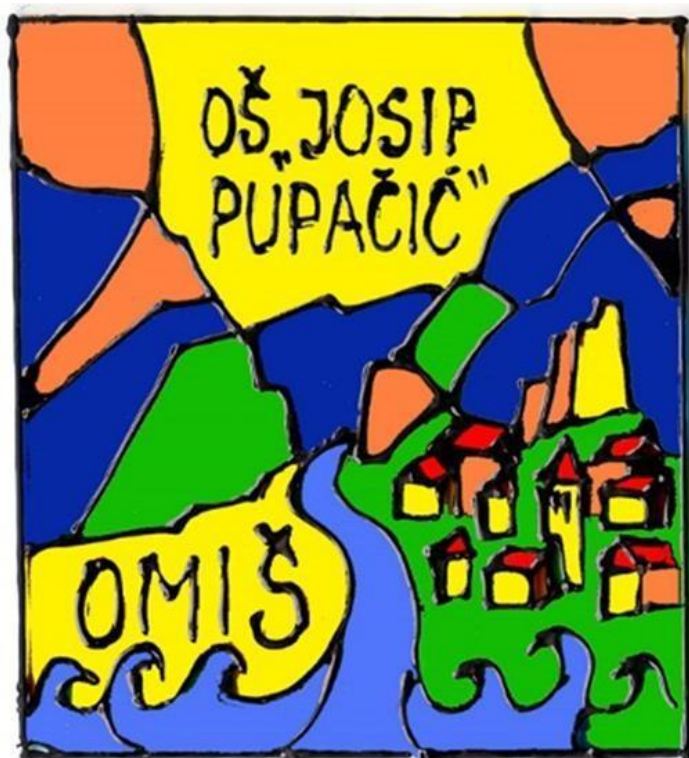


Na temelju članka 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN 87/08,86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17, 68/18, 98/19,64/20, 151/22, 156/23) i članka 58. Statuta Osnovne škole Josip Pupačić, a na prijedlog Učiteljskog vijeća od 30. rujna 2025. godine, te pozitivnog mišljenja Vijeća roditelja od 2. listopada 2025. godine i ravnateljice škole, Školski odbor Osnovne škole Josip Pupačić na sjednici 6. listopada 2025. donio je

ŠKOLSKI KURIKULUM ZA 2025./2026. ŠKOLSKU GODINU.



Ravnateljica škole

Ivana Rubić, dipl.uč.

Predsjednica školskog odbora

Simona Jurjević, mag.prim.educ.

Urbroj: 602-12/25-01/1

Klasa: 2181-313-02-25-1

Sadržaj

IZBORNA NASTAVA..... 1

DODATNA NASTAVA.....8

DOPUNSKA NASTAVA.....21

IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI.....31

IZVANUČIONIČKA NASTAVA.....96

PROJEKTI202

SAT RAZREDNOG ODJELA I SURADNJA S RODITELJIMA.....332

IZBORNA NASTAVA

INFORMATIKA

CILJ	- razvijati računalno razmišljanje, sposobnost rješavanja problema i vještinu programiranja kako bi se mogli samostalno, odgovorno, učinkovito, svrhovito i primjereno koristiti digitalnom tehnologijom te se pripremiti za učenje, život i rad u društvu koje se razvojem digitalnih tehnologija vrlo brzo mijenja - razumjeti i odgovorno primjenjivati sigurnosne preporuke s ciljem zaštite zdravlja učenika te poštivati pravne odrednice pri korištenju digitalnom tehnologijom u svakodnevnom životu - razvijati kritičko mišljenje, kreativnost i inovativnost uporabom IKT, učinkovito i odgovorno komunicirati i surađivati u digitalnome okruženju
NAMJENA	Usvojiti informatičke kompetencije koje su nužne u rješavanju različitih izazova u svim područjima ljudskoga djelovanja i znanosti kako bi osposobili učenike za samostalnu, odgovornu, učinkovitu, svrhovitu i primjerenu uporabu IKT.
NOSITELJI	učenici 1.- 4. razreda učitelji: Julija Tomasović (Mia Kružičević), Ivan Baučić (Anđela Bašić) učenici 7. i 8. razreda učitelji: Zdenka Vukasović, Antonija Plepel, Branko Čatipović
NAČIN REALIZACIJE	Nastava za učenike 7. i 8. razreda se organizira po grupama u računalnoj učionici (dva sata tjedno u suprotnoj smjeni). Učenici 1.-4. razreda koriste tablete u svojim učionicama (dva sata tjedno).
VREMENIK	tijekom šk.god. 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- troškovi za papir i toner za pisač - popravci i održavanje računala/tableta
NAČIN PRAĆENJA	Provjera odgojno-obrazovnih ishoda koji su definirani kurikulumom različitim metode i tehnike vrednovanja (usmene provjere, pisane provjere i/ili provjere znanja na računalu, uporaba online provjera,...). Vrednuju se pojedini radovi prema zadanim ishodima učenja te napredovanje učenika tijekom školske godine. Elementi vrednovanja: usvojenost znanja, rješavanje problema, digitalni sadržaji i suradnja.

KATOLIČKI VJERONAUKE

CILJ	Cilj Katoličkog vjeronauka u osnovnoj školi sustavno je i skladno teološko-ekleziološko i antropološko-pedagoško povezivanje Božje objave i crkvene tradicije sa životnim iskustvom učenika s ciljem ostvarivanja sustavnoga i cjelovitoga, ekumenski i dijaloški otvorenoga upoznavanja katoličke vjere na informativno-spoznajnoj, doživljajnoj i djelatnoj razini radi postignuća zrelosti kršćanske vjere i postignuća cjelovitoga općeljudskoga i vjerskoga odgoja učenika koji žive u svojem religioznom i crkvenom, kulturnom i društvenom prostoru.
NAMJENA	Učenicima od 1. do 8. razreda - izgraditi stav otvorenosti prema transcendenciji, za postavljanje pitanja o najdubljem smislu čovjekova života i svijeta u odnosu prema vremenitosti i vječnosti - ostvariti zrelu ljudsku i vjerničku osobnost, na individualnoj i društvenoj razini, u svim dimenzijama čovjekova života: tjelesnoj, duševnoj i duhovnoj - postići ljudski i kršćanski odgoj savjesti u odnosu prema sebi, prema drugima, prema društvu i svijetu općenito na temelju Božje objave, kršćanske tradicije i crkvenoga učiteljstva - biti sposoban shvatiti i povezati biblijske poruke sa svakodnevnim osobnim i društvenim životom - shvatiti važnost sakramenata u vjerničkom životu na osobnoj i zajedničkoj razini, dublje upoznati katoličku vjeru u njezinu učenje, slavljenju i življenju - razvijati spoznaju i stav da je Bog pozvao sve ljude na međusobnu ljubav i zajedništvo te živjeti prema Božjim pravilima u skladu s tim pozivom - upoznati značenje povijesti spasenja i povijesti Katoličke Crkve koja izvršava Kristov nalog evangelizacije i služenja na različitim područjima crkvenog i društvenog života u hrvatskom narodu i cijelom svijetu - upoznavanje, produbljivanje i usvajanje kršćanskoga nauka i katoličke vjere radi ostvarivanja evanđeoskog poziva na svetost i postignuća pune općeljudske, moralne i kršćanske zrelosti
NOSITELJI	- vjeroučitelji, vjeroučenici
NAČIN REALIZACIJE	- Sukladno Kurikulu nastavnog predmeta Katolički vjeronauk za osnovne škole i gimnazije u Republici Hrvatskoj
VREMENIK	-tijekom školske godine 2025./26.
TROŠKOVNIK	Troškove aktivnosti pokrivaju materijalni izdaci škole.
NAČIN PRAĆENJA	Način vrednovanja i korištenja rezultata vjeroučenika je propisan od Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi. Komponente praćenja, vrednovanja i ocjenjivanja su: znanje, stvaralačko izražavanje i kultura međusobnog komuniciranja. Vrednovanje će se provoditi kroz: usmeno ispitivanje, kvizovi znanja, vrednovanje skupnoga rada, stvaralačkog izričaja (pisano, glazbeno, likovno, scensko, korištenje IKT-a) i kulture komuniciranja

