem tlu otkrivanje, istraživanje i posjećivanje značajnih lokaliteta vjerske i kulturne baštine u bližem i daljem okruženju razvijanje želje i potrebe za očuvanjem duhovnog i materijalnog blaga našeg naroda
NOSITELJI	vjeroučitelji: Ružica Matijević, Sanja Pešić, Branka Mlinar i Antun Budimir učenici i razrednici osmih razreda učitelji povijesti župnici
NAČIN REALIZACIJE	terenska nastava istraživački rad: odabranu osobu/lokalitet, ustanovu/događaj učenici osmišljavaju i rješavaju kvizove i radionice prezentacija istraživačkog i stvaralačkog rada individualni, rad u paru, timski rad posjet lokalitetima: Salona, Solin, Klis, Cetina, Biskupija kod Knina, Knin, Udbina, Nin, Zadar kroz organizirano studijsko putovanje u suradnji škole sa Župom sv. Petra Apostola, Priko Omiš
VREMENIK	veljača-travanj 2027. godine
TROŠKOVNIK	potrebni materijali ulaznice, prijevoz učenika
NAČIN PRAĆENJA	pisano, likovno, glazbeno izražavanje rad u skupinama: uživljanje u uloge, izrada radnih listića i plakata izrada ppt prezentacija kroz samostalan istraživački rad različiti oblici igara, asocijacija, kreativnog stvaranja i dijaloga vrednovanje za učenje, kao učenje i vršnjačko vrednovanje objava na mrežnoj stranici škole

ZAJEDNICA CENACOLO I ŠPILJA VRANJAČA

CILJ	povezati informacije i znanje usvojeno u različitim prirodnim predmetima (Kemija, Geografija i Biologija) uočavati prirodne zakonitosti uočiti procese nastajanja i oblikovanja krškog reljefa na primjerima iz zavičaja upoznati učenike s različitim oblicima krškog reljefa u prirodi: krški izvor, ponikve, špilje, špiljski ukrasi, kukovi. ... suzbijanje zlorporabe sredstava ovisnosti otkriti i spoznati dublje razloge životnog opredjeljenja za Krista, produbljivati spoznaju o važnosti izbora životnog poziva razvijati znanstvenu pismenost
NAMJENA	razvijanje kritičkog mišljenja i osobnog stava prema zaštiti prirode stjecanje znanja o reljefu zavičaja, o procesima i dinamici reljefa u prostoru u kojemu živimo razvijanje interesa za geografske sadržaje i procese u krškim prostorima našeg zavičaja shvatiti topljivost kalcijeva karbonata u oborinskim vodama, nastajanje špiljskih ukrasa, te taloženje i otapanje "kamenca" slikati ukrase u špilji i pripremiti prezentaciju, interaktivnu sliku ili plakat shvatiti probleme ovisnika i razvijanje osobnog stava i donošenje odluka o izbjegavanju svih sredstava ovisnosti
NOSITELJI	učitelji Biologije, Kemije, Geografije, Vjeronauka i TZK učenici osmih razreda stručni suradnik u špilji Vranjača bivši ovisnici, štićenici zajednice Cenacolo
NAČIN REALIZACIJE	stručno vodstvo u špilji Vranjača i razgovor obilazak zajednice Cenacolo u pratnji štićenika svjedočanstva liječenih ovisnika i razgovor
VREMENIK	prosinac 2026.
TROŠKOVNIK	trošak prijevoza ulaznica za špilju Vranjača trošak snose roditelji učenika
NAČIN PRAĆENJA	aktivnost učenika rješavanje nastavnih listića urednost i sadržaji plakata način prezentacije plakata

EUROPSKA NOĆ ISTRAŽIVAČA U SPLITU

CILJ	Upoznati učenike sa suvremenim znanstvenim istraživanjima i potaknuti interes za prirodne znanosti kroz neposredan susret sa znanstvenicima, istraživačkim radom i interaktivnim znanstvenim sadržajima.
NAMJENA	Popularizirati znanost među učenicima te ih potaknuti na istraživanje, postavljanje pitanja i povezivanje školskih znanja s njihovom primjenom u stvarnom životu.
NOSITELJI	Sveučilište u Splitu u okviru projekta Blue-connect 3. 0 (Europska noć istraživača) Tamara Banović, Ivana Zemunik i Ivica Štrbac 20 učenika sedmih i osmih razreda zainteresiranih za STEM područje
NAČIN REALIZACIJE	Odlazak učenika autobusom na Europsku noć istraživača u Splitu. Sudjelovanje u odabranim radionicama, demonstracijama, pokusima, prezentacijama i drugim interaktivnim aktivnostima te upoznavanje sa znanstvenicima i njihovim istraživačkim radom.
VREMENIK	25. rujna 2026.
TROŠKOVNIK	Autobusni prijevoz i radionice/edukacije za učenike u potpunosti besplatno osigurava Sveučilište u Splitu kroz projekt Blue-connect 3. 0
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje interesa i aktivnog sudjelovanja učenika tijekom aktivnosti, razgovor i razmjena iskustava nakon terenske nastave te predstavljanje doživljenih i naučenih sadržaja.

PUTOVANJE ŠKOLSKE KLAPE "BEPO" NA INOZEMNA NATJECANJA

CILJ	Cilj programa je da učenici kroz rad u tradicijskom višeglasnom vokalnom sastavu: - steknu elementarna glazbena znanja i vještine; - razviju osjećaj za zajedništvo, grupni rad i uvažavanje međusobnih razlika; - razviju osjećaj pripadnosti zajednici; - razviju sigurnost u nastupu pred mnoštvom; - steknu uvid u kulturno bogatstvo prostora u kojemu žive. Umjetničkim djelovanjem ansambla van škole: - da razviju osjećaj vlastite vrijednosti i samopoštovanja; - da među svojim vršnjacima uspostavljaju i održavaju modele pozitivnog poželjnog ponašanja
NAMJENA	Upoznavanje vrijednosti tradicijske glazbe drugih država Sticanje iskustva nastupa u drugim i drugačijim prostorima Jačanje osjećaja vrijednosti vlastite tradicijske glazbe Stjecanje prijateljskih kontakata i druženja uz glazbu koja povezuje
NOSITELJI	Marija Didović, učiteljica glazbene kulture i članovi dječje klope Bepo: Marko Stanić 8d, Franko Roso 8d, Bartul Pešić 8c, Ivan Ljubić 8a
NAČIN REALIZACIJE	Nastava se ostvaruje kroz probe i nastupe. Probe su uvijek zajedničke, i to tri puta tjedno (1 x 45 min.). Prije važnijih nastupa i češće. Održavaju se u učionici glazbene kulture u osnovnoj školi. Sastoje se od tehničkih vježbi, pjevanja skladbi i druženja. Pjeva se a cappella, i to četveroglasno. – Nastupa se u školi, ali i na raznim kulturnim događajima, kako u lokalnim okvirima tako i u drugim gradovima. – Program se temelji na skladbama tradicijske klapske glazbe. Ponekad se posegne i za obradama skladbi iz svijeta umjetničke i zabavne glazbe. – Ukoliko skladbe nisu prethodno priređene za ovakav sastav, prilagođava ih nastavnik ili druga stručna osoba Postavljanje repertoara za nastupe i natjecanja. Putovanje u zemlju koja organizira vokalna natjecanja u 2025. /2026. godini.
VREMENIK	Probe se održavaju tri puta tjedno, a prije nastupa po potrebi i češće. Putovanje i natjecanje tijekom školske godine 2026. /2027. prema rasporedu organizatora natjecanja.
TROŠKOVNIK	oko 3000 eura
NAČIN PRAĆENJA	Evidencija dolazaka na probe, praćenje razvoja vokala i rada u grupnoj vokalnoj izvedbi.

POSJET OSMIH RAZREDA VUKOVARU

CILJ	učiti o vrijednostima Domovinskog rata i značaju Bitke za Vukovar u obrani suvereniteta i teritorijalne cjelovitosti suvremene Republike Hrvatske.
NAMJENA	razvijati razumijevanje vrijednosti mira i tolerancije prenositi pozitivno ozračje u kojemu će se učenici razvijati kao odgovorni građani i građanke svjesni neophodnosti uvažavanja različitosti i njegovanja trajnog mira shvatiti da mir nije samo odsustvo oružanih sukoba i ratnih događanja već i trajni proces uspostave uzajamnog povjerenja i međusobnog uvažavanja prihvaćati različitosti kroz Školu mira i radionice razviti socijalizaciju u novom okruženju upoznati običaje, navike i kulturu zavičaja u cjelini poticati korelaciju i integraciju nastavnih sadržaja
NOSITELJI	djelatnici Memorijalnog centra Domovinskog rata Vukovar koji okuplja povjesničare, ali i djelatne vojne osobe časnika i dočasnika HV-a učitelji povijesti razrednici učenika osmih razreda učenici osmih razreda
NAČIN REALIZACIJE	Tijekom dvodnevnog posjeta Vukovaru učenici uče o demokratskim procesima koji su doveli do stvaranja suverene i samostalne Republike Hrvatske te obrani u nametnutom ratu. Nakon uspostavljanja teorijskog okvira, učenici posjećuju memorijalna mjesta na širem području grada Vukovara gdje se kroz predavanja vodiča uvode u događaje koji su se ovdje odigrali ratne 1991. godine. Uz memorijalnu povijest vezanu za Domovinski rat, učenici uče o povijesnoj i kulturnoj baštini grada Vukovara kroz posjet Gradskom muzeju Vukovar i Muzeju vučedolske kulture. Dvodnevni posjet Vukovaru završava Školom mira, predavanjem čiji je cilj da učenici odnesu svojim domovima poruku mira, nenasilja i tolerancije na kojima se može graditi budućnost te kvizom znanja za učenike.
VREMENIK	– 24. studenoga 2026.
TROŠKOVNIK	Ministarstvo hrvatskih branitelja u potpunosti snosi troškove organizacije dvodnevnog boravka, što uključuje prijevoz, prehranu, smještaj i ulaznice u muzeje za učenike i njihove pratitelje.
NAČIN PRAĆENJA	Izrada prezentacija/digitalnih plakata, foto-albuma, objava na Webu škole, sudjelovanje u završnom kvizu. Svaranje pozitivnog ozračja među učenicima te primjena stečenih znanja i vještina u svakodnevnim zadacima.

ZAVRŠNI IZLET UČENIKA OSMIH RAZREDA „OTOK BRAČ“

CILJ	razviti suradnju, oblikovati visoku razinu zornosti, razviti samostalnost i jačati timski rad upoznati različitosti zavičaja definirati, prepoznati i imenovati kulturnu baštinu jačati nacionalni identitet upoznavanjem s prošlošću šireg zavičaja samostalno spoznati i stjecati aktivna znanja o bioraznolikosti morskog ekosustava te osvještavanje važnost očuvanja staništa izgraditi svestrane stvaralačke sposobnosti izražavanja, stvaranja, komuniciranja i spoznavanja
NAMJENA	upoznati i proširiti znanja učenika s bogatom poviješću, kulturnom baštinom te prirodnim bogatstvima otoka Brača uočiti biljne i životinjske raznolikosti u obliku, boji, staništu, teksturi steći spoznaje o povezanosti hranidbenih lanaca i posljedicama narušavanja prirodne ravnoteže u hranidbenom lancu primijeniti i povezati teoretska znanja iz povijesti i vjeronauka te shvatiti važnost očuvanja kulturno povijesnih spomenika. naučiti analizirati materijalne povijesne izvore uočiti razlike od današnjeg načina gradnje, građevinskih materijala te suvremenog načina života istražiti utjecaj bračkih književnika i pjesnika na očuvanje čakavskog narječja uočiti odnos lokalne, nacionalne, regionalne i europske povijesti (npr. kakav su trag zbivanja u Poljičkoj Republici, ostavila na bračku povijest) uočiti korelacije s: geografijom, prirodom, tehničkom kulturom, hrvatskim jezikom, likovnom kulturom, engleskim / talijanskim jezikom, vjeronaukom razviti kreativnost, sposobnosti promatranja i zapažanja
NOSITELJI	razrednici učenici osmih razreda
NAČIN REALIZACIJE	prijevoz brodom (dio izleta uključuje panoramsku vožnju brodom) fotografiranje korištenje i usporedba tekstova iz različite stručne literature analiza materijalnih povijesnih izvora prezentacija utjecaja bračkih književnika i pjesnika na očuvanje čakavskog narječja razgovor demonstracija individualni i grupni rad, rad u paru kupanje
VREMENIK	svibanj /lipanj
TROŠKOVNIK	troškovi broskog prijevoza ručak (prema želji djece i roditelja) ulaznice za muzej/park troškove izleta u potpunosti snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	zadovoljstvo učenika prezentacije putovanja roditeljima (PPT ili školski plakati) analiza prikupljenih materijala (fotografije, stručni tekstovi, pjesme. ..) pisanje i vođenje dnevnika putovanja u obliku putopisa razmjena doživljenih iskustava i osjećaja

PROFESIONALNO USMJERAVANJE UČENIKA OSMOG RAZREDA

CILJ	razviti suradnju, oblikovati visoku razinu zornosti, razviti samostalnost i jačati timski rad upoznati različitosti zavičaja definirati, prepoznati i imenovati kulturnu baštinu jačati nacionalni identitet upoznavanjem s prošlošću šireg zavičaja samostalno spoznati i stjecati aktivna znanja o bioraznolikosti morskog ekosustava te osvještavanje važnost očuvanja staništa izgraditi svestrane stvaralačke sposobnosti izražavanja, stvaranja, komuniciranja i spoznavanja
NAMJENA	upoznati i proširiti znanja učenika s bogatom poviješću, kulturnom baštinom te prirodnim bogatstvima otoka Brača uočiti biljne i životinjske raznolikosti u obliku, boji, staništu, teksturi steći spoznaje o povezanosti hranidbenih lanaca i posljedicama narušavanja prirodne ravnoteže u hranidbenom lancu primijeniti i povezati teoretska znanja iz povijesti i vjeronauka te shvatiti važnost očuvanja kulturno povijesnih spomenika. naučiti analizirati materijalne povijesne izvore uočiti razlike od današnjeg načina gradnje, građevinskih materijala te suvremenog načina života istražiti utjecaj bračkih književnika i pjesnika na očuvanje čakavskog narječja uočiti odnos lokalne, nacionalne, regionalne i europske povijesti (npr. kakav su trag zbivanja u Poljičkoj Republici, ostavila na bračku povijest) uočiti korelacije s: geografijom, prirodom, tehničkom kulturom, hrvatskim jezikom, likovnom kulturom, engleskim / talijanskim jezikom, vjeronaukom razviti kreativnost, sposobnosti promatranja i zapažanja
NOSITELJI	razrednici učenici osmih razreda
NAČIN REALIZACIJE	prijevoz brodom (dio izleta uključuje panoramsku vožnju brodom) fotografiranje korištenje i usporedba tekstova iz različite stručne literature analiza materijalnih povijesnih izvora prezentacija utjecaja bračkih književnika i pjesnika na očuvanje čakavskog narječja razgovor demonstracija individualni i grupni rad, rad u paru kupanje
VREMENIK	svibanj /lipanj
TROŠKOVNIK	troškovi broskog prijevoza ručak (prema želji djece i roditelja) ulaznice za muzej/park troškove izleta u potpunosti snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	zadovoljstvo učenika prezentacije putovanja roditeljima (PPT ili školski plakati) analiza prikupljenih materijala (fotografije, stručni tekstovi, pjesme. ..) pisanje i vođenje dnevnika putovanja u obliku putopisa razmjena doživljenih iskustava i osjećaja

IZVANUČIONIČKA NASTAVA – TOPOGRAFSKE KARTE

CILJ	Organizirati i izvesti terensku nastavu uz pomoć topografske karte na terenu, vježbajući orijentaciju, kretanje na nepoznatom terenu koristeći GPS i kompas.
NAMJENA	Osposobljavanje učenika za snalaženje na nepoznatom terenu, koristiti se kompasom i GPS-om, naučiti kako izraditi jednostavnu skicu terena i kretati se po zadanim azimutima. Stjecati vještine snalaženja u prostoru te prepoznavanja sadržaja na topografskoj karti i u prostoru.
NOSITELJI	Nastavnici geografije. Učenici svih osmih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	Orijentacijsko natjecanje i praktična primjena kompasa odvijat će se u dvorištu škole, na plaži te po gradskim ulicama.
VREMENIK	rujan/ listopad 2026.
TROŠKOVNIK	Nema troškova, sva potrebna pomagala nose se iz škole.
NAČIN PRAĆENJA	Pratiti i vrednovati rad svake skupine, ocijeniti preciznost izrade skice i točnost azimuta. Fotografirati i napraviti plakat aktivnosti i prezentaciju.

ODGOJ GLAZBENOG SLUŠATELJA

CILJ	Neposredno upoznavanje kazališnih izražajnih sredstava: pjevanje, ples, orkestar, gluma, scenografija, kostimografija, Potaknuti interes za kazališnu umjetnost Upoznavanje različitih vrsta glazbeno-scenskih izvedbi Razvijanje kazališne kulture, kreativnog mišljenja i ljubav prema glazbeno-scenskim djelima
NAMJENA	Razvijanje glazbene kreativnosti Uspostavljanje i usvajanje vrijednosnih mjerila za procjenjivanje glazbe Razvijanje kulture ponašanja i upoznavanje glazbeno-scenskih vrsta, glazbala i glasova
NOSITELJI	Učitelji glazbene kulture, učitelji Hrvatskog jezika, likovne kulture, razrednici, učenici 8. razreda PŠ Kučiće i OŠ Josip Pupačić, učitelji i učenici glazbene škole „Lovro pl. Matačić“ Omiš
NAČIN REALIZACIJE	Više puta tijekom školske godine organizira se posjet svih osmih razreda kazalištu, Hrvatskom domu kulture ili bilo kojoj koncertnoj dvorani prema ponuđenim programima. Učenici se za posjet kazalištu opredjeljuju prema osobnim interesima i mogućnostima. Organiziraju se posjeti večernjim predstavama. Izbor predstava određuju voditelji tijekom godine, nakon što kazališta objave svoje godišnje programe
VREMENIK	Vremenik nije fiksna, a postavlja se prema ponudi predstava tijekom godine u HNK Split
OKVIRNI TROŠKOVNIK	Prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt. Vrednovanje u okviru analize usvojenosti nastavnog sadržaja.

STRUČNA EKSURZIJA – LONDON

CILJ	razvijanje sposobnosti komuniciranja na engleskom jeziku upoznavanje učenika s ljepotama i kulturom zemalja britanskog govornog područja. razvijanje interesa za putovanja i upoznavanje novih destinacija. razvijanje ljubavi prema stranom jeziku (engleskom jeziku).
NAMJENA	upoznavanje učenika sa novim kulturama i običajima upoznavanje sa znamenitostima i ljepotama stranih zemalja poticanje na učenje i važnost stranih jezika osvijestiti učenike o međukulturalnim raznolikostima stvaranje navika kulturnog ophođenja i komuniciranja na stranom jeziku
NOSITELJI	učitelji Marin Juraga i Srećko Kovačić učenici 8. razreda učitelji stranih jezika ostali učitelji koji pokazuju interes za sudjelovanjem
NAČIN REALIZACIJE	prikupljanje i obrada podataka o Britaniji posjet muzejima, dvorcima i raznim lokalitetima izlet se organizira prema suglasnosti Školskog odbora i Pravilniku o ekskurzijama i izletima.
VREMENIK	tijekom drugog polugodišta (travanj, svibanj) šk. god. 2026. /2027. (3, 4 dana)
TROŠKOVNIK	troškove snose obitelji učenika prema izboru ponuda putničkih agencija
NAČIN PRAĆENJA	provjera govornih sposobnosti stranog jezika primjena znanja u stranoj zemlji praćenja(dnevnik putovanja)tijekom izleta pisanje članka za web škole/školski plakat izrada prezentacije

STRUČNA ESKURZIJA- FRANCUSKA ili bilo koja druga frankofona država

CILJ	razvijanje sposobnosti komuniciranja na francuskom jeziku u vidu prakticiranja postojećeg te usvajanja novih znanja upoznavanje učenika sa ljepotama, kulturom, tradicijom i znamenitostima zemalja francuskog govornog područja. razvijanje interesa za putovanja i upoznavanje novih destinacija razvijanje pristojnog ponašanja prilikom putovanja, posjeta znamenitosti te boravka u hotelskim i ugostiteljskim objektima razvijanje ljubavi prema francuskom jeziku
NAMJENA	upoznavanje učenika sa novim kulturama i običajima upoznavanje sa znamenitostima i ljepotama stranih zemalja poticanje na učenje i važnost stranih jezika osvijestiti učenike o međukulturnim raznolikostima stvaranje navika kulturnog ophođenja i komuniciranja na stranom jeziku
NOSITELJI	učiteljica Alenka Munitić učenici 6. – 8. razreda učitelji stranih jezika ostali učitelji koji pokazuju interes za sudjelovanjem
NAČIN REALIZACIJE	prikupljanje i obrada podataka o frankofonim zemljama posjet muzejima, znamenitostima i raznim lokalitetima izlet se organizira prema suglasnosti Školskog odbora i Pravilniku o ekskurzijama i izletima.
VREMENIK	tijekom cijele šk. god. (3 – 5 dana)
TROŠKOVNIK	troškove snose obitelji učenika prema izboru ponuda putničkih agencija
NAČIN PRAĆENJA	provjera govornih sposobnosti stranog jezika primjena znanja u stranoj zemlji praćenja (dnevnik putovanja) tijekom izleta pisanje članka za web škole/školski plakat izrada prezentacije

POSJET MUZEJU FDK OMIŠ

CILJ	Posjetiti muzej FDK razvijanje kulturne svijesti o lokalnoj baštini učenje otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti razvijati osjećaj za lijepo učiti se kulturnom ponašanju upoznavanje sa tradicijom klapskog pjevanja razvijanje interesa za kulturnu baštinu
NAMJENA	stvaranje kulture slušanja kulturno ponašanje u kulturnim ustanovama razumijevanje i usvajanje glazbenih pojmova poticanje interesa za slušanje glazbe
NOSITELJI	učitelji glazbene kulture i učenici od 4. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	posjet muzeju FDK promatranje i slušanje razgovor, pitanja i odgovori
VREMENIK	tijekom školske godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu

POSJET MEŠTROVIĆEVOJ GALERIJ I MUZEJ HAS

CILJ	upoznati lik i djelo najistaknutijeg kipara hrvatske moderne skulpture. Prepoznati različite odnose mase i prostora, uočiti razliku skulpture i reljefa, te različitih vrsta reljefa, različite kiparske materijale. Poticati znatiželju i originalnost u radu i razvijati spoznajne funkcije(fleksibilnost, spoznaju, pamćenje), zorno i apstraktno mišljenje. Razgled izložaka u muzeju HAS te povezivanje sa redovnom nastavom iz povijesti te po mogućnosti stare jezgre grada Splita
NAMJENA	poticanje istraživanja kao metode i načina učenja. razvijanje osjećaja za kulturno ponašanje te produbljivanje likovne pismenosti i kreativnosti. Prepoznavanje originala najznačajnijih spomenika hrvatske kulturne baštine i otkrivanje njihovih estetskih i povijesnih vrijednosti
NOSITELJI	Učenici šestih razreda, učitelj likovne kulture, muzejski pedagog i kustos, učitelji povijesti, vjeronauka i ostali zainteresirani aktivni.
NAČIN REALIZACIJE	Stručno vodstvo u muzeju, likovno istraživanje (fotografiranje i likovno izražavanje kroz određenu nastavnu temu).
VREMENIK	Tijekom školske godine ovisno o organizaciji nastave i dogovorene korelacije s drugim predmetnim učiteljima.
TROŠKOVNIK	Troškovi terenske nastave; prijevoz, ulaznice, materijal za izložbu.
NAČIN PRAĆENJA	Vrednovanje na osnovi realiziranog, kroz mišljenja, zapažanja te radove učenika koji će nastati u muzejskim radionicama ili na nastavi nakon posjeta muzeju. Presentacija nastalih radova u školi (izložba i PPT prezentacija), te izložba radova u lokalnoj zajednici.

POSJET MEDITERANSKOM FESTIVALU KNJIGE

CILJ	razvijanje interesa za knjigu i poticanje čitanja promicanje važnosti i uloge gradskih knjižnica u kulturnom životu grada razvijanje svijesti o potrebi kontinuiranog obnavljanja fonda knjižnica
NAMJENA	praćenje Promocije novih izdanja praćenje Programa na pozornici, okrugli stolovi, razgovori s piscima, književnim kritičarima, književne radionice, predstavljanje nakladničkih tvrtki sudjelovanje na Stručnim skupovima sudjelovanje na Dječjim radionicama na štandovima
NOSITELJI	učiteljice razredne nastave i hrvatskog jezika, školske knjižničarke i zainteresirani učenici
NAČIN REALIZACIJE	posjet Splitu i MFK-u
VREMENIK	25. rujna 2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	prijevoz ovlaštenim autoprijevoznikom troškove snosi škola u dogovoru s osnivačem
NAČIN PRAĆENJA	aktivno sudjelovanje učenika na radionicama i predstavljanjima knjiga

ŠTO SE TO TAMO ZBIVA? (obilazak kazališta uz stručno vodstvo)

CILJ	neposredno upoznavanje kazališta i prostorija unutar kazališta upoznavanje sa svrhom svakog dijela kazališta (uprava, aranžirka, garderobe, salon, pozornica, gledalište, predvorje) učenje na terenu kroz građanski odgoj i razumijevanjem uloge kulturnih ustanova u društvu
NAMJENA	razvijanje kulturnog ponašanja u javnim ustanovama povezivanje pojedinih djelova kazališta sa njihovom svrhom i namjenom u izvođenju dramskog, opernog i baletnog djela upoznavanje kazališne hijerarhije
NOSITELJI	učitelji glazbene kulture, hrvatskog jezika, likovne kulture, učenici od 5. -8. razreda te ostali zainteresirani učitelji
NAČIN REALIZACIJE	upoznavanje sa ulogom kazališta u društvu tijekom nastave odlazak u obilazak kazališta u dogovoru sa nadležnim osobama u HNK Split
VREMENIK	tijekom školske godine 2026. /2027. u skladu sa dogovorom direkcije HNK Split
OKVIRNI TROŠKOVNIK	troškove autobusnog prijevoza snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	analiza naučenog putem kviza tijekom nastavnih sati

W. A. MOZART: FIGAROV PIR, KOMORNA OPERA

CILJ	Upoznavanje s Javnom ustanovom u kulturi Hrvatski dom Split Osještavanje važnosti glazbe i kulture u širem smislu Upoznavanje s koncertnim bon tonom Osvještavanje veze između glazbe i pokreta Omogućavanje društveno-emocionalnog razvoja učenika Poticanje razvoja glazbenih sposobnosti svih učenika u skladu s individualnim sposobnostima pojedinca Poticanje učenika na aktivno bavljenje glazbom i sudjelovanje u kulturnom životu zajednice Poticanje razvijanja glazbenoga ukusa i kritičkoga mišljenja Poticanje razumijevanja interdisciplinarnih karakteristika i mogućnosti glazbe Osvještavanje vrijednosti regionalne, nacionalne i europske kulturne baštine u kontekstu svjetske kulture
NAMJENA	Odgojno-obrazovni ishodi: Učenik poznaje određeni broj skladbi. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice, osnovne skupine glazbala i pjevačkih glasova te boje muških i ženskih pjevačkih glasova.
NAČIN REALIZACIJE	Komorna opera
NOSITELJI	Hrvatski dom Split, razrednici
VREMENIK	tijekom školske godine 2026. /2027.
TROŠKOVNIK	po dogovoru
NAČIN PRAĆENJA	Evaluacijski upitnik s razrednicima

FIGAROV PIR – RADIONICA ZA DJECU I MLADE

CILJ	Upoznavanje s Javnom ustanovom u kulturi Hrvatski dom Split Osvještavanje važnosti glazbe i kulture u širem smislu Upoznavanje s koncertnim bon tonom Osvještavanje veze između glazbe i pokreta Omogućavanje društveno-emocionalnog razvoja učenika Poticanje razvoja glazbenih sposobnosti svih učenika u skladu s individualnim sposobnostima pojedinca Poticanje učenika na aktivno bavljenje glazbom i sudjelovanje u kulturnom životu zajednice Poticanje razvijanja glazbenoga ukusa i kritičkoga mišljenja Poticanje razumijevanja interdisciplinarnih karakteristika i mogućnosti glazbe Osvještavanje vrijednosti regionalne, nacionalne i europske kulturne baštine u kontekstu svjetske kulture
NAMJENA	Odgojno-obrazovni ishodi: Učenik poznaje određeni broj skladbi. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice, osnovne skupine glazbala i pjevačkih glasova te boje muških i ženskih pjevačkih glasova.
NAČIN REALIZACIJE	Komorna opera
NOSITELJI	Hrvatski dom Split, razrednici
VREMENIK	tijekom školske godine 2026. /2027.
TROŠKOVNIK	po dogovoru
NAČIN PRAĆENJA	Evaluacijski upitnik s razrednicima

KARNEVAL ŽIVOTINJA -PJEVAJ, PLEŠI, SVIRAJ, SLUŠAJ! (UZ KLAVIRSKU PRATNJU)

CILJ	Upoznavanje s Javnom ustanovom u kulturi Hrvatski dom Split Osvještavanje važnosti glazbe i kulture u širem smislu Upoznavanje s koncertnim bon tonom Osvještavanje veze između glazbe i pokreta Omogućavanje društveno-emocionalnog razvoja učenika Poticanje razvoja glazbenih sposobnosti svih učenika u skladu s individualnim sposobnostima pojedinca Poticanje učenika na aktivno bavljenje glazbom i sudjelovanje u kulturnom životu zajednice Poticanje razvijanja glazbenoga ukusa i kritičkoga mišljenja Poticanje razumijevanja interdisciplinarnih karakteristika i mogućnosti glazbe Osvještavanje vrijednosti regionalne, nacionalne i europske kulturne baštine u kontekstu svjetske kulture .
NAMJENA	Pri izvedbi članovi publike nisu pasivni promatrači već se aktivno uključuje u izvedbu pjesmom, plesom i tjeloglazbom te ih se potiče na iznošenje spoznaja i doživljaja. Program se oslanja na projekt Karneval životinja Hrvatskog doma Split kojim se pokreću programi za djecu i mlade te obrađuje neke od stavaka koji su za potrebe glazbene lutkarske predstave Karneval životinja u koprodukciji s Kazalištem lutaka, osmišljavanjem stihova na postojeću glazbu, prerađeni u vokalno-instrumentalnu glazbenu vrstu. Odgojno-obrazovni ishodi: Učenik poznaje određeni broj skladbi. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice, osnovne skupine glazbala i pjevačkih glasova te boje muških i ženskih pjevačkih glasova. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.
NAČIN REALIZACIJE	interaktivna edukativna glazbena radionica
NOSITELJI	Hrvatski dom Split, Kazalište lutaka Split, razrednici
VREMENIK	tijekom školske godine 2026. /2027.
TROŠKOVNIK	po dogovoru
NAČIN PRAĆENJA	Evaluacijski upitnik s razrednicima

KARNEVAL ŽIVOTINJA – GLAZBENO-LUTKARSKA PREDSTAVA

CILJ	Upoznavanje s Javnom ustanovom u kulturi Hrvatski dom Split Osvještavanje važnosti glazbe i kulture u širem smislu Upoznavanje s koncertnim bon tonom Osvještavanje veze između glazbe i pokreta Omogućavanje društveno-emocionalnog razvoja učenika Poticanje razvoja glazbenih sposobnosti svih učenika u skladu s individualnim sposobnostima pojedinca Poticanje učenika na aktivno bavljenje glazbom i sudjelovanje u kulturnom životu zajednice Poticanje razvijanja glazbenoga ukusa i kritičkoga mišljenja Poticanje razumijevanja interdisciplinarnih karakteristika i mogućnosti glazbe Osvještavanje vrijednosti regionalne, nacionalne i europske kulturne baštine u kontekstu svjetske kulture
NAMJENA	Odgojno-obrazovni ishodi: Učenik poznaje određeni broj skladbi. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice, osnovne skupine glazbala i pjevačkih glasova te boje muških i ženskih pjevačkih glasova.
NAČIN REALIZACIJE	glazbeno-lutkarska predstava
NOSITELJI	Hrvatski dom Split, Gradsko kazalište lutaka razrednici
VREMENIK	tijekom školske godine 2026. /2027.
TROŠKOVNIK	po dogovoru
NAČIN PRAĆENJA	Evaluacijski upitnik s razrednicima

CAMILLE SAINT-SAËNS KARNEVAL ŽIVOTINJA: OD IDEJE DO SKLADANJA

CILJ	Upoznavanje s Javnom ustanovom u kulturi Hrvatski dom Split Osvještavanje važnosti glazbe i kulture u širem smislu Upoznavanje s koncertnim bon tonom Upoznavanje s biografijom skladatelja, djelom, pojedinim stavicama, glazbenim sastavnicama, načinom skladanja, citatima i parafrazama u glazbi i drugo Omogućavanje društveno-emocionalnog razvoja učenika Poticanje razvoja glazbenih sposobnosti svih učenika u skladu s individualnim sposobnostima pojedinca Poticanje učenika na aktivno bavljenje glazbom i sudjelovanje u kulturnom životu zajednice Poticanje razvijanja glazbenoga ukusa i kritičkoga mišljenja Poticanje razumijevanja interdisciplinarnih karakteristika i mogućnosti glazbe Osvještavanje vrijednosti regionalne, nacionalne i europske kulturne baštine u kontekstu svjetske kulture
NAMJENA	Pri izvedbi članovi publike nisu pasivni promatrači već se aktivno uključuju u izvedbu plesom i tjeloglazbom te ih se potiče na iznošenje spoznaja, doživljaja i kritičko mišljenje. Odgojno-obrazovni ishodi: Učenik poznaje određeni broj skladbi. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe. Učenik temeljem slušanja razlikuje, opisuje i uspoređuje obilježja različitih vrsta glazbe. Učenik na temelju slušanja prepoznaje različite glazbene vrste. Učenik slušno prepoznaje obilježja glazbe različitih glazbeno-stilskih razdoblja. Učenik upoznaje glazbu u autentičnom okružju.
NAČIN REALIZACIJE	interaktivna edukativna glazbena radionica
NOSITELJI	Hrvatski dom Split, razrednici
VREMENIK	tijekom školske godine 2026. /2027.
TROŠKOVNIK	po dogovoru
NAČIN PRAĆENJA	Evaluacijski upitnik s razrednicima

CAMILLE SAINT-SAËNSA: KARNEVAL ŽIVOTINJA – INTERAKTIVNI KONCERT ZA DJECU I MLADE

CILJ	Upoznavanje s Javnom ustanovom u kulturi Hrvatski dom Split Osvještavanje važnosti glazbe i kulture u širem smislu Upoznavanje s koncertnim bon tonom Osvještavanje veze između glazbe i pokreta Omogućavanje društveno-emocionalnog razvoja učenika Poticanje razvoja glazbenih sposobnosti svih učenika u skladu s individualnim sposobnostima pojedinca Poticanje učenika na aktivno bavljenje glazbom i sudjelovanje u kulturnom životu zajednice Poticanje razvijanja glazbenoga ukusa i kritičkoga mišljenja Poticanje razumijevanja interdisciplinarnih karakteristika i mogućnosti glazbe Osvještavanje vrijednosti regionalne, nacionalne i europske kulturne baštine u kontekstu svjetske kulture
NAMJENA	Pri izvedbi članovi publike nisu pasivni promatrači već se aktivno uključuje u izvedbu pjesmom, plesom i tjeloglazbom te ih se potiče na iznošenje spoznaja i doživljaja. Odgojno-obrazovni ishodi: Učenik poznaje određeni broj skladbi. Učenik razlikuje gudačka i trzalačka glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre te opaža izvedbenu ulogu glazbala. Učeni temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te različite izvođačke sastave. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe. Učenik razlikuje glazbala s tipkama, drvena i limena puhačka glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre te opaža izvedbenu ulogu glazbala. Učenik temeljem slušanja razlikuje, opisuje i uspoređuje obilježja različitih vrsta glazbe. Učenik na temelju slušanja prepoznaje različite glazbene vrste. Učenik slušno prepoznaje obilježja glazbe različitih glazbeno-stilskih razdoblja.
NAČIN REALIZACIJE	Interaktivni koncert za djecu i mlade
NOSITELJI	Hrvatski dom Split, razrednici
VREMENIK	tijekom školske godine 2026. /2027.
TROŠKOVNIK	po dogovoru
NAČIN PRAĆENJA	Evaluacijski upitnik s razrednicima

TETA OPERETA I BARBA KLAVALIR – INTERAKTIVNA GLAZBENA PREDSTAVA ZA DJECU

CILJ	Upoznavanje s Javnom ustanovom u kulturi Hrvatski dom Split Osvještavanje važnosti glazbe i kulture u širem smislu Upoznavanje s koncertnim bon tonom Osvještavanje veze između glazbe i pokreta Omogućavanje društveno-emocionalnog razvoja učenika Poticanje razvoja glazbenih sposobnosti svih učenika u skladu s individualnim sposobnostima pojedinca Poticanje učenika na aktivno bavljenje glazbom i sudjelovanje u kulturnom životu zajednice Poticanje razvijanja glazbenoga ukusa i kritičkoga mišljenja Poticanje razumijevanja interdisciplinarnih karakteristika i mogućnosti glazbe Osvještavanje vrijednosti regionalne, nacionalne i europske kulturne baštine u kontekstu svjetske kulture
NAMJENA	Pri izvedbi članovi publike nisu pasivni promatrači već se aktivno uključuje u izvedbu pjesmom, plesom i tjeloglazbom te ih se potiče na iznošenje spoznaja i doživljaja. Odgojno-obrazovni ishodi: Učenik poznaje određeni broj skladbi. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice, osnovne skupine glazbala i pjevačkih glasova te boje muških i ženskih pjevačkih glasova. Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.
NAČIN REALIZACIJE	interaktivna edukativna glazbena predstava
NOSITELJI	Hrvatski dom Split, razrednici
VREMENIK	tijekom školske godine 2026. /2027.
TROŠKOVNIK	po dogovoru
NAČIN PRAĆENJA	Evaluacijski upitnik s razrednicima

AJ + TI konferencija

CILJ	razvijanje kompetencije za samostalnu, odgovornu, učinkovitu i primjerenu uporabu umjetne inteligencije i tehnologija; razumijevanje što je umjetna inteligencija, kako funkcionira i gdje se upotrebljava u svakodnevnom životu; razvijanje poduzetničkih vještina; razvijanje svijesti o mentalnom zdravlju.
NAMJENA	Konferencija je namijenjena učenicima osnovnih i srednjih škola te studentima s područja Splitsko-dalmatinske županije, a predstavlja teme poput umjetne inteligencije, poduzetništva, mentalnog zdravlja, robotike i informacijske tehnologije. Osim edukativnog karaktera, konferencija naglašava interakciju i dijalog među mladima te nudi različite diskusije, panele i radionice za postavljanje pitanja, razmjenu ideja i umrežavanje s predavačima i vršnjacima.
NOSITELJI	Udruga Neutroni, učiteljice Daniela Crnković, Mia Kružičević te ostali zainteresirani učitelji i zainteresirani učenici od 5. do 8. r.
NAČIN REALIZACIJE	priprema za konferenciju aktivno sudjelovanje na konferenciji razmjena iskustava i umrežavanje s predavačima i vršnjacima
VREMENIK	školska godina 2026. /2027. ožujak/travanj 2027.
TROŠKOVNIK	troškovi prijevoza prema broju zainteresiranih učenika
NAČIN PRAĆENJA	objava reportaže na mrežnoj stranici škole i školskim društvenim mrežama sudjelovanje učenika u diskusijama, panelima i radionicama

POSJET KNJIŽNICAMA GRADA OMIŠA

CILJ	razvijanje interesa za knjigu i poticanje čitanja, promicanje važnosti i uloge gradskih knjižnica u kulturnom životu grada razvijanje svijesti o potrebi kontinuiranog obnavljanja fonda knjižnica
NAMJENA	uočavanje važnosti i uloge školske, gradske te fratarske knjižnice u odgojno-obrazovnom sustavu kao informacijskom komunikacijskom i medijskom središtu suvremene škole i gradske sredine samostalno se služiti referentnom zbirkom: rječnikom, enciklopedijom, pravopisom
NOSITELJI	učitelji hrvatskog jezika i učenici matične i područne škole od 5. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	posjet školskoj knjižnici, Gradskoj knjižnici Omiš te knjižnici unutar franjevačkog samostana Gospe od Karmela uz stručna vodstva, radionice i predavanja.
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026. /2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	samostalno služenje referentnom zbirkom razvoj opće kulture i kulture čitanja upoznavanje s knjižničnim fondom i sakralnom zbirkom