NJEMAČKI JEZIK

CILJ	- zainteresirati što veći broj učenika za njemački jezik - upoznavanje zemlje i kulture njemačkih govornih područja te obradom tekstova iz kulture i civilizacije - ovladati vokabularom, komunikacijom, gramatikom i pisanjem prema odgovarajućem godišnjem planu za svaki pojedini uzrast - vježbanje i proširivanje već usvojenih jezičnih sadržaja
NAMJENA	- usvajanje svih jezičnih vještina: - usvojiti čitanje planiranih sadržaja - usvojiti vokabular u svrhu vođenja komunikacije - usvojiti i znati primijeniti gramatičke strukture - ovladati vještinom pisanja - samostalnost u komunikaciji i artikulaciji osobnih stavova, mišljenja, želja - opća kultura
NOSITELJI	- Merien Trogrlić, prof. - Maša Knezović, prof. - učenici od IV. do VIII. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- slušanje izvornih govornika sa CD-a - teoretska predavanja - izvođenje vježbi kroz grupni i pojedinačni rad, te rad u paru - prikupljanje materijala iz časopisa i sa interneta, te njihova obrada i prezentacija - suradnja s drugim učiteljima - sudjelovanje na Danu njemačkog jezika u Splitu(travanj)u vidu pjesme, plesa, izvođenja kraćeg dijaloga ili predstave na županijskoj razini - posjet drugim školama u vidu promocije učenja njemačkog jezika jezika, u sklopu različitih manifestacija, kao pasivni promatrači ili aktivno sudjelujući u manifestaciji - organiziranje ekskurzije u neku od država njemačkog govornog područja - obilježavanje Dana stranih jezika, Dana Europe, Tjedna Josipa Pupačića, Dana Planeta Zemlje, Dana Sv. Valentina, Svjetskog Dana gramatike - sudjelovanje u različitim školskim, državnim i međunarodnim projektima poput Erasmusa, Dot Day (Dan točke), Outdoor activities, Čitanje ljubavne poezije, Dana bez veze, Plavo-zelenog tjedna, Svjetskog Dana knjige - organiziranje priredbe „Strani jezici u našoj školi“ - priredba učenika svih uzrasta naše škole koja objedinjuje sve strane jezike - kazališne i kino predstave – medijska kultura - posjet galerijama, muzejima – likovna kultura - posjet glazbenim manifestacijama – glazbena kultura - izlazak na plažu, u grad, u prirodu

VREMENIK	- tijekom godine u smjenama (po 2 sata tjedno) - ukupno zaduženje: 70 sati svaka grupa
TROŠKOVNIK	- fotokopirni materijal - materijal za izradu plakata
NAČIN PRAĆENJA	- osnova je motiviranost i aktivnost svakog učenika te ostvareni individualni napredak - praćenje aktivnosti, zalaganja i postignuća učenika - razgovor s učenicima - analiza rada, uspoređivanje i savjetovanje za budući rad - preporuka za postizanje boljih rezultata

FRANCUSKI JEZIK

CILJ	- Zainteresirati što veći broj učenika za odabir francuskog kao izbornog jezika - Upoznavati zemlje i kulture francuskog govornog područja - Vladati vokabularom, gramatičkim strukturama, pisanim a naročito govornim oblikom jezika prema odgovarajućem Godišnjem izvedbenom kurikulumu - Samostalno komunicirati međusobno i s izvornim govornikom - Vježbati i proširivati već usvojene jezične sadržaje
NAMJENA	- Usvajanje 4 jezične djelatnosti: čitanje, pisanje, slušanje i govorenje. - Usvajanje vokabulara i jezičnih konstrukcija u svrhu komuniciranja - Usvajanje i primjenjivanje gramatičkih struktura - Izgradnja samostalnosti u komunikaciji i artikulaciji osobnih stavova, mišljenja i želja - Promicanje općih i humanističkih vrijednosti kao što su prijateljstvo, suradnja, tolerancija, altruizam, uvažavanje različitosti i poticanje izvrsnosti - Opća kultura
NOSITELJI	Voditeljica izbornog predmeta: Alenka Munić, prof.
NAČIN REALIZACIJE	- Izvođenje vježbi kroz grupni, individualni, timski rad i rad u parovima - Teoretska predavanja - Prikupljanje materijala s interneta, njihova obrada i prezentacija te suradnja s drugim učiteljima - Pripremanje i realiziranje plakata i panoa - Sudjelovanje u i/ili organiziranje Dana frankofonije kroz mjesec ožujak / travanj u vidu večeri šansone, priredbi, projekcija filmova, kazališnih, literarnih i sl. djela te drugih manifestacija koje se organiziraju na županijskoj i/ili državnoj razini pri različitim odgojno obrazovnim te kulturnim i dr. institucijama - posjet drugim školama, fakultetima, odgojno-obrazovnim institucijama, francuskim institucijama poput Alliance française, Institut français, Ambassade de France i sl. u Hrvatskoj ili u inozemstvu u vidu promocije učenja francuskog jezika, u sklopu različitih manifestacija, kao pasivni promatrači ili aktivno sudjelujući u manifestaciji, tijekom cijele školske godine. - Organiziranje stručne ekskurzije u neku od frankofonih država , tijekom cijele školske godine - Obilježavanje Dana stranih jezika, Dana Europe, Tjedna Josipa Pupačića, Dana Planeta Zemlje, Dana Sv. Valentina, Svjetskog Dana gramatike - Sudjelovanje u različitim školskim, državnim i međunarodnim projektima poput Erasmusa, Dot Day (Dan točke), Outdoor activities, Pjevaj – sviraj – pleši, Čitanje ljubavne poezije , Dana bez veze, Plavo-zelenog tjedna, Svjetskog Dana knjige - Organiziranje i/ili sudjelovanje u priredbama učenika svih uzrasta naše škole koja objedinjuje sve strane jezike - Sudjelovanje u natječajima, projektima i/ili aktivnostima koje organizira Francuski Institut ili Francuska Alijansa (poput: Dis-moi dix mots, Utilisation de la chanson française en cours de FLE et la création de chansons en français et de clips vidéos itd.) - Pripremanje i polaganje međunarodnog ispita francuskoga jezika DELF

	- Kazališne i kino predstave – medijska kultura - Posjet galerijama, muzejima – likovna kultura - Posjet glazbenim manifestacijama – glazbena kultura - Izlazak na plažu, u grad, u prirodu – priroda i društvo - Aktivnosti s izvornim govornicima preko interneta i uživo - Aktivnosti s francuskim lektorom - Aktivnosti s frankofonim učenicima koji dolaze u posjet našoj školi u sklopu Erasmus ili drugog međunarodnog programa - Obilježavanje ili sudjelovanje u manifestacijama koje imaju za cilj promociju bilo kojeg vida umjetnosti francuskog govornog područja (dani frankofone književnosti, frankofone glazbe, frankofonog filma...)
VREMENIK	- Tijekom godine, u smjenama, po dva sata tjedno. Ukupno zaduženje je 70 sati za svaki razredni odjel
TROŠKOVNIK	Fotokopirni materijal, plakati i pribor za pisanje / crtanje
NAČIN PRAĆENJA	- Osnova je motiviranost i aktivnost svakog učenika te ostvareni individualni napredak - Praćenje aktivnosti, zalaganja i postignuća učenika kroz formativno i sumativno vrednovanje - Razgovor s učenicima - Analiza rada, uspoređivanje i savjetovanje za budući rad - Preporuka za bolje rezultate

DODATNA NASTAVA

DODATNA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA

CILJ	- usvajati opširnija znanja iz jezika, književnosti, jezičnog izražavanja sadržaja nastavnog predmeta hrvatski jezik prvog razreda - primjenjivati usvojena znanja sadržaja nastavnog predmeta hrvatskog jezika prvog razreda - samostalno pisanje rečenica i kraćih tekstova, opisa... - dramatizacija tekstova
NAMJENA	- razvijanje ljubavi prema čitanju i knjizi - pisanje s poštivanjem pravopisne norme - izražajno čitanje - interpretacija uloga u kraćim igrokazima
NOSITELJI	- učenici i učiteljica Ana Pupačić
NAČIN PRIMJENE	- razgovor, pitanja i odgovori, parlaonice - pisanje sa zadatkom - samostalno usmeno i pisano izražavanje - jezične igre - individualni i grupni rad
VREMENIK	- tijekom 2025. /2026.
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- praćenje usvajanja sadržaja - kvizovi - plakati - sudjelovanje na raznim natjecanjima

DODATNA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA JEZIKA (7. i 8. razred)

CILJ	- razvijanje jezične logike, prepoznavanje jezičnih činjenica i pravilna uporaba hrvatskoga jezika u pisanom i usmenom izražavanju - iniciranje visokog stupnja gramatičkog mišljenja - jasnoća i preciznost u izražavanju
NAMJENA	- poticati uključivanje učenika za sudjelovanje na natjecanjima, susretima i smotrama - pripremanje učenika za Natjecanje iz hrvatskoga jezika - razvijanje jezične logike - razvijanje spoznaje o važnosti hrvatskog jezika u svakodnevnom životu
NOSITELJI	- učitelji hrvatskog jezika Daniela Crnković, Ljubica Bogdanović, Bernarda Klarić, Ivona Juraga i učenici 7. i 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- individualni pristup u radu, suradničko učenje, stvaralački rad, samostalno rješavanje postavljenih zadataka, rješavanje ispita sa školskih, županijskih i državnih natjecanja
VREMENIK	- jedan sat tjedno tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	- prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	- ostvarenost planiranog sadržaja - uspješnost na natjecanjima - zadovoljstvo učenika i učitelja ostvarenim rezultatima - redovitost pohađanja dodatne nastave

DODATNA NASTAVA IZ FRANCUSKOGA JEZIKA

CILJ	- Proširivanje sadržaja redovne nastave uz razvijanje i uvježbavanje svih četiri jezičnih vještina (čitanje, slušanje, govorenje i pisanje) - Osposobljavanje učenika za samostalno i suvereno korištenje francuskog jezika u govornoj i pisanoj komunikaciji - Poticanje i motiviranje učenika na sadržajnije usvajanje jezika s naglaskom na kvalitetniju komunikaciju u usmenom i pisanom izražavanju
NAMJENA	- pripremanje učenika za školsko, županijsko i državno natjecanje te za DELF ispit - usavršavanje 4 jezične djelatnosti: čitanje, pisanje, slušanje i govorenje. - obogaćivanje vokabulara i jezičnih konstrukcija u svrhu komuniciranja - točno primjenjivanje gramatičkih struktura - suvereno izražavanje osobnih stavova, mišljenja i želja - Promicanje općih i humanističkih vrijednosti kao što su prijateljstvo, suradnja, tolerancija, altruizam, uvažavanje različitosti i poticanje izvrsnosti - komuniciranje se frankofonima diljem svijeta - sudjelovanje u projektima
NOSITELJI	Voditeljica izbornog predmeta: Alenka Munitić, prof.
NAČIN REALIZACIJE	- Vježbanje vokabulara, gramatike, idiomatskih izraza - vježbanje uz pomoć udžbenika, radne bilježnice, radnih materijala s Interneta, te po testovima sa natjecanja - kvizovi, forumi, debate, projekti, plakati, predstave - slušanje glazbe, gledanje filmova i različitih poučnih emisija, reportaža, putopisa; čitanje i analiza književnih i drugih tekstova na francuskom jeziku - Posjet i sudjelovanja u kazališnim i kino predstavama - Posjet galerijama, muzejima - Posjet i sudjelovanje na glazbenim manifestacijama - Izlazak na plažu, u grad, u prirodu - Aktivnosti s izvornim govornicima preko interneta i uživo
VREMENIK	- Tijekom godine, u smjenama, po jedan sat nastave tjedno
TROŠKOVNIK	- Fotokopirni materijal, plakati i pribor za pisanje / crtanje
NAČIN PRAĆENJA	- Individualno praćenje - natjecanje na školskoj, županijskoj ili državnoj razini - polaganje DELF ispita

DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE (od 1. do 4. razreda)

CILJ	- Usvajati opširnija znanja iz sadržaja nastavnog predmeta matematike prvog razreda. - Primjenjivati usvojena znanja sadržaja nastavnog predmeta matematike prvog razreda na drugačijim primjerima. - Usvajati postupke rješavanja problemskih zadataka.
NAMJENA	- razvijanje kognitivnog mišljenja - razvijanje sposobnosti logičkog zaključivanja - - usvajanje i primjena znanja iz matematike
NOSITELJI	- učenici i učiteljice Katja Škarpona, Simona Jurjević, Mirela Lulić, Beba Kovačić, Ružica Jerončić, Đeni Žuljević, Vidosava Pivčević, Gordana Jerić, Ivana Raljević, Maja Zečić, Marija Letica, Anita Vukasović, Anita Mimica, Marija Raboteg, Marija Šarac, Sanja Beović, Anita Babaić, Dinka Lendić, Jesena Nejašmić i Dragana Topić
NAČIN PRIMJENE	- razgovor - matematičke igre - grupni rad - individualni rad - upotreba digitalnih sadržaja
VREMENIK	- jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- naknada za sudjelovanje u natjecanju Klokani i MAT LIGA
NAČIN PRAĆENJA	- formativno vrednovanje učenika tijekom nastavne godine - sudjelovanje na školskim natjecanjima iz matematika - sudjelovanje u natjecanju Klokani i MAT LIGA - sudjelovanje u natjecanju IZZI KVIZZI

DODATNA NASTAVA IZ MATEMATIKE (5. - 8. razred)

CILJ	Proširivanje i produbljivanje znanja iz redovne nastave, razvijanje sposobnosti izražavanja općih ideja matematičkim jezikom, razvijanje pojmovnog i apstraktnog mišljenja te logičkog zaključivanja, poticanje uključivanja učenika za sudjelovanje na raznim natjecanjima, isticanje važnosti podizanja razine znanja i njegove praktične primjene za razvoj cjelokupnog društva. Usvajati opširnija znanja iz sadržaja nastavnog predmeta matematike te primjenjivati usvojena znanja sadržaja nastavnog predmeta matematike na drugačijim i složenijim primjerima usvajati postupke rješavanja problemskih zadataka.
NAMJENA	Posvetiti veću pozornost darovitim učenicima koji s lakoćom savladavaju redovni nastavni program, a koji imaju volju i želju intenzivnije se baviti matematikom. Razvijanje kognitivnog mišljenja, matematičke logike odnosno sposobnosti matematičkog zaključivanja jasnoća i preciznost izražavanja, točnost računanja, usvajanje i primjena znanja iz matematike razvijanje spoznaje o važnosti matematike u svakodnevnom životu. Poticanje učenika na sudjelovanje na natjecanjima i susretima.
NOSITELJI	Učitelji matematike i zainteresirani učenici
NAČIN REALIZACIJE	- prema nastavnom planu i programu nastave matematike - kroz razne igre i kvizove - individualiziran pristup, suradničko učenje - učenje kroz igru logičkih zadataka i timski rad
VREMENIK	tijekom školske godine, kroz 35 nastavnih sati, 1 nastavni sat tjedno, uz pojačani rad pred natjecanje
TROŠKOVNIK	- troškovi za dodatna nastavna sredstva i pomagala, aplikacije, računalni programi i sl. - zbirke sa zadacima i njihovim rješenjima za sve učenike - predvidjeti i troškove za nagrade za najuspješnije na natjecanjima.
NAČIN PRAĆENJA	- ostvarenost planiranog, uspješnost na natjecanjima i kvizovima, brojnost učenika na nastavi, zadovoljstvo učenika i učitelja ostvarenim, analiza i usporedba rezultata s rezultatima ostalih sudionika individualno praćenje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja

DODATNA NASTAVA IZ BIOLOGIJE

CILJ	- Poticati znatiželju i interes učenika za prirodne znanosti, posebno biologiju. - Razvijati istraživačke i praktične vještine učenika kroz rad u laboratoriju i na terenu. - Omogućiti darovitim i motiviranim učenicima dodatno produbljivanje znanja iz biologije. - Potaknuti učenike na kritičko mišljenje, samostalno zaključivanje i primjenu znanja u svakodnevnom životu.
NAMJENA	Program je namijenjen učenicima koji: - pokazuju interes i sklonost prirodoslovnim predmetima, - žele dodatno produbiti znanje i vještine iz biologije, - pripremaju se za natjecanja iz biologije i srodnih područja, - aktivno sudjeluju u Tjednu znanosti, - sudjeluju u natjecanju ATOM liga i projektu Djevojčice u STEM-u te u ostalim projektima koji su vezani uz prirodoslovlje žele razvijati istraživačke kompetencije kroz praktičan i projektni rad.
NOSITELJI	- Stručni aktiv učitelja biologije i kemije - zainteresirani učenici sedmih i osmih razreda
NAČIN REALIZACIJE	- Oblici rada: individualni, rad u paru, grupni i timski rad. - Metode rada: istraživački rad, terenski rad, laboratorijske vježbe, projektna nastava, diskusije, prezentacije, rad na digitalnim platformama. - Sadržaji: Mikroskopiranje i promatranje stanica i tkiva. Terenska istraživanja (biljni i životinjski svijet u okolini škole). Ekološki eksperimenti i praćenje okoliša (npr. kvaliteta vode, tla i zraka). Biološki modeli i preparati. Aktualne teme iz biologije (genetika, ekologija, zdravlje, biotehnologija) Priprema za natjecanja iz biologije.
VREMENIK	- 1 sat tjedno
TROŠKOVNIK	- materijali i sredstva za dodatnu nastavu osigurava Škola - organizacija školskog natjecanja, sudjelovanje na natjecanjima
NAČIN PRAĆENJA	- kontinuirano praćenje angažmana i aktivnosti učenika, - bilježenje sudjelovanja u istraživačkim zadacima i projektnim radovima, - praćenje samostalnih prezentacija učenika, - evidentiranje sudjelovanja na natjecanjima i smotrama, učenici dobivaju povratne informacije i poticaje za daljnji razvoj