ŠETNJA GRADOM

CILJ	razvijati stvaralačko izražavanje razvijati sposobnosti preoblikovanja učenikova spontanog doživljaja prostora u stvaralački čin
NAMJENA	razlikovati zatvoreni od otvorenog prostora uočavati bitna obilježja prostora, tj. ona koja jedan prostor razlikuje od drugog napisati plan opisa nacrtati doživljaj prostora
NOSITELJI	učitelji hrvatskog jezika, likovne kulture i učenici matične i područne škole od 1. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	šetnja gradom (središnja ulica, stari dio grada, gradska plaža, šetnica uz Cetinu do crkve sv. Petra i Pavla na Priku te do ranokršćanske crkvice sv. Petra na Priku) šetnja do Smokvice
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026. /2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	ovladavanje kratkim, jednostavnim oblicima opisivanja sposobnost neposrednog izražavanja doživljaja pisano oblikovanje prema planu opisa kroz rad koji se vrjednuje ocjenom

POSJET KONCERTNOJ DVORANI VATROSLAV LISINSKI

CILJ	posjetiti i upoznati koncertnu dvoranu razvijanje kulturne svijesti učenje otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti razvijati osjećaj za lijepo učiti se kulturnom ponašanju – upoznavanje sa umjetničkim djelima razvijanje interesa za sviranje glazbenog instrumenta
NAMJENA	stvaranje kulture slušanja kulturno ponašanje u kulturnim ustanovama razumijevanje i usvajanje glazbenih pojmova poticanje interesa za slušanje glazbe
NOSITELJI	Zainteresirani učenici od 5. -8. razreda, učitelji glazbene kulture, razrednici i zainteresirani nastavnici
NAČIN REALIZACIJE	posjet koncertnoj dvorani promatranje i slušanje razgovor, pitanja i odgovori
VREMENIK	tijekom koncertne sezone 2026. /2027.
TROŠKOVNIK	trošak puta, ulaznice i smještaja (snose roditelji)

U POTRAZI ZA IZGUBLJENIM MELODIJAMA

CILJ	Upoznati se sa terminom „melograf“ i njegovim značenjem Imenovati i proučiti melografe važne za našu tradicijsku glazbu Snimiti mobitelom staru pjesme koje su pjevali djedovi i bake ili stariji ljudi u našem kraju Uz pomoć aplikacije zapisati melodiju notalno
NAMJENA	Osvijestiti važnost očuvanja tradicije i tradicijske pjesme Osvijestiti izumiranje starih melodija i običaja Prezentiranje rada u projektima i Erasmus razmjenama učenika
NOSITELJI	Učitelji glazbene kulture i učenici 5. -8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Odlazak na teren (sela Omiškoga kraja) Snimanje mobitelom pjevanje starijeg naraštaja Zapisivanje melodije
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026. /2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	Prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	Preslušavanje snimki Razgovaranje i uspoređivanje snimljenog materijala

IZVANUČIONIČKA NASTAVA GLAZBENA KULTURA

CILJ	Ciljevi IZVANUČIONIČKE NASTAVE su: POTICAJ na slušanje glazbe u živo, razvijanje kulture pohađanja koncerata i muzeja, razvijanje glazbenog ukusa i razumijevanje svega naučenog kroz nastavu glazbene kulture. Usvajanje multimedijske i multikulturalne AKTIVNOSTI u glazbi svih žanrova: popularna, tradicijska, klasična idr. razmjena iskustava u glazbenim izazovima, istraživanjima, multimedijском i multikulturalnom stvaralaštvu: u pjevanju, sviranju, plesu, slušanju glazbe, glazbenim doživljajima, likovnim izričajima (obrade tema i snimanje za potrebe projekta Pjevaj, sviraj, pleši) . Djecu školske dobi i mlade potrebno je redovito poticati na rad u istraživanjima, glazbenim izazovima, na multimedijско i multikulturalno glazbeno stvaralaštvo, glazbene aktivnosti i doživljaje, pokret, ples, likovne izričaje i vlastito izražavanje kako bi se doprinijelo ravnoteži njihovog cjelovitog razvoja i formiranju glazbenog ukusa.
NAMJENA	Međusobna suradnja učenika i razmjena glazbenih iskustava Suradnja učenika u istraživanju zadane teme (Projekt: pjevaj, sviraj, pleši – U čemu smo najbolji? rad i razmjena glazbenih iskustava na županijskoj, međužupanijskoj, državnoj i međunarodnoj razini. Poticati učenike na istraživanje, osvijestiti važnost glazbe i plesa u istraživanjima glazbe svih žanrova (u pjevanju, sviranju, slušanju, plesu, nastanku benda, frizurama, modi, top-ljestvicama, ... kod sve djece pa tako i one s teškoćama u razvoju). Izrada postera, prezentacija, videozapisa... o glazbi i glazbenicima svih žanrova – o bendovima, modi, frizurama – izrada top ljestvica slušanosti Videozapisi – GLAZBENI RADOVI- „Pjevaj sviraj pleši“ – Poticanje na glazbene aktivnosti te na zdravo odrastanje uz glazbu i pokret. Rad u glazbenim izazovima, multimedijском i multikulturalnom stvaralaštvu: u pjevanju, sviranju, plesu, slušanju glazbe, glazbenim doživljajima te povezivanju sa likovnim izričajima i poticanju na kreativnost. Poticanje na glazbeno-plesne aktivnosti i stvaralaštvo. Poticanje integracije učenika s poteškoćama u razvoju u obrazovni sustav. Poticanje na bavljenje glazbom pozitivno djeluje na djetetov psihološki, socijalni, kognitivni i afektivni razvoj, dok pokret uz glazbu razvija djetetovu motoriku i koordinaciju pokreta te unaprijeđuje njegov cjelokupni psiho-fizički razvoj
NOSITELJI	Profesorica glazbene kulture: Mia Šimić Buljević
NAČIN REALIZACIJE	Pohađanje glazbenih koncerata, muzeja i multimedijalnih izložbi. Skupni rad i suradničko učenje u sklopu redovne nastave i u vidu izvanučioničke nastave na otvorenom i drugim izvanškolskim prostorima (kazalište-HNK, Ilirsko sjemenište, kino idr.). Izvanučionička nastava će se prema planiranom programu provoditi izvan škole: u Ilirskom sjemeništu, Hrvatskom narodnom kazalištu, školskoj dvorani, na otvorenom u prirodi i u gostovanju u susjednim školama a sve u cilju poticanja na stvaralački rad te samostalno i skupno rješavanje postavljenih zadaća.
VREMENIK	Izvanučionička nastava će se provoditi 4 školska sata u prvom polugodištu i 8 školskih sati u drugom polugodištu
TROŠKOVNIK	Prema realnim potrebama Kopiranje potrebnih materijala za ankete idr.
NAČIN PRAĆENJA	Pratit će se usvajanje znanja o glazbi te napredak razvoja glazbenih aktivnosti, glazbenih sposobnosti, i afirmacija rada u grupi učenika. Aktivnosti učenika kao i usvojena znanja i vještine vrednovati će se po potrebi i opisnim i numeričkim ocjenama.

IZVANUČIONIČKA AKTIVNOST – FESTIVAL SVJETLA ZAGREB 2027.

CILJ	potaknuti razvoj razumijevanja umjetnosti i umjetničkog izražavanja razvijati kulturne navike posjećivanja festivala neposredno upoznati suvremeno likovno izražajno sredstvo (IKT)
NAMJENA	povezivanje nastavnih tema likovne kulture, glazbene kulture, informatike te hrvatskog jezika sa javnim kulturnim događanjima razvijanje estetske i emocionalne inteligencije
NOSITELJI	Nadareni učenici od 5. -8. razreda, učitelji likovne kulture, razrednici i zainteresirani nastavnici
NAČIN REALIZACIJE	-organiziran posjet učenika gradu Zagrebu u kojem se odvija i održava Festival svjetlosti -planirane aktivnosti na satovima likovne kulture i ostalim integriranim nastavnim predmetima; istraživački rad
VREMENIK	ožujak 2027.
TROŠKOVNIK	Prema realnim potrebama, prijevoz i smještaj
NAČIN PRAĆENJA	Primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu

TERENSKA NASTAVA: ZVJEZDARNICA

CILJ	Poticanje interesa za prirodne znanosti kod učenika Podizanje nivoa tehničke pismenosti kod mladih Izradu samostalnog istraživačkog projekta
NAMJENA	Upoznavanje pojava i savladavanje osnovnih naprednih znanja o Zemlji, Sunčevom sustavu i Svemiru
NOSITELJI	Voditelji INA Astronomija: Tomislav Sorić i Ivica Štrbac Učenici koji pohađaju INA „Astronomija“
NAČIN REALIZACIJE	Predavanja iz osnova astronomije Promatranja objekata noćnog neba teleskopom izlaganje stručnih suradnika individualni, grupni rad i rad u paru
VREMENIK	Tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	Trošak prijevoza i smještaja u Zvezdarnici Trošak za edukacijske aktivnosti u zvezdarnici
NAČIN PRAĆENJA	osvrst na uspješnost eksperimentalnog dijela rada zadovoljstvo učenika ostvarenim i naučenim

POSJETI – KAZALIŠNE I KINO PREDSTAVE, MUZEJI

CILJ	posjetiti kino, kazalište i muzej približiti učenicima civilizaciju engleskoga govornog područja i tehnološka dostignuća u kinematografiji osposobljavati učenike za gledanje i interpretaciju scenskoga djela pridonositi razvoju umjetničkoga izražaja i razumijevanju umjetnosti razvijati estetski senzibilitet i smisao za lijepo obogaćivati znanja, stavove i mišljenja potrebna za usvajanje nastavnih sadržaja razvijati kreativnost, kritičko mišljenje i stvaralački duh
NAMJENA	razvijati kulturne navike i pravila lijepoga ponašanja pospješiti razvoj emocionalne i estetske inteligencije učenika razvijati sposobnost doživljavanja i razumijevanja viđenoga promicati školu kao kulturnu sredinu senzibilizirati učenike za osobnu kreativnost
NOSITELJI	razrednici učenici od 5. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	odabir filma, kazališne predstave ili muzejskog postava u dogovoru s učenicima organizirani odlazak autobusom
VREMENIK	jednom tijekom polugodišta
TROŠKOVNIK	cijena ulaznice trošak prijevoza trošak snose roditelji učenika
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	govorne vježbe razgovor i iznošenje dojmova o gledanom/viđenom nakon povratka u učionicu pisanje kritike i osvrta na nastavi Hrvatskoga jezika/Satu razrednika

IZVANUČIONIČKA NASTAVA PŠ KUĆIĆE

CILJ	Osposobiti učenike za primjenu teorijskih, usavršavati praktična znanja i razvijati sposobnost samostalnog proučavanja i zaključivanja kao nezamjenjivog čimbenika u razvoju kreativnosti.
NAMJENA	Kvalitetnije održavanje nastave Usvajanje znanja iz neposredne stvarnosti Ostvarenje tjelesne aktivnosti
NOSITELJI	Učenici i učitelji PŠ Kućiće
NAČIN REALIZACIJE	Nastava će se održavati u crkvi, ispred crkve, na nogometnom igralištu, u šumi, na polju, uz obalu potoka i rijeke, u gradu Omišu, ovisno o vremenskim prilikama, projektima i nastavnim jedinicama koje se provode
VREMENIK	Tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	Učenici se vrednuju prema rezultatima praktičnog rada i prezentaciji, a po donesenim kriterijima iz pojedinog nastavnog predmeta

ZAJEDNIČKI IZLET UČENIKA PŠ KUČIĆE

CILJ	Razvijanje kvalitetnih odnosa među učenicima te pravilnog odnosa prema kulturnoj i prirodnoj baštini Upoznavanje učenika sa prirodnom, povijesnom i kulturnom baštinom grada
NAMJENA	Razvijanje suradničkog odnosa među učenicima Poticanje osobne odgovornosti Poštivanje dogovora Upoznavanje grada Upoznavanje sa kulturnim znamenitostima grada
NOSITELJI	Učenici i učitelji PŠ Kučiće
NAČIN REALIZACIJE	Razgled grada Posjet kulturnim znamenitostima grada
VREMENIK	Tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	Prema realnim troškovima prijevoza i ulaznica
NAČIN PRAĆENJA	Izrada plakata Izrada kviza Prezentacije i izlaganje

PROJEKTI

TRAGOVIMA IVANE BRLIĆ MAŽURANIĆ

CILJEVI PROJEKTA	Cilj projekta je omogućiti učenicima razumijevanje, interpretiranje i vrednovanje odabranih književnih tekstova Ivane Brlić-Mažuranić te njihovo povezivanje s vlastitim iskustvom radi osobnog razvoja i stvaralaštva. Čitanjem i istraživanjem njezinih djela učenici će bogatiti vokabular, razvijati kritičko mišljenje i upoznavati vrijednosti hrvatske književne i kulturne baštine. Kroz suradnički rad i uporabu informacijsko-komunikacijskih tehnologija predstavljat će svoje ideje te razvijati kreativno verbalno i neverbalno izražavanje. Projektom se želi poticati pozitivan odnos prema čitanju kao potrebi i izvoru užitka.
NAMJENA PROJEKTA	Projekt je namijenjen učenicima radi poticanja interesa i ljubavi prema čitanju te upoznavanja života i književnog stvaralaštva Ivane Brlić-Mažuranić. Kroz čitalačke, istraživačke, stvaralačke, suradničke i digitalne aktivnosti učenici će razvijati čitateljske, jezične, komunikacijske, socijalne i digitalne kompetencije, kritičko mišljenje, kreativnost i sposobnost izražavanja vlastitih doživljaja, misli i osjećaja. Projekt je usmjeren i na razvijanje empatije, suradnje, samopouzdanja te uvažavanje hrvatske književne i kulturne baštine.
NOSITELJI PROJEKTA	učiteljica Simona Jurjević i Mirela Lulić i učenici 3. b i 3.e razreda djelatnici ustanova u lokalnoj zajednici
NAČIN REALIZACIJE PROJEKTA	Metode: čitanje, razgovor, interpretacija, istraživanje, izlaganje, demonstracija, praktični i kreativni rad, slikanje, crtanje i dramatizacija. individualni rad, rad u paru i grupni rad. Rad u školi, školskoj knjižnici i izvanučioničkoj nastavi. Uporaba digitalnih alata za izradu i predstavljanje projektnih sadržaja.
VREMENIK PROJEKTA	tijekom školske godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK PROJEKTA	Kopirani materijali, materijal i pribor za rad, knjige i ostali izvori, ulaznice za ustanove.
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje sudjelovanja učenika i učeničkih radova, samovrednovanje te prezentacija rezultata projekta roditeljima i ostalim učenicima u školi (školska izložba, razredna priredba, vijesti na školskoj web stranici i/ili u medijima).

HRVATSKA ČITA

CILJEVI PROJEKTA	Cilj projekta je razvijanje interesa, motivacije i pozitivnog odnos prema čitanju, razvijanje navike redovitoga čitanja i sposobnosti razumijevanja i interpretacije pročitanoa teksta Poticanje izražavanje vlastitih misli, osjećaja i stavova o pročitanoa. Razvijanje komunikacijskih, suradničkih i stvaralačkih sposobnosti učenika.
NAMJENA PROJEKTA	Projekt je namijenjen učenicima radi poticanja interesa i ljubavi prema čitanju. Učenici će samostalno i s razumijevanjem čitati tekstove primjerene svojoj dobi, izdvajati važne podatke iz pročitanoa teksta, prepoznati temu, događaje i likove u književnome tekstu, odgovarati na pitanja o pročitanoa postavljajući pitanja, izražavati svoje mišljenje i doživljaj pročitanoa, povezivati sadržaj teksta s vlastitim iskustvom i prethodnim znanjem, sudjelovati u razgovoru o pročitanoa i uvažavati mišljenja drugih te se stvaralački izražavati potaknuti pročitanim tekstem. Kroz čitalačke, istraživačke, stvaralačke, suradničke i digitalne aktivnosti učenici će razvijati čitateljske, jezične, komunikacijske, socijalne i digitalne kompetencije, kritičko mišljenje, kreativnost i sposobnost izražavanja vlastitih doživljaja, misli i osjećaja. Projekt je usmjeren i na razvijanje empatije, suradnje, samopouzdanja te uvažavanje hrvatske književne i kulturne baštine.
NOSITELJI PROJEKTA	učiteljica Simona Jurjević i učenici 3. b razreda, učiteljica Ružica Jerončić i učenici 3.d razreda, učiteljica Mirela Lulić i učenici 3.e razreda djelatnici ustanova u lokalnoj zajednici
NAČIN REALIZACIJE PROJEKTA	razgovor o čitanju i čitateljskim navikama, predstavljanje omiljenih knjiga, čitanje odabranih priča, razgovor o pročitanoa, svakodnevno čitanje priča iz zbirke priča „Čitam i ja“, čitanje prigodnih adventskih tekstova, stvaralačke aktivnosti nakon čitanja, tjedni razgovori o pročitanoa, izrada plakata povodom Dana dječje knjige (2. travnja) i Svjetskog dana knjige (23. travnja), izrada popisa čitanja tijekom ljeta.
VREMENIK PROJEKTA	tijekom školske godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK PROJEKTA	kopirani materijali, materijal i pribor za rad, knjige i ostali izvori, dječji časopisi, radni listići, ulaznice za ustanove
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje sudjelovanja učenika i učeničkih radova, samovrednovanje te prezentacija rezultata projekta roditeljima i ostalim učenicima u školi (školska izložba, razredna priredba, vijesti na školskoj web stranici i/ili u medijima).

ČITANJE NE POZNAJE GRANICE

CILJEVI PROJEKTA	Promicanje i poticanje čitanja naglas. Unaprjeđivanje čitalačkih sposobnosti i vještina. Razvijanje svijesti o važnosti i utjecaju čitanja naglas. Razvoj različitih vrsta pismenosti. Promocija nacionalne dječje književnosti, jezika, povijesti i kulture. Upoznavanje dječje književnosti, jezika, povijesti i kulture susjedne zemlje. Bogaćenje vokabulara i razvoj kritičkog mišljenja. Kreativno i suradničko korištenje Informacijsko-komunikacijske tehnologije. Ovladavanje metodama istraživačkog rada. Unaprjeđivanje vještina i sposobnosti javnog nastupa. Promocija nacionalnog identiteta.
NAMJENA PROJEKTA	Projekt je namijenjen učenicima osnovnih i srednjih škola. Učenici čitaju dva prevedena djela autora susjedne zemlje. Književna djela povezuju se s nastavnim sadržajima kroz različite međupredmetne aktivnosti, sate razrednih odjela, izvannastavne i dodatne nastavne programe. Učenici razvijaju ljubav prema čitanju, već i upoznaju kulturu, jezik i književnu baštinu susjedne zemlje. Osim čitanja i obrade književnih djela, projekt uključuje i poučavanje metoda istraživačkog rada. Učenici istražuju povijest, kulturu i znamenitosti kraja škole partnera, što dodatno obogaćuje njihovo razumijevanje i povezanost s književnim djelima. Projekt potiče istraživački duh, međusobnu suradnju i razumijevanje kulturnih sličnosti i razlika, čineći čitanje dinamičnim i interaktivnim iskustvom
NOSITELJI PROJEKTA	Učiteljice: Martina Milina, Marina Fistanić, Bernarda Klarić i knjižničarka Ana Kraljević
NAČIN REALIZACIJE PROJEKTA	Unaprijediti čitanje i razumijevanje pročitano. Poticati čitanje naglas. Pridobiti djecu kako bi čitala s voljom i radošću i tako stekla naviku svakodnevnog čitanja, odnosno učenja. Provedbom projekta potiče se dječja znatiželja, aktivno i kvalitetno istraživanje kao i služenje različitim informacijskim izvorima.
VREMENIK PROJEKTA	tijekom školske godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK PROJEKTA	Kopirani materijali, materijal i pribor za rad, knjige i ostali izvori, dječji časopisi, radni listići.
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje sudjelovanja učenika i učeničkih radova, samovrednovanje te prezentacija rezultata projekta roditeljima i ostalim učenicima u školi (školska izložba, razredna priredba, vijesti na školskoj web stranici i/ili u medijima).

PROJEKT „BAJKAONICA“ - NEKA ODRASTANJE BUDE DJEČJA IGRA
(suradnja sa društvom Naša djeca)

CILJ	Polazna osnova programa je Konvencija UN-a o pravima djeteta te je prilog ostvarivanju niza prava navedenih u Konvenciji UN-a o pravima djeteta koja je polazište za rad Saveza DND: pravo na igru, stvaralačko izražavanje, udruživanje u slobodnom vremenu, stjecanje pismenosti, pravo na informiranje, iznošenje vlastitog mišljenja, kvalitetno slobodno vrijeme, kultura i umjetnost, podrška roditeljima u odgoju djece- razvijanje pozitivnih emocionalnih stanja, razvoj sposobnosti prepoznavanja emocija, razvoj empatije, razvoj vještine slušanja, mašte,...
NAMJENA	Upoznavanje sa bajkama i pričama, tradicionalnim bajkama i kulturnom baštinom, razvijanje ljubavi prema zavičaju i domovini kroz legende i mitove.
NOSITELJI	Učiteljice - članovi DND-a koje su prošle edukaciju (Marina Fistanić, Martina Milina i Marija Kalajžić) - učenici od 1.-8. razreda- pripovjedači, glumci i pisci koji sudjeluju u projektu.
VREMENIK	tijekom šk.god. 2026./27.
TROŠKOVNIK	nema troškova
NAČIN PRAĆENJA	aktivnost učenika izrada prezentacije evaluacija

MJESEC HRVATSKE KNJIGE– NACIONALNI KVIZ ZNANJA ZA POTICANJE ČITANJA U ORGANIZACIJI KNJIŽNICA GRADA ZAGREBA

CILJ	Razvijanje interesa za knjigu i poticanje čitanja, promicanje važnosti i uloge školskih i gradskih knjižnica u kulturi, razvijanje svijesti o potrebi kontinuiranog obnavljanja fonda knjižnica. Usmjeravanje pažnje učenika na važnost kulturnog nasljeđa te povezivanje lokalnog znanja s nacionalnim, a sve pod krilaticom Velike male priče.
NAMJENA	poticanje čitanja i čitateljskog duha razvoj osjećaja za poštivanje vrijednosti nacionalne i kulturne baštine razvoj sposobnosti uočavanja , zaključivanja razvoj jezično – komunikacijskih , informacijskih i društvenih vještina razvijanje odgovornosti, samopouzdanja stvaranje zajedništva (uključivanje novinarske skupine i njihovih znanja i vještina).
NOSITELJI	Knjižničarke Bruna Fistanić i Ana Kraljević
NAČIN REALIZACIJE	Organizirati kviz znanja u školi (preko računala) prema propozicijama Nacionalnog kviza znanja u organizaciji Knjižnica grada Zagreba tijekom Mjeseca hrvatske knjige
VREMENIK	Tijekom rujna, listopada i studenog 2026.
TROŠKOVNIK	troškovi nabave knjižnične građe 250 e. mogućnost sudjelovanja na završnoj svečanoj manifestaciji u Zagrebu (prijevoz školskog pobjednika, školskog knjižničara, male knjižničare i novinarsku grupu -po potrebi)
NAČIN PRAĆENJA	Analiza i bodovanje rezultata, rangiranje uspjeha natjecatelja: rezultati se koriste u svrhu poticanja i razvijanja interesa i ljubavi prema hrvatskom jeziku i književnosti te preuzimanju odgovornosti za vlastito učenje. Rezultati Nacionalnog kviza znanja bit će objavljeni na mrežnim stranicama Knjižnica grada Zagreba početkom studenog 2025.

NATJECANJE U ČITANJU NAGLAS

CILJ	razvijati ljubav i svijest o vrijednosti čitanja i slušanja razvijanje znanja o dječjoj književnosti poticati i razvijati jasno, razumljivo i izražajno usmeno izražavanje kao važan element opće kulture i procesa uspješne komunikacije osvijestiti kreativnost u interpretaciji kao važan segment usmenog izražavanja
NAMJENA	implementirati čitanje i slušanje u svakodnevni život-poticati samopouzdanje, slobodu i samouvjerenost u nastupu pred auditorijem razvijati kulturu čitanja, razvijanje ljubavi prema knjizi i književnom izrazu
NOSITELJI	školske knjižničarke članovi stručnog vijeća učitelja Hrvatskog jezika učiteljice razredne nastave učenici
NAČIN REALIZACIJE	vježbanje interpretativnog čitanja čitanje pred žirijem
VREMENIK	tijekom rujna, listopada i studenog 2026 .g.
TROŠKOVNIK	0 eura
NAČIN PRAĆENJA	neposredna komunikacija s učenicima

FESTIVAL PRIČE

CILJ	Profesionalno usavršavanje odgojno-obrazovnih djelatnika svih obrazovnih profila. Unapređivanje odgojno-obrazovne prakse. Jačanje jezičnih kompetencija učenika. Promicanje i poticanje čitanja. Razvijanje svijesti o važnosti i utjecaju čitanja.
NAMJENA	jačanje stručnih kompetencija učitelja i nastavnika poticanje samostalnog rada kod učenika poticanje suradničkog učenja popularizacija čitanja, pripovijedanja
NOSITELJI	voditelji: Marina Fistanić suradnici: Anita Mimica, Tamara Banović, Martina Milina, Bernarda Klarić, Ana Kraljević zainteresirani učitelji, učenici od 1. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	tematske radionice, predavanja i ogledni satovi predstave
VREMENIK	veljača 2027.
TROŠKOVNIK	troškovi prijevoza trošak materijala za provedbu i predstavljanje radova na Festivalu priče
NAČIN PRAĆENJA	plakate i prezentacije koristiti u redovnoj nastavi rezultate predstaviti u školi i na županijskom stručnim vijećima objavljivanje aktivnosti na mrežnim stranicama škole

ČITATELJSKI KLUB #ČITATELJ

CILJ	Poticanje čitanja, razvijanje dobrih međuljudskih odnosa, druženje i uživanje u knjigama.
NAMJENA	Razmjenjivati čitateljska iskustva, slobodno izražavanje mišljenja, kvalitetno provođenje slobodnog vremena i druženje.
NOSITELJI	Daniela Crnković, prof. i zainteresirani učenici od 5. do 8.r.
NAČIN REALIZACIJE	redoviti sastanak kluba na kraju svakog mjeseca organiziranje predavanja i književnih susreta u knjižnici suradnja s Gradskom knjižnicom Omiš posjet književnim manifestacijama na području Splitsko-dalmatinske županije.
VREMENIK	jednom mjesečno od listopada 2026. do svibnja 2027. g.
TROŠKOVNIK	prema potrebi (prijevoz učenika, ulaznice, novi naslovi)
PRAĆENJE	samovrednovanje i zadovoljstvo članova kluba

DAN ENGLESKOG JEZIKA

CILJ	Promovirati multikulturalnost i višejezičnost kroz obilježavanje Dana engleskog jezika koji se slavi 23.4. na obljetnicu rođenja i smrti Williama Shakespearea Istaknuti važnost engleskog jezika kao najraširenijeg svjetskog jezika te predložiti mogućnosti koje poznavanje engleskog jezika pruža.
NAMJENA	Upoznavati zemlje i kulture engleskog govornog područja. Razviti samopouzdanje učenika u primjeni postojećeg znanja te ih poticati na samostalnost u komunikaciji. Promicati višejezičnost i kulturnu raznolikost .
NOSITELJI	Učitelji Engleskog jezika i učenici od 4. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Čitanje izvornih tekstova i gledanje videa na engleskom jeziku Prikupljanje materijala iz različitih izvora, njihova obrada i prezentacija. Pripremanje i realiziranje plakata i panoa, snimanje videa. Učenje kroz igru, glumu i kvizove.
VREMENIK	Kroz travanj tekuće školske godine
TROŠKOVNIK	Prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje aktivnosti, zalaganja i postignuća učenika. Razgovor s učenicima. Podržavanje i poticanje učeničkog napretka.

READ YOUR WAY TO BETTER ENGLISH

CILJ	popularizacija čitanja lektire na engleskom jeziku u digitalnoj knjižnici Oxford University Pressa. "Read your way to better English" školski je projekt koji se provodi koristeći digitalnu knjižnicu Oxford Reading Club s više od 700 naslova e-knjiga. Cilj ovog školskog projekta je potaknuti učenike na čitanje na stranom jeziku, razviti kod učenika naviku i ljubav prema čitanju. Učenici osnovnih škola i njihovi profesori engleskog jezika imaju priliku koristiti novu, digitalnu knjižnicu Oxford Reading Club i sudjelovati na interaktivnim i korisnim radionicama čiji je cilj promicanje čitalačke pismenosti kod mladih. Čitalačka je pismenost temelj uspjeha u svim predmetnim područjima, preduvjet aktivnom životu i izravno je povezana s cjeloživotnim učenjem.
NAMJENA	otkriti zabavnu stranu čitanja i kroz edukativne kvizove, interaktivne radionice razviti naviku i ljubav prema čitanju na engleskom jeziku upoznati i uvježbati novi vokabular i razviti jezične kompetencije
NOSITELJI	aktiv engleskog jezika
NAČIN REALIZACIJE	Kreativne i zanimljive radionice Warm up - upoznavanje s vokabularom kroz zabavne igre Listen up - aktivno slušanje sadržaja Read - čitanje, učenje i maštanje Speak up - uvježbavanje izgovora Wrap up - uvježbavanje novog vokabulara
VREMENIK	Planirano vrijeme trajanja šk. god. 2026./27.
TROŠKOVNIK	Kodove za pristup knjižnici financirala je Splitsko dalmatinska županija
NAČIN PRAĆENJA	plakat s fotografijama i opisom aktivnosti sudjelovanje učenika u organizaciji aktivnosti Reading club eTwinning projekt objava na webu škole

HIPPO ENGLISH LANGUAGE OLYMPIAD međunarodno natjecanje iz engleskog jezika

CILJ	Motivirati učenike za učenje engleskog jezika i razvijanje kompetencija kroz razvoj natjecateljskog duha Otkrivati, pratiti i poticati učenike posebnih sklonosti, sposobnosti i kreativnosti. Ukazati na raširenost i međunarodnu važnost engleskog jezika te spajanje djece iz različitih dijelova svijeta kroz zajedničku ljubav prema engleskom jeziku.
NAMJENA	Razvoj jezičnih kompetencija i natjecateljskog duha.
NOSITELJI	Učitelji Engleskog jezika i učenici od 4. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Kroz natjecanje koje se organizira svake godine u isto vrijeme, u svim zemljama sudionicama. Osim preliminarog natjecanja, najuspješniji učenici se pozivaju na polufinalno, a zatim i finalno natjecanje. Finalno natjecanje se održava u Italiji.
VREMENIK	Prijave učenika se provode kroz prvo polugodište tekuće nastavne godine., a natjecanje se provodi kroz drugo polugodište.
TROŠKOVNIK	Svi zainteresirani učenici plaćaju kotizaciju za sudjelovanje. Iznos određuje organizator natjecanja. za sudjelovanje u polufinalu ili finalu u Italiji uz potporu Upravnog odjela za prosvjetu Splitsko-dalmatinske županije (trošak putovanja)
NAČIN PRAĆENJA	Kroz natjecanje

SVJETSKI DAN GRAMATIKE

CILJ	popularizacija gramatike materinjeg jezika i stranih jezika Svjetski dan gramatike službeno se obilježava od 2008. godine svakog 4. ožujka, a napravljen je da bi se učenicima na pozitivan i zabavan način pomoglo s gramatikom pravilno korištenje glagolskih vremena, prijedloga, oznaka vremena u pisanju i govoru. Redoslijed riječi u rečenici i interpunkcijski znakovi.
NAMJENA	otkriti zabavnu stranu gramatike i kroz edukativne kvizove, interaktivne radionice i radionice na otvorenome unaprijediti poznavanje i pravilno korištenje gramatike
NOSITELJI	aktiv strani jezici – voditelj aktivnosti Jagoda Čudić Zrnić učenici od 5. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	edukativni kvizovi radionice na otvorenome eTwinning događanje gostovanje izvornog govornika
VREMENIK	Planirano vrijeme trajanja tekuća šk. godine (4. ožujka)
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	plakat s fotografijama i opisom aktivnosti sudjelovanje učenika u organizaciji aktivnosti odaziv učenika i njihovo sudjelovanje u planiranim aktivnostima objava na webu škole

EUROPSKI DAN JEZIKA

CILJ	Proširivanje sadržaja redovne nastave uz sustavno razvijanje i uvježbavanje svih četiriju jezičnih vještina (čitanje, slušanje, pisanje i govorenje), te osposobljavanje učenika za samostalno i suvereno korištenje jezika u pisanoj i govornoj komunikaciji. Osvještavanje učenika o važnosti baštinenja svih jezika, kako materinskog tako i ostalih jezika.
NAMJENA	rješavanje kvizova vezanih uz poznavanje jezika pisanje različitih naziva država na različitim jezicima (slijepa karta) obogaćivanje i proširivanje općeg vokabulara usavršavanje kompetencije učenika pri pismenom i usmenom izražavanju upoznavanje učenika s kulturnim i civilizacijskim značajkama zemalja različitih govornih područja poticanje ljubavi prema pisanoj riječi i čitanju na stranom jeziku
NOSITELJI	Učiteljice i učitelj stranih jezika te zainteresirani učenici
NAČIN REALIZACIJE	kvizovi, razne verbalne igre prevođenje proze i poezije s hrvatskog na engleski, i obratno slušanje i prevođenje klasične pop i rock glazbe čitanje odabranih djela i tekstova na engleskom jeziku film u učenju stranog jezika
VREMENIK	rujna

JEZIKOZNALAC

CILJ	ponavljanje sadržaja u okviru nastavnog predmeta Hrvatskog jezika razvoj osjećaja za poštivanje vrijednosti nacionalne i kulturne baštine razvoj sposobnosti uočavanja, zaključivanja razvoj jezično-komunikacijskih vještina razvoj društvenih vještina, timski rad razvijanje odgovornosti, samopouzdanja stvaranje zajedništva.
NAMJENA	upoznati učenike kako primijeniti i povezati stečeno znanje iz više različitih područja
NOSITELJI	učitelji hrvatskog jezika i učenici od 5. do 8.razreda
NAČIN REALIZACIJE	organizirati grupni kviz znanja poznavanja hrvatskog jezika, iz više područja
VREMENIK	tijekom Dana hrvatskoga jezika
OKVIRNI TROŠKOVNIK	prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	analiza uspješnosti pojedinih timova sinteza učenikove usvojenosti znanja iz pojedinih područja u svrhu podizanja odgovornosti prema učenju i razvijanju samopouzdanja

JEZIČNA KULTURA

CILJ	poboljšanje kulture jezičnog izražavanja poticati učenike na dostatno sudjelovanje tijekom nastavnog procesa u usmenom izražavanju unaprijeđenje ostalih govornih vještina (slušanje, čitanje, pisanje) poučiti učenika stvarnim potrebama jezičnog izražavanja, u svim komunikacijskim jezičnim situacijama u kojima se bude nalazio usporedba jezika i kultura kroz različite sadržaje poticanje kreativnosti i multikulturalnosti
NAMJENA	Provedba vježbi za auditivno pamćenje. Razvijanje sposobnosti slušanja različitih tipova govora. Slušanje interpretativnog čitanja, interpretativno čitanje, usmjereno čitanje. Istraživanje najčešćih jezičnih pogrešaka unutar razrednih odjela, osvještavanje istih, izrada malih jezičnih savjetnika, pisano izražavanje, radionica Strane riječi u žargonu mladih, Sleng kao govorni/pisani jezik, Utjecaj društvenih mreža na promjene u jeziku i dr., osmišljavanje radijske emisije ili podcasta unutar projekta.
NOSITELJI	učitelji hrvatskoga, engleskog, njemačkog i francuskog jezika, školske knjižničarke, izabrani razredni odjeli od 5. do 8. razreda i njihovi razrednici
NAČIN REALIZACIJE	Zadani ishodi navedenog projekta realizirat će se kroz radionice na satovima razrednih odjela, obilježavanjem bitnih datuma vezanih za jezik, izradom jezičnih savjetnika, izradom popisa riječi (žargon, lokalizmi, narječnice), kroz čitalačke radionice, gostovanja vanjskih suradnika i priloge emisija školskog radija.
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	grupni rad prezentacija usvojenih sadržaja samovrednovanje

NOĆ KNJIGE

CILJ	obilježavanje Svjetskog dana knjige i autorskih prava te Dana hrvatske knjige promicanje knjige, kulture čitanja, prevođenja, izdavaštva, knjižnica, autora i čitatelja povezivanje institucija, organizacija, neprofitnih i interesnih skupina te tvrtki koje se bave knjigom u svrhu promicanja knjige i kulture čitanja poboljšanje suradnje knjižara, nakladnika, medija i državnih institucija te otvaranje dijaloga između književne produkcije i publike organizacija javnih tribina, okruglih stolova i rasprava koje bi poticale na međusobni, dijalog u rješavanju problema statusa knjige, autora, prevoditelja, izdavača i knjižnica povezivanje lokalnih zajednica.
NAMJENA	poticati uključivanje učenika za sudjelovanje na književnim susretima i događajima poticati kod učenika čitanje i razvijanje kreativnosti i raspravljačkih vještina.
NOSITELJI	'Noć knjige' organiziraju Zajednica nakladnika i knjižara Hrvatske gospodarske komore, udruga Knjižni blok – Inicijativa za knjigu, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, Knjižnice grada Zagreba, Udruga za zaštitu prava nakladnika – ZANA te portal za knjigu i kulturu Moderna vremena Info. Na školskoj školski koordinator Daniela Crnković, knjižničarke, učiteljice hrvatskog jezika i učiteljice razredne nastave osmišljavaju program i organiziraju obilježavanje na razini OŠ Josip Pupačić.
NAČIN REALIZACIJE	Početkom travnja na razini škole osmisliće se događanja za Noć knjige, koja se prijavljuju na mrežnoj stranici NSK - http://nocknjige.hr/ . Isplanirana događanja održat će se 23. travnja u različitim satima i mjestima. Školski koordinator naknadno pišu izvještaje i šalje materijale s obilježavanja na mrežnu stranicu škole i organizatorima manifestacije.
VREMENIK	travnja 2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	50 eura
NAČIN PRAĆENJA	objava na mrežnoj stranici Noć knjige, Facebook stranici Radio Mi Omiš i Noć knjige, Instagram profilu Petica Mi Omiš

MEĐUNARODNO MATEMATIČKO NATJECANJE „KLOKAN“

CILJ	Popularizirati matematiku i motivirati učenike za pozitivan odnos prema njoj.
NAMJENA	Razvijanje pozitivnog mišljenja prema matematici, razvijanje natjecateljskog i suradničkog duha, odgoj za toleranciju, stimulirati učenike za dodatni rad u okviru svojih mogućnosti.
NOSITELJI	Voditeljica: Lucijana Ivelja Suradnici: učitelji matematike i učiteljice od 2.- 4. r.
NAČIN REALIZACIJE	Popularizirati natjecanje tijekom cijele školske godine. Rad (natjecanje) u grupama: PČELICE, LEPTIRIĆI, ECOLIER, BENJAMIN I CADET.
VREMENIK	Rad s učenicima tijekom cijele školske godine i natjecanje u ožujku.
TROŠKOVNIK	Troškovi nabave pribora, testova, nagrada, slatkog obroka. Troškove snose sami natjecatelji uplatom cca 3 €.
NAČIN PRAĆENJA	Plasman na natjecanju.

MAT Liga

CILJ	Popularizirati matematiku i motivirati učenike i mentore u radu te poticanje zajedništva i timskog rada. Sudjelovati na ekipnom natjecanju - MAT liga.
NAMJENA	Razvijanje pozitivnog mišljenja prema matematici, razvijanje natjecateljskog i suradničkog duha, odgoj za toleranciju, stimulirati učenike za dodatni rad u okviru svojih mogućnosti.
NOSITELJI	učitelji matematike, učiteljice razredne nastave od 1. do 8. razreda i zainteresirani učenici
NAČIN REALIZACIJE	Dodatna nastava, matematički kviz, rad (natjecanje) u grupama.
VREMENIK	Rad s učenicima tijekom cijele školske godine, sudjelovanje prema kalendaru natjecanja – 4 kola.
TROŠKOVNIK	Kotizacija: 7 € po ekipi Eventualni troškovi odlaska na finalni turnir
NAČIN PRAĆENJA	Plasman na natjecanju.

NATJECANJA IZ MATEMATIKE

CILJ	Popularizirati matematiku i motivirati učenike za pozitivan odnos prema njoj. Sudjelovati na natjecanjima iz matematike: ŠKOLSKO NATJECANJE ŽUPANIJSKO NATJECANJE DRŽAVNO NATJECANJE
NAMJENA	Razvijanje pozitivnog mišljenja prema matematici, razvijanje natjecateljskog i suradničkog duha, odgoj za toleranciju, stimulirati učenike za dodatni rad u okviru svojih mogućnosti.
NOSITELJI	Aktiv matematike i učiteljice 3. i 4. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Individualni rad s učenicima i rad u grupama.
VREMENIK	Rad s učenicima tijekom cijele školske godine. Školsko-gradsko, županijsko i državno natjecanje se provodi prema kalendaru natjecanja šk.god. 2026./2027.
TROŠKOVNIK	Troškovi izrade aplikacija, tablica, panoa, plakata i sl. Troškovi putovanja u mjesta natjecanja
NAČIN PRAĆENJA	Plasman na natjecanju.

ZLATNA VEČER MATEMATIKE

CILJ	sudjelovati na „Zlatna večer matematike “u Splitu kao posjetitelj ili se predstaviti radionicom, izlaganjem ili izložbom
NAMJENA	poticanje samostalnog rada kod učenika poticanje suradničkog rada i učenja izlaganje i predstavljanje rada
NOSITELJI	učitelji matematike zainteresirani učenici
NAČIN REALIZACIJE	izraditi i prijaviti rad kojim će učenici sudjelovati na „ZLATNA VEČER MATEMATIKE “ sudjelovati kao posjetitelji, bilježiti aktivnosti i događanja
VREMENIK	prosinac 2026.
TROŠKOVNIK	autobusna karta trošak materijala za predstavljanje na ZVM
NAČIN PRAĆENJA	aktivnost učenika izrada prezentacije, izložbe i način izlaganja

VEČER MATEMATIKE

CILJ	popularizacija matematike poticaj učenika za daljnje matematičko obrazovanje
NAMJENA	otkrivati zabavnu stranu matematike putem skupa interaktivnih radionica poticati izgradnju pozitivnog stava učenika prema matematici
NOSITELJI	aktiv matematike i aktiv razredne nastave
NAČIN REALIZACIJE	Večer matematike u prostorijama škole: skup interaktivnih radionica u kojima sudjeluju učenici i roditelji
VREMENIK	Početak prosinca 2026.
TROŠKOVNIK	Ispisivanje materijala i diploma Nagrade najuspješnijim učenicima
NAČIN PRAĆENJA	Plakat ili prezentacija s fotografijama i opisom večeri Odaziv učenika i njihovo sudjelovanje u planiranim aktivnostima

SVJETSKI DAN TABLICE MNOŽENJA

CILJ	Popularizirati učenje matematike i stranih jezika na zabavan i smislen način
NAMJENA	Razvijanje pozitivnog mišljenja prema učenju matematike i stranih jezika, razvijanje natjecateljskog i suradničkog duha, odgoj za toleranciju, stimulirati učenike za dodatni rad u okviru svojih mogućnosti.
NOSITELJI	aktiv matematike i stranih jezika, učenici, zaposlenici škole, odrasli prolaznici u okolišu škole
NAČIN REALIZACIJE	Zadatke (tablica množenja) napisane na karticama ispitanici izvlače i rješavaju, a ispitivači zapisuju rezultate. Ispitanici su učenici svih godišta bez obzira na njihovo znanje iz matematike, te djelatnici škole i odrasli prolaznici na ulicama grada. Očekujemo popriličan broj turista pa će ispitivači imati priliku pokazati i znanje stranih jezika.
VREMENIK	listopad / studeni
TROŠKOVNIK	Izrada kartica sa zadacima, plakati
NAČIN PRAĆENJA	statistička obrada rezultata

SUDOKU I LOGIČKI ZADACI

CILJ	Popularizirati matematiku i motivirati učenike za pozitivan odnos prema njoj kroz rješavanje matematičkih mozgalica. Razvijanje apstraktnog mišljenja i logičkog zaključivanja. Isticanje važnosti podizanja razine znanja i njegove praktične primjene za razvoj cjelokupnog društva. Sudjelovati na pojedinačnim i ekipnim natjecanjima iz sudokua
NAMJENA	Razvijanje pozitivnog mišljenja prema matematici, razvijanje natjecateljskog i suradničkog duha, odgoj za toleranciju, stimulirati učenike za dodatni rad u okviru svojih mogućnosti.
NOSITELJI	Aktiv matematike i učenici
NAČIN REALIZACIJE	Individualni rad s učenicima, rad u grupi
VREMENIK	Rad s učenicima tijekom cijele školske godine. Školsko natjecanje u listopadu.
TROŠKOVNIK	Troškovi izrade skripti vježbanje zadataka, izrade materijala za natjecanja te troškovi putovanja u mjesta natjecanja. Učenici sami snose troškove natjecanja (4 eura po učeniku).
NAČIN PRAĆENJA	uspješnost i brojnost na kvizovima i natjecanjima zadovoljstvo učenika i učitelja ostvarenim

PROJEKT: DAN BROJA π

CILJ	popularizirati matematiku i motivirati učenike za pozitivan odnos prema njoj obilježiti dan u kojem se komemorira poznata konstanta π
NAMJENA	razvijanje pozitivnog odnosa prema matematici razvijanje natjecateljskog i suradničkog duha, odgoj za toleranciju aktivirati učenike za dodatni rad u okviru svojih mogućnosti
NOSITELJI	aktiv matematike učenici sedmog i osmog razreda
NAČIN REALIZACIJE	prezentacije izložbe kviz
VREMENIK	ožujak 2027. (po mogućnosti 14. ožujka 2027.)
TROŠKOVNIK	trošak prezentacije trošak izrade izložbe
NAČIN PRAĆENJA	ostvarenost planiranog uspješnost na kvizovima i natjecanjima zadovoljstvo učenika i učitelja ostvarenim brojnost učenika na obilježavanju dana π

CENTAR IZVRSNOSTI SPLITSKO-DALMATINSKE ŽUPANIJE

CILJ	identificirati, pratiti i poticati darovite učenike omogućiti darovitim učenicima iskustvo učenja uz uvažavanje njihovih ideja, inicijative i potrebe za samostalnosti radom u manjim grupama razvijanje logičko-kombinatoričkog, kritičkog i kreativnog mišljenja kao i motivacije za daljnji rad i razvoj njihovih sposobnosti i interesa
NAMJENA	stvaranje sustavnih okvira za prepoznavanje, uključivanje i rad s potencijalno darovitim učenicima mogućnost rada i napredovanja mentora u radu s potencijalno darovitim učenicima razvijanje kognitivnih sposobnosti i socioemocionalnih vještina, s naglaskom razvoja potencijala svakog polaznika.
NOSITELJI	mentori CI matematike, prirodoslovja, informatike i novih tehnologija, poduzetništva i baštine odabranih nakon prijave na Javni poziv Centar izvrsnosti SDŽ Splitsko-dalmatinska županija učenici koji su prošli testiranje CI SDŽ
NAČIN REALIZACIJE	CI SDŽ će koordinirati provedbu testiranja u školama, surađujući sa školskim koordinatorima program će se provoditi u malim grupama, svaku drugu subotu u trajanju od četiri sata, kao izvanškolska aktivnost organiziran prijevoz autobusom od mjesta stanovanja do mjesta održavanja radionica
VREMENIK	prema kalendaru CI SDŽ za školsku godinu 2026./27. Edukacije se organiziraju subotom 12 termina po četiri sata tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	prijevoz i edukacije osigurava CI SDŽ
NAČIN PRAĆENJA	evidencija dolazaka polaznika vrednovanje mentora (samo)evaluacija polaznika i evaluacija mentora po završetku programa ostvareni rezultati učenika na raznim natjecanjima

IDENTIFIKACIJA DAROVITIH UČENIKA U PODRUČJU MATEMATIKE

CILJ	CI SDŽ u suradnji s Nacionalnim centrom za vanjsko vrednovanje obrazovanja, Prirodoslovno matematičkim fakultetom u Splitu te svim osnovnim školama Splitsko-dalmatinske županije provodi projekt Identifikacija potencijalno darovitih učenika u području matematike s ciljem uočavanja i identifikacije potencijalno darovitih učenika u području matematike kako bi im, u suradnji sa školama, omogućio razvoj potencijala. Utvrđiti razinu svoga znanja u području matematike. Dobiti povratnu informaciju o svojim sposobnostima i mogućnostima u području matematike. Ojačati svoje samopoštovanje i povećati razinu motivacije za daljnji napredak i razvoj u području matematike. Ovisno o svojim potencijalima, uključiti se u izvanškolski program CI matematike i/ili u programe na razini škole. Dobiti povratnu informaciju o znanju i mogućnostima svojih učenika. Provesti identifikaciju potencijalno darovitih učenika u području matematike. Iskoristiti prikupljene podatke za planiranje daljnjeg rada sa svojim učenicima.
NAMJENA	Projekt je namijenjen svim učenicima četvrtih razreda osnovne škole u SDŽ, a sudjelovati mogu svi učenici kojima roditelji daju suglasnost za testiranje. Namjena ovako sveobuhvatnog testiranja s baterijom testova jest zahvatiti sve potencijalno darovite učenike u području matematike te pružanje podrške u razvoju njihovih sposobnosti kroz sustavno praćenje, obogaćivanje programa i socio-emocionalnu potporu.
NOSITELJI	CI SDŽ, NCVVO, PMF Split, osnovne škole, školski koordinatori (Ružica Jerončić)
NAČIN REALIZACIJE	CI SDŽ će koordinirati provedbu testiranja u školama, surađujući sa školskim koordinatorima koji provedbu organiziraju na razini škole. Ispitni materijali pripremaju se u suradnji s NCVVO-om, a analiza prikupljenih podataka u suradnji s PMF-om Split. Testiranje će se provesti u matičnim školama tijekom veljače 2026. godine, a priprema projekta započinje već u rujnu.
VREMENIK	tijekom nastavne godine, a sukladno planu provedbe
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	analiza prikupljenih podataka; evaluacija učenika, nastavnika i stručnih suradnika nakon provedenog testiranja

ČUVARI BAŠTINE CI SDŽ

CILJ	Projekti: OMIŠKA BAŠTINARNICA VIŠE OD RAZGLEDNICE – OMIŠ IZ UČIONICE Poticati i razvijati potencijale darovitih, potencijalno darovitih i visokomotiviranih učenika kroz istraživačko, projektno i iskustveno učenje. Doprinijeti razvoju održivog turizma valorizacijom, digitalnim očuvanjem i promocijom autohtone kulturne baštine (tradicijskih priča, recepata, običaja i starih zanata) lokalnog kraja, s ciljem stvaranja autentičnih turističkih doživljaja, jačanja lokalne zajednice i zaštite nematerijalne kulturne baštine od zaborava.
NAMJENA	Inventarizacija i dokumentiranje: Prikupiti i zapisati nekoliko autentičnih priča, starinskih recepata ili zanatskih vještina kroz razgovore s lokalnim stanovništvom i starijim članovima zajednice. Edukacija i uključivanje zajednice: Uključiti lokalne dionike (ugostitelje, obrtnike, OPG-ove i mlade) u stvaranje nove turističke ponude temeljene na tradiciji. Održiva promocija i razvoj doživljaja: Kreirati interpretacijske rute, tematske radionice ili digitalni materijal (npr. interaktivnu knjižicu recepata i priča) koji posjetiteljima pružaju dublji uvid u kulturni identitet mjesta bez narušavanja lokalnog ekosustava.
NOSITELJI	Voditeljice: Marina Fistanić i Martina Milina Zainteresirani učitelji i učenici od 1. – 8. razreda

NAČIN REALIZACIJE	Istraživanje i prikupljanje građe Intervjui sa starješinama i obrtnicima: Razgovori s bakama, djedovima, lokalnim meštrima i starijim stanovnicima radi prikupljanja zaboravljenih priča, legendi, starih recepata (npr. baškotin, kolači na tradicijski način) i zanatskih vještina. Arhivsko istraživanje: Pregled lokalnih muzejskih zbirki, knjiga i zapisa kako bi se prikupljene priče i običaji dodatno potkrijepili činjenicama. Dokumentiranje i digitalizacija Zapisivanje i snimanje: Kreiranje baze podataka u obliku tekstualnih zapisa, audio i video isječaka (npr. video-snimka pripreme starog jela). Izrada digitalnog materijala: Oblikovanje prikupljene građe u multimedijalni sadržaj (e-knjižica recepata i priča, QR kodovi postavljeni na ključnim lokacijama u gradu). Uključivanje lokalne zajednice i partnerstava Suradnja s udrugama i OPG-ovima: Povezivanje s lokalnim obiteljskim poljoprivrednim gospodarstvima, muzejima te turističkom zajednicom. Radionice s mladima: Organiziranje edukativnih radionica u školama ili lokalnim domovima kulture gdje stariji prenose vještine na mlađe generacije kako tradicija ne bi zamrla. Kreiranje održive turističke ponude i promocija Interpretacijske rute i doživljaji: Osmišljavanje "živih" turističkih tura (npr. šetnja gradom uz priče o prošlosti, degustacija tradicijskih jela uz autentičnu priču o njihovom nastanku). Promocija i evaluacija: Predstavljanje rezultata projekta putem društvenih mreža, lokalnih medija i turističkih platformi te praćenje utjecaja na posjetitelje i lokalnu zajednicu (uz naglasak na očuvanje okoliša i poštivanje lokalnog načina života).
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	Financirano od CI SDŽ
NAČIN PRAĆENJA	Kvantitativni pokazatelji: Praćenje broja prikupljenih priča/recepata, sudionika na radionicama i pregleda digitalnih sadržaja. Kvalitativna evaluacija: Prikupljanje povratnih informacija (ankete posjetitelja) o zadovoljstvu i procjena utjecaja na očuvanje lokalnog identiteta

ZNANOST U RUKAMA DAROVITIH

CILJ	Poticati i razvijati potencijale darovitih, potencijalno darovitih i visokomotiviranih učenika kroz istraživačko, projektno i iskustveno učenje te suradnju sa znanstvenicima i stručnjacima.
NAMJENA	Omogućiti učenicima stjecanje iskustava iznad redovitoga nastavnog programa kroz istraživačke i laboratorijske radionice, terenski rad, stručna predavanja, posjete znanstvenim ustanovama i provedbu vlastitih istraživačkih projekata. Razvijati znanstvenu pismenost, kritičko mišljenje, kreativnost, samostalnost te komunikacijske i prezentacijske vještine, uz aktivno uključivanje učenika u 10. Tjedan znanosti i Konferenciju mladih istraživača.
NOSITELJI	Projektni tim "Znanost u rukama darovitih", voditeljica: Tamara Banović Tim za darovite učenike, učitelji OŠ Josipa Pupačića vanjski suradnici i partnerske znanstvene, visokoškolske i obrazovne ustanove učenici od 1. do 8. razreda MZOM Centar izvrsnosti SDŽ
NAČIN REALIZACIJE	istraživački radovi i laboratorijske radionice stručna predavanja terenski rad, posjete znanstvenim i visokoškolskim ustanovama te provedbu učeničkih istraživačkih projekata uz mentorsku podršku učitelja i vanjskih stručnjaka Tjedna znanosti Konferencije mladih istraživača Obrada i analiza podataka, objava rezultata projekta, prezentacija rada i diseminacija projekta.
VREMENIK	tijekom školske godine (od financiranja projekta do 30. lipnja 2027.)
TROŠKOVNIK	financijske troškove projekta financira MZOM ukoliko projekt bude odobren
NAČIN PRAĆENJA	evaluacija tijekom svih faza projekta samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje predstavljanje rezultata projekta široj javnosti promocija tiskanih materijala u školi i na Festivalu izvrsnosti u organizaciji Centra izvrsnosti SDŽ

ATOM LIGA

CILJ	popularizacija prirodoslovlja i matematike razvijanje suradničkog učenja i timskog rada
NAMJENA	uključivanje učenika zainteresiranih za STEM područje u interdisciplinarno timsko natjecanje koje se odvija na državnoj razini učenici sedmih i osmih razreda rješavaju zadatke iz matematike, fizike i kemije učenici četvrtog, petog i šestog razreda rješavaju zadatke iz prirode i matematike
NOSITELJI	Maja Zelčić, prof., - nositeljica projekta Tamara Banović - školski povjerenik zainteresirani predmetni učitelji iz matematike, kemije, fizike, prirode te učiteljice razredne nastave
NAČIN REALIZACIJE	povjerenik natjecanja iz škole prijavljuje ekipe za natjecanje, zaprima testove i zadužen je za regularnost natjecanja tročlane ekipe sastavljene od učenika i učenica osmih razreda sudjeluje u oba kola natjecanja rješavanje interdisciplinarnih zadataka u timu od tri učenika
VREMENIK	prvo kolo: tijekom 1. polugodišta (5. studenoga 2026.) drugo kolo: tijekom 2. polugodišta (tijekom ožujka 2027.)
OKVIRNI TROŠKOVNIK	trošak kotizacije od 3 € po kolu snose roditelji učenika trošak materijala za ispis zadataka za natjecanje snosi škola
NAČIN PRAĆENJA	riješenost interdisciplinarnog testa i usporedba s rezultatima ostalih škola u Republici Hrvatskoj

DJEVOJČICE U STEM-u

CILJ	popularizacija STEM-a među djevojčicama sudjelovanje na online natjecanju za učenice na državnoj razini razvijati suradničke oblike učenja
NAMJENA	povećati na razini škole broj djevojčica koje se uključuju u aktivnosti koje se bave STEM područjem povećati broj učenica koje sudjeluju na natjecanjima iz STEM područja Razvijati kod učenica želju i motivaciju za sudjelovanjem u istraživačkim projektima
NOSITELJI	autorice projekta (Marina Jurašić, prof. biologije i kemije, Biljana Stipetić, mag. educ. math, Željka Magdić, mag. educ. biol. et chem., Igor Kosturin, mag. educ. math., Valentina Blašković, mag. prim. educ.) Stručni aktiv biologije i kemije Učenice sedmih i osmih razreda
NAČIN REALIZACIJE	ekipno natjecanje (četveročani tim kojega čine po dvije učenice sedmih i osmih razreda) u rješavanju interdisciplinarnih zadataka online (Biologija, Kemija i Fizika)
VREMENIK	ožujka 2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	trošak materijala za ispis zadataka za natjecanje snosi Škola
NAČIN PRAĆENJA	riješenost interdisciplinarnog testa i usporedba s rezultatima ostalih škola u Republici Hrvatskoj

StemKa - MEĐUNARODNA STEM KONFERENCIJA U KARLOVCU

CILJ	popularizirati STEM područje među nastavnicima i učenicima
NAMJENA	StemKA konferencija namijenjena je nastavnicima STEM područja s ciljem popularizacije STEM-a i poticanja nastavnika na jedan novi i motivirajući vid stručnog usavršavanja u širem pogledu. Osim nastavnicima, stemKA je namijenjena i učenicima s ciljem popularizacije i približavanja znanosti mladima od vrtičke do srednjoškolske dobi s naglaskom na interdisciplinarni pristup. Na stemKA konferenciji učenici i nastavnici mogu sudjelovati u različitim zanimljivim i motivirajućim predavanjima i radionicama poznatih hrvatskih popularizatora znanosti, udruga i edukacijskih centara STEM područja. Na predavanjima i radionicama učenici imaju priliku upoznati znanstvenike iz Hrvatske i šire koji im na zanimljiv način predstavljaju svoj rad i istraživanja u svrhu motivacije i njih samih na buduće bavljenje znanošću. Radionicama se učenike želi potaknuti na samostalno istraživanje, kao i motivirati ih za znanost i STEM predmete. Predstavljanje fakulteta STEM područja na kojima učenici završnih razreda srednjih škola mogu dobiti bolju predodžbu o samom studiju te lakše donijeti odluku o daljnjem tijeku školovanja.
NOSITELJI	zainteresirani učenici i učitelji STEM grupe predmeta organizacijski odbor StemKa tima
NAČIN REALIZACIJE	odlazak učenika na predavanja i radionice u pratnji nastavnika ili razrednika u Nikola Tesla Experience Centar i Kino Edison u Karlovcu sudjelovanje kao aktivni sudionici STEMograda
VREMENIK	svibanj 2027.
TROŠKOVNIK	prijevoz i smještaj tijekom konferencije (financiranje od strane roditelja)
NAČIN PRAĆENJA	evaluacija predavanja i radionica u Google Formsu, broj polaznika predavanja i radionica, implementacija novih sadržaja u predmetni kurikulum

FESTIVAL ZNANOSTI

CILJ	sudjelovati na Festivalu znanosti kao posjetitelj i/ili se predstaviti pokusom ili istraživačkim projektom
NAMJENA	poticanje samostalnog rada kod učenika poticanje suradničkog učenja izlaganje i predstavljanje rada popularizacija znanosti
NOSITELJI	zainteresirani učenici od petog do osmog razreda Stručno vijeće učitelja Biologije i Kemije, kao i sve učitelji koji će predstaviti svoj rad na Festivalu ili će učenike voditi kao posjetitelje GLOBE grupa i njihovi voditelji
NAČIN REALIZACIJE	izraditi i prijaviti rad kojim će učenici sudjelovati na Festivalu znanosti sudjelovati kao posjetitelji na Festivalu znanosti, bilježiti aktivnosti i događanja
VREMENIK	travanj 2027.
TROŠKOVNIK	troškovi prijevoza snose roditelji trošak materijala za provedbu i predstavljanje radova na Festivalu znanosti snosi Škola
NAČIN PRAĆENJA	aktivnost učenika izrada prezentacije i način izlaganja

PRIRODOZNANSTVENI PROJEKTI PO OBJAVLJENOM NATJEČAJU

CILJ	promicati i popularizirati znanosti među mlađim generacijama doprinijeti što kvalitetnijem obrazovanju surađivati sa europskim školama na zajedničkim projektima (eTwinning, Erasmus +, ...)
NAMJENA	poticanje samostalnog rada i suradničkog učenja stvaranje pozitivnog stava prema znanosti, istraživanju učenju pomoću neposrednog iskustva razvoj znanstvenog i stvaralačkog pristupa povezivanje s učenicima iz drugih škola na zajedničkim projektima iz STEM područja
NOSITELJI	zainteresirani razredni odjeli uz pisanu suglasnost roditelja Stručno vijeće učitelja biologije i kemije i ostali zainteresiran učitelji GLOBE grupa
NAČIN REALIZACIJE	aktivnost učenika analiza rada pisanje projekta dokumentiranje svih faza projekta i izrada materijala objava projekta na mrežnim stranicama škole
VREMENIK	tijekom nastavne godine ovisno o vremenskim okvirima natječaja
TROŠKOVNIK	ovisno o uvjetima natječaja
NAČIN PRAĆENJA	aktivnost učenika izrada projekata izrada prezentacije i način izlaganja evaluacijski listić i samorefleksija

TJEDAN MOZGA

CILJ	educiranje djece o važnosti očuvanja živčanog sustava širenje znanja i vještina educirane djece među svojim vršnjacima
NAMJENA	upoznati učenike sa dosegima u istraživanju mozga i živčanog sustava
NOSITELJI	predavači liječnici s Medicinskog fakulteta u Splitu Stručno vijeće učitelja biologije i kemije zainteresirani učenici od 5. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	posjet znanstvenim ustanovama (Učilišta, PMF, KBC, HZJZ u Splitu) predavanja radionice
VREMENIK	tijekom drugog polugodišta
TROŠKOVNIK	trošak autobusnog prijevoza snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	aktivnost učenika izrada prezentacije i način izlaganja

DESETI TJEDAN ZNANOSTI U NAŠOJ ŠKOLI

CILJ	popularizacija znanosti među učenicima poticati učenike na razvoj prirodnoznanstvenih kompetencija
NAMJENA	otkriti zabavnu stranu matematike, biologije, kemije, geografije, fizike i ostalih nastavnih predmeta putem skupa interaktivnih radionica poticati izgradnji pozitivnog stava učenika prema prirodnim znanostima
NOSITELJI	koordinatorica: Tamara Banović svi zainteresirani učitelji kao voditelji radionica učenici MZOM Udruga "Osnaži - usavrši - integriraj za razvoj" Dijabetičko društvo Omiš Komunalno poduzeće Peovica MZOM gosti znanstvenici i predavači
NAČIN REALIZACIJE	predavanja, radionice i ostale aktivnosti učitelja aktivno uključivanje učenika u organizaciju i provedbu aktivnosti predavanja i radionice vanjskih suradnika u projektu konferencija u suradnji s Udrugom "Osnaži - usavrši - integriraj za razvoj"
VREMENIK	- 19. veljača 2027.
TROŠKOVNIK	diplome materijali za izvođenje radionica nagrade najuspješnijim učenicima izrada plakata
NAČIN PRAĆENJA	plakat s fotografijama i opisom aktivnosti sudjelovanje učenika u organizaciji projekta odaziv učenika i njihovo sudjelovanje u planiranim aktivnostima medijska promidžba izrada filma i prezentacije i objava na mrežnim stranicama škole

ICSE SCIENCE FACTORY

CILJ	popularizacija znanosti među učenicima poticati učenike na razvoj prirodosnanstvenih kompetencija
NAMJENA	otkriti zabavnu stranu matematike, biologije, kemije, geografije, fizike i ostalih nastavnih predmeta putem skupa interaktivnih radionica poticati izgradnji pozitivnog stava učenika prema prirodnim znanostima
NOSITELJI	PMF Zagreb Tamara Banović i Ivica Štrbac učenici GLOBE grupe (4 - 10 učenika)
NAČIN REALIZACIJE	aktivnost otvorenog školovanja istraživati relevantna pitanja za lokalnu zajednicu na temu zdravlja, digitalizacije i/ili održivog razvoja predavanja i radionice vanjskih suradnika u projektu sudjelovanje na drugom znanstvenom sajmu ICSE Science Factory u Zagrebu i predstaviti rezultate svoga istraživanja
VREMENIK	tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	materijali za izvođenje radionica izrada plakata odlazak na ICSE Science Factory u Zagreb trošak putovanja i kotizacije snosi organizator projekta, PMF trošak noćenja u Zagrebu (po potrebi) snose roditelji učenika
NAČIN PRAĆENJA	plakat s fotografijama i opisom aktivnosti sudjelovanje učenika u organizaciji projekta odaziv učenika i njihovo sudjelovanje u planiranim aktivnostima medijska promidžba izrada filma i prezentacije objava na mrežnim stranicama škole

KAKO VIBRIRA MOJA OKOLINA

CILJ	praćenje i snimanje različite zvučne kulise iz bliske okoline -- osvještavanje zvukova iz prirode, kućnih zvukova i zvukova gradske sredine mjerjenje jačine zvuka putem aplikacije na smartphoneyu uspoređivanje različitih zvučnih frekvencija osvještavanje zagađenosti bukom
NAMJENA	odgoj učenika u smjeru društveno angažiranog građanina osvijestiti mogućnost ograničavanja iritirajućih frekvencija u cilju zdravog razvoja mozga.
NOSITELJI	Nastavnici glazbene kulture: Marija Didović OŠ „Josip Pupačić“ Omiš Ante Gašpardi OŠ „Blatine – Škrpe“ Julija Tomasović, nastavnica informatike učenici sedmih razreda OŠ „Josip Pupačić“ i OŠ „Blatine – Škrpe“
NAČIN REALIZACIJE	snimanje zvučnih uzoraka u različitom ambijentu putem aplikacije na smartphoneyu analiza i uspoređivanje uzoraka
VREMENIK	tijekom školske godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	analiza zvučnih uzoraka uspoređivanje uzoraka individualno, razredno, međuškolski i međunarodno sa školama iz država koje prihvate projekt debate na satovima glazbene kulture i biologije rezultati mjerenja i zaključci prikazani kroz istraživači rad

Space STEM

CILJ	Jačanje kapaciteta organizacija civilnog društva uz pomoć stručnjaka i visoko učilišta kroz seminare, mentoriranja i izobrazbe te promocija STEM-a među djecom i učenicima putem radionica i manifestacija na temu GIS tehnologija i korištenja svemirskih prostornih podataka.
NAMJENA	Jačanje kapaciteta organizacija civilnog društva uz pomoć stručnjaka i visokog učilišta kroz seminare, mentoriranja i izobrazbe te promocija STEM-a među djecom i učenicima putem radionica i manifestacija na temu GIS tehnologija i korištenja svemirskih prostornih podataka.
NOSITELJI	učitelj geografije Ivica Štrbac i ostali učitelji uključeni u projekt učenici 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	radionice tijekom školske godine u trajanju u jednog školskog sata
VREMENIK	Tijekom školske godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	bez troškova
NAČIN PRAĆENJA	opisno praćenje rada

ASTRONOMIJA - ISTRA POD ZVJEZDANIM NEBOM (Zvezdarnice - Višnjan, Pula i Rijeka)

CILJ	razvijati interes za prirodne znanosti, posebice astronomiju upoznati učenike s poviješću i dostignućima astronomije poticati kritičko razmišljanje i istraživački duh povezati teorijska znanja s praktičnim iskustvima
NAMJENA	. posjet Zvezdarnici u Višnjaju, Puli i Rijeci: promatranje neba teleskopom, predavanja i radionice razvijati znanja i vještine kroz neposredno iskustvo povezati međupredmetne teme (Priroda, Fizika, Povijest, Tehnička kultura)
NOSITELJI	učitelji Ivica Štrbac i Tomislav Sorić - voditelji astronomske grupe učenici uključeni u INA astronomija MZO kroz natječaj za izvannastavne aktivnosti
NAČIN REALIZACIJE	dvodnevni ili trodnevni izlet autobusom smještaj u hotelu (noćenje s doručkom) vođeni obilazak zvezdarnica sudjelovanje u radionicama i predavanjima večernje druženje učenika
VREMENIK	tijekom proljeća 2027. (ožujak - svibanj)
OKVIRNI TROŠKOVNIK	troškovi prijevoza autobusom ulaznice za Zvezdarnice smještaj (noćenje s doručkom) ručak i večera
NAČIN PRAĆENJA	zadovoljstvo učenika prezentacije iskustava (PPT, plakati) pisanje putopisa i izrada fotoalbuma refleksija i razmjena dojmova nakon povratka

STEM Edu CAMP

CILJ	razvijati znanstvenu i STEM pismenost učenika kroz istraživanje, mjerenje, eksperimentiranje, modeliranje, konstruiranje i programiranje osposobljavati učenike za oblikovanje istraživačkih pitanja, planiranje jednostavnoga postupka, prikupljanje i obradu podataka te donošenje zaključaka utemeljenih na dokazima razvijati kreativnost, kritičko mišljenje, rješavanje problema, suradnju i odgovorno korištenje tehnologije povezivati prirodoslovlje, tehnologiju, inženjerstvo i matematiku u problemskim situacijama bliskima učenicima omogućiti učenicima praktičan rad sa suvremenom STEM opremom udruge OUI i povezati školu sa stručnim timom udruge
NAMJENA	razvijanje interesa za STEM područja te upoznavanje mogućih obrazovnih i profesionalnih putova primjena školskih znanja na stvarne probleme škole, lokalne zajednice, okoliša i svakodnevnoga života
NOSITELJI	Ivica Štrbac, Tomislav Sorić i Tamara Banović učenici od 5. do 8. razreda stručni tim i suradnici udruge OUI – podrška u pripremi, edukaciji voditelja, opremi i provedbi prema dogovoru sa školom
NAČIN REALIZACIJE	tematske radionice po dogovoru: Kako radi STEM? – istraživanje i sigurnost; Svijet pod mikroskopom; Voda pod povećalom; Magnetizam; Elektricitet, elektrokemija i energija; Svjetlost, spektar i valovi; Robotika i automatizacija; 3D dizajn i prototipiranje; Zemlja, navigacija i svemir; Završni STEM izazov svaki ciklus prolazi faze: predstavljanje problema – postavljanje pitanja – planiranje i podjela uloga – istraživanje i mjerenje – razvoj modela ili prototipa – testiranje – analiza podataka – poboljšanje – prezentacija i refleksija učenici vode zajedničku projektnu dokumentaciju: istraživačko pitanje, plan rada, podjelu zadataka, tablice i grafove, fotografije, rezultate testiranja, promjene prototipa i zaključke oprema udruge OUI raspoređuje se po projektnim stanicama ili timovima; opremom se rukuje prema sigurnosnim pravilima i uz nadzor učitelja svaki ciklus završava konkretnim proizvodom: istraživačkim posterom ili izvještajem, modelom ili demonstracijom, robotom i programom, 3D prototipom, kartom ili opažačkim zapisom te javnim predstavljanjem
VREMENIK	tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	STEM oprema: osigurava udruga OUI posudbom, prema dogovoru i zapisniku o primopredaji potrošni materijal za odabrani ciklus: materijal za filtraciju i sigurne uzorke, baterije i sitni konstrukcijski materijal, filament za 3D ispis, papir i plakati dodatni troškovi ovise o opsegu: terenska nastava, vanjski suradnici, prijevoz ili javno završno događanje Konferencija u okviru Tjedna znanosti Trošak financiranja snosi Udruga OUI
NAČIN PRAĆENJA	praćenje projektnih etapa i rokova kroz kratke timske sastanke i projektnu dokumentaciju rubrike za četiri područja: istraživački proces i uporaba dokaza; kvaliteta i funkcionalnost rješenja; timski rad; komunikacija i prezentacija samovrednovanje učenika nakon svake etape te vršnjačka povratna informacija među timovima formativno praćenje i povratna informacija učitelja tijekom planiranja, testiranja i dorade rješenja na kraju ciklusa provodi se evaluacija učenika i učitelja te se bilježe preporuke za sljedeću provedbu

ENO SCHOOLNET ASSOCIATION

CILJ	Podizanje ekološke svijesti na globalnoj razini. Osposobljavanje učenika za mjerenja i opažanja koja će pridonijeti boljem znanstvenom razumijevanju našeg planeta. Suradivanje s GLOBE grupom. Uključivanje u svjetsku mrežu škola i zajednica za održivi razvoj.
NAMJENA	osvijestiti kod učenika potrebu očuvanja okoliša ideju održivog razvoja
NOSITELJI	voditelji: Tamara Banović, Marina Fistanić, Martina Milina suradnici: zainteresirani učitelji, učenici od 1. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	mjerenja i opažanja na terenu analiza podataka simulirati pojave u prirodi kroz jednostavne pokuse praktične radove posjet meteorološkim postajama Makarska i Split, Oceanografskom institutu u Splitu, Prirodoslovnom muzeju u Splitu suradnja s komunalnim poduzećem „Peovica” suradnja s udrugama civilnog društva i ostalim tijelima lokalne samouprave na prostoru Grada Omiša sudjelovanje u ekološkim akcijama sudjelovanje u projektima koji se kroz nastavne predmete provode u školi, a temom su vezane za ekologiju i promicanje očuvanja okoliša obilježavanje značajnih ekoloških datuma suradivati s GLOBE grupom (predmetna nastava) umjetnost kao način izražavanja kreativnosti i podizanja svijesti o održivosti učiniti svoj dio kako bismo smanjili učinak klimatskih promjena boriti se protiv klimatskih promjena sadnjom drveća
VREMENIK	tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	novčana sredstva za nabavu pribora i ostalih materijala potrebnih za mjerenja i izvođenje praktičnih radova trošak prijevoza za terensku nastavu i uredski materijal
NAČIN PRAĆENJA	plakate i prezentacije koristiti u redovnoj nastavi rezultate predstaviti u školi i na županijskom stručnim vijećima objavljivanje aktivnosti na mrežnim stranicama škole, projekta

EUROSPKI TJEDAN ODRŽIVOG RAZVOJA

CILJ	Razvijati svijest učenika o važnosti održivog razvoja te ih kroz istraživačke, praktične i edukativne aktivnosti potaknuti na odgovorno djelovanje prema okolišu i lokalnoj zajednici.
NAMJENA	aktivno sudjelovanje u istraživanju okoliša povezivanje stečenih znanja sa svakodnevnim životom razvijanje odgovornosti za očuvanje prirodnih resursa i održivu budućnost
NOSITELJI	voditelji: Tamara Banović, Marina Fistanić, Martina Milina i Ivica Štrbac GLOBE grupa učenika suradnici: zainteresirani učitelji, učenici od 1. do 8. razreda Koordinator inicijative u Hrvatskoj je ODRAZ – Održivi razvoj zajednice
NAČIN REALIZACIJE	Projekt će se provoditi kroz dvije prijavljene istraživačke aktivnosti. U aktivnosti „Omiš pod povećalom – izmjeri, istraži, djeluj!“ učenici će istraživati lokalni okoliš primjenjujući odabrane GLOBE protokole za praćenje vode, atmosfere, tla i vegetacije te prikupljati i analizirati podatke o stanju okoliša. U aktivnosti „Vruće točke Omiša – istražujemo kako se zagrijava naš grad“ učenici će tijekom istraživačke šetnje Omišem mjeriti površinske temperature zelenih i betoniranih površina, osunčanih i zasjenjenih mjesta te tamnih i svijetlih fasada. Rezultate će uspoređivati, povezivati s utjecajem urbanizacije i klimatskih promjena te predstavljati školskoj i lokalnoj zajednici.
VREMENIK	rujna - 8. listopada 2026. - Europski tjedan održivog razvoja
TROŠKOVNIK	Aktivnosti će se provoditi korištenjem postojeće školske opreme i materijala.
NAČIN PRAĆENJA	praćenje sudjelovanja i angažmana učenika analiza rezultata istraživanja učnički radovi fotografije i drugi zapisi o provedenim aktivnostima predstavljanje rezultata u školi i lokalnoj zajednici.