DODATNA NASTAVA IZ KEMIJE

CILJ	- Poticati znatiželju i interes učenika za prirodne znanosti, posebno kemiju. - Razvijati istraživačke i praktične vještine učenika kroz rad u laboratoriju i izvođenje složenijih kemijskih pokusa koji nisu predviđeni za rad na redovnoj nastavi. - Omogućiti potencijalno darovitim i motiviranim učenicima dodatno produbljivanje znanja iz kemije. - Potaknuti učenike na kritičko mišljenje, samostalno zaključivanje i primjenu znanja u svakodnevnom životu.
NAMJENA	Program je namijenjen učenicima koji: - pokazuju interes i sklonost prirodoslovnim predmetima, - žele dodatno produbiti znanje i vještine iz kemije, - pripremaju se za natjecanja iz kemije, - aktivno sudjeluju u Tjednu znanosti, sudjeluju u natjecanju ATOM liga i projektu Djevojčice u STEM-u te u ostalim projektima koji su vezani uz prirodoslovlje žele razvijati istraživačke kompetencije kroz praktičan i projektni rad.
NOSITELJI	- Stručni aktiv učitelja biologije i kemije - zainteresirani učenici sedmih i osmih razreda
NAČIN REALIZACIJE	- Oblici rada: individualni, rad u paru, grupni i timski rad. - Metode rada: istraživački rad, laboratorijske vježbe, projektna nastava, diskusije, prezentacije, rad na digitalnim platformama. - Sadržaji: Kemijski pokusi i istraživanja. Rješavanje složenijih računalnih i problemskih zadataka. Kemija u svakodnevnom životu (hrana, kozmetika, lijekovi, ekologija). Povezivanje kemije s biologijom, fizikom i geografijom. Aktualne teme iz kemije (energetika, materijali, klimatske promjene). Priprema za natjecanja iz kemije.
VREMENIK	- 1 sat tjedno
TROŠKOVNIK	- materijali i sredstva za dodatnu nastavu osigurava Škola - organizacija školskog natjecanja, sudjelovanje na natjecanju
NAČIN PRAĆENJA	- kontinuirano praćenje angažmana i aktivnosti učenika, - bilježenje sudjelovanja u istraživačkim zadacima i projektnim radovima, - praćenje samostalnog izvođenja pokusa i vođenju bilješki, - evidentiranje sudjelovanja na natjecanjima i smotrama, učenici dobivaju povratne informacije i poticaje za daljnji razvoj

DODATNA NASTAVA IZ FIZIKE

CILJ	- proširiti i produbiti sadržaje redovne nastave fizike - razvijati interes učenika za istraživanje i znanstveno spoznavanje - pripremati učenike za natjecanje iz fizike: školsko, županijsko i državno
NAMJENA	- učenicima sedmih i osmih razreda koji pokazuju interes i sklonost za ovakav oblik rada
NOSITELJI	- nastavnik fizike Ivan Stržić i zainteresirani učenici sedmih i osmih razreda
NAČIN REALIZACIJE	- produblјivanje znanja i sposobnosti iz područja fizike - razvijanje sposobnosti rješavanja problema i praktičnih zadataka, kreativnosti i samopouzdanja - razvijati sposobnost prepoznavanja i postavljanja istraživačkih pitanja - osposoblјavanje učenika za timski rad - razvijanje logičkog mišljenja i zaključivanja - pripremanje za predstavlјanje škole na natjecanjima iz fizike
VREMENIK	- 1 sat tjedno kroz godinu za učenike 8. razreda - pojačani rad u periodu održavanja natjecanja
TROŠKOVNIK	- nabava potrebnog pribora, pisanog materijala, papir za kopiranje i ostalo po potrebi
NAČIN PRAĆENJA	- postignuća učenika na natjecanju iz fizike

DODATNA NASTAVA IZ GEOGRAFIJE (5. - 8. razred)

CILJ	- Kod učenika razvijati interes za dodatne geografske sadržaje, jačati vještine komunikacije. Razvijati pravilan odnos prema natjecanju i prihvaćanju rezultata natjecanja
NAMJENA	- Učenici koji žele proširiti svoja znanja i vještine sudjelovanjem na različitim razinama natjecanja iz geografije i astronomije. - Sudjelovati u školskim projektima Tjedan znanosti i Zeleno-plavi tjedan te u e- twinning projektima. - Suradivati s astronomskom grupom škole te GLOBE grupom škole.
NOSITELJI	- Aktiv učitelja geografije
NAČIN REALIZACIJE	- Učenici od petog do osmog razreda u dogovoru s učiteljima dogovaraju satove dodatne nastave te rad na projektima.
VREMENIK	- 1 sat tjedno
TROŠKOVNIK	- Organizacija školskog natjecanja, sudjelovanje na natjecanjima
NAČIN PRAĆENJA	- Analiza postignuća učenika prema riješenim testovima na određenim razinama natjecanja te analiza rada na projektima.

DODATNA NASTAVA IZ ENGLESKOGA JEZIKA (7. i 8. razred)

CILJ	Proširivanje sadržaja redovne nastave uz sustavno razvijanje i uvježbavanje svih četiriju jezičnih vještina (čitanje, slušanje, pisanje i govorenje), te osposobljavanje učenika za samostalno i suvereno korištenje stranoga jezika u pismenoj i govornoj komunikaciji. Sudjelovanje u Erasmus+ projektima razmjene mladih, razmjene osoblja u svrhu razvoja jezičnih, ali i ostalih kompetencija. Mobilnost kao partnerska škola i škola domaćin Sudjelovanje u eTwinning projektima razmjene ideja i zajedničkog rada na Engleskom jeziku s partnerskim školama iz Europe
NAMJENA	- uvježbavanje i ponavljanje znanja stečenih u prethodnim godinama učenja stranog jezika - povezivanje i proširivanje znanja korištenjem raznih dodatnih izvannastavnih sadržaja - obogaćivanje i proširivanje općeg vokabulara - usavršavanje kompetencije učenika pri pismenom i usmenom izražavanju - uvježbavanje i proširivanje poznavanja leksičkih, sintaktičkih i gramatičkih struktura - upoznavanje učenika s kulturnim i civilizacijskim značajkama zemalja engleskog govornog područja - poticanje ljubavi prema pisanoj riječi i čitanju na stranom jeziku - pripremanje učenika za natjecanje - razmjena iskustava i zajednički rad u projektima programa Erasmus+ - rad na projektima eTwinning
NOSITELJI	Učitelj Marin Juraga (7. razredi, smjena B), Jagoda Čudić Zrnić (8. razredi, smjena B), Ivana Tafra (5. i 7. razred smjena A), učiteljica Nina Jakovčić (8. razred smjena A), i Josipa Čagalj (3. razredi smjena A).
NAČIN REALIZACIJE	- razne gramatičke vježbe - testovi s općinskih, županijskih i državnih natjecanja - kvizovi, razne verbalne igre - prevođenje proze i poezije s hrvatskog na engleski, i obratno, uz naglasak na lokalne pjesnike - slušanje i prevođenje klasične pop i rock glazbe - čitanje odabranih djela i tekstova na engleskom jeziku - film u učenju stranog jezik
VREMENIK	Tijekom školske godine jedan sat nastave tjedno.

DODATNA NASTAVA IZ NJEMAČKOGA JEZIKA (8. razred)

CILJ	Proširivanje sadržaja redovne nastave uz sustavno razvijanje i uvježbavanje svih četiriju jezičnih vještina (čitanje, slušanje, pisanje i govorenje), te osposobljavanje učenika za samostalno i suvereno korištenje stranog jezika u pismenoj i govorenoj komunikaciji
NAMJENA	- uvježbavanje i ponavljanje znanja stečenih u prethodnim godinama učenja stranog jezika - povezivanje i proširivanje znanja korištenjem raznih dodatnih izvannastavnih sadržaja - obogaćivanje i proširivanje općeg vokabulara - usavršavanje kompetencije učenika pri pismenom i usmenom izražavanju - uvježbavanje i proširivanje poznavanja leksičkih, sintaktičkih i gramatičkih struktura - upoznavanje učenika s kulturnim i civilizacijskim značajkama zemalja njemačkog govornog područja - poticanje ljubavi prema pisanoj riječi i čitanju na stranom jeziku - pripremanje učenika za natjecanje
NOSITELJI	- učiteljica Maša Knezović i učenici 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- razne gramatičke vježbe - testovi s općinskih, županijskih i državnih natjecanja - kvizovi, razne verbalne igre - čitanje odabranih djela i tekstova na njemačkom jeziku - film u učenju stranog jezika - projekti
VREMENIK	Tijekom školske godine jedan sat nastave tjedno
TROŠKOVNIK	Prema mogućnostima, učenici, voditeljica i škola
NAČIN PRAĆENJA	- individualno opisno praćenje učenika - natjecanja iz jezika - prezentiranje samostalnih radova u vidu Powerpoint prezentacija

DODATNA NASTAVA IZ POVIJESTI (7. i 8. razred)

CILJ	- razvijanje interesa učenika za izučavanje prošlosti, očuvanje kulturne baštine i nacionalnog identiteta - vrednovanje različitih izvora informacija, razvijanje povijesnog mišljenja, i poticanje istraživačkog pristupa i kreativnosti
NAMJENA	- stjecanje trajnih znanja i vještina - sudjelovanje na školskom i županijskom natjecanju -
NOSITELJI	- učitelji povijesti i zainteresirani učenici
NAČIN REALIZACIJE	- primjenom različitih tipova zadataka, oblika i metoda rada
VREMENIK	- tijekom školske godine za učenike VII. i VIII. razreda -
TROŠKOVNIK	- obilazak povijesno-kulturnih lokaliteta, troškovi sudjelovanja na natjecanjima.
NAČIN PRAĆENJA	- vrednovanje će se temeljiti na osnovi uključenosti i motiviranosti učenika, te uspjehu postignutom na natjecanju