PLAVO ZELENI TJEDAN - EKOLOŠKI PROJEKTI TJEDAN

CILJ	poticati razvoj ekološke svijesti i aktivnog građanstva u području smanjenja štetnih utjecaja na klimatske promjene i postizanja nulte stope onečišćenja upoznati Globalne ciljeve održivog razvoja UN-a i djelovati poglavito u području zaštite klime, okoliša i bioraznolikosti promicati zeleni oporavak i održivi razvoj kroz odgojno-obrazovni sustav organizirati ekološke edukativne i praktične radionice kroz sve predmetne kurikule i izvanučioničku nastavu školska knjižnica kroz Zeleni tjedan preuzet će ulogu zelenog edukativnog centra u suradnji s Javnom ustanovom SDŽ-e „More i krš“ održat će se edukativna radionica na temu zaštite i očuvanja zaštićenih i ugroženih biljnih i životinjskih vrsta u Jadranskom moru smanjiti onečišćenje vode, tla, zraka poglavito plastičnog zagađenja razviti vještine održivog razvoja kroz koncept 6R's (školska zadruga, Sat razrednika, INA Mali knjižničari, Eko detektivi) radionice kompostiranje (priroda i biologija) ispitivanje onečišćenja vode, tla i zraka (kemija, biologija, geografija) istraživanje ekološkog problema u lokalnoj sredini (INA Mali ekolozi i Eko detektivi) promicati očuvanje ekosustava mora, promoviranje sportskog ribolova i poticanje razvoja ribolovnog gospodarstva (INA Mali ribolovci) zaštita i očuvanje zdravlja od različitih ugroza (INA Biosigurnost i Biozaštita) osvijestiti utjecaj invazivnih vrsta na ekosustav u Jadranskom moru i značajnom krajobrazu kanjona rijeke Cetine Ekološki dizajn (Likovna kultura) svečana eko priredba ekološke edukativne radionice za učitelje, učenike, roditelje i širu zainteresiranu javnost potaknuti lokalnu zajednicu i donositelje politika na zajedničku brigu za prirodu i okoliš, zdravlje ljudi i planeta Zemlje (Think Green-Act Green) provesti ekološke akcije čišćenja u suradnji sa komunalnim poduzećem Peovica d.o.o. Omiš i društvom ronilaca Split ostvariti suradnju s lokalnom zajednicom: Grad Omiš, TZ Omiš, Planinarsko društvo Omiš
NAMJENA	provedba EU „Zelenog plana“ i strategija u području zaštite klime, okoliša i bioraznolikosti Provedba EU Akcijskog plana u postizanju nulte stope onečišćenja za zdravlje ljudi i planete podizanje ekološke politike škole – škola prijatelj djece i okoliša razvoj ekoloških znanja, vještina i odgovorne brige za okoliš
NOSITELJI	Sanja Pešić,prof., Jagoda Čudić Zrnić,prof. i školska knjižničarka Ana Kraljević sudionici: ostali zainteresirani učitelji i učenici od 1.do 8. razreda.
NAČIN REALIZACIJE	mini projekt izvanučionička nastava Radmanove mlinice značajan krajobraz (rujan ili listopad)
VREMENIK	ožujak/travanj 2027.
TROŠKOVNIK	Realni/organizacijski troškovi
NAČIN PRAĆENJA	tematska predavanja ekološke radionice ekološke akcije čišćenja ppt, fotografije i videouratci objave na mrežnim stranicama škole, društvenim mrežama izložba likovnih radova izložba radova od reciklažnog materijala evaluacija podizanja ekološke svijesti i razvoja ekoloških vještina održivi razvoj kroz trajno uvođenje koncepta 6R's kroz sve predmetne kurikule donošenje ekoloških razrednih pravila za svaki razredni odjel Utjecaj na donositelje politika u svrhu očuvanja klime, prirode, okoliša i biološke raznolikosti

EU BEACH CLEAN UP

CILJ	Podići svijest o onečišćenju mora i o tome kako naše navike utječu na mora i oceane Organizirati i provesti ekološku akciju čišćenja
NAMJENA	Svim učenicima od 1. do 8. razreda, učiteljima i lokalnoj zajednici Globalna kampanja za čista mora i oceane bez plastike
NOSITELJI	Učenici školskih skupina: Mali ribolovci i GLOBE Ostali zainteresirani učenici od 5. do 8. razreda Učitelji: Sanja Pešić, vjeroučiteljica, Tamara Banović i Ivica Štrbac, GLOBE voditelji EU Beach Clean up je kampanja koju organizira Glavna uprava Europske komisije za pomorstvo i ribarstvo (DG MARE), s EEAS-om i Ujedinjenim narodima
NAČIN REALIZACIJE	terenska /izvanučionička nastava ekološka akcija čišćenja suradnja s komunalnim poduzećem Peovica d.o.o. Omiš, PD „Imber“ Omiš, ronilačko društvo Omiš
VREMENIK	tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	Realni troškovi za potrebe provedbe događanja Oprema za dijeljenje sudionicima, uključujući: rukavice, štapiće i vreće za otpatke, zaštitna sredstva Vizualni materijali: plakati
NAČIN PRAĆENJA	najava događanja i poziv široj zainteresiranoj javnosti na društvenim mrežama prijava događanja/rezultata akcije u aplikaciji AWorld #ActNow app / Trello evaluacija događanja (broj sudionika, vrsta i količina prikupljenog otpada, mjesto i pokriveno područje) objava rezultata kampanje na mrežnoj stranici škole i na Trello diseminacija rezultata prezentacija široj javnosti umrežavanje s drugim školama, udrugama, javnim ustanovama, lokalnom zajednicom

EU BLUE SCHOOL

CILJ	Povećati oceansku pismenost djece i mladih o važnosti Jadranskog mora za život ljudi i ljudskom utjecaju na život u moru Upoznati Globalne ciljeve održivog razvoja, posebno 6., 13. i 14. Cilj Uvidjeti utjecaj klimatskih promjena na život u moru (oceanu) i važnost mora za ublažavanje klimatskih promjena Upoznati bogatstvo života Jadranskog mora (riblje vrste, jadranski školjkaši, morske cvjetnice, morska staništa...) Upoznati zaštićene i ugrožene vrste u akvatoriju Jadranskog mora grada Omiša Istražiti uzroke i posljedice klimatskih promjena i ljudskog utjecaja na izumiranje ugroženih morskih vrsta, posebno mediteranskog endema Plemenite periske i pluća mora Posidonije te predložiti strategije i mjere za njihovo očuvanje Ispitati koliko je riba prisutna na jelovniku u obiteljima naših učenika te istražiti i analizirati nutritivnu vrijednost ribe Podići svijest o važnosti sprječavanja prekomjernog izlova ribe i kako zaštititi riblje stokove Ekologija mora: istražiti ekološki problem zagađenja plastikom (posebno mikroplastike) na život u Jadranskom moru i predložiti učinkovita rješenja Usvojiti vještine očuvanja ekosustava mora i biološke raznolikosti usvojiti koncept održivog razvoja: 6Rs (Rethink, Refuse, Reduce, Reuse, Recycle, Repair) Potvrditi članstvo u mreži Europskih plavih škola
NAMJENA	integracija EU strategija i inicijativa: „Europski zeleni plan i „Plavi rast“ u odgojno-obrazovni sustav razvoj oceanske (morske) pismenosti kod djece i mladih umrežavanje s drugim školama na nacionalnoj i europskoj razini u područjima zaštite klime, mora i oceana, okoliša i biološke raznolikosti djelovanje na donositelje politika kako bi u svoje strategije uvrstili očuvanje morskih vrsta i staništa, smanjili korištenje jednokratne plastike te donijeli učinkovite inicijative razvoju održivog i ekološkog turizma aktivna suradnja s ustanovama, institutima i udrugama koje brinu o zaštiti i očuvanju mora i obale: Javnom ustanovom „More i krš“, Institutom za oceanografiju i ribarstvo – Split, komunalnim poduzećem Peovica d.o.o. Omiš, udruga za zaštitu okoliša „Sunce“- Split, planinarsko društvo „Imber“ Omiš mapiranje ugroženih morskih vrsta i staništa korištenjem „European Atlas of the Seas“ prezentiranje široj javnosti rezultate istraživanja obilježavanje važnijih ekoloških datuma i događanja: Dan mora i obale, Dan planeta Zemlje, Svjetski dan voda, Svjetski dan mora i oceana, Dan biološke raznolikosti, Sat za planet...
NOSITELJI	Učenici INA Mali ribolovci Učenici od 5. do 8. razreda Voditelj projekta: Sanja Pešić, vjeroučiteljica
NAČIN REALIZACIJE	projekt terenska /izvanučionička nastava edukativne radionice istraživački rad prijava na natječaje (Shore, Problue)
VREMENIK	planirano vrijeme trajanja od rujna 2025. do srpnja 2026.
TROŠKOVNIK	Realni troškovi za potrebe provedbe projekta i terenske nastave
NAČIN PRAĆENJA	evaluacija rezultata objava rezultata na mrežnoj stranici škole diseminacija projekta prezentacija rezultata istraživanja široj javnosti umrežavanje s drugim školama e Twinning projekt potvrda – certifikat Europske plave škole

ODRŽIVI RAZVOJ U NAŠEM MALOM MISTU

CILJ	promicanje održivog razvoja u našoj školi kroz edukacije i radionice
NAMJENA	održivo korištenje prirodnih resursa poticanje samostalnog rada kod učenika poticanje suradničkog učenja očuvanje zdravlja u suživotu s prirodom
NOSITELJI	učiteljice Marina Fistanić, Martina Milina, Tamara Banović i Ivana Zemunik zainteresirani učenici od prvog do osmog razreda
NAČIN REALIZACIJE	upoznati 17 ciljeva održivog razvoja pokusima prikazati mogućnost održivog korištenja prirodnih resursa posjet reciklažnom dvorištu odvajanje otpada ponovna uporaba iskorištenih predmeta: izrada suvenira, ogrlica, torbi, oslikavanje i sl. izrada prirodne kozmetike: balzam za usne, hidratantna krema za ruke, pjenušava loptica, dezinfekcijsko sredstvo, mirišljavi sapun, prirodni insekticidi... izrada priručnika s radionicama održivog razvoja humanitarna akcija za pomoć učenicima slabijeg imovinskog stanja izložba i sajam načinjenih proizvoda sudjelovanje u Tjednu održivog razvoja volontiranje sudjelovanje u akcijama čišćenja okoliša sudjelovanje u akciji sadnje drveća suradnja s Crvenim križem suradnja s LAG Adrion suradnja s regionalnim udrugama i poduzećima prezentacija na lokalnoj, županijskoj i državnoj razini
VREMENIK	tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	edukacija učitelja i djece materijal za izradu prirodne kozmetike tisak priručnika, letaka i brošura edukativni pribor i materijali koji će biti korišteni u odgojno obrazovnom procesu
NAČIN PRAĆENJA	aktivnost učenika prezentacija rada na panoima i plakatima, kroz radionice i predavanja te objava na mrežnim stranicama škole

IZLIJ VODU DA NAS NE BODU!

CILJ	Podići svijest učenika i lokalne zajednice o važnosti suzbijanja komaraca kao vektora bolesti. Razviti odgovorno ponašanje prema okolišu kroz uklanjanje stajaćih voda i potencijalnih legla komaraca. Poticati učenike na aktivno sudjelovanje u očuvanju zdravlja i kvalitete života u zajednici. Razviti znanstvenu i istraživačku pismenost kod učenika.
NAMJENA	poticanje samostalnog rada i suradničkog učenja stvaranje pozitivnog stava prema znanosti, istraživanju učenju pomoću neposrednog iskustva razvoj znanstvenog i stvaralačkog pristupa povezivanje s učenicima iz drugih škola na zajedničkim projektima iz STEM područja
NOSITELJI	GLOBE grupa Učenici koji sudjeluju u projektu Biosigurnost i biozaštita Tamara Banović i Vedrana Pivčević prof.dr.sc. Enrih Merdić, Sveučilište u Osijeku, voditelj projekta
NAČIN REALIZACIJE	Edukativna predavanja i radionice za učenike o životnom ciklusu i štetnosti komaraca. Terenski rad Prepoznavanje i uklanjanje mogućih legla komaraca (stajaća voda u okolišu škole i domovima učenika). Postavljanje klopki u dvorištima učenika, nakon 7 dana prikupljanje klopki i analiza pod povećalom, vođenje bilježki i prebrojavanje jajašaca na lesonit ploči, izrada izvješća o istraživačkom radu. Radionica: izrada prirodnog repelenta Izrada plakata, letaka i digitalnih materijala za školu i lokalnu zajednicu. Javna prezentacija rezultata i aktivnosti (školska priredba, lokalni mediji, mrežna stranica škole).
VREMENIK	tijekom nastavne godine prema zahtjevima voditelja projekta
TROŠKOVNIK	troškovi materijala za terenski rad (trošak snose nositelji projekta, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku troškove promidžbe projekta snosi Škola
NAČIN PRAĆENJA	Redovito praćenje provedbe aktivnosti kroz izvješća učitelja i učenika. Fotografiranje i dokumentiranje terenskih aktivnosti. Vođenje dnevnika opažanja (broj i lokacija legla komaraca). Unos podataka u upitnik kojega izrađuju voditelji projekta. Evaluacija učenika putem kratkih upitnika i razgovora. Završna prezentacija projekta za roditelje i zajednicu.

REPEL

RAZVOJ I NEUROBIOLOŠKA OSNOVA DJELOVANJA PRIRODNIH REPELENATA KOMARACA U SVRHU ODRŽIVOG RAZVOJA: POVEZIVANJE ZNANSTVENIH SPOZNAJA I NASTAVNE PRAKSE

CILJ	Razvijati prirodoslovnu pismenost i istraživačke kompetencije učenika uključivanjem u stvarno znanstveno istraživanje komaraca. Povezati znanstvene spoznaje s pitanjima zaštite zdravlja, okoliša i održivog razvoja.
NAMJENA	Omogućiti učenicima aktivno sudjelovanje u citizen science istraživanju kroz praćenje i proučavanje komaraca, prikupljanje i analizu podataka te donošenje zaključaka. Razvijati razumijevanje ekološkog i javnozdravstvenog značaja komaraca, poticati istraživački pristup, kritičko mišljenje i odgovoran odnos prema okolišu te približiti učenicima način na koji nastaju znanstvene spoznaje.
NOSITELJI	GLOBE grupa i učenici osmih razreda Tamara Banović izv.prof.dr.sc. Irena Labak, Sveučilište u Osijeku, voditeljica projekta
NAČIN REALIZACIJE	Projekt će se provoditi kroz citizen science aktivnosti u kojima učenici, uz vodstvo učitelja i prema protokolima projekta, izrađuju i postavljaju klopke za komarce, prate njihovu pojavnost i prikupljaju podatke. Učenici će opažati, postavljati pretpostavke, bilježiti i analizirati prikupljene podatke te na temelju rezultata donositi zaključke, povezujući vlastiti istraživački rad sa znanstvenim istraživanjima projekta REPEL.
VREMENIK	tijekom nastavne godine prema zahtjevima voditelja projekta
TROŠKOVNIK	troškovi materijala za terenski rad (trošak snose nositelji projekta, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku) troškove promidžbe projekta snosi Škola
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje sudjelovanja učenika i provedbe planiranih istraživačkih aktivnosti, vođenje evidencije i prikupljanje podataka prema protokolima projekta, analiza rezultata. Učnički radovi i prezentacija rezultata. Vrednovanje razvijenih istraživačkih i prirodoslovnih kompetencija.

ZAJEDNO ZA ČISTI OMIŠ

CILJ	Razvijati svijest učenika o važnosti pravilnog odvajanja otpada i očuvanja okoliša. Poticati aktivno sudjelovanje učenika u zaštiti okoliša kroz kreativne, istraživačke i tjelesne aktivnosti. Osnažiti suradnju škole, lokalne zajednice i komunalnog poduzeća. Razviti ekološku pismenost i odgovorno ponašanje prema prirodi i zajednici.
NAMJENA	- 4. razred: usvajanje osnovnih pojmova o otpadu kroz igru i praktične aktivnosti. - 8. razred: dublje razumijevanje problema otpada i mikroplastike te razvijanje ekološke odgovornosti kroz kreativne i terenske aktivnosti.
NOSITELJI	Stručno vijeće učitelja biologije i kemije i ostali učitelji Učiteljice razredne nastave GLOBE grupa Komunalno poduzeće Peovica d.o.o Grad Omiš, lokalna zajednica i roditelji
NAČIN REALIZACIJE	Za učenike razredne nastave: Prezentacija o otpadu i interaktivna igra (1 školski sat). Eko-natjecanje s tjelesnom aktivnošću (razvrstavanje otpada u kante, "eko-košarka", prikupljanje otpada). Posjet reciklažnom dvorištu (razgledavanje i učenje kroz iskustvo) Za učenike predmetne nastave: Oslikavanje platnenih vrećica (2 školska sata). Izrada morskih životinja za Gradsku ribarnicu i edukacija o mikroplastici. Čišćenje dijela plaže i prostora oko škole od opušaka i prezentacija o mikroplastici. Izrada plakata o načinu prikupljanja otpada u Omišu i rezultatima odvajanja (Dan planeta Zemlje). Posjet reciklažnom dvorištu (učenici u ulozi vodiča prezentiraju drugima).
VREMENIK	tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	troškovi materijala za radionice snosi Peovica d.o.o. trošak prijevoza do reciklažnog dvorišta snose roditelji učenika
NAČIN PRAĆENJA	Vođenje dnevnika aktivnosti i foto-dokumentacija. Učenici izrađuju kratke izvještaje i plakate o provedenim akcijama. Praćenje sudjelovanja učenika u radionicama i terenskom radu. Povratne informacije učenika i učitelja kroz evaluacijske listiće. Završna prezentacija projekta učenicima, roditeljima i partnerima.

PROJEKT: BIOSIGURNOST I BIOZAŠTITA

CILJ	Upoznati učenike s važnošću stručnog, znanstvenog, globalnog i osobnog pristupa u sprječavanju širenja zaraznih bolesti Analizirati potencijalne opasnosti biougroze i načine prevencije Upoznati se s opasnim uzročnicima zaraznih bolesti i njihovim načinom djelovanja Razvijati odgovorno ponašanje prema svome i tuđem zdravlju u školi, obiteljskom domu i prirodi Osposobiti učenike za prosuđivanje i vrednovanje informacija u javnom medijskom prostoru Popularizirati znanost i istraživanje (STEM područje)
NAMJENA	Razvijati interes za znanost i istraživanje u STEM području kroz istraživački rad Razvijati suradnički odnos među učenicima, učenicima i mentorima te učenicima i roditeljima Razvijati i usavršavati digitalne kompetencije kroz izradu postera Poticati i razvijati komunikacijske i prezentacijske vještine Razvijati kreativne načine izražavanja
NOSITELJI	Ivana Zemunik i učenici 5. i 6. razreda Tamara Banović i učenici 7. i 8. razreda Maja Kassa, nacionalna koordinatorica i HZJZ
NAČIN REALIZACIJE	istraživačka nastava učenje putem rješavanja problema praktični rad unos, obrada i analiza podataka fotografiranje svih faza projekta izrada plakata, prezentacija i web stranice projekta organizacija završne prezentacije rezultata projekta sudjelovanje u vrednovanju sudjelovanje u edukacijama i radionicama predstaviti učeničke istraživačke projekte ostalim učenicima u školi kroz Školski preventivni program
VREMENIK	sudjelovanje na međuzupanijskoj smotri, prema vremeniku AZOO (veljača/ožujak 2027.) državna smotra, prema vremeniku AZOO (travanj/svibanj 2027.)
TROŠKOVNIK	grafičko oblikovanje i tiskanje postera sudjelovanje na međuzupanijskoj i državnoj smotri
NAČIN PRAĆENJA	Evaluacija aktivnosti provodi se tijekom svih faza projekta kako bi se poboljšala njegova uspješnost. U evaluaciji sudjeluju svi sudionici projekta: voditelji, učitelji i nastavnici, vanjski suradnici i učenici, a provodi se putem evaluacijskih listića, upitnika, rubrika za vrednovanje i dr. Na kraju nastavne godine prezentacija rada - postera, na samo jednu odabranu temu, a koji predstavlja bit i rezultat timskog rada učenika i mentora uključenih u aktivnost.

LIKA - EKOLOŠKI KUTAK EUROPE

(Dvodnevni program - Cerovačke špilje, vrela Gacke, Kuterevo, Krasno – NP Sjeverni Velebit, Zavižan, Centar za potočnu pastrvu)

CILJ	upoznati prirodne ljepote i posebnosti Like razvijati ekološku svijest i važnost očuvanja prirode i bioraznolikosti povezati teorijska znanja iz geografije, biologije i povijesti s neposrednim iskustvom poticati suradnju, istraživački duh i timski rad
NAMJENA	posjet Cerovačkim špiljama: upoznavanje krških fenomena i geoloških posebnosti posjet izvorima rijeke Gacke: spoznaja o značaju izvora pitke vode i ekosustava posjet utočištu za medvjede u Kuterevu: učenje o zaštiti životinja i njihovim staništima posjet Krasnu i NP Sjeverni Velebit: upoznavanje planinskog ekosustava i bioraznolikosti uspon i obilazak Zavižana te upoznavanje s meteorološkom postajom i Velebitskim botaničkim vrtom posjet centru za potočnu pastrvu: upoznavanje s važnosti očuvanja autohtonih vrsta riba
NOSITELJI	učenici 7.b i 7.e razreda razrednici i asistenti u nastavi u pratnji Grad Omiš
NAČIN REALIZACIJE	dvodnevni izlet autobusom smještaj u Lici (noćenje s doručkom) vođeni obilazak lokaliteta i radionice u prirodi predavanja stručnih vodiča večernje druženje i razmjena dojмова
VREMENIK	svibanj/lipanj 2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	troškovi prijevoza autobusom ulaznice za Cerovačke špilje, NP Sjeverni Velebit i druge lokalitete smještaj (noćenje s doručkom) ručak i večera
NAČIN PRAĆENJA	zadovoljstvo učenika prezentacija doživljaja roditeljima (PPT, plakati) , pisanje putopisa i izrada razmjena dojмова i refleksija nakon povratka

Projekt RAST - NEDIVLJI TRAG PLASTIKE U TLU

CILJ	Istražiti utjecaj konvencionalne plastike i bioplastike na tlo te klijanje, rast i razvoj biljaka, uz razvoj istraživačkih kompetencija učenika i svijesti o važnosti očuvanja tla i smanjenja onečišćenja plastikom.
NAMJENA	Omogućiti učenicima iskustveno i istraživačko učenje kroz samostalno postavljanje istraživačkih pitanja i hipoteza, planiranje i provedbu pokusa, prikupljanje i analizu podataka te donošenje zaključaka utemeljenih na dokazima. Poticati razumijevanje problema onečišćenja tla mikroplastikom, odgovorno postupanje s plastičnim otpadom i promišljanje o održivijim alternativama konvencionalnoj plastici.
NOSITELJI	CI SDŽ Školski koordinatori Tamara Banović i Ivica Štrbac zainteresirani učenici sedmih i osmih razreda komunalno poduzeće Peovica d.o.o
NAČIN REALIZACIJE	istraživački i eksperimentalni rad primjena GLOBE protokola za istraživanje suradnja s komunalni poduzećem Peovica d.o.o. upoznavanje sustava gospodarenja plastičnim otpadom u lokalnoj zajednici
VREMENIK	tijekom nastavne godine u vremenskom trajanju od 6 mjeseci od trenutka odobrenja projekta
TROŠKOVNIK	troškove materijala snosi CI SDŽ
NAČIN PRAĆENJA	kontinuirano praćenje provedbe istraživačkih aktivnosti i sudjelovanja učenika - bilježenje i fotodokumentiranje opažanja i mjerenja, analiza i usporedba prikupljenih podataka vrednovanje učničkih istraživačkih, suradničkih i prezentacijskih kompetencija.

INTEGRIRANI PROJEKT I TERENSKA NASTAVA Bioplinska postrojenja i obnovljivi izvori energije – terenska nastava u Bioplinskom postrojenju Čaprice – Trilj

CILJ	Upoznati učenike s pojmom bioplina, načinom njegova nastanka i mogućnostima uporabe kao obnovljivog izvora energije. Razumjeti osnovne procese proizvodnje bioplina i ulogu organskog otpada i biomase u kružnom gospodarstvu. Povezati sadržaje kemije, geografije i glazbene kulture kroz integrirani, istraživački i iskustveni pristup učenju. Uočiti povezanost energetike, zaštite okoliša, gospodarenja otpadom, poljoprivrede i održivog razvoja. Razvijati sposobnost promatranja, postavljanja pitanja, prikupljanja i obrade podataka te izvođenja zaključaka. Potaknuti učenike na odgovorno ponašanje prema okolišu i racionalno korištenje prirodnih resursa. Razvijati suradničko učenje, komunikacijske i prezentacijske vještine učenika različitih dobnih skupina.
NAMJENA	Učenicima 4.B, 5.A, 7.B i 8.B razreda. Proširivanje i povezivanje znanja stečenih u redovitoj nastavi s primjerima iz neposrednog životnog i gospodarskog okruženja. Razvijanje ekološke svijesti i razumijevanja važnosti obnovljivih izvora energije i održivog gospodarenja otpadom. Poticanje interdisciplinarnog pristupa učenju te povezivanje prirodoslovnih, društvenih i umjetničkih sadržaja. Razvijanje interesa za istraživački rad, terensko učenje, timski rad i međuvršnjačku suradnju. Upoznavanje učenika s primjerom dobre prakse korištenja biomase i organskog otpada za proizvodnju energije.
NOSITELJI	Učenici 4.B, 5.A, 7.B i 8.B razreda. Učitelji/nastavnici uključeni u integrirani projekt: učitelji razredne nastave te nastavnici kemije, geografije i glazbene kulture. Prema potrebi: stručni djelatnici Bioplinskog postrojenja Čaprice – Trilj i ostali suradnici škole.

NAČIN REALIZACIJE	Pripremna faza Upoznavanje učenika s pojmovima biomasa, bioplin, obnovljivi i neobnovljivi izvori energije, organski otpad i održivi razvoj. Obrada sadržaja prilagođenih dobi učenika u okviru razredne nastave, kemije, geografije i glazbene kulture. Formiranje istraživačkih skupina i priprema pitanja za stručne djelatnike postrojenja. Terenska nastava – Bioplinsko postrojenje Čaprice – Trilj Organizirani posjet postrojenju i stručno vođenje. Upoznavanje s vrstama sirovina koje se koriste za dobivanje bioplina. Promatranje osnovnih faza proizvodnje bioplina i pretvorbe energije. Razgovor o zbrinjavanju organskog otpada, smanjenju emisija i koristima za lokalnu zajednicu. Bilježenje opažanja, fotografiranje i prikupljanje podataka u skladu s pravilima postrojenja i škole. Aktivnosti nakon terenske nastave Analiza i sistematizacija prikupljenih podataka. Izrada plakata, prezentacija, modela, digitalnih sadržaja ili drugih kreativnih radova. Povezivanje prirodoslovnih sadržaja s glazbenim/kreativnim izražavanjem na temu prirode, energije i održivosti. Predstavljanje rezultata projekta drugim učenicima, učiteljima i/ili roditeljima. Zajednička evaluacija projekta i rasprava o mogućnostima održivog djelovanja u svakodnevnom životu.
MEĐUPREDMETNE POVEZNICE	Kemija: tvari i njihove promjene, organska tvar, procesi povezani s nastankom bioplina, energija i okoliš. Geografija: izvori energije, gospodarske djelatnosti, prostorni razmještaj resursa, održivi razvoj i utjecaj čovjeka na okoliš. Razredna nastava / Priroda i društvo: okoliš, otpad, energija, odgovorno ponašanje i lokalna zajednica. Glazbena kultura: kreativno izražavanje i povezivanje teme prirode, okoliša i energije s glazbenim sadržajima. Informatika prema mogućnostima: obrada i prikaz podataka te izrada digitalnih prezentacija.
ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI / OČEKIVANJA	Učenik: objašnjava osnovnu razliku između obnovljivih i neobnovljivih izvora energije; opisuje, primjereno svojoj dobi, nastanak i primjenu bioplina; navodi primjere biomase i organskog otpada koji se mogu iskoristiti u proizvodnji energije; prepoznaje povezanost gospodarenja otpadom, proizvodnje energije i zaštite okoliša; prikuplja, bilježi, uspoređuje i predstavlja podatke dobivene tijekom terenske nastave; suraduje u skupini, preuzima dogovorene zadatke i uvažava doprinose drugih učenika; predlaže načine odgovornog odnosa prema energiji, otpadu i okolišu; rezultate rada predstavlja usmeno, pisano, vizualno, digitalno i/ili kreativnim izražavanjem.
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026./2027. Pripremne aktivnosti: prema godišnjim izvedbenim kurikulumima uključenih predmeta. Terenska nastava: termin prema dogovoru s Bioplinskim postrojenjem Čaprice – Trilj i organizacijskim mogućnostima škole. Završne aktivnosti i prezentacija rezultata: nakon provedene terenske nastave.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	Troškovi prijevoza učenika i pratitelja do Bioplinskog postrojenja Čaprice – Trilj i povratka. Eventualni troškovi stručnog vođenja, ulaznica ili osiguranja, ako budu primjenjivi. Materijal za izradu plakata, modela i prezentacijskih materijala. Prema realnim potrebama i mogućnostima škole; konačan iznos utvrdit će se nakon dogovora s prijevoznikom i domaćinom terenske nastave.
NAČIN PRAĆENJA I VREDNOVANJA	Praćenje aktivnosti, zainteresiranosti, suradnje i odgovornosti učenika tijekom pripreme, terenske nastave i završnih aktivnosti. Praćenje kvalitete učeničkih bilježaka, istraživačkih pitanja, prikupljenih podataka i zaključaka. Vrednovanje izrađenih plakata, prezentacija, modela, digitalnih i kreativnih radova prema unaprijed dogovorenim kriterijima. Samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje rada u skupini. Razgovor i kratka evaluacija nakon terenske nastave. Dokumentiranje projekta fotografijama i učeničkim radovima, u skladu s pravilima škole i privolama.
NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA	Prezentacija rezultata u razredima i/ili na razini škole. Izlaganje učeničkih radova na školskim panoima ili u digitalnom školskom okruženju. Korištenje izrađenih materijala u budućoj nastavi kao primjera interdisciplinarnog i iskustvenog učenja. Promicanje ekološke odgovornosti, održivog razvoja i međurazredne suradnje u školskoj zajednici.

ERASMUS+ KA2 PROJEKT partnerstvo DIGITAL GREENGLISH

Application number: 2025-1-PL01-KA220-SCH-000354863

Digital GreEnglish

CILJ	nositelj projekta Poljska, partnerske zemlje Litva, Španjolska, Turska, Rumunjska i Hrvatska međunarodna mobilnost kao alat za jačanje profesionalnih kompetencija nastavnika i razvoj kompetencija učenika inovativni pristup poučavanja engleskog jezika kroz STEM teme i aktivnosti što odgovara glavnim ciljevima Erasmus programa: inovativnost u nastavi te razvoj i unaprjeđenje jezičnih i digitalnih kompetencija te svijesti o očuvanju okoliša suradnja između škola i međunarodnih partnera, s ciljem unaprjeđenja obrazovnih metoda i strategija i implementacijom u obrazovni sustav transfer znanja i primjenu stečenih iskustava kroz strukturirane aktivnosti unutar hrvatskog obrazovnog sustava. izrada digitalnog priručnika i rječnika na engleskom jeziku „Učenje gramatike kroz održivi razvoj“ potaknuti lokalnu zajednicu i donositelje politika na zajedničku brigu za prirodu i okoliš, zdravlje ljudi i planeta Zemlje (Think Green-Act Green) promicati zeleni oporavak i održivi razvoj kroz odgojno-obrazovni sustav razvijati vještine održivog razvoja kroz koncept 6R's diseminacija stečenih znanja i vještina kroz ekološke edukativne radionice za učitelje, učenike i roditelje
NAMJENA	ostvarenje ciljeva Erasmus+KA2 projekta „Digital Greenglish“ razvoj ekoloških znanja, vještina i odgovorne brige za okoliš kroz učenje i primjenu gramatike engleskog jezika ekološka osviještenost učenika i učitelja povezivanjem outdoor metodologije i ekoloških sadržaja umrežavanjem s drugim školama koje podržavaju outdoor metodologiju i održivi razvoj izrada interaktivnog priručnika gramatike kroz teme i primjere očuvanja okoliša kao i rječnika, svih šest partnerskih škola imaju svoje teme i dogovoreno područje rada uvježbavanje gramatičkih cjelina kroz osviještenost o važnosti očuvanja prirode i bioraznolikosti sudionici jačaju vještine u identificiranju i primjeni najboljih praksi za vlastiti profesionalni razvoj kroz mobilnosti i međunarodne suradnje. razumijevanje i uvažavanje različitih kulturnih konteksta te sposobnost prilagodbe rada u međunarodnim timovima. izrada web stranice
NOSITELJI	Voditelj partnerske aktivnosti – Jagoda Čudić Zrnić prof. engleskog jezika Suradnici: Daniela Crnković – prof. hrvatskog jezika, Alenka Munitić – prof. francuskog jezika, Simona Jurjević – učiteljica razredne nastave, Ana Banović – učiteljica matematike i informatike i Aleksandra Radunić – učiteljica likovne kulture, Ana Kraljević - knjižničarka
NAČIN REALIZACIJE	osvijestiti učenike, učitelje i roditelje o brizi za okoliš u školskom i izvanškolskom okruženju, klimatske promjene, očuvanju bioraznolikosti podneblja u kojem žive planiranje mobilnosti i praćenje rezultata – mobilnosti učenika i učitelja pisanje kratke provjere znanja o poznavanju engleskog jezika i motivacijskog pisma potrebnih za odabir učenika u mobilnosti korištenje digitalnih obrazovnih resursa za diseminaciju i suradnju na međunarodnoj razini Izrada web stranice projekta eTwinning projekt evaluacijski upitnici prije, za vrijeme i nakon mobilnosti
VREMENIK	trajanje projekta 30 mjeseci od 1. 9. 2025. – 29.2.2028.
TROŠKOVNIK	prema planu projekta sredstva fondova EU Erasmus+
NAČIN PRAĆENJA	širenje rezultata projekta kroz suradnju s drugim učiteljima i učenicima na nacionalnoj i međunarodnoj razini praćenje i vrednovanje učinka evaluacija prije, za vrijeme i nakon mobilnosti

Application number: 2025-1-PT01-KA220-SCH-000353813 DEHA

CLARITY

184

ERASMUS+ PROJEKT SURADNJE U PODRUČJU ŠKOLSKOG OBRAZOVANJA (KA220-SCH)

CILJ	Cilj projekta je razvijati klimatsku i znanstvenu pismenost učenika kroz istraživačko učenje, praćenje promjena u okolišu, promatranje stabala i fenoloških pojava te prikupljanje, obradu i interpretaciju podataka iz neposrednog okoliša. Učenici će kroz projekt razvijati istraživačke, STEM, digitalne, komunikacijske i suradničke kompetencije te učiti povezivati promjene u lokalnom okolišu s klimatskim promjenama na europskoj i globalnoj razini. Poseban je naglasak na razvijanju sposobnosti učenika da na temelju prikupljenih podataka prepoznaju klimatske rizike u vlastitom školskom i lokalnom okolišu te predlažu konkretna i prirodi bliska rješenja za povećanje klimatske otpornosti škole i zajednice. Projektom se također potiče aktivno sudjelovanje učenika u STEM području, razvoj kritičkog mišljenja, odgovornog odnosa prema okolišu te suradnja s učenicima i učiteljima iz drugih europskih zemalja.
NAMJENA	Projekt je namijenjen učenicima u dobi od 9 do 15 godina te učiteljima škole. U aktivnosti će se uključivati učenici viših razreda osnovne škole kroz nastavu, izvannastavne aktivnosti i projektni rad. Projekt će se povezivati s nastavom geografije, biologije, prirode, matematike, informatike i drugih nastavnih područja, kao i s aktivnostima školskog GLOBE programa. Učenici će provoditi istraživanja u neposrednom školskom i lokalnom okolišu, prikupljati podatke o okolišu i promjenama na stablima i biljkama, analizirati rezultate te ih uspoređivati s podacima učenika iz partnerskih europskih škola. OŠ Josip Pupačić sudjeluje kao jedan od četiri partnera u projektu te ima posebno važnu ulogu u razvoju i pilotiranju istraživačkih aktivnosti, koordinaciji njihove provedbe u partnerskim školama te razvoju aktivnosti Tree Reporter i zajedničkog kataloga biljnih vrsta. Projekt se provodi u suradnji s organizacijom TEREZA iz Češke, organizacijom An Taisce iz Irske i Sveučilištem na Malti. U projektu će na razini partnerstva sudjelovati najmanje 20 pilot-škola, najmanje 40 učitelja i najmanje 400 učenika. Učenici će surađivati s vršnjacima iz drugih europskih zemalja te uspoređivati podatke i rezultate istraživanja iz različitih klimatskih i geografskih područja. Posebna će se pozornost posvetiti uključivanju učenika različitih sposobnosti i interesa te poticanju ravnopravnog sudjelovanja djevojčica i dječaka u STEM aktivnostima.
NOSITELJI	Projektni tim škole: Tamara Banović, učiteljica biologije i kemije Ivica Štrbac, učitelj geografije U provedbu projekta prema potrebi će se uključivati i drugi učitelji škole, posebno učitelji prirodoslovnog i matematičkog područja te učitelji koji sudjeluju u interdisciplinarnim projektnim aktivnostima. Međunarodni partneri: TEREZA, vzdělavací centrum, z.ú., Češka – koordinator projekta An Taisce – The National Trust for Ireland, Irska University of Malta, Malta

NAČIN REALIZACIJE

Projekt će se realizirati kroz istraživačke, projektne, terenske, suradničke i digitalne aktivnosti, uz povezivanje nastavnih sadržaja različitih predmeta.

Istraživačko učenje i klimatska mjerenja

Učenici će provoditi istraživanja povezana sa stablima, fenologijom i lokalnim klimatskim uvjetima. Promatrat će promjene na biljkama i stablima te prikupljati podatke o temperaturi, oborinama, vlažnosti, pokrovu zemljišta i drugim relevantnim okolišnim pokazateljima.

Aktivnosti će se provoditi na školskom području i u neposrednom lokalnom okolišu.

Posebna vrijednost projekta bit će povezivanje aktivnosti s dugogodišnjim iskustvom škole u provedbi GLOBE programa i korištenju stvarnih podataka.

Razvoj podatkovne pismenosti

Učenici će učiti kako pravilno bilježiti, organizirati, obrađivati, prikazivati i interpretirati podatke. Izrađivat će tablice, grafikone i druge vizualne prikaze te uspoređivati vlastita mjerenja s dostupnim podacima iz drugih izvora i partnerskih zemalja.

Tree Reporter i katalog biljnih vrsta

Učenici će izrađivati vlastite Tree Reporter radove u kojima će predstavljati rezultate istraživanja stabala i biljnih vrsta.

Izrađivat će izvještaje, prezentacije, digitalne priče i druge oblike znanstvene komunikacije. Sudjelovat će i u stvaranju zajedničkog međunarodnog kataloga biljnih vrsta koji će sadržavati informacije o lokalnim vrstama i njihovoj povezanosti s klimatskim uvjetima i održivošću.

Usporedba podataka s partnerskim školama

Učenici će putem digitalnih platformi razmjenjivati rezultate s učenicima iz Češke, Irske i Malte.

Uspoređivat će fenološke pojave, klimatske podatke, biljne vrste i lokalne okolišne uvjete te prepoznavati sličnosti i razlike između različitih europskih područja.

Plan klimatske otpornosti škole

Na temelju prikupljenih i analiziranih podataka učenici će prepoznati lokalne klimatske rizike koji mogu utjecati na školu i njezin okoliš.

Učenici će u timovima izrađivati Plan klimatske otpornosti koji će sadržavati prijedloge realnih i provedivih mjera, s posebnim naglaskom na rješenja utemeljena na prirodi.

Planovi će se analizirati i unapređivati uz pomoć stručnjaka, a zatim predstaviti školskom vodstvu i predstavnicima lokalne zajednice.

Razvoj sustavnog razmišljanja

Učenici će sudjelovati u aktivnostima i igri uloga/edukativnoj društvenoj igri usmjerenoj na održivost. Kroz takve aktivnosti analizirat će povezanost okolišnih, društvenih i gospodarskih čimbenika te posljedice različitih odluka na klimatsku otpornost zajednice.

Stručno usavršavanje učitelja

Učitelji će sudjelovati u nacionalnim i međunarodnim edukacijama, online radionicama, stručnom povezivanju i razmjeni iskustava.

Poseban naglasak bit će na:

- istraživačkom učenju;
- klimatskoj i podatkovnoj pismenosti;
- korištenju stvarnih okolišnih podataka;
- uključivom poučavanju;
- poticanju djevojčica na STEM aktivnosti;
- pozitivnoj i odgovornoj komunikaciji o klimatskim promjenama.

OŠ Josip Pupačić bit će domaćin međunarodne aktivnosti stručnog usavršavanja koja uključuje radionice, promatranje nastave, job shadowing, razmjenu iskustava i zajedničko planiranje.

Međunarodna suradnja

Učenici i učitelji sudjelovat će u online međunarodnim aktivnostima i razmjeni rezultata s partnerskim školama.

Projekt će završiti međunarodnom virtualnom učeničkom konferencijom na kojoj će učenici predstaviti svoje Planove klimatske otpornosti i rezultate istraživanja.

Diseminacija

Rezultati projekta predstavljat će se:

- učenicima i djelatnicima škole
- roditeljima
- školskom vodstvu
- lokalnoj zajednici
- drugim školama
- učiteljima kroz stručna vijeća i edukacije

	putem mrežnih stranica škole i projektnih partnera kroz GLOBE mrežu i druge relevantne europske obrazovne mreže.
VREMENIK	/2027. školska godina upoznavanje učenika s projektom i klimatskim promjenama razvoj i početak provedbe istraživačkih aktivnosti promatranje stabala i fenoloških promjena prikupljanje okolišnih podataka razvoj aktivnosti Tree Reporter međunarodna razmjena podataka i iskustava stručno usavršavanje učitelja /2028. školska godina nastavak istraživanja i prikupljanja podataka obrada i analiza podataka izrada Tree Reporter radova i kataloga biljnih vrsta prepoznavanje lokalnih klimatskih rizika izrada Planova klimatske otpornosti međunarodna suradnja i predstavljanje rezultata sudjelovanje u zajedničkim projektnim aktivnostima /2029. školska godina završetak istraživačkih aktivnosti predstavljanje rezultata projekta završna evaluacija diseminacija projektnih rezultata međunarodna razmjena iskustava planiranje nastavka i održivosti projektnih aktivnosti nakon završetka projekta
TROŠKOVNIK	Projekt se financira sredstvima programa Erasmus+ prema odobrenom projektnom proračunu. Ukupna vrijednost projekta iznosi 250.000,00 €, a za aktivnosti Osnovne škole "Josip Pupačić" Omiš predviđeno je ukupno 49.536,00 €. Sredstva će se koristiti za provedbu projektnih aktivnosti, razvoj i provedbu obrazovnih i istraživačkih aktivnosti, međunarodnu suradnju, stručno usavršavanje, diseminaciju rezultata i druge projektom predviđene aktivnosti.
NAČIN PRAĆENJA	Provedba projekta pratit će se tijekom cijelog trajanja projekta kroz praćenje aktivnosti učenika i učitelja, prikupljanje i analizu rezultata istraživanja te vrednovanje projektnih aktivnosti. Napredak učenika pratit će se kroz njihove istraživačke radove, prikupljene podatke, prezentacije, Tree Reporter aktivnosti i Planove klimatske otpornosti. Provodi će se početno, međuvrednovanje i završno vrednovanje projekta. Učenici i učitelji sudjelovat će u evaluacijskim upitnicima i samovrednovanju, a prikupljat će se i povratne informacije projektnih partnera. Posebno će se pratiti razvoj: - klimatske i znanstvene pismenosti - istraživačkih i STEM kompetencija - podatkovne i digitalne pismenosti - sposobnosti analize i interpretacije podataka - komunikacijskih i suradničkih vještina - odgovornog odnosa prema okolišu; - sposobnosti učenika za predlaganje rješenja povezanih s klimatskom prilagodbom. Ostvareni rezultati i aktivnosti dokumentirat će se kroz učeničke radove, fotografije, prezentacije, izvješća i druge projektne materijale te će se predstavljati školskoj i široj lokalnoj zajednici. Rezultati projekta koristit će se za unapređivanje odgojno-obrazovnog rada škole i nastavak aktivnosti vezanih uz klimatsku pismenost, istraživačko učenje, STEM i zaštitu okoliša i nakon završetka projekta.

MEĐUNARODNI PROJEKT: MLADI, BAŠTINA, TURIZAM 2026.

CILJ	Edukaciju mladih o prepoznavanju i zaštiti lokalne, kulturne i prirodne baštine. Poticanje kreativnih, održivih modela turizma naspram masovnog turizma. Jačanje poduzetničkog duha, timskog rada i prezentacijskih vještina učenika. Umrežavanje škola, kulturnih ustanova i turističkih zajednica diljem Hrvatske.
NAMJENA	Namjena projekta je edukacija i uključivanje mladih u prepoznavanje, očuvanje i promociju lokalne kulturne i prirodne baštine. Kroz izradu vlastitih projekata i radionica, učenici razvijaju kreativnost, timski rad i poduzetničke vještine te uče stvarati održive turističke sadržaje. Projekt ujedno povezuje obrazovne i kulturne ustanove s turističkim sektorom, potičući odgovoran pristup turizmu i aktivnu ulogu mladih u razvoju vlastite zajednice.
NOSITELJI	Prokultura Split Školski koordinator: Marina Fistanić Suradnici: Tamara Banović, Martina Milina, Bernarda Klarić, Ana Kraljević zainteresirani učenici i učitelji
NAČIN REALIZACIJE	Javni poziv i prijave: Upućivanje poziva osnovnim i srednjim školama diljem Hrvatske za sudjelovanje s autorskim učeničkim projektima. Istraživački rad i radionice: Učenici uz mentorstvo nastavnika istražuju lokalnu baštinu, definiraju ideju i razvijaju vlastite prijedloge održivog turističkog proizvoda. Izrada i medijska prezentacija: Školi se omogućuje izrada multisadržajnih materijala (videozapisi, digitalne prezentacije, brošure, multimedijски sadržaji) koji prikazuju odabranu baštinu. Završna smotra i konferencija: Organizacija središnjeg susreta na kojem školski timovi uživo prezentiraju svoje radove pred stručnim povjerenstvom, predstavnicima turističkog sektora i javnosti. Edukativne radionice i umrežavanje: Održavanje stručnih predavanja, panela i terenskih radionica za učenike i mentore radi razmjene iskustava i daljnjeg usavršavanja.
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	troškovi materijala, putni troškovi
NAČIN PRAĆENJA	Stručno povjerenstvo: Ocjenjivanje pristiglih radova, prezentacija i projektnih prijedloga prema definiranim kriterijima (izvornost, održivost, uključenost mladih). Izvešća mentora i škola: Prikupljanje opisnih i kvantitativnih izvješća o provedenim istraživanjima, broju sudionika i ostvarenim aktivnostima u lokalnoj zajednici. Evaluacijski upitnici: Provođenje anketiranja učenika, nastavnika i sudionika konferencije radi mjerenja zadovoljstva, stečenih znanja i učinka projekta. Medijska i digitalna vidljivost: Praćenje objava u medijima, na društvenim mrežama i mrežnim stranicama udruge te analiza dosega pripremljenih multimedijских materijala. Završno izvješće: Izrada obuhvatnog završnog izvješća o ostvarenju ciljeva i učincima projekta za donatore, partnere i javnost.

BrAln – AKCIJSKO ISTRAŽIVANJE

CILJ	stvoriti obrazovni sustav koji je prilagodljiv, suvremen i usmjeren na potrebe učenika, osiguravajući im relativna znanja i vještine za budućnost
NAMJENA	sudjelovanje u istraživanju Carneta kroz fokus grupe i ankete koje omogućuju sakupljanje vrijednih informacija za unapređenje obrazovnog sustava prepoznavanje potreba i izazova s kojima se suočavaju obrazovni djelatnici i učenici što može dovesti do poboljšanja obrazovnih strategija i resursa na razini cijele Hrvatske edukacija učenika i nastavnika za eksperimentalnu primjenu kurikuluma izrada digitalnih obrazovnih sadržaja za učenje i poučavanje razvoj kritičkog mišljenja učenika o utjecaju umjetne inteligencije i tehnologija u nastajanju razvoj digitalnih kompetencija osposobljavanje za praktičan i kreativan rad s tehnologijama u nastajanju učenici kao aktivni sudionici u proučavanju i kritičkom promišljanju o digitalnim tehnologijama i umjetnoj inteligenciji te o njihovom utjecaju na život razumijevanje prednosti i nedostataka korištenje različitih digitalnih tehnologija razumijevanje etičkih i društvenih implikacija digitalnih tehnologija i umjetne inteligencije koje one imaju na svakodnevni život
NOSITELJI	CARNET učitelji iz OŠ koji sudjeluju u akcijskom istraživanju Ivica Štrbac, prof. Tamara Banović, prof. učenici petog, šestog, sedmog i osmog razreda
NAČIN REALIZACIJE	webinari i radionice u organizaciji CARNET-a rad u fokus grupama sudjelovanje na CARNET-ovoj korisničkoj konferenciji primjena usvojenih znanja s webinara i radionica u radu s učenicima kroz ključne domene kurikuluma Domena A – primjena umjetne inteligencije i tehnologija u nastajanju Domena B – sigurna i odgovorna uporaba umjetne inteligencije i tehnologije u nastajanju terenska nastava u suradnji s CARNET-om
VREMENIK	tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	odlazak na terensku nastavu (roditelji) dodatna sredstva za rad osigurana kroz projekte MZOM
NAČIN PRAĆENJA	razgovor ulazne i izlazne ankete izrada digitalnih obrazovnih sadržaja uz pomoć umjetne inteligencije diseminacija projekta na mrežnim stranicama Škole i društvenim mrežama te na stručnim vijećima i konferencijama namijenjenih obrazovnim djelatnicima razmjena iskustava s drugim školama uključenim u akcijsko istraživanje

KODIRANJE U GLAZBI

CILJ	Naučiti imena nota i njihov redoslijed u ljestvičnom nizu Shvatiti povezanost nota i brojeva Povezati brojevne šifre kao sponu između redoslijeda nota u ljestvičnom nizu, te slova abecede u abecednom nizu Povezati dobivene šifre (slova, nota i brojeva) sa šifriranim kodom u informatičkom svijetu
NAMJENA	Osvijestiti kod učenika osnovnoškolskog uzrasta povezanost pojedinih obrazovnih područja Naučiti koristiti naučeno u svakodnevnim aktivnostima Razvijanje logičkog načina razmišljanja Povezivanje i suradnja različitih dobnih skupina, razvijanje tolerancije i međusobne podrške članova grupe
NOSITELJI	Učenici 2.,4. i 5.razreda, učenici glazbene škole, nastavnica glazbene kulture Marija Didović, nastavnica informatike Julija Tomasović i nastavnica violine Silvana Vulas
NAČIN REALIZACIJE	Učenje osnovnih glazbenih i informatičkih sadržaja Povezivanje sadržaja uz pomoć nastavnika Prezentirati dobivene rezultate kreativnih aktivnosti
VREMENIK	Tijekom školske godine. OKVIRNI
TROŠKOVNI K	Prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	Prećenje učenikovih kreativnih rješenja tijekom stvaralačkog procesa Prezentiranje sadržaja Vrednovanje dobivenih rezultata

10. DANI MEDIJSKE PISMENOSTI

CILJ	Cilj projekta je osvijestiti javnost o važnosti medijske pismenosti i osigurati što većem broju građana, posebice djece i mladih, prilike za učenje o medijima. Cilj je kod učenika postići da: istražujući i pretražujući informacije zauzimaju prema njima kritički odnos i kritički ih promišljaju, procjenjuju pouzdanost i korisnost prikupljenih informacija, uvježbavaju procjenu i vrednovanje svrhe i namjene, stvaralački preoblikuju informaciju, prepoznaju obrazovne digitalne medije, razlikuju komercijalne i nekomercijalne medije, objašnjavaju reakcije različitih primatelja na isti medijski tekst, usvoje i primjene informacije o sigurnom korištenju interneta.
NAMJENA	stjecanje medijske i informacijske pismenost kao preduvjet osobnog razvoja, uspješnog školovanja, cjeloživotnog učenja i kritičkog odnosa
NOSITELJI	Agencije za elektroničke medije i Ureda UNICEF-a za Hrvatsku, u suradnji s brojnim partnerima i uz podršku Ministarstva kulture i medija i Ministarstva znanosti i obrazovanja školska pedagoginja, učiteljica hrvatskog jezika Daniela Crnković te zainteresirani učitelji i učenici od 1. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Početkom svibnja školski koordinatori Daniela Crnković i Nediljka Glavinović zajedno sa zainteresiranim učiteljima planiraju aktivnosti i vremenik događanja te prijavljuju školski program glavnom organizatoru.
VREMENIK	travanj/svibanj 2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	0 eura
NAČIN PRAĆENJA	objava na mrežnoj stranici Dani medijske pismenosti, Facebook stranici Radio Mi Omiš i Dani medijske pismenosti te Instagram profilu Petica Mi Omiš

PROJEKT-DABAR/ MEĐUNARODNO NATJECANJE IZ INFORMATIKE I RAČUNALNOG RAZMIŠLJANJA

CILJ	Međunarodna inicijativa Bebras (Dabar) kroz online natjecanje, predavanja i radionica promiče informatiku i računalno razmišljanje. Cilj projekta je pokazati učenicima da je računalno izvor logičkih zadataka koji učenje i razvoj računalnog razmišljanja čine zanimljivijim i dinamičnijim.
NAMJENA	Natjecanje Dabar potiče razvoj računalnog razmišljanja od prvog razreda osnovne škole kroz rješavanje problemskih i logičkih zadataka. Učenici stvaraju strategije za programiranje, analiziranje i rješavanje problema čime se postupno uvode u svijet digitalne tehnologije.
NOSITELJI	Udruga "Suradnici u učenju" Hrvatski savez informatičara, Visoko učilište Algebra Zdenka Vukasović, voditeljica projekta Antonija Plepel, koordinatorica u PŠ Kućice
NAČIN REALIZACIJE	prijava u CARNetovom sustavu Loomen uz AAI@EduHr rješavanje zadataka s održanih natjecanja (Pseudodabar) probno natjecanje i upoznavanje sustava za rješavanje zadataka upoznavanje s etičkim kodeksom i potpisivanje izjave o savjesnom, odgovornom i samostalnom rješavanju zadataka online natjecanje koje se sastoji od niza zadataka koje su osmislili stručnjaci iz pedesetak zemalja (studeni 2026. godine)
VREMENIK	rujan-listopad 2026. godine vježbanje u PseudoDabaru -13. studenog 2026. godine održavanje natjecanja Dabar@ucitelji.hr
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	rezultati postignuti online natjecanjem zlatne diplome za izvrstan uspjeh (10% najboljih rezultata u RH) zahvalnice za sudjelovanje i digitalna značka Dabar objava rezultata na web stranici škole

PROJEKT-INTERNATIONAL DotDay /TOČKA DAN

CILJ	DotDay (Točka dan) je "pokret učenja širom svijeta" gdje učenici različitih uzrasta ponovno otkrivaju moć i potencijal kreativnosti u procesu učenja. Krenuvši od najmanje jedinice, najsitnijeg dijela učenici povezuju, uče i sintetiziraju naučeno. Na taj način potiče se kreativnost, hrabrost, suradnja i kolaboracija. Svijet mogućnosti se otvara kada se osjećate dovoljno hrabrim da ostavite svoj trag.
NAMJENA	poticanje kreativnosti i povjerenja među učenicima ohrabrivanje učenika da istraže svoje kreativne strane, da "ostave trag i vide gdje će ih on voditi/make your mark and see where it takes you" učenici stvaraju točke poput Vashtije (P.H.Reynolds-slikovnica The Dot) ili istražuju svoju kreativnost kroz različita područja
NOSITELJI	Zdenka Vukasović, voditeljica projekta učenici od 1. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	prijava škole i sudjelovanje u projektu The International Dot Day iscrtavanje točaka na fotografijama Omiša, slaganje i spajanje figurica za izradu prostornog kolaža dokumentiranje provedenih aktivnosti
VREMENIK	tijekom rujna 2026. godine
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	izrada završnog izvješća i objava provedene školske aktivnosti putem web stranice The International Dot Day i društvenih mreža izrada plakata i postavljanje u informatičku učionicu podjela zahvalnica učiteljima za sudjelovanje

PROJEKT-Dan BezVeze/OffLine Day

CILJ	Cilj Dana BezVeze je osvijestiti svakodnevnu preopterećenost uporabe digitalnih tehnologija. Pokušati na jedan dan ne koristiti mobilne telefone, računala, tablete, televizore, igraće konzole... Provesti vrijeme kroz različite igre koje su usmjerene na druženje i zajedništvo, radionice u kojima se vježba kako međusobno razgovarati "offline". Učenici se educiraju o digitalnim tehnologijama i potiču na tjelesnu aktivnost i brigu o mentalnom zdravlju.
NAMJENA	Namjena projekta je osvijestiti koliko zloupotrebljavamo digitalne tehnologije i tako smanjujemo vrijeme druženja, socijalnih kontakata i posvećenosti učenju. Spoznati kada i koliko dugo koristimo digitalne tehnologije u svakodnevnom životu, pronaći mjeru i postaviti granice u korištenju digitalnih tehnologija.
NOSITELJI	Mirena Maljković, OŠ Rapska Zagreb (voditeljica projekta "Online vs. Offline") Zdenka Vukasović, koordinatorica projekta učitelji i učenici razredne i predmetne nastave
NAČIN REALIZACIJE	priključivanje projektu i prijava škole putem Google obrasca organiziranje različitih igara i aktivnosti koje će poticati zajedništvo i druženje tijekom boravka u školi prilagoditi nastavu i održati nastavni sat bez korištenja digitalnih tehnologija održavanje edukativnih radionica kroz različite nastavne predmete dokumentiranje i objava provedenih aktivnosti
VREMENIK	svibanj 2027. godine
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	izrada video uratka "Naš Dan BezVeze" zahvalnice učiteljima za sudjelovanje objava izvješća provedenih školskih aktivnosti na web stranici škole i službenoj stranici projekta

REVOLUCIJA DIGITALNE PISMENOSTI, MICRO:BIT

CILJ	kroz učenje i zadatke s micro.bitovima učenici će ostvariti obrazovne ishode iz drugih predmeta razredne nastave razvijati pozitivnog stava prema robotici i programiranju inovativnim načinima rješavati svakidašnje probleme razvijati interes za istraživanje u STEMI području
NAMJENA	Pomoću micro:bita, učenici će stvoriti svoje vlastite projekte i učiti kroz igru i istraživanje. Potaknuti učenike na razmišljanje i inovativnost te razviti njihove STEM kompetencije.
NOSITELJI	Julija Tomasović i Ivan Baučić, učitelji iz Informatike i voditelji projekta Sudionici: Ana Kraljević, knjižničarka, učiteljice razredne nastave: Simona Jurjević, Martina Milina, Marina Fistanić, Ivana Rubić zainteresirani učenici razredne nastave
NAČIN REALIZACIJE	učenici razredne nastave kroz korelaciju informatike i sadržaja razredne nastave upoznaju rad na micro:bitovima, online edukacije edukacije i radionice uživo micro:bitove koriste za rješavanje problemskih zadataka
VREMENIK	tijekom šk.god. 2026./27.
TROŠKOVNIK	Micro:bitovi osigurani od IRIM-a
NAČIN PRAĆENJA	objava fotografija i opisa provedenih na web stranici škole i društvenim mrežama (Radio MI) analiza provedenih zadataka predstavljanje u sklopu školskih projekta (Tjedan mozga, Tjedan znanosti)

PROJEKT-DIGITALNA ČISTKA/ Digital Cleanup Day

CILJ	U online dimenziji naših svakodnevnih života prisutna je ogromna količina podataka. Iza tih podataka krije se isto tolika količina električne energije koja napaja cijeli cyber sustav. Svojim online navikama u digitalnom svijetu stvaramo onečišćenje koje utječe i na naše stvarno okruženje. Globalna akcija Digital Cleanup Day zamišljena je da potakne na čišćenjem digitalnog smeća i smanjenje e-otpada.
NAMJENA	Namjena je očistiti svoj digitalni otpad, osvijestiti online navike, smanjiti digitalni otisak i uvesti digitalnu higijenu.
NOSITELJI	kampanja Zelena čistka, udruga Žmergo Središnji državni ured za demografiju i mlade Ministarstvo znanosti i obrazovanja Zdenka Vukasović, koordinatorica projekta
NAČIN REALIZACIJE	prijava provođenja projekta na službenoj stranici putem online obrasca tijekom dva tjedna educirati učenike o digitalnom otpadu i kako provesti digitalno čišćenje obrisati nekoristene aplikacije, duplikate, mutne fotografije, videozapise i nepotrebne dokumente koji ispunjavaju uređaje za pohranu, virtualne "oblake" i druge online platforme
VREMENIK	ožujak 2027. godine
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	usporedba rezultata pojedinih razreda prije i poslije digitalnog čišćenja izrada završnog izvješća i objava provedenih školskih aktivnosti na web stranici škole

PROJEKT/ REKLAME OKO NAS

CILJ	Ostvariti odgojno obrazovni ishod C.8.3 u nastavi Informatike (dizajnira, razvija, objavljuje i predstavlja radove s pomoću sredstava informacijskokomunikacijske tehnologije primjenjujući suradničke aktivnosti).
NAMJENA	definiranje pojma oglašavanja (reklamiranja) upoznavanje pozitivnih i negativnih učinaka oglašavanja određivanje faza stvaranja reklamnog natpisa (ideja, grafički dizajn, izrada, montaža) fotografiranje reklamnih natpisa u gradu Omišu prikupljanje, organiziranje i analiza podataka razvijanje kreativnosti i timskog rada
NOSITELJI	učenici 8.a, 8.b, 8.c, 8.d, 8.e, 8.f Zdenka Vukasović, prof.
NAČIN REALIZACIJE	podjela učenika u skupine, definiranje zadatka za pojedinog učenika razgledavanje i fotografiranje različitih reklama po gradu Omišu odabir, obrada i kritička ocjena fotografija analiza fotografija da bi se uočila međuovisnost i stupanj integracije verbalnog i slikovnog iskaza reklamnog natpisa zajednička izrada i predstavljanje završnog uratka u digitalnom alatu Wakelet Metode: istraživanja, prezentiranja Učenje putem rješavanja problema, istraživački pristup nastavi.
VREMENIK	tijekom šk.god. 2026./27.
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	samovrednovanje (odgovornost i aktivnost učenika) digitalna izložba fotografija

DAN SIGURNIJEG INTERNETA

CILJ	razviti svijest kod učenika o sigurnom, odgovornom i pozitivnom korištenju interneta i digitalnih tehnologija. potaknuti kritičko razmišljanje, odgovorno ponašanje te zaštitu osobnih podataka i privatnosti u online okruženju. razviti vještine prepoznavanja i izbjegavanja opasnosti na internetu (cyberbullying, lažne vijesti, krađa identiteta).
NAMJENA	Podizanje svijesti među učenicima, učiteljima i roditeljima o važnosti sigurnog, odgovornog i promišljenog korištenja interneta i digitalnih tehnologija. Razvijanje digitalnih i socijalnih kompetencija kod učenika. Promicanje pozitivnog ponašanja na internetu i međuvršnjačke solidarnosti. Povezivanje škole s lokalnom zajednicom i relevantnim ustanovama (npr. policijom, udrugama, centrima za sigurnost na internetu).
NOSITELJI	Centar za sigurniji internet, zainteresirani učitelji, stručni suradnici, roditelji, vanjski suradnici i učenici od 1. do 8.r.
NAČIN REALIZACIJE	izrada plakata i letaka s porukama o sigurnosti na internetu (učenici viših razreda) uređenje školskog panoa i digitalnih oglasnih ploča objava sadržaja na web stranici škole i društvenim mrežama radionice za učenike i predavanja za roditelje gostovanje policijskih službenika ili stručnjaka za cyber sigurnost Sudjelovanje u online aktivnostima i webinarima povodom Dana sigurnijeg interneta
VREMENIK	veljače 2027.
TROŠKOVNIK	0 eura
NAČIN PRAĆENJA	samovrednovanje (odgovornost i aktivnost učenika) procjena i vrednovanje uspješnosti timskog rada kreativni radovi učenika sudjelovanje u vanjskim događanjima evaluacija gostujućih stručnjaka

ŠKOLA BUDUĆNOSTI

CILJ	Razvijati znanja, vještine i kompetencije učenika potrebne za život i rad u društvu budućnosti kroz projektno, istraživačko i timsko učenje. Učenike poticati na kreativno stvaranje, kritičko razmišljanje, rješavanje problema, korištenje suvremenih tehnologija te povezivanje školskih sadržaja sa stvarnim životnim i tehnološkim izazovima. Projekt je usmjeren i na razvoj komunikacije, odgovornosti, empatije, ustrajnosti i samostalnosti.
NAMJENA	Projekt je namijenjen zainteresiranim učenicima od 5. do 8. razreda. Omogućuje im upoznavanje s temama i vještinama budućnosti, među kojima su umjetna inteligencija, generativna umjetna inteligencija, robotika, programiranje, održivi razvoj, financijska pismenost, mentalno zdravlje, AI etika, design thinking, kreativnost i kritičko razmišljanje. Učenici rade u timovima, istražuju odabrane teme i prema mogućnostima izrađuju vlastite projekte i rješenja.
NOSITELJI	Učitelji i nastavnici uključeni u provedbu projekta – mentori učenicima; zainteresirani učenici od 5. do 8. razreda. Projekt se provodi uz podršku STEMI edukatora i dostupnih materijala na Stemi LAB platformi.
NAČIN REALIZACIJE	projektno i iskustveno učenje u timovima; izbor pojedinih modula i putanja učenja prema interesima učenika i mogućnostima škole; korištenje digitalnih nastavnih materijala, video lekcija, vodiča i uputa dostupnih na Stemi LAB platformi; istraživanje problema, razvoj ideja, izrada i predstavljanje učeničkih projekata; povezivanje sadržaja s redovitom nastavom, međupredmetnim temama i/ili satom razrednika; sudjelovanje na online susretima, GOAT Talk predavanjima i aktivnostima zajednice projekta; prema mogućnostima, predstavljanje završnih radova na konferenciji Innovation Day.
VREMENIK	Projekt se provodi tijekom školske godine 2026./2027. Sezona službeno započinje u listopadu, a završava završnom učeničkom konferencijom Innovation Day koja se održava sredinom svibnja. Dinamika rada prilagođava se odabranim programima, interesima učenika i rasporedu škole. Programi mogu trajati od kraćih putanja od približno 10 sati do opsežnijih programa od 60 i više sati.
TROŠKOVNIK	Sudjelovanje u projektu je besplatno. Troškovi mogu nastati samo prema potrebama odabranog programa, primjerice za dodatnu opremu ili druge materijale ako ih određena projektna aktivnost zahtijeva.
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje napretka učenika kroz aktivno sudjelovanje u radu, timski rad, istraživanje, razvoj ideja, izradu projektnih rješenja i prezentiranje rezultata. Vrednovat će se angažman, kreativnost, suradnja, komunikacija, samostalnost, kritičko razmišljanje i sposobnost primjene stečenih znanja. Na kraju provedbe moguće je prikupiti povratne informacije učenika i mentora te dokumentirati ostvarene projekte i rezultate.

JOŠ UVIJEK SE IGRA- TRAGOM D(A)ELMATA I NOGOMETA

CILJ	Upoznavanje i njegovanje nematerijalne kulturne baštine uprizorenjem igara iz rimskog doba s naglaskom na kostimiranje i igranje povijesne utakmice između Delmata i Rimljana otvorene za javnost Sudjelovanje u manifestaciji Mihovilovski dani 2026.
NAMJENA	Promicati održivi razvoj kulturne baštine. Upoznati učenike drugih škola i širu javnost s povijesnim činjenicama i legendama vezanim za prvi nogomet. Razviti suradničko učenje. Realizirati ishode nastavnih predmeta i međupredmetnih tema. Privući turiste i ljubitelje povijesnih lokaliteta u triljski kraj.
NOSITELJI	Ana Čaleta, Sandra Bešlić i Ivana Bandić Štrbac OŠ Trilj, Trilj Partneri u projektu: Marina Fistanić i Martina Milina OŠ Josip Pupačić Omiš; Dušanka Babić OŠ Stjepan Radić, Tigarica; Jadranka Bulj i Marija Čelan Mijić OŠ Pujanke, Split
NAČIN REALIZACIJE	prijedlog projekta na roditeljskom sastanku potpisivanje suglasnosti odlazak autobusom u Trilj vođeni razgled Muzeja triljskog kraja (stalna postava Rimsko doba) defile kroz grad Trilj igranje povijesne utakmice Rimljani- Delmati u replikama rimske i delmatske odjeće igranje igara iz Rimskog doba posjet lokalitetu rimski vojni logor na Gardunu
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./27.
TROŠKOVNIK	troškovi prijevoza autobusom ulaznice za Muzej Triljskog kraja
NAČIN PRAĆENJA	usmena analiza na školskom satu evaluacijski upitnik likovni i literarni učenički radovi izrada plakata (skupni učenički rad) objava o događaju na mrežnoj stranici škole i društvenim mrežama

PROŠLOST ZA BUDUĆNOST

CILJ	pružiti potporu učenicima u interdisciplinarnom području rješavanja problema koje uočavaju u svom bližem okolišu poticanje, razvijanje i unaprijeđenje kulture i očuvanje baštine sela Kučiće razvijanje suradničkog učenja i timskog rada razvijanje pozitivnog odnosa prema radu očuvanje materijalne i nematerijalne baštine suradnja s lokalnom zajednicom
NAMJENA	razvijanje različitih vještina(kreativnost,poduzetništvo) razvijanje osjećaja za važnost kulturne baštine povezivanje učenika s lokalnom zajednicom i educiranje o povijesnoj vrijednosti tradicionalnih običaja
NOSITELJI	učitelji i učenici(1.-8.r) PŠ Kučiće
NAČIN REALIZACIJE	radionice koje prate običaje kroz cijelu godinu obilježavanje značajnih datuma suradnja s roditeljima i lokalnom zajednicom(predavanja,radionice)
VREMENIK	tijekom školske godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	trošak materijala za provedbu radionica
NAČIN PRAĆENJA	plakati prezentacije objavljivanje aktivnosti na mrežnim stranicama škole i društvenim mrežama izrada kataloga provedenih aktivnosti

SURADNJA S LOKALNOM AKCIJSKOM GRUPOM ADRION

CILJ	razvijanje samostalnosti, suradnje i timskog rada razvijanje interesa učenika za kulturnu baštinu i očuvanje tradicije razvijanje i njegovanje radnih navika, te poticanje stvaralaštva stvaranje preduvjeta za prijenos i praktičnu primjenu znanja u životu i lokalnoj sredini diseminacija proizvoda na sajmovima Lag Adriona
NAMJENA	poticanje učenika na poduzetništvo stjecanje trajnih i uporabljivih znanja i vještina razvijanje stavova za vrednovanje sadržaja i ideja uočavanje estetskih vrijednosti u prirodnim resursima te njihove iskoristivosti
NOSITELJI	Martina Milina i Marina Fistanić,Tamara Banović, Ivana Zemunik, zainteresirane učiteljice i učenici od 1. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Izvanastavne aktivnosti i rad na nastavnim satovima likovne kulture, organizirane radionice za različite prigode tijekom godine.
VREMENIK	tijekom šk.god. 2026./27.
TROŠKOVNIK	materijal za izradu proizvoda.
NAČIN PRAĆENJA	kroz sve aktivnosti prati se poduzetništvo i inovativnost svakog učenika, posebno njihovim neposrednim sudjelovanjem u organizaciji prodajnih izložbi prigodom vrednovanja prosuđuju se postignuća, zalaganje i ponašanje.

DALMATINSKI SUVENIR

CILJ	poticanje poduzetničke kompetencije - ključnih kompetencija za cjeloživotno obrazovanje u strategiji obrazovanja Europske Unije. (Centar izvrsnosti poduzetništva ove će kompetencije razvijati kroz niz aktivnosti od kojih je jedna od najvažnijih jačanje kapaciteta učeničkih zadruga koje djeluju na području županije.) oblikovanje proizvoda te prijava istih na natječaj s ciljem što veće prodaje, odnosno otkupa Centra izvrsnosti svaki suvenir povezan je s podnebljem i okolicom Omiša prezentacija naših proizvoda: ukrasni magnet Malduk, magneti Bepo i Bepina, klapa Almissa, drvene reljefne slike i ostali novonastali suveniri
NAMJENA	Kroz sudjelovanje u ovom projektu, učenici stječu poduzetničke i kreativne vještine te razvijaju osjećaj za važnost kulturne baštine. "Dalmatinski suvenir" potiče lokalnu ekonomiju, povezuje mlade s lokalnom zajednicom i educira o povijesnoj vrijednosti tradicionalnih zanata i običaja. Proizvodi koje izrađujemo i prodajemo predstavljaju jedinstvenu kombinaciju modernog dizajna i povijesnih elemenata, te služe kao trajni podsjetnik na bogatu dalmatinsku baštinu.
NOSITELJI	Centar izvrsnosti Splitsko-dalmatinske županije voditeljica zadruge: Mia Kružičević voditeljice sekcija: Antonija Plepel, Marina Fistanić, Martina Milina i Đeni Žuljević
NAČIN REALIZACIJE	formiranje skupina sastanak voditelja sekcija i učitelja prijava na natječaj Dalmatinski suvenir kupnja materijala izrada suvenira transport proizvoda u Centar izvrsnosti predstavljanje zadruga na Festivalu izvrsnosti
VREMENIK	tijekom šk. god. 2026./2027.
TROŠKOVNIK	Akrilne boje, drvo, kistovi, alat za obradu,, magneti, vrećice za pakiranje, cca 100 eura
NAČIN PRAĆENJA	aktivnost učenika potvrde i zahvalnice Centra izvrsnosti objava na webu škole, facebook stranici izložba na Festivalu izvrsnosti

DANI PRIRODNE I KULTURNE BAŠTINE- OMIŠ

CILJ	Upoznavanje i očuvanje lokalne baštine: Razvijati kod učenika svijest o važnosti očuvanja prirodne, historijske i kulturne baštine zavičaja (Omiša, rijeke Cetine i okolnog područja). Interdisciplinarno povezivanje: Povezati sadržaje historije, geografije, biologije, likovne i muzičke kulture, materinskog jezika i informatike kroz tematske cjeline o zavičaju. Razvijanje kreativnosti i tehničkih vještina: Poticati izražavanje kroz umjetničke radionice (slikarstvo, pripovijedanje/storytelling, strip) i suvremene tehnologije (robotika i programiranje). Promicanje održivosti i saradnje: Razumjeti povezanost prirode i kulture te važnost održivog razvoja kroz međunarodnu i lokalnu saradnju.
NAMJENA	Učenicima osnovne škole (razredna i predmetna nastava), učiteljima, nastavnicima te lokalnoj zajednici. Obogaćivanje redovnog nastavnog plana i programa izvanučioničkom i projektnom nastavom. Jačanje identiteta i pripadnosti lokalnoj zajednici pod motom „Baština povezuje“. Razvijanje istraživačkih vještina, kritičkog mišljenja i praktičnih primjena znanja kroz radionice, predavanja i izložbe.
NOSITELJI	Prokultura Split OŠ Josip Pupačić Gradska knjižnica Marko Marulić Split Školski koordinator: Ivana Rubić i Marina Fistanić Suradnici: Tamara Banović, Martina Milina, Bernarda Klarić, Ana Kraljević zainteresirani učenici i učitelji
NAČIN REALIZACIJE	Edukativni dio: Predavanja o prirodnoj i kulturnoj baštini Kreativne radionice: Slikarstvo, storytelling (priče o gusarima) i izložbe fotografija/stripa. STEM i film: Radionica robotike i programiranja te projekcije dokumentarno-filmskog sadržaja. Lokacije i partneri: OŠ Josipa Pupačića, KJK Onaion, Centar za kulturu Omiš i Gradski muzej.
VREMENIK	Tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	troškove materijala, putni troškovi
NAČIN PRAĆENJA	Promatranje učešća i saradnje učenika tokom radionica (robotika, slikarstvo, storytelling...), vrednovanje izrađenih radova (likovni radovi, robotski modeli, stripovi, radni listići). Kratke izlazne kartice ili ankete o naučenom o zavičajnoj baštini. Izrada školske izložbe, plakata ili objave izvještaja s fotografijama na web stranici škole.

MOJ POGLED NA OMIŠ I OKOLICU

CILJ	upoznati učenike s kulturnom i prirodnom baštinom kroz likovno izražavanje i korištenje IKT-a poticati radosti otkrivanja, istraživanja i stvaranja u vanjskom prostoru – izvanučionička nastava lakše i brže učiti, razvijati kreativnost proširiti vizualno i stvaralačko mišljenje
NAMJENA	razvijanje radnih navika, odgovornosti, samostalnosti, te svijesti o potrebi zaštite kulturne baštine i očuvanju okoliša uočavanje i istraživanje ključnih pojmova na terenu, u neposrednoj životnoj stvarnosti u korelaciji više nastavnih predmeta
NOSITELJI	koordinatori; prof. likovne kulture Aleksandra Radunić, prof. informatike i tehničke kulture Antonija Plepel suradnici: Antonija Brstilo, prof. likovne kulture i Vedran Urličić, prof. likovne kulture učenici od 5. – 8. u Omišu i PŠ Kučiće
NAČIN REALIZACIJE	planirane aktivnosti na satovima likovne kulture i ostalim integriranim nastavnim predmetima; istraživački rad, izvanučionička nastava; obilazak grada i okolice po određenim lokalitetima prezentacija projekta; izložba radova u školi (virtualna izložba), gradska knjižnica, TZ Omiš, CZK Omiš, gradski muzej Omiš, suradnja s UZ Rašeljka obilježavanje važnih datuma; Sveti Luka/ Kučiće, Dan grada Omiša i Svjetski Dan kulturne raznolikosti, 21. svibnja.
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026./27.
TROŠKOVNIK	Troškovi prijevoza i materijala za fotografije i plakate
NAČIN PRAĆENJA	Radovi koji nastanu u prirodi ili po povratku u učionicu se vrednuju i izlažu

TJEDAN JOSIPA PUPAČIĆA

CILJ	promocija škole i njezina imena promocija životnog i književnog opusa pjesnika Josipa Pupačića upoznavanje i educiranje učenika sa životom i radom književnika promicanje učeničkog stvaralaštva i kreativnosti istraživanje i razvijanje ideja, bilježenje iskustva iz mašte u različite književne oblike prepoznati ideje i koncepte rada stvaranja književnika koji djeluju u različitim vremenskim intervalima prepoznati viziju stvaralačkog nadahnuća povezivanje različitih oblika i načina umjetničkog stvaranja i kreiranja u jedinstvenu cjelinu.
NAMJENA	promicanje kulture kreativnog, literarnog pisanja i izražavanja razvijanje sigurnosti i samopouzdanja u izlaganjima i krasnoslovu, kao i prirodnosti, iskrenosti te osjećajnosti sudjelovanje u projektu kroz javne nastupe i kroz različite aktivnosti kojima nazoče roditelji, mediji, književnici gosti te laureati literarno-likovnog natječaja Josip Pupačić i ja
NOSITELJI	učitelji razredne nastave, hrvatskoga jezika, glazbene i likovne kulture, informatike, knjižničarke, ravnateljica, učenici od 1. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	organiziranje priredbe, likovno-literarnog natječaja, Pričigina, susreta s književnicima, likovne izložbe, Koncerta Zbora OŠ „Josip Pupačić“ i dječje klope Bepo, kreativne radionice, integrirane nastave, odlazak na misu zadušnicu za pjesnika i njegovu obitelj
VREMENIK	travanj i svibanj 2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	sudjelovanje na događanjima u Tjednu Josipa Pupačića izrada plakata, panoa i digitalnih prezentacija objave na mrežnoj stranici škole i društvenim mrežama

**NACIONALNI LIKOVNO-LITERARNI NATJEČAJ
JOSIP PUPAČIĆ I JA**

CILJ	promicanje kulture kreativnog, literarnog pisanja i izražavanja poticanje na likovno izražavanje inspirirano književnim djelom promocija škole i njezina imena promocija životnog i književnog opusa pjesnika Josipa Pupačića upoznavanje i educiranje učenika sa životom i radom književnika promicanje učeničkog stvaralaštva i kreativnosti istraživanje i razvijanje ideja, bilježenje iskustava iz mašte u različite književne oblike
NAMJENA	Projekt je namijenjen svim učenicima, ali njihovi mentori odabiru najbolje radove.
NOSITELJI	članovi Stručnog vijeća učitelja Hrvatskog jezika i Likovne kulture, školske knjižničarke te učiteljice razredne nastave
NAČIN REALIZACIJE	objava natječaja zaprimanje, kopiranje i arhiviranje radova obavješćavanje nagrađenih učenika i mentora poslovi oko organizacije završne svečanosti slanje zahvalnica učenicima i mentorima koji nisu nagrađeni
VREMENIK	travanj i svibanj 2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	neposredna komunikacija s učenicima, mentorima i roditeljima

PROJEKT: OMIŠKI ZNANSTVENICI I DAR ŽIVOTA

CILJ	Istražiti, dokumentirati i javnosti predstaviti značajan doprinos omiških znanstvenika, liječnika i istraživača u području medicine, farmacije i očuvanja ljudskog zdravlja, s naglaskom na njihov utjecaj na lokalnu zajednicu i širi nacionalni kontekst.
NAMJENA	Upoznati mlade i širu javnost s uspješnim pojedincima iz omiškog kraja čiji rad predstavlja uzor u znanstvenom i humanitarnom smislu. Trajno zabilježiti i sačuvati povijesnu građu, postignuća postignuća i svjedočanstva vezana uz razvoj zdravstva i znanosti u Omišu. Potaknuti suradnju škola, ustanova i udruga kroz kulturne znanstvene i edukativne aktivnosti.
NOSITELJI	Voditeljice :Ivana Rubić I Marina Fistanić, Martina Milina; Suradnici: Bernarda Klarić, Ana Kraljević, Tamara Banović , Martina Milina; učitelji i stručni suradnici OŠ Josipa Pupačića, vanjski stručnjaci i partneri iz zdravstvenih, obrazovnih, humanitarnih ustanova i lokalne zajednice ,učenici od 1. do 8. razreda ,MZOM, učenici od 1. do 8.r
NAČIN REALIZACIJE	Interaktivne radionice i pokusi: Praktične radionice za djecu i mlade (npr. jednostavni medicinski ili prirodoslovni pokusi, STEM kutak) kako bi se znanost približila kroz zabavu. ; Panel-rasprave i okrugli stolovi: Susreti i razgovori sa suvremenim stručnjacima i znanstvenicima iz omiškog kraja na temu izazova u modernoj medicini i znanosti.; Znanstvene šetnje: Tematska šetnja Omišem uz stručno vodstvo, obilazak lokacija povezanih s poviješću zdravstva, ljekarništva i znamenitim osobama grada.; Multimedijski sadržaji i podcasti: Snimanje kratkih video-priloga ili audio podcasta s intervjuima i pričama o omiškim velikanima znanosti.; Natječaj za učenike: Likovni, literarni ili istraživački natječaj za školarce na temu zdravlja I znanstvenog stvaralaštva.
VREMENIK	Tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	financijske troškove projekta financira MZOM ako projekt prođe
NAČIN PRAĆENJA	evaluacija tijekom svih faza projekta; samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje; predstavljanje rezultata projekta široj javnosti ;izložbe

RADIONICA GLAGOLJICE/POLJIČICE

CILJ	razvijanje svijesti o važnosti očuvanja povijesno-kulturne baštine i nacionalnog identiteta razvijanje općih kreativnih sposobnosti razvijanje vještina suradnje razumjeti važnost glagoljice u hrvatskoj povijesti i kulturi upoznati prvo hrvatsko pismo, njegove osobitosti i razvoj
NAMJENA	unapređenje odgojno-obrazovnog razvoja
NOSITELJI	Društvo prijatelja glagoljice, Savez za Poljica, Gradski muzej Omiš, učiteljice i učenici matične i područne škole i 7. razreda
NAČIN REALIZACIJE	uvod u glagoljicu, predavanje vođeni razgled izložbenih panoa hrvatskih glagoljskih spomenika tečaj pisanja glagoljice razgled knjiga (Hrvojev misal, Novakov misal, Parčićev misal, Početnica 1527., Hrvatski prvotisak...) kreativne radionice (pisanje vlastitog imena na kamenu ili određenom voću) radionica Umijeće čitanja, pisanja i tiskanja poljičice
VREMENIK	tijekom nastavne godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	daljnja suradnja s Društvom prijatelja glagoljice, Muzejom grada Omiša te Savezom za Poljica izrada samostalnih plakata i natpisa na glagoljici

DANI POLJIČICE

CILJ	Kako bi poljičko pismo i dalje živjelo kroz našu djecu te sve koji Poljica osjećaju kao dio svog identiteta, udruga SZP je pokrenula projekt "Dani poljičice" tijekom kojeg učenike i učenice upoznajemo s važnošću očuvanja kulturno-povijesnog nematerijalnog dobra-poljičice koja ima važnu identifikacijsku ulogu na prostoru nekadašnje Poljičke kneževine.
NAMJENA	Sačuvati bogatu ostavštinu povijesne tradicije i oživjeti običaje drevne Poljičke kneževine. Učenici i učenice razvijaju svoje potencijale i iskazuju interese za različita područja usvajajući znanja o hrvatskoj kulturnoj baštini i Poljičkoj kneževini. Razvijati kritičko mišljenje i sposobnost donošenja odluka samostalno i u timu. Razvijati toleranciju i uvažavanje tuđih mišljenja. Radom na projektu i zajedničkim edukativnim izletima učenici međusobno komuniciraju i ostvaruju suradničko učenje s učenicima iz Čišala, Dubrave, Gata, Kostanja, Sitna Gornjeg, Tugara, Srijana.
NOSITELJI	Poljička udruga "Savez za Poljica", mr. sc. Snježana Kordun, OŠ "Josip Pupačić", Omiš, učiteljica Ljubica Bogdanović
NAČIN REALIZACIJE	Učenici će kroz edukativne izlete, radionice i predavanja te niz aktivnosti i ostvarenja predstaviti "poljičicu" na prigodnim manifestacijama (Dan škole, blagdan sv. Jure...) u suradnji s lokalnom zajednicom i udrugama.
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026./2027. (23.10.-23.11.2026.)
TROŠKOVNIK	Sve raspoloživo u suradnji s lokalnom zajednicom i udrugom SZP.
NAČIN PRAĆENJA	Samovrednovanje, usmena evaluacija rada, likovna i literarna ostvarenja, fotografije i članci za internetsku stranicu škole i ostale medije.