DOPUNSKA NASTAVA

DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE (1.- 4. razred)

CILJ	- Usvajati pojmove sadržaja nastavnog predmeta matematike za 1., 2., 3. i razred. - Ponoviti i uvježbati gradivo obrađeno na redovnoj nastavi. - Pronalaziti lakše načine rješavanja problema. - Točno rješavati problemske zadatke. - Razvijati samopouzdanje, urednost i pravilno korištenje geometrijskog pribora.
NAMJENA	- osposobiti učenika za sudjelovanje u radu na redovnoj nastavi - razvijati samopouzdanje i povjerenje u vlastite sposobnosti
NOSITELJI	- učenici od 1.- 4. razreda i učiteljice Ivana Raljević, Gordana Jerić, Vidosava Pivčević, Đeni Žuljević, Marija Letica,, Anita Mimica, Marija Raboteg, Marija Šarac, Anita Babaić, Jesena Nejašmić, Beba Kovačić, Katja Škarpona
NAČIN PRIMJENE	- rad u paru i u skupini - rješavanje zadataka - matematičke igre - samostalni rad; suradničko učenje - individualan rad s učenikom
VREMENIK	- školski sat tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- praćenje postignuća, razinu usvojenosti ishoda, - samovrednovanje učenika

DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE (5.- 8. razred)

CILJ	Pomoći učenicima koji imaju poteškoća u savladavanju redovnog nastavnog gradiva, učenicima koji se školuju po prilagođenom i individualiziranom programu te osposobljavanje za samostalno rješavanje zadataka i razvijanje matematičkog mišljenja
NAMJENA	- Usvajanje nastavnih sadržaja koje učenici nisu usvojili tijekom redovne nastave - razvijanje sposobnosti i vještina učenja matematike, točnost računanja, nadoknaditi loše predznanje - Jačanje učeničkog samopouzdanja, razvijanje pozitivne slike o sebi
NOSITELJI	- učitelji matematike s učenicima kojima je potrebna dodatna pomoć
NAČIN REALIZACIJE	- Primjena različitih oblika i metoda poučavanja i učenja sukladno dobi učenika - Individualni pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama
VREMENIK	- Jedan sat tjedno tijekom školske godine - kroz 35 nastavnih sati, 1 nastavni sat tjedno, ali ovisi i o potrebama učenika
TROŠKOVNIK	- Troškovi za potreban materijal: dodatna nastavna sredstva i pomagala, aplikacije, računalni programi, papir za fotokopiranje, zbirke zadataka i sl.
NAČIN PRAĆENJA	Opisno vrednovanje postignuća učenika u skladu s rezultatima, postignuti rezultati u redovnoj nastavi, usvojeno znanje koristiti u daljnjem školovanju, uspjeh učenika

DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOGA JEZIKA (1. - 4. razred)

CILJ	- Razvijanje sposobnosti interpretativnog čitanja. - Usvajanje pisanja s poštivanjem pravopisne norme. - Usvajanje sadržaja nastavnog područja hrvatski jezik, književnost, jezično izražavanje i medijska kultura. - Razvijanje grafomotoričke spretnosti. - Razvijati samopouzdanje učenika.
NAMJENA	- interpretativno čitanje - pisanje s poštivanjem pravopisne norme - primjena sadržaja nastavnog predmeta hrvatski jezik
NOSITELJI	- učenici odd 1.-4- razreda i učiteljice Simona Jurjević , Katja Škarpona, Mirela Lulić, Beba Kovačić, Ana Pupačić, Ružica Jerončić, Maja Zečić, Anita Vukasović, Martina Milina, Sanja Beović, Dinka Lendić, Dragana Topić
NAČIN PRIMJENE	- razgovor; pitanja i odgovori; parlaonice; igrokazi -pisanje sa zadatkom; jezične igre; grupni rad;individualni rad
VREMENIK	- jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	/
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	- praćenje usvajanja sadržaja - sudjelovanje na razrednim i školskim priredbama - sudjelovanje na Lidranu

DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOGA JEZIKA (5. - 8. razred)

CILJ	- nadoknađivanje znanja - brže i lakše stjecanje sposobnosti i vještina potrebnih za redovito praćenje nastavnih procesa.
NAMJENA	- pomoć u učenju i savladavanju nastavnih sadržaja Hrvatskog jezika učenicima koji ne prate redoviti nastavni program s očekivanom razinom uspjeha, koji teže savladavaju određene nastavne programe, koji se teže koncentriraju na satu, koji su zbog bolesti izostali s redovnih sati.
NOSITELJI	- učitelji hrvatskog jezika Bernarda Klarić, Maja Ćurlin, Daniela Crnković, Ivana Juričević, Ivona Juraga i učenici od 5. do 8. r.
NAČIN REALIZACIJE	- individualni pristup u radu, suradničko učenje, stvaralački rad, samostalno rješavanje postavljenih zadataka
VREMENIK	- zaduženje svakog navedenog nastavnika je održavanje dopunske nastave jedan sat tjedno tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	- prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	- individualno praćenje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja; vrednuje se motiviranost, samostalnost i zalaganje učenika. - korištenje rezultata u cilju što uspješnije realizacije nastave Hrvatskog jezika i prilagodbe rada mogućnostima, interesima i sposobnostima učenika

DOPUNSKA NASTAVA IZ ENGLESKOGA JEZIKA (3. - 8. razred)

CILJ	Osposobljavanje učenika za usvajanje jezičnih sadržaja, motivacija učenika za rad s ciljem postizanja boljeg uspjeha i razvoja samopouzdanja. Usvojiti temeljne jezične zakonitosti i vokabular predviđen nastavnim planom i programom.
NAMJENA	Pomoć učenicima koji nisu usvojili nastavne sadržaje na satovima redovne nastave te učenicima koji s teškoćama usvajaju nastavne sadržaje. Poticati učenike na razmišljanje i kognitivno organiziranje sadržaja te kreiranje situacija u kojima učenik može primijeniti postojeće znanje. Procijeniti mogućnosti pojedinih učenika.
NOSITELJI	Učitelji engleskog jezika: Nikolina Babić Mardešić (5. razredi, smjena B), Marin Juraga 6. razredi smjena B), Nina Jakovčić (5. i 6. razredi smjena A), Milka Budimir (6. k)
NAČIN REALIZACIJE	Individualan rad Uz korištenje udžbenika, radne bilježnice, knjiga, fotokopirnih materijala, CD-a, DVD-a i ostalih digitalnih sadržaja.
VREMENIK	Tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	Različiti potrošni materijal. Troškovi kopiranja.
NAČIN PRAĆENJA	Usmene i pismene provjere te opisno praćenje napredovanja učenika. Rezultati će se koristiti u svrhu poboljšanja kvalitete rada i za daljnje poticanje razvoja sposobnosti učenika.

DOPUNSKA NASTAVA IZ BIOLOGIJE

CILJ	- Pružiti dodatnu pomoć učenicima u savladavanju osnovnih bioloških pojmova i zakonitosti. - Učvrstiti temeljna znanja i vještine potrebne za uspješno praćenje redovne nastave biologije. - Razvijati učenikovo samopouzdanje i motivaciju za učenje biologije. - Omogućiti individualizirani pristup učenicima i prilagoditi tempo rada njihovim potrebama.
NAMJENA	Program je namijenjen učenicima koji: - imaju poteškoća u praćenju redovne nastave biologije, - trebaju dodatna objašnjenja i vježbe za razumijevanje gradiva i usvajanje obrazovnih ishoda, - žele popraviti uspjeh i razviti pozitivniji stav prema biologiji, - trebaju razviti vještine rješavanja zadataka i povezivanja teorije s praksom.
NOSITELJI	- Stručni aktiv učitelja biologije i kemije - učenici sedmih i osmih razreda
NAČIN REALIZACIJE	- Oblici rada: individualni, rad u paru, grupni rad, diferencijalni pristup - Metode rada: ponavljanje i uvježbavanje osnovnih pojmova, rješavanje zadataka, vođeni razgovor, praktični radovi, korištenje digitalnih alata ukoliko olakšavaju usvajanje obrazovnih ishoda - Sadržaji: Prema potrebama pojedinih učenika tijekom školske godine kako bi nadoknadili propušteno.
VREMENIK	- 1 sat / 1,5 sati tjedno
TROŠKOVNIK	- materijali i sredstva za dopunsku nastavu osigurava Škola
NAČIN PRAĆENJA	- praćenje angažmana i aktivnosti učenika, - bilježenje uspješnosti u rješavanju zadataka i vježbi, - provjera razumijevanja gradiva kroz razgovor i kratke provjere, - evidencija napretka učenika tijekom godine, učenici dobivaju poticajnu povratnu informaciju za daljnje učenje.