JOSIPOVE KAPLJICE STIHOVA

CILJ	upoznati život i djelo Josipa Pupačića te njegovo pjesničko stvaralaštvo razvijanje kulture krasnoslova i slušanja poezije razvijati kritičko promišljanje te primjenu stečenih spoznaja/vještina i iskustava u daljnjem školovanju razvijanje poštovanja prema jeziku hrvatskoga naroda, njegovoj književnosti, kulturi i baštini usvajanje hrvatskoga jezičnog standarda razvijanje pravopisa i ljubavi prema pisanoj riječi, vrijednosti i ljepoti materinjeg jezika razvijanje interesa za knjigu i poticanje kulture čitanja razvijanje temeljnih stavova, znanja i pozitivnih stavova prema umjetničkom stvaralaštvu i izražavanju razvijati: kreativno promišljanje, suradnju među učenicima i promicati timski rad interpretativno čitanje poetskog opusa književnik izrada plakata o životu i radu književnika priprema prezentacije o stvaralaštvu književnika
NAMJENA	učenicima petih i šestih razreda proširivati znanje i vještine, kritičko promišljanje naučiti primjenjivati tehnike kreativnog mišljenja i samovrjednovanja (oluja ideja, likovno – literarna radionica) razvijati suradnički oblik rada
NOSITELJI	Maja Ćurlin, nastavnica hrvatskoga jezika učenici petog i šestog razreda
NAČIN REALIZACIJE	prema planu i programu tijekom šk. god. (kurikul) istraživački miniprojekti na zadane teme (poezija Josipa Pupačića, usustavljanje kviza znanja iz jezičnih sadržaja, literarno- likovna radionica...) istraživačka nastava, kritičko promišljanje problemsko istraživanje i kreativno izražavanje rad u skupinama/timu krasnoslov usvajanje tehnike crtanja i stilova pisanja parlaonice
VREMENIK	tijekom mjeseca svibnja 2027. (Tjedan J. Pupačića)
OKVIRNI TROŠKOVNIK	prema potrebama škole
NAČIN PRAĆENJA	usmeno i pismeno izražavanje učenika sudjelovanje u školskom natječaju organizacija i sudjelovanje na međurazrednoj radionici/izložbi radova (Tjedan Josipa Pupačića) odaziv učenika, nastavnika i roditelja na školskim događanjima zadovoljstvo učenika osobnim razvitkom i postignućima spoznaja cjeloživotnog učenja i razvijanje vještina likovnog i literarnog izričaja

ZAPLOVIMO JEDRIMA JEZIČNE BAŠTINE

CILJ	razvijati kritičko promišljanje te primjenu stečenih spoznaja / vještina i iskustava u daljnjem školovanju razvijanje poštovanja prema jeziku hrvatskoga naroda, njegovoj književnosti, kulturi i baštini usvajanje hrvatskoga jezičnog standarda razvijanje ljubavi prema pisanoj riječi, vrijednosti i ljepoti materinjeg jezika razvijanje interesa za knjigu i poticanje kulture čitanja razvijanje temeljnih stavova, znanja i pozitivnih stavova prema umjetničkom stvaralaštvu i izražavanju razvijati : kreativno promišljanje suradnju među učenicima i promicati timski rad poticanje natjecateljskog duha u pravopisnoj točnosti i bogaćenju svoga rječnika izrada igrice, plakata i kviza o jezičnoj baštini priprema i prezentacije igrice i kviza
NAMJENA	učenicima VIII. d i e razreda proširivati znanje i vještine, kritičko promišljanje naučiti primjenjivati tehnike kreativnog mišljenja i samovrednovanja razvijati suradnički oblik rada
NOSITELJI	Maja Ćurlin, nastavnica hrvatskoga jezika Aleksandra Radunić, nastavnica likovne kulture, Marija Didović, nastavnica glazbene kulture učenici
NAČIN REALIZACIJE	prema planu i programu tijekom šk. god. (kurikul) istraživački mini projekti na zadane teme (usustavljanje kviza o povijesti hrvatskoga jezika, izrada video igrice, medijska radionica) istraživačka nastava, kritičko promišljanje problemsko istraživanje i kreativno izražavanje rad u skupinama/timu stilovi pisanja parlaonice i vježbaonice prezentacije, web sadržaji na stranici škole
VRJEMENIK	tijekom mjeseca ožujka 2027.
TROŠKOVNIK	prema potrebama škole
NAČIN PRAĆENJA	usmeno i pismeno izražavanje učenika organizacija i sudjelovanje na međurazrednoj radionici/ izložbi radova/kvizu zadovoljstvo učenika osobnim razvitkom i postignućima spoznaja cjeloživotnog učenja i razvijanje vještina i samostalnog izričaja

PETICA MI OMIŠ

CILJ	Uspostava školskih društvenih mreža preko kojih će sudionici projekta moći objavljivati svoje uratke, razmjenjivati ideje i iskustva na materinjem i na jezicima koje uče u školi i izvan škole.
NAMJENA	Projekt je namijenjen visoko motiviranim i potencijalno darovitim učenicima koji imaju interes za jezično izražavanje, pisanje, novinarstvo, fotografiju, film, web dizajn i montažu. Osnovna ideja projekta umrežavanje je spomenutih učenika na razini škole.
NOSITELJI	Daniela Crnković, Ljubica Bogdanović te zainteresirani učenici od 5. do 8.r.
NAČIN REALIZACIJE	redovito praćenje školskih događanja i kreiranje objava na školskim društvenim mrežama Radio Mi Omiš i Petica Mi Omiš
VREMENIK	školska godina 2026./2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	0 eura
NAČIN PRAĆENJA	redovite objave na školskim društvenim mrežama

DJEČJE IGRE STAROG OMIŠA

CILJ	postizanje interakcije/socijalizacije kroz radionice starinskih igara (kako su se djeca igrala u razdoblju prije modernih tehnologija) upućivanje na korištenje prirodnih resursa (kamenčići, drvo, orasi, odbačeni predmeti npr. obruč od stare bačve i štap) poticati maštovitost i umješnost ruku (kako materijale iz prirode upotrijebiti na kreativan način)
NAMJENA	poticanje djece na razumijevanje i proučavanje prirode i svijeta koji nas okružuje
NOSITELJI	Osnovna škola Josip Pupačić Omiš zainteresirani stručni suradnici i učitelji učenici od 1. do 8.r. Gradski muzej Omiš
NAČIN REALIZACIJE	u suradnji s Gradskim muzejom Omiš provesti izradu potrebnih pomagala (za igre gdje postoji potreba) i provođenje radionica igara provođenje igara na odabranim lokacijama u gradu – školsko dvorište, povijesne lokacije (Poljički trg, Pralo u Smokvici u kojoj se može prezentirati način ručnog pranja rublja prije izuma perilice/s daskom, starinskim sapunom, lukšijom)
VREMENIK	tijekom šk. godine 2026./2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	sve troškove snosi Gradski muzej Omiš
NAČIN PRAĆENJA	praćenje rada učenika, dojmovi, zainteresiranost i aktivnosti učenika objava aktivnosti na školskoj mrežnoj stranici i školskim društvenim mrežama tiskanje publikacije Kako su se igrala djeca u prošlosti u izdanju Gradskog muzeja Omiš

POSJET KUD-a „DALMACIJA“ - DUGI RAT

CILJ	Upoznavanje učenika s nematerijalnom lokalnom baštinom – običajima i folklorom omiškog kraja.
NAMJENA	Poticati učenike na kvalitetnije provođenje slobodnog vremena, međusobnu suradnju, toleranciju i zajedničko druženje. Izgradnja osobnog, kulturnog i zavičajnog identiteta korištenjem sadržaja vezanih uz nematerijalnu baštinu.
NOSITELJI	Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture Voditelji i mlađa skupina plesača KUD-a „Dalmacija“- Dugi Rat
NAČIN REALIZACIJE	Voditelji i plesači KUD-a „Dalmacija“- Dugi Rat odraditi će dvije radionice folkloru kroz satove TZK.
VREMENIK	Studeni/prosinac 2026. i siječanj/veljača 2027. god
TROŠKOVNIK	Zakuska za članove KUD „Dalmacija“
NAČIN PRAĆENJA	Kroz razgovor s učenicima saznati njihovo dojmove i impresije

PROJEKT: UČENJE O HOLOKAUSTU

CILJ	Posjet Spomen-području Jasenovac kako bi učenici osmih ili sedmih razreda osnovne škole uz stručnu pripremu i stručno vođenje, mogli unaprijediti znanje o holokaustu te spoznati razmjere i posljedice počinjenih zločina protiv čovječnosti
NAMJENA	sistematizirati podatke i uočavati i izdvajati najvažnije osuditi agresiju, ubijanje ljudi, ratna razaranja, izgraditi stav o pravu na samoobranu i dostojanstvo razvijati miroljubivost, humanost i osjećaj za pravdu objasniti zašto je uvijek važno težiti demokraciji ,pravnoj državi i vladavini prava
NOSITELJI	Srećko Kovačić Marin Juraga
NAČIN REALIZACIJE	odlazak u Koncentracioni logor Auschwitz-Birkenau
VREMENIK	studeni/prosinac 2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	Pod pokroviteljstvom grada Omiša
NAČIN PRAĆENJA	Učenička izlaganja i iznošenje vlastitih stavova o posjeti logoru Aushwitzu te rad u grupama na Dnevniku Anne Frank

GLAZBA - SLIKA - EMOCIJA

CILJ	osvijestiti različite emocije uz pomoć zvuka i slike učiti se kreativno razmišljati verbalno obrazložiti svoje stavove i svoja viđenja osvijestiti prisustvo emocija u umjetničkim djelima
NAMJENA	analitičko slušanje glazbe razvijanje glazbene kreativnosti uspostavljanje i usvajanje vrijednosnih mjerila za procjenjivanje glazbe i emocija putem glazbe međusobno uvažavanje i poštivanje individualnog rada i mišljenja razvijanje kulture ponašanja pri grupnom radu
NOSITELJI	nastavnici glazbene kulture i učitelji razredne nastave
NAČIN REALIZACIJE	radionice na satovima glazbene kulture postavljanje zadatka u google classroom mogućnost ponavljanja radionice više puta tijekom školske godine
VREMENIK	tijekom školske godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	praćenje zalaganja učenika tijekom provedbe projektne radionice individualno tumačenje rada putem razgovora na satu izrada razrednog videa izabranih fotografija praćenih zadanom glazbom

LIKOVNA KULTURA - PROSTORNO UREĐENJE

CILJ	učiniti radni prostor ugodnim, razviti sposobnosti povezivanja umjetnosti s društvenom sredinom poticati individualnu angažiranost učenika pri obilježavanju važnih datuma tijekom školske godine razvijati emocionalnu inteligenciju i sposobnost vizualnog komuniciranja spoznati vrijednosti zavičajno-nacionalne kulturne baštine suradnja sa lokalnom zajednicom razvijanje pozitivnog odnosa prema radu; aktivnost i inicijativnost, suradnja
NAMJENA	razviti vizualnu pismenost, estetsku osjetljivost i kritičnost, samopouzdanje i samostalnost upoznavati i stvaralački se služiti različitim likovnim materijalima, stjecati trajno uporabljiva znanja procijeniti vlastiti i uradak drugih, znati javno predstaviti vlastito stvaralaštvo razvijati ekološku svijest
NOSITELJI	Daroviti učenici V. – VIII. razreda i učitelji likovne kulture Aleksandra Radunić uz suradnju Antonije Brstilo i Vedrana Urličića
NAČIN REALIZACIJE	uređivanje školskih panoa i hodnika te izrada plakata ovisno o prigodi i potrebi: Doček prvaša, Boje jeseni, Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i žrtvu Vukovara, Božić i Nova godina, Poklade, Dan planeta Zemlje, Uskrs, U susret ljetu, Dan grada/ TJP, LIK 2026. izrada dekoracije scene za školski Pričigin suradnja s UZ Rašeljka u dekoraciji štanda sudjelovanje u projektu Tjedan Josipa Pupačića
VREMENIK	Tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	Troškovi materijala
NAČIN PRAĆENJA	Vrednovanje radova na izložbama i natjecajima te školsko vrednovanje na satovima likovne kulture

GLAZBA, SLIKA, PRIČA

CILJ	osvijestiti različite emocije uz pomoć zvuka i slike učiti se kreativno razmišljati i poticati maštu osvijestiti prisustvo emocija u umjetničkim djelima opisati glazbu putem kratke priče
NAMJENA	analitičko slušanje glazbe razvijanje kreativnog izražavanja potaknutog glazbom uspostavljanje i usvajanje vrijednosnih mjerila za procjenjivanje glazbe i emocija putem glazbe međusobno uvažavanje i poštovanje individualnog rada i mišljenja razvijanje kulture ponašanja pri grupnom radu
NOSITELJI	nastavnici glazbene kulture i hrvatskog jezika
NAČIN REALIZACIJE	radionice na satovima glazbene kulture i hrvatskog jezika postavljanje zadatka u google classroom mogućnost ponavljanja radionice više puta tijekom školske godine
VREMENIK	tijekom školske godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	praćenje zalaganja učenika tijekom provedbe projektne radionice individualno čitanje rada na satu izrada vlastitog stipa- priče na temelju individualnog kratkog tekstualnog predloška

OGLAŠAVANJE JAVNOG DOGAĐAJA - KONCERT

CILJ	ukazati učenicima važnosti i detalje u oglašavanju javnog događaja prepoznati izvore i razloge oglašavanja prepoznati dominantne oglase u svome okruženju i njihovu stvarnu važnost izrada virtualnog plakata za koncert
NAMJENA	razvoj analitičkog i kritičkog mišljenja poticanje timskog rada poticanje svrsishodnog korištenja interneta ponavljanje naučenog u kreativnom djelovanju
NOSITELJI	učitelji glazbene kulture, hrvatskog jezika, informatike te učenici 7. i 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	izrada virtualnih plakata razgovor i savjetovanja s nastavnicima prezentacija plakata
VREMENIK	tijekom nastavnih sati Glazbene kulture, Hrvatskog jezika i Informatike u školskoj godini 2026./2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	prema mogućnostima škole
NAČIN PRAĆENJA	međuvršnjačko vrednovanje plakata vrednovanje plakata

JA REPER – ZAŠTO NE

CILJ	Osmisliti tekst za pjesmu Ritmički obraditi tekst Spojiti tekst sa ritmičkim rifom i snimiti grupni rad mobitelom
NAMJENA	Razvijanje kreativnosti kod učenika Širenje vokabulara Učenik upravlja emocijama i ponašanjem Razvija osobne potencijale Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima
NOSITELJI	Učitelji glazbene kulture i hrvatskog jezika, učenici od 5.-8.razreda
NAČIN REALIZACIJE	Osmisliti tekst u grupnom radu Vježbati rap uz ritmičku podlogu Snimku postaviti u google classroom
VREMENIK	Tijekom školske godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	Preslušavanje snimki i vrednovanje na satovima glazbene kulture

**KONCERTI ZA NAJMLAĐE
SURADNJA S GLAZBENOM ŠKOLOM „LOVRO pl.MATAČIĆ“**

CILJ	Odgoj glazbenog slušatelja Kontakt sa živim instrumentima i različitim ansamblima Doživljaj žive glazbe Upoznavanje izvođača glazbe Suradnja na zajedničkim glazbenim projektima
NAMJENA	Razvijanje glazbene kreativnosti Uspostavljanje i usvajanje vrijednosnih mjerila za procjenjivanje glazbe Razvijanje kulture ponašanja i kulture slušanja te širenje repertoara sušnih primjera glazbene literature
NOSITELJI	Učitelji glazbene kulture Marija Didović, Vinko Didović, učiteljice razredne nastave Marina Fistanić i Martina Milina
NAČIN REALIZACIJE	Organizacija kocerata se odvija kroz djelovanje glazbene škole Lovro pl. Matačić u suradnji sa OŠ Josip Pupačić sa ciljem odgoja mladih slušatelja
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026./27.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt. Vrednovanje u okviru analize usvojenosti nastavnog sadržaja.

PJEVAJ-SVIRAJ-PLEŠI

CILJ	POTICAJ NA GLAZBENO-PLESNE, multimedijske i multikulturalne AKTIVNOSTI u glazbi svih žanrova - rad i razmjena iskustava u glazbenim izazovima, istraživanjima, multimedijском i multikulturalnom stvaralaštvu: u pjevanju, sviranju, plesu, slušanju glazbe, glazbenim doživljajima, likovnim izričajima. na međužupanijskoj, državnoj i međunarodnoj razini Djecu školske dobi i mlade potrebno je redovito poticati na rad u istraživanjima, glazbenim izazovima, na multimedijско i multikulturalno glazbeno stvaralaštvo, glazbene aktivnosti i doživljaje, pokret, ples, likovne izričaje i vlastito izražavanje kako bi se doprinijelo ravnoteži njihovog cjelovitog razvoja i formiranju glazbenog ukusa.
NAMJENA	Međusobna suradnja učenika i razmjena iskustava Suradnja učenika - rad i razmjena iskustava na županijskoj, međužupanijskoj, državnoj i međunarodnoj razini. - 4 Međunarodne smotre radova tijekom godine - Istraživanja Poticati učenike na istraživanje, osvijestiti važnost glazbe i plesa u istraživanjima glazbe svih žanrova (u pjevanju, sviranju, slušanju, plesu, nastanku benda, frizurama, modi, top-ljestvicama, ... kod sve djece pa tako i one s teškoćama u razvoju). - Izrada postera, prezentacija, videozapisa... - PJEVANJE, SVIRANJE, PLES... - o glazbi i glazbenicima svih žanrova - o bendovima, modi, frizurama - izrada top ljestvica slušanosti - Videozapisi – GLAZBENI RADOVI- „Pjevaj sviraj pleši“ - Poticanje na glazbene aktivnosti te na zdravo odrastanje uz glazbu i pokret. Rad u glazbenim izazovima, multimedijском i multikulturalnom stvaralaštvu: u pjevanju, sviranju, plesu, slušanju glazbe, glazbenim doživljajima te povezivanju sa likovnim izričajima i poticanju na kreativnost. - Poticanje na glazbeno-plesne aktivnosti i stvaralaštvo. 3 - Poticanje integracije učenika s poteškoćama u razvoju u obrazovni sustav. - Poticanje na bavljenje glazbom pozitivno djeluje na djetetov psihološki, socijalni, kognitivni i afektivni razvoj, dok pokret uz glazbu razvija djetetovu motoriku i koordinaciju pokreta te unaprjeđuje njegov cjelokupni psiho-fizički razvoj – Ankete Na početku: Što znamo o glazbi? Na kraju: Što smo naučili o glazbi? Uvid u napredak saznanja o glazbi svih žanrova. Produkti projekta Interakcija učenika Uvid u napredak razvoja glazbenih aktivnosti, glazbenih sposobnosti, razvoj ritma i motorike, koordinacija pokreta, afirmacija rada u grupi i učenika s teškoćama, te psihološki razvoj i utjecaj glazbe na pojedinca. Produkti projekta koristit će se za unapređenje nastave Glazbene kulture i Glazbene umjetnosti, te fakultativne nastave i izvannastavnih aktivnosti vezanih uz glazbu - VIDEO konferencije.
NOSITELJI	koordinatori za OŠ „Josip Pupačić“: Marija Didović Alenka Munitć Marina Fistanć Martina Milina, Vanda Žilić Učenici od 1.-8.razreda
NAČIN REALIZACIJE	uvježbavanje plesnog, pjevačkog ili instrumentalnog uratka s temom U čemu smo najbolji Međunarodne smotre radova u projektu - Videozapisi - Prezentacije, poster, plakati - Istraživanja - Ankete
VREMENIK	tijekom školske godine 2026./27. putem redovne nastave i sativa izvannastavnih aktivnosti
OKVIRNI TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	izrada različitih video uradaka samoprocjena i rad na kvaliteti uratka postavljanje snimke na platformi Teams sudjelovanje na državnoj smotri radova

**PERMANENTNI MEĐUNARODNI MOTIVACIJSKO EDUKATIVNO-
PREZENTACIJSKO MULTIMEDIJSKI PROJEKT „PJEVAJ SVIRAJ PLEŠI-U ČEMU SMO NAJBOLJI?“**

CILJ	Ciljevi projekta su: POTICAJ NA GLAZBENO-PLESNE, multimedijske i multikulturalne AKTIVNOSTI u glazbi svih žanrova - rad i razmjena iskustava u glazbenim izazovima, istraživanjima, multimedijском i multikulturalnom stvaralaštvu: u pjevanju, sviranju, plesu, slušanju glazbe, glazbenim doživljajima, likovnim izričajima. na međuzupanijskoj, državnoj i međunarodnoj razini Djecu školske dobi i mlade potrebno je redovito poticati na rad u istraživanjima, glazbenim izazovima, na multimedijско i multikulturalno glazbeno stvaralaštvo, glazbene aktivnosti i doživljaje, pokret, ples, likovne izričaje i vlastito izražavanje kako bi se doprinijelo ravnoteži njihovog cjelovitog razvoja i formiranju glazbenog ukusa.
NAMJENA	Međusobna suradnja učenika i razmjena iskustava Suradnja učenika rad i razmjena iskustava na županijskoj, međuzupanijskoj, državnoj i međunarodnoj razini. - 4 Međunarodne smotre radova tijekom godine - Istraživanja Poticati učenike na istraživanje, osvijestiti važnost glazbe i plesa u istraživanjima glazbe svih žanrova (u pjevanju, sviranju, slušanju, plesu, nastanku benda, frizurama, modi, top-ljestvicama, ... kod sve djece pa tako i one s teškoćama u razvoju). - Izrada postera, prezentacija, videozapisa... -PJEVANJE, SVIRANJE, PLES... - o glazbi i glazbenicima svih žanrova - o bendovima, modi, frizurama - izrada top ljestvica slušanosti - Videozapisi – GLAZBENI RADOVI- „Pjevaj sviraj pleši“ - Poticanje na glazbene aktivnosti te na zdravo odrastanje uz glazbu i pokret. Rad u glazbenim izazovima, multimedijском i multikulturalnom stvaralaštvu: u pjevanju, sviranju, plesu, slušanju glazbe, glazbenim doživljajima te povezivanju sa likovnim izričajima i poticanju na kreativnost. - Poticanje na glazbeno-plesne aktivnosti i stvaralaštvo. 3 - Poticanje integracije učenika s poteškoćama u razvoju u obrazovni sustav. - Poticanje na bavljenje glazbom pozitivno djeluje na djetetov psihološki, socijalni, kognitivni i afektivni razvoj, dok pokret uz glazbu razvija djetetovu motoriku i koordinaciju pokreta te unaprjeđuje njegov cjelokupni psiho-fizički razvoj – Ankete Na početku: Što znamo o glazbi? Na kraju: Što smo naučili o glazbi? Uvid u napredak saznanja o glazbi svih žanrova. Produkti projekta Interakcija učenika Uvid u napredak razvoja glazbenih aktivnosti, glazbenih sposobnosti, razvoj ritma i motorike, koordinacija pokreta, afirmacija rada u grupi i učenika s teškoćama, te psihološki razvoj i utjecaj glazbe na pojedinca. Produkti projekta koristit će se za unapređenje nastave Glazbene kulture i Glazbene umjetnosti, te fakultativne nastave i izvannastavnih aktivnosti vezanih uz glazbu - VIDEO konferencije.
NOSITELJI	Koordinator:Profesorica glazbene umjetnost: Mia Šimić Buljević Profesorica engleskog jezika: Nikolina Mardešić Profesorica hrvatskog jezika : Danijela Crnković Profesorica likovne umjetnosti: Aleksandra Radunić Profesorica tehničke kulture: Antonija Plepel Učiteljica razredne nastave: Marija Šarac Učenici od 1- 8. razreda osnovne škole Josip Pupačić Učenici srednje škole „Jure Kaštelan“
NAČIN REALIZACIJE	Skupni rad i suradničko učenje u sklopu redovne nastave i izvannastavnih aktivnosti u razredu, online, terenskoj i izvanučioničkoj nastavi. Projektna nastava će se provoditi i izvan škole: u Ilirskom sjemeništu, školskoj dvorani, na otvorenom u prirodi i u gostovanju u susjednim školama i to kroz poticanje na stvaralački rad te samostalno i skupno rješavanje postavljenih zadataka. Međunarodne smotre radova u projektu - Videozapisi - Prezentacije, poster, plakati - Istraživanja - Ankete
VREMENIK	Projekt će se provoditi jedan školski sata tjedno a po potrebi i više. Provoditi će se kroz redovnu nastavu u razredu, kroz izvannastavne aktivnosti uživo i online. Po potrebi će se provoditi kroz izvanučioničku nastavu tijekom školske godine.
TROŠKOVNIK	Prema realnim potrebama Kopiranje potrebnih materijala za ankete idr.

NAČIN PRAĆENJA	Pratit će se napredak razvoja glazbenih aktivnosti, glazbenih sposobnosti, razvoj ritma i afirmacija rada u grupi učenika s teškoćama te psihološki razvoj i utjecaj glazbe na pojedinca. Rezultati će se koristiti u cilju što uspješnije realizacije projekta: Pjevaj, sviraj pleši koji će se provoditi i vrednovati kroz redovnu nastavu, izvanučioničku nastavu i izvannastavne aktivnosti. Provođenje ankete na početku i na kraju projekta: 1. Što znamo o različitim vrstama glazbe? 2. Što smo naučili o glazbi?
-----------------------	--

OKOLINA OTPAD OBLIK

CILJ	razvijati kod učenika svijest o ekološkim problemima današnjice usmjeriti učenike na kritičko razmišljanje o iskoristivosti otpada u praktične svrhe. potaknuti učenike na kreativno rješavanje problema uočiti i koristiti prirodne resurse za likovno izražavanje
NAMJENA	istraživanje zagađenosti okoline otpadnim materijalima iskoristivih za recikliranje; očuvanje okoliša/održivi razvoj prenamjena sakupljenog otpada u izražavanju ideja likovnog i vizualnog rada istražiti prirodne materijale iskoristive za likovno izražavanje
NOSITELJI	Aleksandra Radunić učiteljica likovne kulture i učenici od 5. do razreda, OŠ Josip Pupačić, Omiš Nataša Stipica Kilić, učiteljica likovne kulture i učenici od 5. do razreda, OŠ Lučac, Split Antonija Plepel, učiteljica informatike i tehničke kulture, učenici predmetne nastave OŠ Josip Pupačić, Omiš, PŠ Kučiće suradnici: Antonija Brstilo i Vedran Urličić, učitelji likovne kulture, Jagoda Čudić Zrnić, prof. engleskog jezika i povijesti
NAČIN REALIZACIJE	planirane aktivnosti na satovima likovne kulture i izvanučionične nastave prezentacija projekta; izložba radova u školi obilježavanjem blagdana i Dana planeta Zemlje, virtualna izložba uključivanje u E- twinning projekt
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026./27.
TROŠKOVNIK	Troškovi materijala za izložbu i prezentaciju radova, te zaštitnih rukavica za prikupljanje otpada
NAČIN PRAĆENJA	vrednovanje kroz tijekom satova likovne kulture, osobne refleksije, prezentacija i evaluacija projekta video, foto kolaž postavljanje izložbe uživo virtualna izložba

PRIREDBE TIJEKOM ŠKOLSKE GODINE

CILJ	razvijanje govornih sposobnosti i izražajnosti razvijanje kreativnosti i umjetničkog stvaralaštva razvijanje osobnih i društvenih vještina stvaranje osjećaja zajedništva
NAMJENA	promicanje umjetnosti među mladima scenski nastup prikaz učeničkih vještina poticanje razvoja demokratske svijesti
NOSITELJI	stručna vijeća učitelja Razredne nastave, Hrvatskog jezika, Stranih jezika, Glazbene i Likovne kulture te TZK u suradnji s ostalim učiteljima i gradskim javnim ustanovama te udrugama (prema potrebi), učenici od 1. do 8.r.
NAČIN REALIZACIJE	organiziranjem i održavanjem priredbi
VREMENIK	tijekom nastavne godine (Svečani doček prvaša, Dan kruha, Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje, božićne priredbe, Sat duhovne poezije, Valentinovo, svečani program u sklopu Tjedna Josipa Pupačića, školski Pričigin, Koncert Zbora OŠ „Josip Pupačić“ i dječje klope Bepo, susreti s književnikom/književnicom...)
TROŠKOVNIK	prema potrebama priredbe
NAČIN PRAĆENJA	objavljivanjem članaka uz fotografije na mrežnoj stranici škole, školskom Instagram profilu te radioemisija preko Školskog radija Mi Omiš

VALENTINOVO

CILJ	poimanje tekstova ljubavne tematike izdvajanje najčešćih motiva u ljubavnim pjesmama pisanje samostalnih literarnih radova pisanje pjesama na stranim jezicima promicanje učeničkog stvaralaštva i kreativnosti istraživanje i razvijanje ideja, bilježenje iskustava iz mašte u različite književne oblike
NAMJENA	krasnosloviti ljubavne stihove poštujući govorne vrednote sudjelovati na školskom literarnom natječaju njegovati pjesme ljubavnog sadržaja njegovati timski rad i uvažavati tuđa mišljenja
NOSITELJI	učitelji hrvatskog i stranih jezika, učenici matične i područne škole od 5. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Zadani ishodi realizirat će se na satovima navedenih predmeta kroz integriranu nastavu (školski natječaj).
VREMENIK	veljača 2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	rema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	neposredna komunikacija s učenicima objavljivanje članaka uz fotografije na mrežnoj stranici škole te Facebook stranici Školskog radija Mi Omiš i Instagram profilu Petica Mi Omiš

GRLIM MORE MOJE

CILJ	razvijanje poštovanja prema jeziku hrvatskoga naroda, njegovoj književnosti, kulturi i baštini upoznati zavičajnu baštinu u kojoj živimo, primjećivati posebnosti književnika zavičaja i tematiku njihova književnog opusa upoznati život (19. rujna – obilježavanje rođendana pjesnika) djelo Josipa Pupačića te njegovo pjesničko stvaralaštvo usvajanje hrvatskoga jezičnog standarda razvijanje pravopisa i ljubavi prema pisanoj riječi, vrijednosti i ljepoti materinjeg jezik razvijanje interesa za knjigu i poticanje kulture čitanja razvijanje temeljnih stavova, znanja i pozitivnih stavova prema umjetničkom stvaralaštvu i izražavanju razvijati : kreativno promišljanje i vještine izražavanja i stvaranja razvijanje kulture čitanja (krasnoslova) i slušanja poezije razvijati kritičko promišljanje te primjenu stečenih spoznaja / vještina i iskustava u daljnjem školovanju razvijati suradnju među učenicima i promicati timski rad interpretativno čitanje poetskog opusa književnika izrada plakata, panoa, prezentacija o životu i radu književnika interpretativno čitanje djela književnika literarna i likovna radionica, razredna priredba scenske igre
NAMJENA	proširivati znanje i kreativne vještine izražavanja i stvaranja (haiku poezija) naučiti primjenjivati tehnike kreativnog mišljenja (oluja ideja)
NOSITELJI	Maja Ćurlin, nastavnica Hrvatskog jezika učenici 5. i 6. razreda
NAČIN REALIZACIJE	prema planu i programu tijekom šk. god. (19. rujna – obilježavanje rođendana pjesnika Josipa Pupačića) istraživački miniprojekti na zadane teme (istraživanje poezije pjesnika J. Pupačića, krasnoslov pjesama, scenske igre, literarne radionice na zadanu temu . . .) projektna i istraživačka nastava problemsko istraživanje i kreativne radionice rad u skupinama/timu parlaonice i vježbaonice, prezentacije, web sadržaji na stranici škole, izložbe, izrada školskog panoa i organizacija razredne priredbe
VREMENIK	tijekom mjeseca rujna 2026.
TROŠKOVNIK	prema potrebama škole
NAČIN PRAĆENJA	zadaci objektivnog tipa usmeno i pismeno praćenje učenika sudjelovanje na LiDraNu, školskim likovnim izložbama organizacija i sudjelovanje u međuškolskom događanjima i natječaju „Josip i ja (Tjedan Josipa Pupačića) odaziv učenika, nastavnika i roditelja na školskim događanjima zadovoljstvo učenika osobnim razvitkom i postignućima spoznaja samovrednovanja i cjeloživotnog učenja

MORE MI ŠAPĆE

CILJ	upoznati zavičajnu baštinu u kojoj živimo, primjećivati posebnosti književnika zavičaja i tematiku njihova književnog opusa upoznati život (19. rujna – obilježavanje rođendana pjesnika) i djelo Josipa Pupačića te njegovo pjesničko stvaralaštvo razvijanje poštovanja prema jeziku hrvatskoga naroda, njegovoj književnosti, kulturi i baštini usvajanje hrvatskoga jezičnog standarda razvijanje pravopisa i ljubavi prema pisanoj riječi, vrijednosti i ljepoti materinjeg jezika razvijanje interesa za knjigu i poticanje kulture čitanja razvijanje temeljnih stavova, znanja i pozitivnih stavova prema umjetničkom stvaralaštvu i izražavanju razvijati : kreativno promišljanje i vještine izražavanja i stvaranja u prirodnom okruženju razvijanje kulture čitanja (krasnoslova) i slušanja poezije razvijati kritičko promišljanje te primjenu stečenih spoznaja / vještina i iskustava u daljnjem školovanju suradnju među učenicima i promicati timski rad interpretativno čitanje poetskog opusa književnika izrada plakata i panoa o životu i radu književnika interpretativno čitanje djela književnika likovna radionica scenske igre i medijske radionice (razredne priredbe)
NAMJENA	učenicima 7. i 8. razreda proširivati znanje i kreativne vještine izražavanja i stvaranja naučiti primjenjivati tehnike kreativnog mišljenja i prezentacijske vještine (oluja ideja) razvijati suradnički, istraživački i timski oblik rada
NOSITELJI	Maja Ćurlin, nastavnica Hrvatskog jezika učenici 6. i 7. razreda razreda
NAČIN REALIZACIJE	prema planu i programu tijekom šk. god. (kurikul) rujan (19. rujna – obilježavanje rođendana pjesnika Josipa Pupačića) istraživački miniprojekti na zadane teme (istraživanje poezije pjesnika J. Pupačića , krasnoslov pjesama, scenske igre, literarne radionice na zadanu temu . . .) projektna i istraživačka nastava problemsko istraživanje i kreativne radionice rad u skupinama/timu parlaonice i vježbaonice, prezentacije, web sadržaji na stranici škole, izložbe, izrada školskog panoa u prirodi i učionici
VREMENIK	tijekom mjeseca rujna
OKVIRNI TROŠKOVNIK	prema potrebama škole
NAČIN PRAĆENJA	zadatci objektivnog tipa usmeno i pismeno praćenje učenika sudjelovanje na LiDraNu, školskim likovnim izložbama organizacija i sudjelovanje u međuškolskim događanjima (Tjedan Josipa Pupačića) odaziv učenika, nastavnika i roditelja na školskim događanjima i susretima zadovoljstvo učenika osobnim razvitkom i postignućima spoznaja samovrednovanja i cjeloživotnog učenja

VRTI SVOJ FILM

CILJ	osvještavanje o važnosti filmske umjetnosti osnaživanje djece i mladih vještinama filmske pismenosti stvaranje platforme za suradnju razvoj održivih projekata filmske pismenosti.
NAMJENA	Portal je platforma za učenje kojom se razvija filmska pismenost, a uz filmove sadrži online bazu metodičkih prijedloga za učitelje i nastavnike i rad u razredu koji doprinose razvoju kreativnosti, kritičkog mišljenja i kulturne osviještenosti, vještina i kompetencija za stoljeće.
NOSITELJI	portal Vrti svoj film; Sedmi kontinent produkcija j.d.o.o. učiteljica hrvatskog jezika Daniela Crnković i razrednici, učitelji razredne nastave i učenici od 1. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	24 filmska naslova koji se izmjenjuju tijekom nastavne godine 8 metodičkih materijala uz 8 filmskih naslova iz programa Rondo pristup svim filmovima za sve učenike škole od rujna 2025. do kolovoza 2026. korištenje portala u razredu ili za obiteljsko uživanje kod kuće
VREMENIK	tijekom školske godine 2026./2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	165 eura za godišnju pretplatu (trošak snosi Škola)
NAČIN PRAĆENJA	provođenje formativnog praćenje učenika, mogućnost sumativnog vrednovanja u nastavi samostalnih pisanih radova, samostalnih izlaganja i istraživačkih radova

RUKSAK (PUN) KULTURE

CILJ	priprema i provedba različitih kulturnih i umjetničkih programa prilagođenih djeci približavanje svih vrsta umjetnosti motiviranje učenika na nova iskustva
NAMJENA	poticanje djece na razumijevanje i usvajanje različitih područja umjetnosti i različitih kultura
NOSITELJI	svi zainteresirani učitelji te izabrani razredni odjeli
NAČIN REALIZACIJE	posjet profesionalnih umjetnika školi i održavanje radionica/koncerata/predstava, ovisno o izvođačima
VREMENIK	tijekom školske godine 2026./2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	svi troškovi uključeni u projekt financirani su od strane Ministarstva kulture i medija
NAČIN PRAĆENJA	praćenje rada učenika, dojmovi, zainteresiranost i aktivnosti učenika

LUTKARSKA PREDSTAVA

CILJ	razvoj društvenih vještina, timski rad poticati maštovitost i kreativni izričaj doživjeti i prepoznati kazališnu predstavu, upoznati kazalište, razvijati kulturu ponašanja u kazalištu, razvijati ljubav prema kazališnoj umjetnosti osmisliti i realizirati lutkarsku predstavu
NAMJENA	upoznati različite oblike umjetničkog izražavanja. realizirati kazališnu predstavu razvijati kreativne vještine i timski rad u školi
NOSITELJI	učiteljica hrvatskog jezika Bernarda Klarić, učenici 5. a/b i 7. b/c razreda
NAČIN REALIZACIJE	tjedni sastanci, priprema tekstova, vježbe, kreiranje scenografije, scenske improvizacije
VREMENIK	listopad – travanj 2026./2027.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	redovitost dolazaka na sastanke priredbe obilježavanje Svjetskog dana lutkarstva 21. 3, obilježavanje Svjetskog dana kazališta 27. 3.

ŠKOLSKI MASKENBAL

CILJ	B.1.2. Razvijanje komunikacijskih kompetencija. C.1.3. Pridonošenje skupini. C.1.1. Sudjelovanje u zajedničkom radu u razredu. D.1.2. Suradnja s drugima. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.
NAMJENA	Učenicima osnovne škole od 1. - 8. razreda. Svaki razred s razrednikom/razrednicom dogovara temu po kojoj će se razred maskirati.
NOSITELJI	Aktiv Tzk, ravnateljica, razrednici i učenici
NAČIN REALIZACIJE	Organizacija maskenbala 4.,5., i 6. školski sat u popodnevnoj smjeni. U školi, školskom dvorištu i školskoj dvorani.
VREMENIK	Pokladni utorak
TROŠKOVNIK	Troškovi organizacije, nagrada najboljim razredima 300€
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje motivacije učenika, te konačni izgled maski. Četveročlani žiri odabire najuspješnije razrede. Najuspješniji razredi su nagrađeni pizzom i sokom.

ŠKOLA U KOJOJ JE DOBRO BITI

CILJ	Unaprijediti dobrobit učenika i razvijati školu kao sigurno, poticajno i uključivo okruženje koje promiče mentalno i tjelesno zdravlje, zdrave životne navike, socioemocionalne kompetencije i osjećaj pripadnosti školskoj zajednici.
NAMJENA	Poticati učenike na razvoj emocionalne pismenosti, otpornosti, empatije, odgovornosti, kvalitetnih međuljudskih odnosa i zdravih životnih navika te ih osnaživati za odgovorno ponašanje u svakodnevnom i digitalnom okruženju. Kroz zajedničke aktivnosti učenika, učitelja, roditelja i lokalne zajednice razvijati kulturu međusobnog uvažavanja, solidarnosti, uključivosti i brige o sebi i drugima.
NOSITELJI	Projekttni tim "Škola u kojoj je dobro biti", voditeljica: Tamara Banović Tim za SHE škole Tim za prevenciju učitelji i stručni suradnici OŠ Josipa Pupačića vanjski stručnjaci i partneri iz zdravstvenih, obrazovnih, humanitarnih ustanova i lokalne zajednice učenici od 1. do 8. razreda MZOM
NAČIN REALIZACIJE	Program će se provoditi tijekom školske godine kroz iskustvene radionice i predavanja, razredne i zajedničke školske aktivnosti, vršnjačko učenje, humanitarne i volonterske akcije te suradnju s roditeljima, stručnjacima i lokalnom zajednicom. Uredit će se Kutak dobrobiti, provoditi Mala škola dobrobiti i izrađivati Knjiga dobrobiti našeg razreda, a provedene aktivnosti objedinit će se kroz Tjedan dobrobiti i solidarnosti i završni Festival dobrobiti i solidarnosti.
VREMENIK	tijekom školske godine (od financiranja projekta do 30. lipnja 2027.)
TROŠKOVNIK	financijske troškove projekta financira MZOM ukoliko projekt bude odobren
NAČIN PRAĆENJA	evaluacija tijekom svih faza projekta samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje predstavljanje rezultata projekta široj javnosti

EDUKACIJA DJECE O OŽIVLJAVANJU (KARDIOPULMONALNOJ REANIMACIJI) U OSNOVNIM ŠKOLAMA

CILJ	educirati djecu o postupcima oživljavanja povezati životne navike i rizične čimbenike s ozljedama i razvojem bolesti ukazujući na važnost prevencije i pružanja prve pomoći primjenjujući odgovarajuće postupke usvojiti postupke i pravila pružanja umjetnog disanja i masaže srca
NAMJENA	usvojiti kompetenciju pružanja prve pomoći unesrećenom kroz postupke oživljavanja širenje znanja i vještina oživljavanja educirane djece među svojim vršnjacima razviti socijalnu osjetljivost za druge
NOSITELJI	Medicinski fakultet Sveučilišta u Splitu, nositelji projekta doc.dr.sc. Mila Bulić, Filozofski fakultet u Splitu Crveni križ Stručni aktiv učitelja biologije i kemije učenici sedmih razreda školska liječnica
NAČIN REALIZACIJE	edukacija učenika tijekom 2 školska sata
VREMENIK	tijekom 2. polugodišta
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	provjera praktičnih vještina na lutkama za reanimaciju

SIGURNIJE ŠKOLE I VRTIĆI – HRVATSKI CRVENI KRIŽ

CILJ	Unaprijediti znanja i vještine učenika za sigurno postupanje u svakodnevnom i izvanrednim situacijama; razvijati osnovna znanja i vještine pružanja prve pomoći, jačati psihosocijalnu otpornost te poticati odgovorno ponašanje, međusobnu pomoć i kulturu sigurnosti u školi.
NAMJENA	Učenicima od 1. do 8. razreda, učiteljima i stručnim suradnicima te roditeljima kroz informiranje o sadržajima i aktivnostima programa.
NOSITELJI	Stručna služba škole, razrednici i učitelji, u suradnji s Hrvatskim Crvenim križem i nadležnim društvom Crvenog križa.
NAČIN REALIZACIJE	Provedba odabranih radionica i aktivnosti s edukativne platforme „Sigurnije škole i vrtići“, prilagođenih dobi učenika. Aktivnosti obuhvaćaju teme prve pomoći, pripreme i postupanja u izvanrednim situacijama, psihosocijalne podrške, sigurnosti i međusobnog pomaganja. Učenici će sudjelovati u praktičnim, iskustvenim i kreativnim aktivnostima, a roditelji će se prema potrebi informirati o sadržajima programa. Škola će pratiti provedene aktivnosti i sudjelovati u ostvarivanju uvjeta za oznaku „Sigurna škola“.
VREMENIK	Tijekom školske godine 2026./2027., prema planu škole i mogućnostima provedbe pojedinih aktivnosti.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	Troškovi potrošnog i kreativnog materijala za provedbu aktivnosti (papir, hamer-papir, flomasteri, bojice, ljepilo, materijali za izradu plakata i radnih zadataka) – prema potrebama i mogućnostima škole.
NAČIN PRAĆENJA	Evidencija provedenih aktivnosti i sudjelovanja učenika, radovi i materijali nastali tijekom aktivnosti, kratke povratne informacije učenika i učitelja te praćenje realizacije i prikupljenih bodova putem platforme za ostvarivanje oznake „Sigurna škola“.

MAMA, BUDI ZDRAVA!

CILJ	osvještavanje žena/majki o brizi za vlastito zdravlje poticati majke na redovne kontrolne preglede
NAMJENA	Djeca mogu imati snažan utjecaj na roditelje te potaknuti njihovo odgovornije ponašanje i stoga u ovom projektu djeca sudjeluju u prenošenju preventivnih i edukativnih poruka majkama i drugim ženskim članovima obitelji kako bi ih potaknuli na redovitije kontrolne preglede.
NOSITELJI	Školska koordinatorka projekta: Tamara Banović zainteresirani učitelji učenici od prvog do osmog razreda Udruga "Sve za nju" Klub žena liječenih na dojci Omiš
NAČIN REALIZACIJE	snimanje zajedničke fotografije ružičaste vrpce obilježavanje Dana ružičaste vrpce Svaka učenica i učenik i svo nastavno i drugo osoblje dobit će edukativni letak „Mama, budi zdrava“. Važno je da letak s porukom stigne u prave ruke i potakne žene na odlazak liječniku i kad su zdrave. sudjelovanje u istraživačkim projektima upotreba IKT obilježavanje Dana narcisa korištenje raznih izvora informacija
VREMENIK	listopad 2026. ožujak 2027.
TROŠKOVNIK	uredski materijal, ružičasta vrpca ružičasti baloni i edukativni letci koje osigurava Udruga Sve za nju
NAČIN PRAĆENJA	aktivnost učenika izrada prezentacije i digitalnih letaka evaluacija

BRIGA O ZDRAVLJU DJECE I MLADIH

CILJ	podizanje svijesti o dijabetesu tipa 1
NAMJENA	osvijestiti s kakvim se izazovima susreću osobe koje boluju od dijabetesa tipa 1
NOSITELJI	Stručno vijeće učitelja biologije i kemije učenici od petog do osmog razreda Dijabetičko društvo Omiš
NAČIN REALIZACIJE	obilježavanje Hrvatskog dana šećerne bolesti radionice i predavanja o pravilnoj prehrani tijekom jednog nastavnog dana balansirati napuhani plavi balon sudjelovati na javnim manifestacijama u organizaciji Dijabetičkog društva i predstaviti radionice o pravilnoj prehrani
VREMENIK	tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	uredski materijal troškovi materijala za radionice
NAČIN PRAĆENJA	aktivnost učenika izrada prezentacije i digitalnih letaka evaluacija

OMIŠKI KOD ZDRAVLJA

CILJ	Istražiti i valorizirati bogatu povijesno-medicinsku i prirodnu baštinu omiškog kraja te kroz interakciju školskih izvannastavnih aktivnosti, praktičan rad s prirodnim materijalima i iskustveno učenje razviti poduzetničke vještine, empatiju, socijalnu osjetljivost i aktivno građanstvo kod učenika kroz konkretnu humanitarnu akciju za Zakladu Ana Rukavina
NAMJENA	Poticati učenike na razvoj emocionalne pismenosti, otpornosti, empatije, odgovornosti, kvalitetnih međuljudskih odnosa i zdravih životnih navika te ih osnaživati za odgovorno ponašanje u svakodnevnom i digitalnom okruženju. Kroz zajedničke aktivnosti učenika, učitelja, roditelja i lokalne zajednice razvijati kulturu međusobnog uvažavanja, solidarnosti, uključenosti i brige o sebi i drugima. Omogućiti učenicima stjecanje znanja kroz istraživačke i laboratorijske radionice, terenski rad, stručna predavanja, posjete znanstvenim ustanovama i provedbu vlastitih istraživačkih projekata. Razvijati znanstvenu pismenost, kritičko mišljenje, kreativnost, samostalnost te komunikacijske i prezentacijske vještine.
NOSITELJI	Projektni tim : Tamara Banović , Marina Fistanić, Martina Milina Suradnici:Ivana Rubić, Bernarda Klarić, Ana Kraljević Tim za SHE škole Tim za prevenciju učitelji i stručni suradnici OŠ Josipa Pupačića vanjski stručnjaci i partneri iz zdravstvenih, obrazovnih, humanitarnih ustanova i lokalne zajednice učenici od 1. do 8. razreda Vijeće za elektroničke medije MZOM
NAČIN REALIZACIJE	Program će se provoditi tijekom školske godine kroz iskustvene radionice i predavanja, razredne i zajedničke školske aktivnosti, vršnjačko učenje, humanitarne i volonterske akcije te suradnju s roditeljima, stručnjacima i lokalnom zajednicom.
VREMENIK	tijekom šk. god. 2026./2027.
TROŠKOVNIK	financijske troškove projekta financira Vijeće za elektroničke medije MZOM ako projekt prođe
NAČIN PRAĆENJA	evaluacija tijekom svih faza projekta samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje predstavljanje rezultata projekta široj javnosti

SCHOOLS FOR HEALTH IN EUROPE NETWORK FOUNDATION - SHE škole

CILJ	Razvijati školu kao sigurno, zdravo, uključivo i poticajno okruženje koje sustavno promiče tjelesno i mentalno zdravlje, dobrobit i kvalitetu života svih članova školske zajednice.
NAMJENA	Unaprjeđivati znanja, stavove i životne vještine učenika povezane s očuvanjem zdravlja i dobrobiti te poticati zdrave životne navike, socioemocionalne kompetencije, kvalitetne međuljudske odnose i osjećaj pripadnosti školi. Osnaživati suradnju učenika, učitelja, roditelja i lokalne zajednice u stvaranju školske kulture koja zdravlje i dobrobit promiče kao trajne vrijednosti.
NOSITELJI	školski SHE tim školski tim za prevenciju učitelji i stručni suradnici učenici i roditelji vanjski stručnjaci i partneri iz zdravstvenog, obrazovnog i lokalnog okruženja
NAČIN REALIZACIJE	SHE pristup provodit će se tijekom školske godine integriranjem sadržaja promicanja zdravlja i dobrobiti u nastavu, izvannastavne i preventivne aktivnosti te svakodnevni život škole. Provodit će se radionice, predavanja, projekti i kampanje, aktivnosti usmjerene zdravim životnim navikama, mentalnom zdravlju, socioemocionalnom razvoju i stvaranju poticajnog školskog okruženja te aktivnosti u suradnji s roditeljima, stručnjacima i lokalnom zajednicom. Članovi SHE tima sudjelovat će u stručnim usavršavanjima i razmjeni primjera dobre prakse unutar SHE mreže.
VREMENIK	tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	Edukacija nastavnika - trošak snosi Škola i AZOO
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje provedbe planiranih aktivnosti i uključenosti učenika, učitelja i roditelja, evaluacijski upitnici i povratne informacije sudionika, dokumentiranje provedenih aktivnosti i primjera dobre prakse te periodično vrednovanje ostvarenosti postavljenih ciljeva i planiranje daljnjeg razvoja škole koja promiče zdravlje.

PROJEKT- DOBRO JE ČINITI DOBRO (posjet udruzi Prijatelj Omiš)

CILJ	Razvijati motiviranost i zainteresiranost za uključivanje u život zajednice. Potaknuti učenike za humanitarno djelovanje, pomaganje drugima i vidjeti (uočiti) njihove nevolje. Uočiti i ispravno vrednovati važnost zajedništva, solidarnosti i velikodušnosti djecom s posebnim potrebama. Upoznati se s pojmovima: solidarnost, volontiranje, misije, misionari.
NAMJENA	Razvijati humanitarnu i kulturnu svijest. Učiti otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti. Razvijati ljubav prema drugim ljudima. Razvijati ekološku svijest. Razvijati kod učenika osjećaj za solidarnost, za druge. Usvajanje osnovnih pojmova o volontiranju i humanitarnom radu. Služiti se virtualnom stvarnošću.
NOSITELJI	Učenici i učiteljica 2. c razreda Zainteresirani učenici i učiteljice od 1.-4. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Suradnja i posjet ustanovama za djecu s posebnim potrebama. Razgovor, pitanja i odgovori. Prikupljanje sredstava za djecu. Gledanje edukacijskog virtualnog filma
VREMENIK	tijekom školske godine 2026./27.
TROŠKOVNIK	Troškovi prikupljanja potrepština za djecu (školski pribor, slastice,...)
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	Izvještaj Plakat Likovno izražavanje

VEČERA ZA BESKUĆNIKE

CILJ	Razvijati kod učenika empatiju i svijest o socijalno isključenim građanima (beskućnicima) i ukazivanje na vrijednosti volonterskog rada, humanosti i solidarnosti.
NAMJENA	Poticati i razvijati kod učenika: poštivanje ljudskih prava, toleranciju i uvažavanje različitosti volontiranje, humanost i solidarnost timski rad i suradnju s roditeljima i udrugom koja se brine za sve one kojima je potrebna pomoć.
NOSITELJI	roditelji i učenici sedmih razreda razrednici
NAČIN REALIZACIJE	upoznavanje roditelja i učenika s Udrugom Most iz Splita i Pučkom kuhinjom Omiš (Caritas) dogovor oko menija za večeru organiziranje i pripremanje različitih dijelova večere u grupama sastavljenim od razrednika, učenika i roditelja prijevoz večere do centra za beskućnike u Splitu
VREMENIK	tijekom školske godine. (ovisno o dobivenom terminu)
OKVIRNI TROŠKOVNIK	troškovi za kupnju namirnica
NAČIN PRAĆENJA	Analiza ostvarenosti planirane akcije i zadovoljstvo svih koji su sudjelovali.

BIBLIJSKO PROROŠTVO

CILJ	Učenici će istražiti povijesno i geografsko okruženje pojedinih biblijskih proroka i biblijskih knjiga, prepoznati književnu vrstu i simbolički govor proročkih tekstova kako bi objasnili značenje i otkrili poruku za svoj život. Učenik objašnjava osnovne podatke o proročkim knjigama (proroci, povijesne okolnosti izraelskoga naroda, iščekivanje mesije, književna vrsta, simbolički govor) Učenik prepoznaje u starozavjetnim proročkim tekstovima navještaj Isusa Krista Učenik u proročkim tekstovima razumije poruke koje može primijeniti za današnje vrijeme, vlastiti život i vjeru Učenik na temelju primjera odabranog biblijskog proroka i proročkog navještaja predstavlja povijesno i geografsko okruženje proroka, ulogu i poslanje proročke službe, tumači simbolički govor proročkog navještaja Učenik u proročkim tekstovima primjenjuje poruke za današnje vrijeme (u obitelji, razredu, župnoj zajednici, suvremenom društvu...), te na vlastiti život i vjeru Učenik je svjedok vjere i prorok u svakodnevici
NAMJENA	učenicima 7. razreda poznavanje povijesnih uvjeta Božje objave opisati poziv, ulogu i poslanje starozavjetnih proroka aktualizacija proročkih tekstova i poruka uočiti važnost povjerenja u Boga i doživjeti snagu vjere u konkretnim djelima osposobljavanje učenika za preuzimanje proročke uloge i kritičko propitkivanje društva u kojem žive vrednovanje vlastitih postupaka i otkrivanje poruke za svoj život
NOSITELJI	Sanja Pešić, vjeroučiteljica učenici sedmih razreda Suradnici: vjeroučitelji: Antun Budimir, Branka Mlinar i Ružica Matijević knjižničarka Ana Kraljević, učiteljica hrvatskog jezika Ljubica Bogdanović, učiteljica njemačkog jezika Maša Knezović
NAČIN REALIZACIJE	projektna nastava istraživačko učenje individualni rad, rad u skupini literarno, likovno i scensko stvaralačko izražavanje školska smotra Biblijskog proroštva
VREMENIK	veljača/ožujak 2027.
TROŠKOVNIK	troškovi simboličkih nagrada
NAČIN PRAĆENJA	referati literarni i likovni radovi učenika scensko izražavanje smotra i natjecanje u „prorokovanju“ objava rezultata na webu škole

ODGOJ U SOLIDARNOSTI

CILJ	Razvijati motiviranost i zainteresiranost za uključivanje u život zajednice Potaknuti učenike na karitativno djelovanje; pomagati druge i vidjeti njihove nevolje Uočiti i ispravno vrednovati važnost zajedništva, solidarnosti i velikodušnosti s djecom u dijelovima svijeta koji su siromašni i trebaju našu pomoć, kao i potrebnima oko nas djecom i starijim osobama Upoznati učenike s: Papinska misijska djela, Udruga Zdenac i Afričko kumstvo, Marijini obroci, Milijun djece moli zajedno, Udruga Most (A, di si ti?), Starački dom Kučiće, Pučka kuhinja Knin, Za 1000 radosti Poticati jedni druge na konkretizaciju pomoći u svom razredu, obitelji i mjestu i područjima misijskog djelovanja Upoznati se s pojmovima: CARITAS, SOLIDARNOST, VOLONTIRANJE, MISIJE, MISIONARI
NAMJENA	Učenicima 1. – 8. razreda razvijanje kod učenika osjećaj za solidarnost, za druge (altruizam) druženje i razgovor sa starijim osobama s ciljem razvijanja volonterske solidarnosti mladih prema starijim i nemoćnim osobama i sprječavanje njihove socijalne isključenosti usvajanje osnovnih pojmova o volontiranju i misijskom djelu uočavanje i objašnjavanje smisla volontiranja i misionarskog djelovanja za druge imenovanje nekih škola koje su pomoću ovih humanitarnih organizacija osigurale djeci dnevne obroke u školi međusobno poticanje na pozitivan odnos prema hrani molitva za misionare i materijalno pomaganje svojim prilogom upoznavanje katoličkih misija, načina života u njima pronalaženje načina kako pomoći djeci u tim zemljama izrađivanje misijskih suvenira upoznavanje života i djela misionara i njihove uloge u djelatnom širenju i svjedočenju Radosne vijesti molit će za misionare i materijalno ih pomagati svojim prilogom povezivanje sa drugim školama u volonterskim i karitativnim akcijama
NOSITELJI	Voditeljica projekta: Ružica Matijević Sudionici u projektu: Sanja Pešić, Ivana Miloš, Antun Budimir, Branka Mlinar, Jesena Nejašmić, Martina Milina, Volonteri Udruge Zdenac, Nacionalni Caritas, Papinska misijska djela, Marijini obroci Hrvatska, Caritas Knin, Nadbiskupijski i župni Caritas, Peovica d.o.o. PMI, Karitativna skupina zainteresirani učenici, roditelji i ostali učitelji
NAČIN REALIZACIJE	sudjelovanje u školskim karitativnim akcijama suradnja i posjet: ustanovama za djecu s potrebama, domovima za osobe starije životne dobi, pučkim kuhinjama, Župnom Caritasu i Udruzi „Most“ individualni rad, rad u skupinama Sudionici: učenici od prvog do osmog razreda, volonteri udruge Zdenac, misionar iz Afrike Gledanje dokumentarnog filma Istraživačko i projektno učenje prikupljanje sredstava za: Školovanje djece u Africi (Afričko kumstvo) Marijini obroci, Caritas Knin (pučka kuhinja) Za 1000 radosti (Nacionalni Caritas) A, di si ti? (Udruga „Most“) Papinska misijska djela Misija u Ugandi (don Jakoslav Banić)
VREMENIK	tijekom školske godine 2026./2027
TROŠKOVNIK	radni materijali (gips, DAS masa, ukrasni predmeti za izradu suvenira i predmeta za prodajne izložbe, ljepila), troškovi prijevoza, troškovi slanja paketa, ostali realni troškovi
NAČIN PRAĆENJA	redovitost prisustvovanja i aktivnost samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje otvorenost za volontiranje akcije prikupljanja sredstava za potrebite izrada i prodaja predmeta (prodajne izložbe)

SLOBODA I ODGOVORNOST

CILJ	Razvijati pozitivnu sliku o sebi, osjećaj vlastite vrijednosti i dostojanstva Učiti preuzeti odgovornost za svoje postupke i izgrađivati stajališta Iskusiti snagu kršćanske vjere koja vodi do potpune i prave slobode Potaknuti učenike na selektivno korištenje medija u razdoblju od 10 dana (10 dana bez ekrana)
NAMJENA	učenicima od 5. do 8. razreda izgrađivanje odgovornog stava prema životu otkrivanje snage vjere i zajedništva kao pomoć i potporu na životnom putu oslobođenja zajedničko druženje, kritičko mišljenje, emocionalna pismenost, socijalne vještine smanjenje vremena provedenog uz ekrane kako bi se poboljšala komunikacija među učenicima te između roditelja i djece kvalitetnije osmišljavanje slobodnog vremena
NOSITELJI	učenici petih, šestih i osmih razreda Ružica Matijević i Antun Budimir, vjeroučitelji Suradnici: vjeroučiteljica Sanja Pešić razrednici osmih razreda učiteljica informatike stručna služba, knjižničarka hagioasistentica A. Perišić članovi Zajednice Susret, Cenakolo – Ugljane Udruga CINAZ Zadar
NAČIN REALIZACIJE	projektna nastava: usmeno izlaganje, razgovor, pisano izražavanje, molitva, edukacijske igre (kvizovi), likovno, glazbeno i scensko izražavanje, čitanje i rad na tekstu, meditacija Sadržaji: LIJEPO JE ŠTO POSTOJIŠ – radionice prof. Ana Perišić TERENSKA NASTAVA, posjet Zajednici Susret, Cenakolo u Ugljanima 10 DANA BEZ EKRANA Radionice: Kakav je moj „otisak vjere“ u virtualnom okruženju, voditelj vjeroučiteljica Sanja Pešić
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	prijevoz autobusom dar za Zajednicu Cenakolo realni troškovi
NAČIN VREDNOVANJA	pisano, likovno, glazbeno izražavanje rad u skupinama: uživljanje u uloge, izrada radnih listića i plakata izrada ppt prezentacija kroz samostalan istraživački rad
I KORIŠTENJA REZULTATA	različiti oblici igara, asocijacija, kreativnog stvaranja i dijaloga intervju s štićenicima Zajednice vidljivost rezultata projekta: panoi škole, školski radio, web škole pristupna anketa za roditelje i učenike desetodnevno vođenje dnevnika o korištenju ekrana evaluacija projekta s učenicima i roditeljima

DANI KRUHA I ZAHVALNOSTI

CILJ	Uočiti i shvatiti ljepotu Božjeg stvaranja i biti zahvalan za sve plodove i darove zemlje Približiti učenicima simboličko, životno i kršćansko značenje kruha „Blagovanja kruha“ kao izvor tjelesne, životne i duhovne snage Upoznati žetvene i narodne običaje kojima se iskazuje zahvalnost za kruh i plodove zemlje Poznavati i razlikovati autohtone sorte i druge plodove zemlje (voće, povrće, žitarice, ljekovito i začinsko bilje) Ukazati na važnost zdrave prehrane i prednosti ekološki prihvatljivih proizvoda Navesti primjere kako se pravilno odnositi prema viškovima hrane Razviti pozitivan odnos prema drugima, prirodi i okolišu
NAMJENA	Svim učenicima od 1. do 8. razreda Obilježavanje Dana kruha i zahvalnosti za plodove zemlje Razvijanje osjećaja divljenja i zahvalnosti Bogu, te svijesti odgovornosti i brige za hranu i okoliš
NOSITELJI	Vjeroučitelji, učitelji razredne nastave, razrednici i učenici od 1. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Integrirani dan Radionice Svečanost u školi
VREMENIK	listopad 2026.
TROŠKOVNIK	realni troškovi
NAČIN PRAĆENJA	stvaralačko izražavanje: likovno, glazbeno, pismeno, scensko, molitveno aktivnosti vezane za organiziranje i provedbu svečanosti obilježavanja Dana kruha i zahvalnosti u školi blagoslov kruha, plodova zemlje i zajedničko blagovanje evaluacija aktivnosti i radionica samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje

BIBLIJA

CILJ	naglasiti važnost čitanja i proučavanja Biblije, svete knjige kršćana
NAMJENA	Učenicima 1. do 8. razreda upoznati se s glavnim temama, osobama i porukama iz Biblije upoznati se s Božjom Radosnom vijesti otkrivati kako se kroz Bibliju provlači Božji plan za izraelski narod i plan za svakog čovjeka otkrivati značenje biblijskih riječi i običaja pomoći učenicima u razotkrivanju onoga što se dogodilo u biblijsko doba i pokazati kako to primijeniti na svoj život potaknuti na svakodnevni susret s Bogom putem Biblije i molitve kako bi zaista povjerovali u Gospodina Isusa Krista ,rasli u kršćanskoj zrelosti i postali spremni pomoći onima koji trebaju pomoć kod učenika poticati istraživački duh, kreativnost, razumijevanje, suradnju....
NOSITELJI	nositelj projekta: Ivana Miloš vjeroučitelji i učenici od 1.do 8. razreda Suradnici: knjižničarka Ana Kraljević i učitelji hrvatskog jezika Daniela Crnković, Ivana Juričević i Ljubica Bogdanović, učiteljice razredne nastave, učitelji informatike
NAČIN REALIZACIJE	upoznati se sa važnim dijelovima Biblije razlikovati dijelove Staroga i Novoga zavjeta prepoznati Isusa kao našeg Učitelja i Spasitelja imenovati likove Staroga i Novoga zavjeta imenovati knjige Novoga zavjeta čitanje i prepričavanje dijelova Biblije upoznavanje povijesnog okvira nekih biblijskih tekstova uživljavanje u biblijske događaje jednostavna tumačenja nekih biblijskih tekstova gledanje kratkih biblijskih video sadržaja scensko, likovno i glazbeno izražavanje pisanje dnevnika čitanja zajedničko čitanje Biblije u obitelji, razredu, crkvi, prirodi izvanučionička nastava kvizovi znanja uporaba digitalnih alata
VREMENIK	tijekom školske godine 2026./27. Projektni tjedan u svibanj/ lipanj 2027.
TROŠKOVNIK	troškovi kopiranja radnih materijala i testova za natjecanje, hamera, ljepila, troškovi simboličnih nagrada i priznanja
NAČIN PRAĆENJA	usmeno, pismeno, likovno, scensko, i glazbeno izražavanje pisanje dnevnika, kvizovi, natjecanja referati kategorije: audio, video i likovni uradci objava na webu škole

PRIRODA GOVORI O BOGU

CILJ	Učenik će moći: Prepoznati dragocjenost života i sklad prirode kao dar Božje ljubavi Razlučiti i navesti primjere povezanosti, sklada i reda u prirodi koji govore o Božjoj mudrosti, svemoći, veličini, dobroti i ljepoti U biblijskim tekstovima stvaranja svijeta i čovjeka otkriti Boga Stvoritelja i u stvorenjima Božju dobrotu Objasniti odnos znanosti i vjere Razlikovati znanstveni i književni biblijski govor u tumačenju stvaranja svijeta i čovjeka Osvijestiti važnost vode kao izvora i uvjeta života Otkriti značenje i simboliku vode u Bibliji, sakramentima i liturgiji Crkve Imenovati i opisati temeljne informacije iz života svetaca – ljubitelja prirode Razlikovati pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš Objasniti svoju odgovornost za sebe, za druge i za stvoreni svijet (okoliš). Navesti primjere odgovornoga ponašanja prema stvorenome svijetu (ekologija) i konkretnim postupcima čuvati svoj okoliš Izraziti zahvalnost prema Bogu Stvoritelju
NAMJENA	učenicima od 1. do 8. razreda odgovorno i zauzeto čuvanje svijeta, prirode oko sebe uočavanje i istraživanje čime se danas narušava i uništava sklad i ljepota prirode istraživanje zaštićenih dijelove prirode spoznavanje važnosti očuvanja izvora pitke vode i temeljnog prava čovjeka na vodu čuvanje vode i okoliša od otpada i zagađenja i štetnih utjecaja na klimatske promjene razumijevanje simbolike i značenja vode u Bibliji, crkvenim obredima i sakramentima razumijevanje simbolike i značenja biljke masline u Bibliji, liturgiji i kulturi hrvatskog naroda analiziranje odnosa znanosti i vjere razlikovanje znanstvenog i biblijskog pristupa u tumačenju stvaranja svijeta i čovjeka upoznavanje života i primjera djelovanja kršćanskih znanstvenika upoznavanje svetaca koji su na poseban način pokazali ljubav i zahvalnost prema prirodi i svim stvorenjima obilježavanje Dana svetoga Franje, zaštitnika životinja i prirode sudjelovanje u organizaciji i aktivnostima u Plavo – Zelenom tjednu škole sudjelovanje i organiziranje aktivnosti u Tjednu znanosti izražavanje doživljaja vjere i zahvalnosti Bogu Stvoritelju za red, sklad i ljepotu u prirodi
NOSITELJI	nositeljica projekta: vjeroučiteljica Sanja Pešić učenici školske skupine Mali ribolovci ostali zainteresirani učenici od 1. do 8. razreda Suradnici: ostali vjeroučitelji učitelji prirode i biologije učitelji geografije

UZORI VJERE

CILJ	Usvojiti značenje riječi, svetost, svetac, blaženik, svetište, hodočašće, zaštitnik Istražiti i opisati najvažnije elemente i informacije iz života pojedinih svetaca i blaženika Kritički promišljati o tome što to znači da smo svi pozvani na svetost i kako danas živjeti vrednote evanđelja Prepoznati prisutnost temeljnih vrednota kraljevstva Božjega u životima svetaca i blaženika i važnost njihova životnog primjera za nas danas Predložiti načine kako nasljedovati uzore vjere i prema njihovom primjeru djelovati danas
NAMJENA	Učenicima 1. do 8. razreda Upoznavanje života i djela odabranih svetaca i blaženika vezanih uz svoje mjesto i župu kao uzora vjere, Razlikovanje pojmova svetac i blaženik, opće i mjesne Crkve Istraživanje zanimljivosti vezanih uz život sveca/blaženika koji se slave na području Omiša i sela Kučiće: sv. Luka, sv. Ivan Nepomuk, sv. Franjo, sv. Ante, sv. Majka Božja Marija, sv. Roko, sv. Jeronim, sv. Eufemija, sv. Stjepan, sv. Leopold B. Mandić, sv. Mihovil i sv. Petar Upoznavanje crkvice posvećenih svecima na području Omiša i područne škole u Kučićima, Hodočašće u svetište L.B.Mandića u Zakuću Rješavanje problemskog pitanja: koji se uzori danas najviše primjećuju i slijede, te kako u suvremenom društvu ostati dosljedan svojem vjerskom i kršćanskom životu Prepoznavanje i odabir kršćanskih vrijednosti iz života određenog sveca ili blaženika te nasljedovanje u svakodnevnom životu Njegovanje povijesne, kulturne i kršćanske baštine Razvijanje kulture ponašanja u svetištu i prirodi, Življenje i svjedočenje evanđeoskih vrijednosti u obitelji, razredu, školi, zajednici
NOSITELJI	učenici 1. do 8. razreda vjeroučitelji: Sanja Pešić, Ružica Matijević, Antun Budimir Branka Mlinar i Ivana Miloš učitelji hrvatskog jezika, povijesti, geografije i likovne kulture
NAČIN REALIZACIJE	projektna, integrirana i izvanučionička nastava hodočašće u svetište sv. L. B. Mandića u Zakuću, obilazak rodne kuće J. Kaštelana, prolaz poučne planinarske staze L. Mandića (korelacija predmeta Vjeronauk, Hrvatski jezik, Povijest, Geografija, Likovna kultura) individualni rad, rad u paru i u skupinama escaperoom o svecima uzorima vjere iz hrvatskog naroda likovne radionice na temu svetaca i blaženika priprema igrokaza o svecima koji se slave na području Omiša , izvođenje igrokaza u školi i za širu javnost na pozornici starog groblja u Omišu prezentacija rezultata rada likovnih radionica: izložba u crkvi sv. Luke na starom gradskom groblju
VREMENIK	tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	realni troškovi
NAČIN PRAĆENJA	aktivnost učenika istraživački rad rješavanje problemskog pitanja izrada ppt, plakata, kviza, osobnih iskaznica, dnevnika, intervjua, "potraga za svecem", digitalnih stripova, molitve i pjesme svecima, zadaci za orijentaciju vrednovanje individualnog rada i rada u skupinama scensko izražavanje likovno izražavanje/izložba rezultati zadataka u escaperoom-u objava na webu škole

NINSKI ZAVJETI

CILJ	upoznati povijesne spomenike izraditi replike spomenika: Višeslavova krstionica i Hrvatski zavjetni križ širiti kulturu očuvanja spomeničke baštine repliku spomenika unijeti u svaku obitelj i dom svakodnevno moliti prožeti suvremenu kulturu kršćanskim sadržajima
NAMJENA	Učenicima 4. i 8. razreda suradničko djelovanje promidžba spomeničke baštine suradnja s lokalnom zajednicom izrada replika arheoloških spomenika očuvanje i promicanje kulturne baštine ugrađivanje nacionalnog blaga u kulturni identitet EU
NOSITELJI	Ružica Matijević Suradnici: Antun Budimir, Sanja Pešić, Branka Mlinar, Ivana Miloš, Ivan Baučić učenici četvrtoga i osmoga razreda
NAČIN REALIZACIJE	izvanučionička nastava izrada replike Višeslavove krstionice i Hrvatskog zavjetnog križa izrada preklopnica izrada i plastificiranje primjeraka Zavjetne molitve integrirani sat s likovnom kulturom
VREMENIK	školska godina 2026.–2027.
TROŠKOVNIK	realni troškovi
NAČIN PRAĆENJA	zalaganje, poduzetnost i kreativnost timski rad i suradničko učenje izrada replika Hrvatskog zavjetnog križa i Višeslavove krstionice molitveno izražavanje „Ispovijest vjere Hrvata katolika“ izrada video zapisa izrada generacijske fotografije fotokolaž uporaba digitalnih alata objava rezultata putem Izvješća UV i na webu škole izrada i rješavanje kvizova

FRATRI U OMIŠU

CILJ	upoznati i popularizirati omišku crkvenu povijest čuvati i oplemenjivati naslijeđenu redovničku baštinu upoznati povijest dolaska fratara u Omiš istražiti djelovanje fratara jučer i danas uspostaviti suradnju s fratriba danas razvijati kulturu sjećanja i obilježavanja prošlosti izgraditi osobni, zavičajni i nacionalni identitet
NAMJENA	obilježavanje 800. godišnjice smrti sv. Franje obilježavanje 310. obljetnice polaganja kamena temeljca za samostan Gospe od Karmela upoznavanje dolaska i djelovanja fratara u Omišu uspostavljanje suradnje učenika i fratara digitaliziranje značajne arhivske građe
NOSITELJI	vjeroučitelji, nastavnici i učenici fra Frano Doljanin omiške kulturne i znanstvene institucije vanjski suradnici: Jure Milić, Vice Tomasović, Borko Gunjača
NAČIN REALIZACIJE	suradnja s Franjevačkom klasičnom gimnazijom u Sinju upoznavanje samostanske knjižnice, arhiva i muzeja intervju s gvardijanom fra Franom Doljaninom izrada magneta s franjevačkim logom izrada plakata izrada filma priprema knjige o projektu (tiskana i digitalna) prezentacija projekta na Festivalu izvrsnosti
VREMENIK	tijekom nastavne godine u skladu s planom provedbe projekta
TROŠKOVNIK	realni troškovi: tiskanje knjige o projektu, tiskanje plakata projekta, digitaliziranje arhivskih sadržaja, honorari vanjskih suradnika...
NAČIN PRAĆENJA	redovitost i aktivnost tijekom projekta izrada kviza pp prezentacija samoevaluacija učenika i odgojno-obrazovnih djelatnika

EDUKACIJA ZA ODGOJNO-OBRAZOVNE DJELATNIKE GRADA OMIŠA

CILJ	profesionalno usavršavanje odgojno-obrazovnih djelatnika svih obrazovnih profila motiviranje odgojno-obrazovnih djelatnika za daljnje napredovanje u struci unapređivanje odgojno-obrazovne prakse
NAMJENA	jačanje stručnih kompetencija učitelja i nastavnika obrazovnih ustanova na području Grada Omiša (Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić, Srednja škola Jure Kaštelan, Osnovna škola Josip Pupačić , Osnovna škola 1.listopada 1942., Osnovna škola Gornja Poljica) projekt cjeloživotnog obrazovanja
NOSITELJI	Osnovna glazbena škola Lovro pl.Matačić Omiš – Silvana Vulas Srednja škola Jure Kaštelan – Dajana Jelavić i. Elvira Sorić, Osnovna škola Josip Pupačić – Marija Didović i Tamara Banović
NAČIN REALIZACIJE	tematske radionice, predavanja i ogledni satovi
VREMENIK	u periodu od ožujka do svibnja 2027.
TROŠKOVNIK	Pod pokroviteljstvom Grada Omiša i Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih potvrde sudjelovanja, oglasni materijali i trošak organizacije predavanja/radionice/oglednoga sata
NAČIN PRAĆENJA	zadovoljstvo sudionika (evaluacijski upitnici) analiza provedene edukacije

Z-UM ZONA: PROJEKT UREĐENJA EDUKATIVNOG I KULTURNOG PROSTORA

CILJ	osmisлити, urediti i opremiti edukativnu učionicu na otvorenom u prostoru vrta PŠ Kučiće; poticati učenike na aktivno sudjelovanje u oblikovanju prostora škole i lokalne zajednice; razvijati kreativnost, stvaralaštvo i kritičko mišljenje učenika; poticati interdisciplinarno povezivanje obrazovanja, kulture, umjetnosti, prirode i lokalne baštine; omogućiti učenicima iskustveno i istraživačko učenje izvan klasične učionice; povezati školu, roditelje, lokalnu zajednicu, kulturne i druge ustanove; razvijati nove i interdisciplinarne umjetničke i kulturne prakse kroz radionice i druge kreativne aktivnosti.
NAMJENA	Edukativna učionica na otvorenom koristit će se kao prostor za provedbu nastave i izvannastavnih aktivnosti, održavanje kreativnih, umjetničkih i edukativnih radionica, istraživanje i interpretaciju lokalne kulturne i prirodne baštine, obilježavanje važnih datuma i događanja, prezentaciju učeničkih radova, izložbe, izvedbe i prezentacije te međugeneracijsko prenošenje znanja, vještina, običaja i priča. Projektom se kod učenika razvijaju kreativnost, komunikacijske i suradničke vještine, poduzetnost, odgovornost prema zajedničkom prostoru te svijest o važnosti očuvanja i suvremene interpretacije kulturne baštine.
NOSITELJI	učitelji i učenici od 1. do 8. razreda PŠ Kučiće, učiteljica razredne nastave Dragana Topić i učiteljica hrvatskoga jezika Ivana Juričević
NAČIN REALIZACIJE	istraživanje i osmišljavanje prostora; uređenje i opremanje učionice; edukativne i umjetničke radionice; istraživanje tradicije kroz suvremene umjetničke postupke; suradnja s roditeljima i lokalnom zajednicom.
VREMENIK	tijekom dviju školskih godina (2026./2027. i 2027./2028.)
TROŠKOVNIK	materijal i oprema za uređenje edukativne učionice na otvorenom (didaktička i edukativna oprema, materijal za izradu interpretacijskih i edukativnih sadržaja...) Realizacija projekta ovisit će o dostupnosti i odobrenju financijskih sredstava putem prijavljenih natječaja. Opseg i dinamika planiranih aktivnosti prilagodit će se visini odobrenih sredstava, a provodit će se u skladu s uvjetima i mogućnostima financiranja.
NAČIN PRAĆENJA	fotografiranje i dokumentiranje (video) projektnih zadataka i aktivnosti; izrada plakata, prezentacija i priprema izložbi; objava na mrežnim stranicama i društvenim mrežama škole.