DOPUNSKA NASTAVA IZ KEMIJE

CILJ	- Pružiti dodatnu pomoć učenicima u savladavanju osnovnih kemijskih pojmova i zakonitosti. - Učvrstiti temeljna znanja i vještine potrebne za uspješno praćenje redovne nastave kemije. - Razvijati učenikovo samopouzdanje i motivaciju za učenje kemije. - Omogućiti individualizirani pristup učenicima i prilagoditi tempo rada njihovim potrebama.
NAMJENA	Program je namijenjen učenicima koji: - imaju poteškoća u praćenju redovne nastave kemije, - trebaju dodatna objašnjenja i vježbe za razumijevanje gradiva i usvajanje obrazovnih ishoda, - žele popraviti uspjeh i razviti pozitivniji stav prema kemiji, - trebaju razviti vještine rješavanja zadataka i povezivanja teorije s praksom.
NOSITELJI	- Stručni aktiv učitelja biologije i kemije - učenici sedmih i osmih razreda
NAČIN REALIZACIJE	- Oblici rada: individualni, rad u paru, grupni rad, diferencijalni pristup - Metode rada: ponavljanje i uvježbavanje osnovnih pojmova, rješavanje zadataka, vođeni razgovor, demonstracijski pokusi, korištenje digitalnih alata ukoliko olakšavaju usvajanje obrazovnih ishoda - Sadržaji: Prema potrebama pojedinih učenika tijekom školske godine kako bi nadoknadili propušteno.
VREMENIK	- 1 sat tjedno
TROŠKOVNIK	- materijali i sredstva za dopunsku nastavu osigurava Škola
NAČIN PRAĆENJA	- praćenje angažmana i aktivnosti učenika, - bilježenje uspješnosti u rješavanju zadataka i vježbi, - provjera razumijevanja gradiva kroz razgovor i kratke provjere, - evidencija napretka učenika tijekom godine, učenici dobivaju poticajnu povratnu informaciju za daljnje učenje.

DOPUNSKA NASTAVA IZ POVIJESTI (5.- 8. RAZRED)

CILJ	- pomoći učenicima koji ne prate redoviti nastavni program s očekivanom razinom uspjeha neovisno o kojem je uspjehu riječ - stjecanje temeljnih znanja i vještina te stvaranje osnova za nadogradnju u daljnjem školovanju - osposobljavanje učenika za aktivno primjenjivanje stečenih znanja
NAMJENA	- pomoć učenicima koji imaju poteškoća s praćenjem redovnog nastavnog programa - pomoći učenicima koji ne mogu pratiti radi izostanaka - pomoći učenicima kojima tijekom godine pojedini nastavni sadržaji nisu potpuno jasni, a potrebni su za nadogradnju. - jačanje učeničkog samopouzdanja, razvijanje pozitivne slike o sebi
NOSITELJI	- učenici 5.- 8. razreda prema potrebi - učitelji povijesti
NAČIN REALIZACIJE	- primjena različitih oblika i metoda poučavanja i učenja sukladno dobi učenika - Učenje kroz igru, suradničko učenje, individualan pristup
VREMENIK	Tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje postignuća u redovnoj nastavi.

DOPUNSKA NASTAVA IZ FIZIKE (7. i 8. razred)

CILJ	- Pomoći učenicima kojima je neophodna pomoć u usvajanju osnovnih fizikalnih koncepata.
NAMJENA	- Učenicima omogućiti savladavanje nastavnih sadržaja iz fizike prema planu i programu, a koje oni nisu uspjeli usvojiti na redovnoj nastavi fizike. - Probuditi kod učenika interes za fiziku. Razviti kod učenika logičko razmišljanje i zaključivanje.
NOSITELJI	- Učitelj fizike Ivan Stržić i učenici sedmih i osmih. razreda prema potrebi
NAČIN REALIZACIJE	- Primjena različitih oblika i metoda poučavanja i učenja sukladno dobi učenika - Individualni pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama
VREMENIK	- Tijekom školske godine jedan sat tjedno.
TROŠKOVNIK	- Različiti potrošni materijali, troškovi kopiranja.
NAČIN PRAĆENJA	- Praćenje postignuća u redovnoj nastavi.

IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI OD 1. DO 4. RAZREDA

MALI KREATIVCI

CILJ	- Razvijanje i poticanje dječje kreativnosti i strpljivosti u radu te njegovanje smisla za lijepo. - Kroz maštovit rad upoznati različite načine kreativnog izražavanja (likovno, scensko, literarno, dramsko, ekološko...). - Razvijati vještine lijepog i izražajnog govorenja. - Razvijati čitateljske navike i ljubav prema književnom stvaralaštvu. - Razvijati samopouzdanje i svijest o vlastitim sposobnostima. - Razvijati svijest o potrebi očuvanja prirode i zaštite okoliša - razvijanje osjećaja ljubavi prema prirodi te poticanje potrebe za zaštitom prirode i izgrađivanje ekološkog stava učenika.
NAMJENA	- kroz različite oblike ručnog rada poticati suradnju i druženje među učenicima, izrada plakata za prigodna događanja na kojima su važne uočljivost, čitljivost i jednostavnost čitanja kao i kompozicija likovnih elemenata dizajna plakata - razvijanje senzornih, izražajnih, praktičnih i intelektualnih sposobnosti s ciljem ostvarivanja novih ideja i likovnih djela (divergentno mišljenje) - podupiranje kreativnih sposobnosti, razvijanje samostalnosti učenika u kreativnom izražavanju - priprema za javne nastupe - razvijanje ekološke svijesti učenika i očuvanje prirode kroz izradu predmeta od prirodnog i otpadnog materijala - osposobljavanje učenika za odgovorno ponašanje prema prirodi
NOSITELJI	- učenici i učiteljice Beba Kovačić, Maja Zečić, Đeni Žuljević, Marina Fistanić, Jesena Nejašmić
NAČIN PRIMJENE	- izvannastavna aktivnost, prigodne priredbe - radionice, prodajne izložbe
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- materijal potreban za izradu ukrasnih predmeta (papir, žica, perle, boja za staklo, traka u boji, konac, plastične boce, kutije različitih veličina, kutije od jaja, drvo, silikon, perle...)
NAČIN PRAĆENJA	- samovrednovanje, skupno vrednovanje, redovito i pisano praćenje napredovanja učenika - bilježenje učeničkih zapažanja kroz različite aktivnosti, motivacije, kreativnosti - steći smjernice za daljnji život i rad - sudjelovati u različitim aktivnostima i projektima škole ; prodajna izložba

MALI KERAMIČARI

CILJ	- Prepoznavati i osvještavati postojeća znanja i sposobnosti učenika te im pomoći da pronađu načine kako ih implementirati kroz različite likovne tehnike. - Razviti vizualno mišljenje i kreativnosti. - Ovladati postupcima oblikovanje gline i izrade ukrasno uporabnih predmeta od keramike. - Naučiti tehniku reljefnog i prostornog oblikovanja gline te tehniku pripreme i upotrebu glazure na biskvitnom predmetu. - Poboljšati motoričke sposobnosti, fizičko i mentalno zdravlje učenika. - Poticati kreativnost i maštu kod djeteta. - Učiti promatranjem i praktičnim radom kroz zabavu i igru. - Razvijati finu motoriku kroz medij kiparstva, male plastike i keramike. - Učiti kako razviti svoj zamišljeni predmet od crteža do modela - realizirati izložbu u suradnji s Gradskim muzejom Omiš. - Razvijati gospodarske kompetencije. - Pripremati konačni proizvod za prodaju u sklopu Učeničke zadruge „Rašeljka“.
NAMJENA	- razvijanje kreativnosti i spretnosti kroz različite likovne tehnike, poticanje kreativnog mišljenja i razvoj mašte - kritičko vrednovanje sebe i drugih - uočavanje vrijednost pojedinog proizvoda i razvijanje poduzetnički duh
NOSITELJI	- učenici 2. b razreda i učiteljica Simona Jurjević
NAČIN PRIMJENE	- demonstracija postupaka - učenje istraživanjem - video upute - praktičan rad učenika - individualni i zajednički grupni rad - oblikovanje - pečenje - glaziranje – bojanje - prodaja - radionice za roditelje - posjeti lokalnih umjetnika - proizvode predstaviti u školi i na Županijskom stručnim vijećima
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- nema troškovnika - prodajom ukrasno uporabnih predmeta financira se nabava gline, boje i alata za rad
NAČIN PRAĆENJA	- realizacija prodajnih izložbi - količina prodanih ukrasno uporabnih predmeta - samovrednovanje - procjena učenika o zadovoljstvu provedenom izvannastavnom aktivnošću (evaluacijski upitnik).