SAT RAZREDNOG ODJELA

KURIKULUM SATA RAZREDNIKA ZA 1. RAZRED

CILJ	razvijanje sposobnosti opažanja potreba drugih osoba razvijanje sposobnosti opažanja pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama (odrasli, djeca) i prema očuvanju prostora u kojem boravimo usvajanje pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama (odrasli, djeca) i prema očuvanju prostora u kojem boravimo stvaranje zajedništva
NAMJENA	stvaranje zajedništva pozitivni oblik ponašanja u različitim situacijama međusobno pomaganje u usvajanju nastavnih sadržaja uređivanje prostora i okoline u kojima živimo
NOSITELJI	učenici 1. razreda s učiteljicom
NAČIN REALIZACIJE	podjela zaduženja u razrednom odjelu uprizorenje pozitivnog načina rješavanja problema pozitivne akcije u odnosu na potrebe drugih grupni rad aktivnosti u skladu s Abecedom prevencije TEME PREVENTIVNOG PROGRAMA ZA 1. RAZRED SOCIOEMOCIONALNE TEME: A) ABECEDA OSJEĆAJA (radionice za prepoznavanje, izražavanje i regulaciju emocija) Ljutnja/bijes Tuga /sreća Samokontrola Razvijanje pozitivne slike o sebi B) SURADUJEMO Rad u paru Grupni rad Zajedno u prvom razredu PREHRANA Piramida pravilne prehrane Zdravi doručak Prehrana i tjelovježba MEDIJSKA PISMENOST Nasilje u crtanim filmovima Novine pozitivnih priča
VREMENIK	jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2026./27.
TROŠKOVNIK	dobrovoljno prikupljanje novčanih sredstava za potrebne
NAČIN PRAĆENJA	svakodnevne situacije u razrednom odjelu i školi uređivanje okruženja u kojem boravimo sudjelovanje u održavanju školskog vrta sudjelovanje u dobrovoljnim akcijama

KURIKULUM SATA RAZREDNIKA ZA 2. RAZRED

CILJ	razvijanje sposobnosti opažanja potreba drugih osoba razvijanje sposobnosti opažanja pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama (odrasli, djeca) i prema očuvanju prostora u kojem boravimo usvajanje pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama (odrasli, djeca) i prema očuvanju prostora u kojem boravimo stvaranje zajedništva razvijanje kritičkog mišljenja
NAMJENA	stvaranje zajedništva pozitivni oblik ponašanja u različitim situacijama međusobno pomaganje u usvajanju nastavnih sadržaja uređivanje prostora i okoline u kojima živimo
NOSITELJI	učenici 2. razreda i njihove učiteljice
NAČIN REALIZACIJE	podjela zaduženja u razrednom odjelu; razgovor; uprizorenje pozitivnog načina rješavanja problema pozitivne akcije u odnosu na potrebe drugih; grupni rad, individualni rad radionice za prepoznavanje, izražavanje i regulaciju emocija TEME PREVENTIVNOG PROGRAMA ZA 2. RAZRED Moje želje i potrebe Razvoj samopoštovanja Upravljanje sukobima ZDRAVLJE I PREHRANA Svjetski dan hrane (prehrambene navike) Moje tijelo i zdravlje Zdravi stilovi života Ne bacajmo hranu MEDIJSKA PISMENOST Što je internet? Utjecaj reklama Razvoj samopoštovanja i pozitivne slike o sebi Tko sam ja? Zlatne markice Što mi se kod tebe sviđa? Ljubav Moje vrijednosti Razvoj suradničkih socijalnih vještina Ja i drugi Knjižica osjećaja Dolazi nam gost Naša priča u šest slika Sluša me – ne sluša me Razvoj vještina nenasilnog rješavanja sukoba Moj strah Želje i potrebe Prava djeteta Naš dogovor o postupanju Obaranje ruku
VREMENIK	jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	dobrovoljno prikupljanje novčanih sredstava za potrebne
NAČIN PRAĆENJA	svakodnevne situacije u razrednom odjelu i školi uređivanje okruženja u kojem boravimo sudjelovanje u održavanju školskog vrta sudjelovanje u dobrovoljnim akcijama

KURIKULUM SATA RAZREDNIKA ZA 3. RAZRED

CILJ	razvijati sposobnosti opažanja potreba drugih osoba razvijati sposobnosti opažanja pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama (odrasli, djeca) i prema očuvanju prostora u kojem boravimo usvajati pozitivne oblika ponašanja prema drugim osobama (odrasli, djeca) i prema očuvanju prostora u kojem boravimo stvarati razredno zajedništvo obilježavati sve važnije datume razvijati svijest o okolišu i poticati ponovnu uporabu predmeta poticati zaštitu okoliša i aktivno sudjelovati u akcijama zaštite okoliša
NAMJENA	stvaranje zajedništva usvajanje pozitivnog oblika ponašanja u različitim situacijama međusobno pomaganje u usvajanju nastavnih sadržaja uređivanje prostora i okoline u kojima živimo razvijanje svijesti o zaštiti prirode koja nas okružuje
NOSITELJI	učenici trećih razreda i njihove učiteljice
NAČIN REALIZACIJE	podjela zaduženja u razrednom odjelu razgovor uprizorenje pozitivnog načina rješavanja problema pozitivne akcije u odnosu na potrebe drugih grupni rad, individualni rad, radionice nastavni materijali projekta Webučionica , eTwinning projekti aktivnosti u skladu s Abecedom prevencije aktivnosti u skladu s Hrvatskim crvenim križem aktivnosti u skladu s UNICEF-om aktivnosti u skladu s RESCUR-om TEME PREVENTIVNOG PROGRAMA ZA 3.RAZRED Socioemocionalni razvoj razvijanje empatije, međusobno pomaganje i prepoznavanje emocija Preventivni programi prevencija vršnjačkog nasilja i prevencija ovisnosti Sigurnost i digitalno okruženje sigurnost u prometu i opasnosti na internetu (pravila ponašanja u digitalnom svijetu) Zdravlje i ekologija pravilna prehrana i očuvanje okoliša Medijska pismenost
VREMENIK	jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	dobrovoljno prikupljanje novčanih sredstava za potrebne
NAČIN PRAĆENJA	svakodnevne situacije u razrednom odjelu i školi uređivanje okruženja u kojem boravimo sudjelovanje u dobrovoljnim akcijama

KURIKULUM SATA RAZREDNIKA ZA 4. RAZRED

CILJ	razvijati sposobnosti opažanja potreba drugih osoba razvijati sposobnosti opažanja pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama i prema očuvanju prostora u kojem boravimo usvajati pozitivne oblike ponašanja prema drugim osobama i prema očuvanju prostora u kojem boravimo stvarati zajedništvo stjecati znanja o važnosti raznolike prehrane za zdravlje te imenovati namirnica koje pridonose zdravlju; prevencija bolesti razvijati sposobnosti i/ili vještina i umijeća za primjenu stečenih znanja u svakodnevnim životnim navikama razvijati/usvajati stavove i/ili interese i navike za brigu o održavanju osobnog zdravlja primjenom zdravog načina prehrane upućivati ka spoznaji da je pravilna prehrana od malih nogu preduvjet zdravlja u odrasloj dobi
NAMJENA	stvaranje zajedništva pozitivni oblik ponašanja u različitim situacijama međusobno pomaganje u usvajanju nastavnih sadržaja uređivanje prostora i okoline u kojima živimo zajedno istražiti i pomoći djeci odabrati one namirnice koje im omogućavaju preporučenu dnevnu količinu vitamina i hranjivih sastojaka potrebnih za zdrav rast i razvoj
NOSITELJI	učenici pojedinačnog 4. razreda s učiteljicom
NAČIN REALIZACIJE	podjela zaduženja u razrednom odjelu ; razgovori uprizorenje pozitivnog načina rješavanja problema pozitivne akcije u odnosu na potrebe drugih aktivnosti u skladu s Abecedom prevencije TEME PREVENTIVNOG PROGRAMA ZA 4. RAZRED Nisam sam - uvažavam druge Razvoj pozitivne slike o sebi Pomaganje i volontiranje Moji podaci - moja stvar; Ovisnost o internetu Tko je odgovoran za moje učenje?
VREMENIK	jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2026./2027.
TROŠKOVNIK	dobrovoljno prikupljanje novčanih sredstava za potrebite
NAČIN PRAĆENJA	svakodnevne situacije u razrednom odjelu i školi uređivanje okruženja u kojem boravimo sudjelovanje u dobrovoljnim akcijama

KURIKULUM SATA RAZREDNIKA ZA 5. RAZRED

CILJ	Razviti komunikacijske vještine. Steći samopouzdanje. Izbjeći nasilna ponašanja. Naučiti se nositi s problemima. Spoznati sebe i vlastite potrebe. Uočiti razliku između želja, očekivanja i mogućnosti. Prihvatiti odgovornost za vlastito ponašanje. Potaknuti spremnost za aktivno i odgovorno sudjelovanje u zajednici (od razredne, preko lokalne i nacionalne, do europske i međunarodne zajednice). Podići razinu svijesti učenika o običajima i tradiciji te važnosti očuvanja okoliša. Promicati vrijednosti zajedništva i timskog rada. Razviti izražene kompetencije kod učenika. Razviti stabilan sustav vrijednosti, prava i obveza. Definirati odgovorno ponašanje i važnost donošenja ispravnih odluka. Prepoznati važnost odupiranja negativnim utjecajima. Razumjeti važnost redovite i zdrave prehrane. Upoznati učenike i sve sudionike s utjecajem hrane na zdravlje. Poučiti učenike kako istraživati učinke tjelesne aktivnosti. Steći zdrave navike od najranije dobi. Podići razinu kvalitete u suradnji s roditeljima, lokalnom zajednicom i stručnim službama.
NAMJENA	Opisati načine na koje se može oduprijeti pritisku vršnjaka (okoline, medija...). Prepoznati i povezati štetne posljedice uporabe različitih sredstava koja izazivaju ovisnost. Prepoznati čimbenike koji potiču ovisnička ponašanja. Utjecati na učenikovo ponašanje i stavove te na razvoj pozitivnog odnosa učenik – nastavnik. Razviti sposobnost opažanja pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama (odrasli, djeca) i prema očuvanju prostora u kojem boravimo. Poticati osjećaj pripadnosti i zajedništva. Provoditi restituciju. Usporediti posljedice i utjecaje iz okoline vezane uz društveno neprihvatljiva ponašanja. Dolaziti redovito na nastavu te poštivati autoritet. Razumjeti pojam razreda i škole kao zajednice učenika i nastavnika. Razumjeti da se ustroj rada u školi temelji na načelima poštovanja dostojanstva svake osobe i zajedničkog rada na dobrobit svih. Shvatiti vrijednost zajedništva i timskog rada. Naučiti samostalno upravljati emocijama (prepoznavanje i primjereno iskazivanje istih) i procesima učenja. Stvoriti ugodno i poticajno školsko ozračje koje se temelji na međusobnom poštovanju, iskrenosti, razumijevanju i solidarnosti. Razviti svijest o potrebi suradnje i solidarnosti među ljudima. Steći znanja o važnosti raznolike prehrane za zdravlje te imenovati namirnice koje pridonose zdravlju. Razviti i usvojiti stavove, interese i navike za brigu o održavanju osobnog zdravlja primjenom zdravog načina prehrane. Upućivati k spoznaji da je pravilna prehrana od malih nogu preduvjet zdravlja u odrasloj dobi.
NOSITELJI	Razrednici, učenici 5. a, 5. b, 5. c, 5. d, 5. e i 5. k. razreda te roditelji učenika. Stručna služba škole, školska liječnica, ravnateljica. Stručni predavači, ovisno o problemskoj tematici (HZJZ, HZZ, MUP, CINAZ...).
NAČIN REALIZACIJE	Jednom tjedno na satovima razrednog odjela Kroz interaktivne radionice, predavanja i edukativne posjete stručnim tijelima ili pojedincima. Teme predavanja / radionica tijekom šk.god: OPĆE TEME: Kućni red škole; Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika; Pravilnik o pedagoškoj mjeri odgojno-obrazovnog tretmana produženog stručnog postupka; Kriteriji vrednovanja znanja i vladanja; Izvanučionička nastava; Važnost pohađanja izborne nastave te sudjelovanje u izvannastavnim aktivnostima PRIJEDLOG SPECIFIČNIH TEMA:

	(ovisno o potrebama učenika te po izboru razrednika) Mentalno zdravlje učenika: Sigurno razredno okruženje; Emocije; Stres; Osobni ciljevi i jačanje samopouzdanja; Otpornost. Zdravi stilovi života učenika: Zdrava prehrana; Pubertet i higijena; Zdrave životne navike. Medijska pismenost učenika: Sigurniji internet; Lažne vijesti i AI; Kako nastaju vijesti; AI u učenju; 10 dana bez ekrana. Prevenција nasilja: Razred bez nasilja; Budi prijatelj, ne promatrač; Cyberbullying; Nenasilna komunikacija. Građanski odgoj: Humanost; Dan planeta Zemlje; Dan škole; Aktivno građanstvo; Školski izlet; Završna refleksija. Ostale teme: Predviđene GIK-om s ciljem ostvarivanja ishoda međupredmetnih tema.
VREMENIK	Jednom tjedno na satovima razrednog odjela. Svakodnevno praćenje i savjetovanje učenika koje provodi razrednik. Tijekom godine, ovisno o važnim datumima koji se obilježavaju i projektima koji se provode.
TROŠKOVNIK	Izrada edukativnih i informativnih letaka, knjižica i plakata.
NAČIN PRAĆENJA	Uspješnost suradnje i timski rad. Djelotvorno rješavanje problema. Promatranje sudjelovanja i suradnje učenika tijekom radionica. Samovrednovanje učenika nakon aktivnosti s pomoću kratkih refleksivnih kartica. Kod projektnih aktivnosti praćenje ostvarenja osobnog cilja te usporedba početnog i završnog odgovora. Bilješke razrednika o razrednoj klimi, suradnji i potrebi za dodatnom podrškom

KURIKULUM SATA RAZREDNIKA ZA 6. RAZRED

CILJ	razviti komunikacijske vještine steći samopouzdanje izbjeći nasilna ponašanja naučiti se nositi s problemima spoznati sebe i vlastite potrebe uočiti razliku između želja, očekivanja i mogućnosti prihvatiti odgovornost za vlastito ponašanje potaknuti spremnost za aktivno i odgovorno sudjelovanje od razredne, preko lokalne i nacionalne, do europske i međunarodne zajednice podići razinu svijesti učenika o običajima i tradiciji te važnosti očuvanja okoliša promicati vrijednosti zajedništva i timskog rada razviti izražene kompetencija kod učenika razviti stabilan sustav vrijednosti, prava i obveza definirati odgovorno ponašanje i važnost donošenja ispravnih odluka prepoznati važnost odupiranja negativnim utjecajima razumjeti važnost redovite i zdrave prehrane upoznati učenike i sve sudionike s utjecajem hrane na zdravlje poučiti učenike da istražuju učinke tjelesne aktivnosti steći zdrave navike od najranije dobi podići razinu kvalitete u suradnji s roditeljima, lokalnom zajednicom i stručnim službama
NAMJENA	opisati načine na koje se može oduprijeti pritisku vršnjaka (okoline, medija...) prepoznati i povezati štetne posljedice uporabe različitih sredstava koje izazivaju ovisnost prepoznati čimbenike koji potiču ovisnička ponašanja utjecati na učenikovo ponašanje i stavove te utjecati na razvoj pozitivnog odnosa učenik - nastavnik razviti sposobnost opažanja pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama (odrasli, djeca) i prema očuvanju prostora u kojem boravimo poticati osjećaj pripadnosti i zajedništva provoditi restituciju usporediti posljedice i utjecaje iz okoline vezane za društveno neprihvatljiva ponašanja dolaziti redovito na nastavu te poštivati autoritet razumjeti pojam razreda i škole kao zajednice učenika i nastavnika. razumjeti da se ustroj rada u školi temelji na načelima poštovanja dostojanstva svake osobe i zajedničkog rada na dobrobit svih shvatiti vrijednost zajedništva i timskog rada naučiti samostalno upravljati emocijama (prepoznavanje i primjereno iskazivanje istih) i procesima učenja stvoriti ugodno i poticajno školskog ozračje koje se temelji na međusobnom poštivanju, iskrenosti, razumijevanju i solidarnosti razviti svijest o potrebi suradnje i solidarnosti među ljudima steći znanja o važnosti raznolike prehrane za zdravlje imenovanje namirnica koje pridonose zdravlju razviti/usvojiti stavove i/ili interese i navike za brigu o održavanju osobnog zdravlja primjenom zdravog načina prehrane upućivati ka spoznaji da je pravilna prehrana od malih nogu preduvjet zdravlja u odrasloj dobi
NOSITELJI	Razrednici, učenici 6.a, 6.b, 6.c, 6.d, 6.e, i 6.k razreda i roditelji Stručna služba škole, školska liječnica, ravnateljica stručni predavač ovisno o problemskoj tematici (HZJZ, HZZ, MUP; CINAZ...)
NAČIN REALIZACIJE	organizirati interaktivne radionice / predavanja i edukativne posjete stručnim tijelima ili pojedincima Kućni red škole Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi Kriteriji vrednovanja znanja za svaki nastavni predmet Kriteriji za ocjenjivanje ponašanja učenika Izvešće o stanju sigurnosti, provođenju preventivnih programa te mjerama poduzetih s ciljem zaštite prava učenika u 2025./2026. šk.. god.

	Izvanučionična nastava (posjeti, izleti, predstave...) Radionica prevencije: Nemoj mi se rugati Radionica prevencije: Radionica - Moj virtualni profil (Jesam li to uistinu ja?) Radionica prevencije: Zid predrasuda - (radionica) Radionica prevencije: ŠPP - Socioemocionalni razvoj- Moj izbor – radionica Radost darivanja – humanitarna božićna akcija darivanja Radionica prevencije: Pomozi razredniku Radionica prevencije: Radionica: „10 dana bez interneta“ - Dan sigurnijeg interneta – 10. veljače Radionica prevencije: Pravilna prehrana –radionica/ izrada razrednog plakata Radionica prevencije: Razvoj vještina nenasilnog rješavanja sukoba: Diskriminacija- medijacija Preventivna parlaonica: Spor ili sporazum Pronuda tema za roditeljske sastanke: Stereotipi i predrasude (radionice) Medijska pismenost Pomozimo potrebitima - humanitarna božićna akcija darivanja Elektroničko vršnjačko nasilje Teškoće u učenju
VREMENIK	jednom tjedno na satovima razrednog odjela konstantno praćenje i savjetovanje učenika od strane razrednika (na temelju procjene predmetnog učitelja, stručnog suradnika ili ostalih djelatnika škole) tijekom godine ovisno o važnim datumima koji se obilježavaju i projektima koji se provode
TROŠKOVNIK	izrada edukativnih i informativnih letaka, knjižica i plakata
NAČIN PRAĆENJA	uspješnost suradnje, timski rad sudjelovanje u aktivnostima i projektima evaluacija na početku i kraju školske godine djelotvorno rješavanje problema

KURIKULUM SATA RAZREDNIKA ZA 7. RAZRED

CILJ	razviti komunikacijske vještine . steći samopouzdanje izbjeći nasilna ponašanja naučiti se nositi s problemima spoznati sebe i vlastite potrebe uočiti razliku između želja, očekivanja i mogućnosti. prihvatiti odgovornost za vlastito ponašanje potaknuti spremnost za aktivno i odgovorno sudjelovanje od razredne, preko lokalne i nacionalne, do europske i međunarodne zajednice podići razinu svijesti učenika o običajima i tradiciji te važnosti očuvanja okoliša promicati vrijednosti zajedništva i timskog rada razviti izražene kompetencija kod učenika razviti stabilan sustav vrijednosti, prava i obveza definirati odgovorno ponašanje i važnost donošenja ispravnih odluka prepoznati važnost odupiranja negativnim utjecajima razumjeti važnost redovite i zdrave prehrane, upoznati učenike i sve sudionike s utjecajem hrane na zdravlje poučiti učenike da istražuju učinke tjelesne aktivnosti steći zdrave navike od najranije dobi podići razinu kvalitete u suradnji s roditeljima, lokalnom zajednicom i stručnim službama
NAMJENA	opisati načine na koje se može oduprijeti pritisku vršnjaka (okoline, medija...) prepoznati i povezati štetne posljedice uporabe različitih sredstava koje izazivaju ovisnost. prepoznati čimbenike koji potiču ovisnička ponašanja utjecati na učenikovo ponašanje i stavove te utjecati na razvoj pozitivnog odnosa učenik - nastavnik. razviti sposobnost opažanja pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama (odrasli, djeca) i prema očuvanju prostora u kojem boravimo poticati osjećaj pripadnosti i zajedništva provoditi restituciju usporediti posljedice i utjecaje iz okoline vezane za društveno neprihvatljiva ponašanja dolaziti redovito na nastavu te poštivati autoritet razumjeti pojam razreda i škole kao zajednice učenika i nastavnika razumjeti da se ustroj rada u školi temelji na načelima poštovanja dostojanstva svake osobe i zajedničkog rada na dobrobit svih shvatiti vrijednost zajedništva i timskog rada naučiti samostalno upravljati emocijama (prepoznavanje i primjereno iskazivanje istih) i procesima učenja stvoriti ugodno i poticajno školskog ozračje koje se temelji na međusobnom poštivanju, iskrenosti, razumijevanju i solidarnosti razviti svijest o potrebi suradnje i solidarnosti među ljudima steći znanja o važnosti raznolike prehrane za zdravlje te imenovati namirnice koje pridonose zdravlju

	razviti/usvojiti stavove i/ili interese i navike za brigu o održavanju osobnog zdravlja primjenom zdravog načina prehrane upućivati ka spoznaji da je pravilna prehrana od malih nogu preduvjet zdravlja u odrasloj dobi
NOSITELJI	Razrednici, učenici 7.a, 7.b, 7.c, 7.d, 7.e, 7.k. razreda i roditelji Stručna služba škole, školska liječnica, ravnateljica Stručni predavač ovisno o problemskoj tematici (HZJZ, HZZ, MUP; CINAZ...)
NAČIN REALIZACIJE	organizirati interaktivne radionice / predavanja i edukativne posjete stručnim tijelima ili pojedincima Teme predavanja / radionica za roditelje tijekom šk. god: OPĆE 1. Kućni red škole Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi Pravilnik o ped. mjeri odgojno-obrazovnog tretmana produženog stručnog postupka Kriteriji vrednovanja znanja za svaki nastavni predmet Kriteriji za ocjenjivanje vladanja učenika Izvanučionična nastava (učenička ekskurzija, posjeti, izleti, predstave, itd.) PRIJEDLOG SPECIFIČNIH TEMA (ovisno o potrebama roditelja i po izboru razrednika; najmanje dvije tijekom šk. god.) ŠPP - DIGITALNA I MEDIJSKA PISMENOST Zaštitimo svoj elektronički identitet Procijenimo sadržaje interneta Odgovorno korištenje Umjetne inteligencije ŠPP - SOCIOEMOCIONALNI RAZVOJ Kako tražiti pomoć? Prevenција rizičnog ponašanja: Zamke suvremenih ovisnosti Brinem o sebi Ostale teme predviđene su GIK-om s ciljem ostvarivanja ishoda Međupredmetnih tema.
VREMENIK	jednom tjedno na satovima razrednog odjela konstantno praćenje i savjetovanje učenika od strane razrednika (na temelju procjene predmetnog učitelja, stručnog suradnika ili ostalih djelatnika škole) tijekom godine ovisno o važnim datumima koji se obilježavaju i projektima koji se provode
TROŠKOVNIK	izrada edukativnih i informativnih letaka, knjižica i plakata
NAČIN PRAĆENJA	uspješnost suradnje, timski rad sudjelovanje u aktivnostima i projektima evaluacija na početku i kraju školske godine djelotvorno rješavanje problema

KURIKULUM SATA RAZREDNIKA ZA 8. RAZRED

CILJ	razviti komunikacijske vještine . steći samopouzdanje prevenirati nasilna i rizična ponašanja prepoznati važnost odupiranja negativnim utjecajima naučiti se nositi s problemima spoznati sebe i vlastite potrebe uočiti razliku između želja, očekivanja i mogućnosti. prihvatiti odgovornost za vlastito ponašanje potaknuti spremnost za aktivno i odgovorno sudjelovanje od razredne, preko lokalne i nacionalne, do europske i međunarodne zajednice podići razinu svijesti učenika o običajima i tradiciji te važnosti očuvanja okoliša promicati vrijednosti zajedništva i timskog rada poticati razvoj izraženih kompetencija kod učenika razviti stabilan sustav vrijednosti, prava i obveza definirati odgovorno ponašanje i važnost donošenja ispravnih odluka razumjeti važnost redovite i zdrave prehrane te istražiti učinke tjelesne aktivnosti na opće stanje organizma podići razinu kvalitete u suradnji s roditeljima, lokalnom zajednicom i stručnim službama
NAMJENA	prepoznati čimbenike koji potiču rizična ponašanja opisati načine na koje se može oduprijeti pritisku vršnjaka/okoline/medija te usporediti posljedice i prevenirati utjecaje okoline vezane za društveno neprihvatljiva ponašanja utjecati na učenikovo ponašanje, stavove te razvoj pozitivnog odnosa učenik - nastavnik. razviti sposobnost opažanja pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama (odrasli, djeca) i prema očuvanju prostora u kojem se boravi poticati osjećaj pripadnosti i zajedništva provoditi restituciju dolaziti redovito na nastavu te poštivati autoritet razumjeti da se ustroj rada u školi temelji na načelima poštovanja dostojanstva svake osobe i zajedničkog rada na dobrobit svih. shvatiti vrijednost zajedništva i timskog rada naučiti samostalno upravljati emocijama (prepoznavanje i primjereno iskazivanje istih) i procesima učenja. stvoriti ugodno i poticajno školskog ozračje koje se temelji na međusobnom poštivanju, iskrenosti, razumijevanju i solidarnosti razviti svijest o potrebi suradnje i solidarnosti među ljudima razviti/usvojiti stavove i/ili interese i navike za brigu o održavanju osobnog zdravlja primjenom zdravog načina prehrane upućivati ka spoznaji da je pravilna briga o zdravlju (higijena, spolnost, prehrana, tjelesan aktivnost...) od malih nogu preduvjet zdravlja u odrasloj dobi
NOSITELJI	učenici osmih razreda i njihovi razrednici stručni predavač ovisno o problemskoj tematici(HZJZ, HZZ, MUP; CINAZ) roditelji školska liječnica ravnateljica
NAČIN REALIZACIJE	organizirati interaktivne radionice/predavanja te edukativne posjete stručnim tijelima, ustanovama ili pojedincima u prikladnom okruženju održati svečanu podjelu svjedodžbi i nagrada uz zabavu i druženje Teme predavanja / radionica za roditelje tijekom šk.god: OPĆE TEME: Kalendar rada za 2026./27. školsku godinu Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera

	Pravilnik o izvođenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno-obrazovnih aktivnosti izvan škole Školski kurikulum Plan izleta, ekskurzija i izvanučioničke nastave razrednog odjela Korak do srednje škole - važnost nacionalnih ispita Profesionalna orijentacija; Upisi u srednju školu PRIJEDLOG SPECIFIČNIH TEMA: Zdravstveni odgoj (Rizična ponašanja i posljedice na obrazovanje; Društveno okruženje i prehrambene navike; Osobna odgovornost za zdravlje i odgovorno ponašanje) Građanski odgoj (Pokreni promjenu) ŠPP - digitalna i medijska pismenost (Digitalna pismenost - Cyber istražitelj; Sigurnost na internetu - Digitalni otisak; Poštujmo različitosti- NE govoru mržnje na internetu; ŠPP- socioemocionalni razvoj (Moje odluke, Odrastanje i odgovornost; Vještina upoznavanja i predstavljanja; Ljubav ne boli)
VREMENIK	jednom tjedno na satovima razrednog odjela konstantno praćenje i savjetovanje učenika od strane razrednika (na temelju procjene predmetnog učitelja, stručnog suradnika ili ostalih djelatnika škole) tijekom godine ovisno o važnim datumima koji se obilježavaju i projektima koji se provode
TROŠKOVNIK	izrada edukativnih i informativnih letaka, knjižica i plakata organizacija završne svečane podjele svjedodžbi i nagrada
NAČIN PRAĆENJA	uspješnost suradnje, timski rad sudjelovanje u aktivnostima i projektima djelotvorno rješavanje problema evaluacija provedenih aktivnosti

SURADNJA S RODITELJIMA

PLAN SURADNJE S RODITELJIMA UČENIKA OD 1. DO 4. RAZREDA

CILJ	ostvarivanje uspješne suradnje s roditeljima razvijanje pozitivnog ozračja između roditelja razvijanje suradničkog odnosa roditelja i učitelja
NAMJENA	suradnja roditelja u ostvarivanju postavljenih ciljeva: nastavnom procesu, izvanučioničkoj nastavi, razrednim i školskim projektima, - suradnji škole s lokalnom zajednicom
NOSITELJI	roditelji učiteljice
NAČIN PRIMJENE	roditeljski sastanci: Kućni red škole Pravilnik o izvođenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno - obrazovnih aktivnosti izvan škole Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi Kriteriji vrednovanja znanja i vladanja učenika Izvešće o stanju sigurnosti Preventivni programi prezentacija Kurikuluma izveštaj o uspjehu u učenju i vladanju razrednog odjela individualni razgovori pomoć u učenju Tematski roditeljski sastanci za 3. razred: Samopouzdanje djeteta – uloga roditelja Pravila i granice u odgoju radionice: Zdravlje je moj odabir, Medijska pismenost, Prigodne blagdanske radionice, Otvoreni dan škole... predavanja: Što i kako u prvom razredu , Stilovi roditeljstva, Što i kako u 5. razredu?...
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2026./2027. planirano najmanje 3 puta
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	anketni listići na kraju nastavne godine permanentna suradnja učenika, roditelja i učiteljice zajedničke diskusije, razgovori i aktivnosti

PLAN SURADNJE S RODITELJIMA UČENIKA PETOG RAZREDA

CILJ	Ostvarivanje uspješne i konstruktivne suradnje s roditeljima radi kvalitetnijeg upoznavanja i zadovoljavanja učenikovih odgojno-obrazovnih potreba. Osvještavanje roditelja o odgojnim metodama kojima se koriste te edukacija o poželjnim i učinkovitijim roditeljskim stilovima i metodama u svrhu odgoja zdravog i zadovoljnog djeteta. Razvijanje partnerskog odnosa škole i obitelji u praćenju učenikova razvoja i pružanju podrške.
NAMJENA	Pružiti potporu i stručnu pomoć roditeljima u odgoju djece. Razviti partnerski odnos učenik – roditelj – učitelj. Poticati usvajanje znanja i vještina, njegovati zdravstveni i tjelesni odgoj djece, socijalizaciju i komunikaciju, moralno rasuđivanje i duhovni razvoj. Zajedničkim naporima odgajati i obrazovati djecu/učenike te im usaditi društvene i kulturne vrijednosti, osposobiti ih za poštovanje različitosti i toleranciju. Pravodobno prepoznati potrebe i teškoće učenika te zajednički dogovarati načine podrške.
NOSITELJI	Razrednici, učenici 5. a, 5. b, 5. c, 5. d, 5. e i 5. k. u razreda te roditelji učenika. Stručna služba škole, školska liječnica, ravnateljica, vanjske institucije (po potrebi).
NAČIN REALIZACIJE	Individualni sastanci s roditeljima. Roditeljski sastanci. Interaktivne radionice i predavanja. Vijeće roditelja. Prema potrebi individualno savjetovanje i suradnja sa stručnom službom. Teme predavanja / radionica za roditelje tijekom šk.god: OPĆE Kućni red škole; Pravilnik o izvođenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno-obrazovnih aktivnosti izvan škole; Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja; Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera; Kriteriji vrednovanja znanja i vladanja; Prezentacija Kurikuluma za 5. razred; Izvještaj o uspjehu; Izostanci učenika. PRIJEDLOG SPECIFIČNIH TEMA ovisno o potrebama roditelja i učenika te po izboru razrednika – najmanje dvije godišnje Odgojni stilovi roditeljstva (radionica) Komunikacija – aktivno slušanje i nenasilna komunikacija (radionica); Živjeti zdravo, zdravlje je moj odabir Medijska pismenost i odgovorna uporaba AI Vrijeme pred ekranima i digitalna dobrobit Vršnjačko nasilje i cyberbullying Teškoće u učenju i organizacija vremena Pubertet i emocionalne promjene Kako razgovarati s učenikom petog razreda – granice, podrška i samostalnost.
VREMENIK	Tijekom cijele školske godine razrednici pozivaju roditelje i surađuju s njima po potrebi (telefonom, osobno, pisanim putem i putem službenih digitalnih kanala). Tijekom školske godine organizirat će se najmanje 3 roditeljska sastanka. Jednom tjedno svaki razrednik organizira individualne sastanke za roditelje. Tematske radionice i predavanja organiziraju se prema potrebama roditelja i škole, uz uključivanje stručne službe.
TROŠKOVNIK	Troškovi materijala za radionice. Izrada edukativnih i informativnih letaka za roditelje. Troškovi tiska i izrade radnih materijala. Prema mogućnostima škole: troškovi vanjskih stručnih suradnika.
NAČIN PRAĆENJA	Uspješnost suradnje i timski rad. Evaluacija na početku i kraju školske godine. Djelotvorno rješavanje problema. Odaziv roditelja i korisnost provedenih radionica. Prijedlozi roditelja za teme i oblike daljnje suradnje.

PLAN SURADNJE S RODITELJIMA UČENIKA 6. RAZREDA

CILJ	Ostvarivanje uspješne i konstruktivne suradnje s roditeljima radi kvalitetnijeg upoznavanja i zadovoljavanja učenikovih odgojno-obrazovnih potreba. Osvještavanje roditelja o odgojnim metodama koje koriste i edukacija o poželjnim i učinkovitijim roditeljskim stilovima i metodama u svrhu odgoja zdravog i zadovoljnog djeteta.
NAMJENA	Pružiti potporu i stručnu pomoć roditeljima u odgoju djece. Razviti partnerski odnos učenik-roditelj-učitelj Suradnjom će se: poticati usvajanje znanja i vještina, njegovati zdravstveni i tjelesni odgoj djece, socijalizaciju i komunikaciju, moralno rasuđivanje i duhovni razvoj zajedničkim naporima odgajati i obrazovati djecu/učenike te im usaditi društvene i kulturne vrijednosti, osposobiti ih za poštivanje različitosti i toleranciju
NOSITELJI	Razrednici, učenici 6.a, 6.b, 6.c, 6.d, 6.e i 6.k razreda i roditelji učenika Stručna služba škole, školska liječnica, ravnateljica, vanjske institucije (po potrebi)
NAČIN REALIZACIJE	individualni sastanci s roditeljima Vijeće roditelja interaktivne radionice i predavanja roditeljski sastanci (ponuđene teme): Stereotipi i predrasude (radionice) Medijska pismenost Pomozimo potrebitima - humanitarna božićna akcija darivanja Elektroničko vršnjačko nasilje Teškoće u učenju
VREMENIK	Tijekom cijele školske godine razrednici - administrativni i pedagoški voditelji razrednog odjela će pozivati i surađivati s roditeljima po potrebi (telefonom, osobno, pisanim putem). Tijekom školske godine organizirati će se najmanje 3 roditeljska sastanka Jednom tjedno svaki razrednik organizira individualne sastanke za roditelje
TROŠKOVNIK	Troškovi materijala za radionice Izrada edukativnih i informativnih letaka za roditelje
NAČIN PRAĆENJA	uspješnost suradnje, timski rad evaluacija na početku i kraju školske godine djelotvorno rješavanje problema

SURADNJA S RODITELJIMA UČENIKA SEDMIH RAZREDA

CILJ	Ostvarivanje uspješne i konstruktivne suradnje s roditeljima radi kvalitetnijeg upoznavanja i zadovoljavanja učenikovih odgojno-obrazovnih potreba. Osvještavanje roditelja o odgojnim metodama koje koriste i edukacija o poželjnim i učinkovitijim roditeljskim stilovima i metodama u svrhu odgoja zdravog i zadovoljnog djeteta.
NAMJENA	Pružiti potporu i stručnu pomoć roditeljima u odgoju djece. Razviti partnerski odnos učenik-roditelj-učitelj Suradnjom će se: poticati usvajanje znanja i vještina, njegovati zdravstveni i tjelesni odgoj djece, socijalizaciju i komunikaciju, moralno rasuđivanje i duhovni razvoj zajedničkim naporima odgajati i obrazovati djecu/učenike te im usaditi društvene i kulturne vrijednosti, osposobiti ih za poštivanje različitosti i toleranciju
NOSITELJI	Razrednici, učenici 7.a, 7.b, 7.c, 7.d, 7.e, 7.k razreda i roditelji učenika Stručna služba škole, školska liječnica, ravnateljica, vanjske institucije (po potrebi)
NAČIN REALIZACIJE	individualni sastanci s roditeljima roditeljski sastanci interaktivne radionice i predavanja Vijeće roditelja Teme predavanja / radionica za roditelje tijekom šk. god: OPĆE Kućni red škole Pravilnik o izvođenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno-obrazovnih aktivnosti izvan škole Organizacija učeničke ekskurzije Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera Kriteriji vrednovanja znanja i vladanja učenika Prezentacija Kurikuluma 7. razreda Izveštaj o uspjehu u učenju i vladanju učenika Izostanci učenika PRIJEDLOG SPECIFIČNIH TEMA (ovisno o potrebama roditelja i po izboru razrednika; najmanje dvije tijekom šk. god.) Moja ponašanja u ulozi roditelja Izazovi adolescencije Ja roditelj – idealno vs. stvarno ja Što je asertivna komunikacija? Influenceri i njihova uloga u životima djece i mladih Kritičko razmišljanje u digitalnom okruženju
VREMENIK	Tijekom cijele školske godine razrednici - administrativni i pedagoški voditelji razrednog odjela će pozivati i surađivati s roditeljima po potrebi (telefonom, osobno, pisanim putem). Tijekom školske godine organizirat će se najmanje 3 roditeljska sastanka Jednom tjedno svaki razrednik organizira individualne sastanke za roditelje
TROŠKOVNIK	Troškovi materijala za radionice Izrada edukativnih i informativnih letaka za roditelje
NAČIN PRAĆENJA	uspješnost suradnje, timski rad evaluacija na početku i kraju školske godine djelotvorno rješavanje problema

SURADNJA S RODITELJIMA UČENIKA OSMIH RAZREDA

CILJ	Ostvarivanje uspješne i konstruktivne suradnje s roditeljima radi kvalitetnijeg upoznavanja i zadovoljavanja učenikovih odgojno-obrazovnih potreba. Osvještavanje roditelja o odgojnim metodama koje koriste i edukacija o poželjnim i učinkovitijim roditeljskim stilovima i metodama u svrhu odgoja zdravog i zadovoljnog djeteta.
NAMJENA	Pružiti potporu i stručnu pomoć roditeljima u odgoju djece. Razviti partnerski odnos učenik-roditelj-učitelj Suradnjom će se: poticati usvajanje znanja i vještina, njegovati zdravstveni i tjelesni odgoj djece, socijalizaciju i komunikaciju, moralno rasuđivanje i duhovni razvoj zajedničkim naporima odgajati i obrazovati djecu/učenike te im usaditi društvene i kulturne vrijednosti, osposobiti ih za poštivanje različitosti i toleranciju
NOSITELJI	učenici osmih razreda razrednici roditelji stručna služba škole, školska liječnica, ravnateljica, vanjske institucije (po potrebi)
NAČIN REALIZACIJE	individualni sastanci s roditeljima roditeljski sastanci interaktivne radionice i predavanja Vijeće roditelja Teme predavanja / radionica za roditelje tijekom šk.god: OPĆE TEME: Izvešće o stanju sigurnosti, provođenju preventivnih programa te mjerama poduzetim s ciljem zaštite prava učenika Kućni red škole Protokol o postupanju škole u kriznim situacijama Pravilnik o izvođenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno-obrazovnih aktivnosti izvan škole Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera Kriteriji vrednovanja znanja i vladanja učenika Prezentacija Kurikuluma 8. razreda Pravilnik o elementima i kriterijima za izbor kandidata za upis u I. razred srednje škole Izveštaj o uspjehu u učenju i vladanju učenika Izostanci učenika SPECIFIČNE TEME: Adolescencija i izazovi odrastanja (Prevenција ovisnosti – alkohol, cigarete, digitalne ovisnosti; Sigurnost na internetu i društvenim mrežama; Komunikacija u obitelji) Nacionalni ispiti u 8. razredu – svrha, tijek i značaj Profesionalna orijentacija; Otvoreni dani srednjih škola Od osnovne do srednje škole - postupak upisa korak po korak
VREMENIK	Tijekom cijele školske godine razrednici - administrativni i pedagoški voditelji razrednog odjela će pozivati i surađivati s roditeljima po potrebi Tijekom školske godine organizirat će se najmanje 3 roditeljska sastanka Jednom tjedno svaki razrednik organizira individualne sastanke za roditelje
TROŠKOVNIK	troškovi materijala za radionice izrada edukativnih i informativnih letaka za roditelje
NAČIN PRAĆENJA	uspješnost suradnje, timski rad evaluacija na početku i kraju školske godine djelotvorno rješavanje problema