ČITANJEM DO MAŠTE

CILJ	- razvijanje čitalačkih sposobnosti, govornih vještina i ljubavi prema književnom stvaralaštvu, upoznavanje značenja riječi i izraza, svladavanje pravopisa - upoznavanje s autorima književnih djela za djecu - razvoj mašte i kreativnosti
NAMJENA	- obogaćivanje rječnika, razvoj usmenih i pisanih sposobnosti - razvoj senzornih, izražajnih, praktičnih i intelektualnih sposobnosti s ciljem ostvarenje novih ideja - podupiranje kreativnosti, razvoj samostalnosti
NOSITELJI	- razredi 1. b (Sanja Beović), 1. d (Dinka Lendić), 2. d (Ružica Jerončić), 2. e (Mirela Lulić)
NAČIN REALIZACIJE	- izvannastavna aktivnost - pronalaženje raznih književnih tekstova, različitih književnih vrsta i različitih autora - iznošenje doživljaja o pročitanoj - prepričavanje i samostalno sastavljanje priče
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./26. - jedan sat tjedno
TROŠKOVNIK	- bilježnica
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	- samovrednovanje, skupno, kritičko vrednovanje - izrada plakata

IGRE KONCENTRACIJE

CILJ	- Razvoj samopouzdanja, ustrajnosti, odlučnosti, samostalnosti, strpljivosti, dosljednosti, urednosti, samokontrole. - Poticanje razvoja pažnje i pamćenja, svladavanje vještina za održavanje pažnje određeno vrijeme. - Reguliranje emocija i stvaranje dobrih navika, reguliranje rutine u dnevnim obvezama i stvaranje interesa za rad. - Slušanje govornih uputstava, fokusiranje na korake potrebne za obavljanje zadatka i ostvarenje cilja. - Razvoj motoričkih, govornih i izražajnih sposobnosti. - Pravilno raspolaganje vremenom. - Uvažavanje međusobnih razlika.
NAMJENA	- praćenje uputstava i izvršenje zadataka po zadanim postavkama, uvažavanje detalja - praćenje složenijih uputa, organiziranje posla, sposobnost izmjenične i dugotrajnije pažnje - razvoj radnih navika, socijalna interakcija, rad u paru i grupi - poboljšanje motoričkih, mentalnih i verbalnih sposobnosti - korištenje stečenih vještina u svakodnevnom životu
NOSITELJI	- učenici 3. c razreda (Gordana Jerić) - učenici 1.k razreda (Dragana Topić)
NAČIN REALIZACIJE	- motoričke, grafomotoričke vježbe - igre, bojanke, kvizovi, brojalice, čitanje, pisanje, verbalna komunikacija - likovne, glazbene i tjelesne aktivnosti - individualni rad, rad u paru i grupi
VREMENIK	- jedan školski sat tjedno
TROŠKOVNIK	- po potrebi
NAČIN PRAĆENJA	- poticanje u napredovanju - kritičko vrednovanje svojih i uradaka drugih - procjena svojih i tuđih sposobnosti

BAJKOLJUPCI

CILJ	- Razvoj čitalačkih sposobnosti. - Stjecanje navike čitanja, razumijevanje pročitano, izražajno čitanje. - Razvijanje mašte. - Upoznavanje s važnim autorima dječje književnosti.
NAMJENA	- bogaćenje rječnika - razvoj usmenih i pisanih sposobnosti i proširivanje znanja - sudjelovanje u školskim priredbama
NOSITELJI	- učenici i učiteljica Ana Pupačić Borović - učenici 1.c razreda i učiteljica Anita Babaić
NAČIN REALIZACIJE	- pronalaženje književnih djela različitih autora i književnih vrsta, čitanje tekstova, - analiziranje, iznošenje doživljaja o pročitano - prepričavanje, samostalno sastavljanje priča
VREMENIK	- jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- izrada plakata - sudjelovanje u školskim priredbama i projektima

SPORTSKA GRUPA

CILJ	- Osposobiti učenike za primjenu teorijskih i motoričkih znanja o sportovima, sportskim i društvenim igrama. - Razvijati naviku samostalnog kretanja i tjelesnog vježbanja te aktivnog boravka u prirodi. - Pобољшanje kvalitete života. - Razvoj i njegovanje higijenskih navika. - Usvajanje znanja o očuvanju i promicanju zdravlja. - Promicanje općih ljudskih vrijednosti. - Osposobljavanje za timski rad. - Razvoj zanimanja za opći napredak u različitim sportovima. - Razvoj samopouzdanja, ustrajnosti i odlučnosti.
NAMJENA	- razvoj motoričkih sposobnosti učenika u skladu s razvojnom dobi - igranje raznih sportskih i društvenih igara - prihvaćanje različitosti među učenicima - poštivanje pravila igre - usvajanje pozitivnog načina provođenja slobodnog vremena
NOSITELJI	- učenici 3. razreda i učiteljica Vidosava Pivčević
NAČIN REALIZACIJE	- usmeno prenošenje teorijskih znanja o tjelesnom vježbanju i različitim sportovima te društvenim igrama - izvođenje vježbi - igranje raznih sportskih i društvenih igara - sudjelovanje u sportskim natjecanjima
VREMENIK	- jedan sat tjedno tijekom školske godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- po potrebi
NAČIN PRAĆENJA	- sudjelovanje u sportskim natjecanjima - praćenje u napredovanju postignutih rezultata - zadovoljstvo učenika i učitelja zbog uspješnih rezultata - ljubav prema sportu

DRAMSKO - RECITATORSKA GRUPA

CILJ	- Razvijati ljubav prema književnom stvaralaštvu. - Razvijati govorne i izražajne sposobnosti učenika. - Razvijati čitateljske navike. - Poticati maštovitost i kreativnost kod djece. - Zadovoljiti dječju potrebu za igrom. - Oslobađanje od straha nastupanja pred publikom.
NAMJENA	- priprema za nastupe u okviru razreda, škole, mjesta - osposobljavanje učenika za dramsko i recitatorsko izražavanje
NAČIN REALIZACIJE	- vježbe glasa i govora - vježbe oslobađanja tijela i treme, slušanje samoga sebe - izlazak i kretanje na sceni - priprema za recitiranje Aktivnosti se realiziraju u skladu s potrebama nastupa učenika u školskoj godini te obilježavanju prigodnih datuma.
NOSITELJI	- učenici 2.a razreda i učiteljica Katja Škarpona, suradnici (roditelji, knjižničarka, autori školskog lista ili dječjih časopisa)
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026., na satovima izvannastavnih aktivnosti
TROŠKOVNIK	- po potrebi
NAČIN PRAĆENJA	- uređivanje literarnog kutka, sudjelovanje u radu školskog lista i sudjelovanje na ostalim literarnim natjecajima - sudjelovanje na školskim priredbama

DOMAĆINSTVO

CILJ	- Naučiti učenike praktičnim vještinama koje će im biti korisne u svakodnevnom životu. Aktivnosti će im pomoći da samostalno borave u kućanstvu, pomažu u kućanskim poslovima, te razmišljaju o prevenciji nezgoda. - Suradničko učenje i samostalan rad pri obavljanju kućanski poslova. - Razvijanje svijesti o spolnoj ravnopravnosti.
NAMJENA	- Učenik će imati pozitivan stav prema radu i izvršavanju obveza. - Moći će samostalno boraviti u kućanstvu i pomagati u kućanskim poslovima. - Učenik će razumjeti podatke na ambalaži proizvoda. - Pravilno će rukovati priborom, kuhinjskim pomagalicama i aparatima. - Učenik će razvijati svijest o važnosti racionalnog korištenja vode i električne energije. - Učenik će konstruktivno surađivati s ostalim učenicima u razredu tijekom određenih aktivnosti.
NOSITELJI	- Učenici 3.b i učiteljica Ivana Raljević.
NAČIN REALIZACIJE	- Učenici šiju, kuhaju, čiste, peglaju, obavljaju većinu jednostavnijih kućanskih poslova. - Vježbati surađivanje, dogovor, razgovor, te učenje prihvaćanja tuđih mišljenja, stavova i radnji.
VREMENIK	- Tijekom nastavne godine 2025./2026.; svaka dva tjedna dva školska sata.
TROŠKOVNIK	- Po potrebi, troškove snose roditelji.
NAČIN PRAĆENJA	- Poticaj, nagrada, usmena i pisana pohvala. - Samovrednovanje – zadovoljstvo vremenom provedenim na aktivnostima, uspješno provedene aktivnosti. - Praktična primjena provedenih aktivnosti u vlastitom kućanstvu.

ČUVARI BAŠTINE

CILJ	- Obrada sadržaja koji nisu u redovnom programu, a odnose se na prošlost zavičaja, kulturno povijesne spomenike, zavičajni govor i običaje, narodnu meteorologiju, krajolik i arhitekturu, kulturne smotre i događanja, arheološke lokalitete, arhive i muzeje.
NAMJENA	- Upoznavanje i razumijevanje kulturne baštine - Njegovanje pozitivnog odnosa prema kulturnom nasljeđu - Razvijanje interesa i skrbi za kulturnu baštinu, jezik i narodne običaje - Razvijanje ljubavi prema zavičaju i njegovim ljepotama
NOSITELJI	- učenici 4.k razreda i učiteljica Marija Šarac - učenici 4.b razreda i učiteljica Anita Vukasović
NAČIN REALIZACIJE	- Učionička i izvanučionička nastava – Priredbe, radionice i radionice; Međugeneracijska suradnja - Analiza istraživanja - Posjeti muzejima i arheološkim lokalitetima - Izrada likovnih i literarnih radova - Izrada plakata
VREMENIK	- dva sata svaki drugi tjedan tijekom školske godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	Troškovi ulaznica i prijevoza, materijala za organizaciju radionica, sadnica
NAČIN PRAĆENJA	- Prezentiranje zavičajnog govora, zaboravljenih poslova i alata na priredbama i radionicama. - Bilježenje učeničkih zapažanja kroz različite aktivnosti. - Vrednovanje će se temeljiti na osnovi uključenosti i motiviranosti učenika. - Svaki će učenik na kraju nastavne godine dobiti usmeno mišljenje nastavnika o vlastitom napretku i radu.

LIKOVNA GRUPA

CILJ	- Razvijanje sposobnosti, maštovitosti i originalnosti. - Poticanje tolerancije i uvažavanja različitosti kroz grupne radove. - Njegovanje smisla za lijepo. - Razvijati samopouzdanje i svijest o vlastitim sposobnostima. - Razvijati svijest o potrebi očuvanja prirode i zaštite okoliša.
NAMJENA	- kroz različite oblike likovnih radova rada poticati suradnju i druženje među učenicima - razvijanje senzornih, izražajnih, praktičnih i intelektualnih sposobnosti s ciljem razvijanja kreativnosti i isticanja originalnosti - razvijanje ekološke svijesti učenika i očuvanje prirode kroz izradu predmeta od prirodnog i otpadnog materijala
NOSITELJI	- učenici 4.d razreda i učiteljica Marija Raboteg
NAČIN REALIZACIJE	- izvannastavna aktivnost, prigodne priredbe, prodajne izložbe
VREMENIK	- dva sata svaki drugi tjedan tijekom školske godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- materijal potreban za izradu ukrasnih predmeta (papir, žica, perlice, boje za staklo, trake u boji, plastične boce, kutije, drvo, silikon...) - likovna mapa i likovni pribor
NAČIN PRAĆENJA	- samovrednovanje i skupno vrednovanje, pisano praćenje napredovanja učenika - bilježenje učeničkih zapažanja kroz različite aktivnosti, motivacije - sudjelovati u različitim aktivnostima i projektima škole i likovnim natjecajima

KREATIVNI VOLONTERI

CILJ	- Razvijati i poticati dječju kreativnosti i strpljivost u radu te njegovati smisla za lijepo. - Upoznavati različite načine kreativnog izražavanja (likovno, scensko, literarno, dramsko, ekološko...). - Razvijati vještine lijepog i izražajnog govorenja. - Razvijati čitateljske navike i ljubav prema književnom stvaralaštvu. - Razvijati samopouzdanje i svijest o vlastitim sposobnostima. - Razvijati svijest o potrebi očuvanja prirode i zaštite okoliš. - Razvijati osjećaj za ljubavi prema prirodi te poticati potrebu za zaštitom prirode i izgrađivati ekološki stav učenika.
NAMJENA	- kroz različite oblike ručnog rada poticati suradnju i druženje među učenicima, izrada plakata za prigodna događanja na kojima su važne uočljivost, čitljivost i jednostavnost čitanja kao i kompozicija likovnih elemenata dizajna plakata - razvijanje senzornih, izražajnih, praktičnih i intelektualnih sposobnosti s ciljem ostvarivanja novih ideja i likovnih djela (divergentno mišljenje) - podupiranje kreativnih sposobnosti, razvijanje samostalnosti - oslobađati učenike u kreativnom izražavanju - priprema za javne nastupe -razvijanje ekološke svijesti učenika i očuvanje prirode kroz izradu predmeta od prirodnog i otpadnog materijala, osposobljavanje učenika za odgovorno ponašanje prema prirodi
NOSITELJI	- učenici 1. a razreda i učiteljica Martina Milina
NAČIN REALIZACIJE	- izvannastavna aktivnost, prigodne priredbe - radionice, prodajne izložbe
VREMENIK	- dva sata, svaki drugi tjedan tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- materijal potreban za izradu ukrasnih predmeta (papir, žica, perle, boja za staklo, traka u boji, konac, plastične boce, kutije različitih veličina, kutije od jaja, drvo, silikon ...)
NAČIN PRAĆENJA	- samovrednovanje, skupno vrednovanje, redovito i pisano praćenje napredovanja učenika - bilježenje učeničkih zapažanja kroz različite aktivnosti, motivacije, kreativnosti - steći smjernice za daljnji život i rad - sudjelovati u različitim aktivnostima i projektima škole - prodajne izložbe humanitarnog karaktera

IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI OD 5. DO 8. RAZREDA

UČENIČKA ZADRUGA RAŠELJKA

INFORMATIČKO-TURISTIČKA SEKCIJA

CILJ	- Osposobljavanje učenika za korištenje računalnih tehnologija u različitim područjima primjene (grafička obrada proizvoda, priprema i obrada članaka, fotografija i slikovnih prikaza, izrada prezentacija...) u svrhu medijskog prezentiranja i promicanja rada Zadruga te razvijanje komunikacijskih vještina u pisanom i usmenom izražavanju.
NAMJENA	- stjecanje vještine pravilnog korištenja računalnih programa - razvijanje kreativnosti, maštovitosti, samopouzdanja i pozitivnog stava prema sebi - poticanje suradničkog odnosa, strpljivosti i preciznosti - razvijanje kritičkog mišljenja te poticanje na istraživački rad - izvještavanje o radu i djelovanju Zadruga.
NOSITELJI	- Voditeljica Antonija Plepel (PŠ Kučića, Omiš) i zainteresirani učenici od 5. do 8. razreda - suradnja s TZK Omiš, FDK Omiš, Narodnom knjižnicom Omiš - vanjski suradnici, roditelji - kulturni i turistički djelatnici našega kraja, lokalna uprava.
NAČIN REALIZACIJE	- grupni rad, individualni rad, rad u paru - izrada prezentacija - fotografiranje i obrada fotografija na računalu - sudjelovanje u obradi proizvoda ostalih sekcija, izrada ukrasnih predmeta, sudjelovanje na izložbama i smotrama - povezivanje običaja, tradicije i poduzetništva - pripremanje priloga za radijske emisije (intervju, razgovor) - podrška ostalim radionicama i projektima naše škole (promocija školske himne, angažman za vrijeme smotri, kulturnih manifestacija i natjecanja koja se održavaju u našoj školi).
VREMENIK	Tijekom nastavne godine ovisno o blagdanima te vremenu održavanja izložbi, prodajnih izložbi i smotri.
TROŠKOVNIK	Kalendar i slike od alu-folije s motivima Kučića, plastificirani privjesci s motivima Omiša i Kučića, adventski vijenci i božićni ukrasi, golubice od srčike smokve, memory s motivima Kučića. (papir, troškovi ispisa, drvofix, dekor boje, kontur boje, salvete, ljepilo, drvo za adventske i božićne vijence, svijeće, folija za plastificiranje...) cca 100 eura.

NAČIN PRAĆENJA	- praćenje i analiziranje poduzetništva i inovativnosti svakog učenika, vrednovanje suradništva i individualnog zalaganja tijekom školske godine - sudjelovanje u organizaciji prodajnih izložbi - usvojenost znanja o temeljnim pojmovima kao što su: poduzetništvo, nabava, plasman, reklama, tradicija, poduzetništvo... - povezivanje poduzetništva, tradicije i običaja - nastup na smotrama, susretima, sajmovima - organizacija prodajnih izložbi.
-----------------------	--

EKO-BAŠTINSKA SEKCIJA

CILJ	- razvijanje samostalnosti, suradnje i timskog rada - razvijanje interesa učenika za kulturnu baštinu i očuvanje tradicije - razvijanje i njegovanje radnih navika, te poticanje stvaralaštva - stvaranje preduvjeta za prijenos i praktičnu primjenu znanja u životu i lokalnoj sredini - diseminacija proizvoda UZ <i>Rašeljka</i>.
NAMJENA	- razvijanje uvjerenja i stavova na području likovne stvarnosti - osvijestiti važnost autorstva i vrijednosti intelektualnog rada / vlasništva - poticanje učenika na poduzetništvo - stjecanje trajnih i uporabljivih znanja i vještina - razvijanje stavova za vrednovanje sadržaja i ideja - uočavanje estetskih vrijednosti u prirodnim resursima te njihove iskoristivosti/održivi razvoj
NOSITELJI	- voditeljica sekcije Aleksandra Radunić (PŠ Kučiće, Omiš) - zainteresirani učenici od 5. do 8.razreda - suradnici: Antonija Plepel, Antonija Brstilo i Ljubica Bogdanović
NAČIN REALIZACIJE	- izvannastavne aktivnosti i rad na nastavnim satovima likovne kulture, organizirane radionice i prodaja proizvoda za različite prigode tijekom godine. - izrada proizvoda od oblutaka - set magneta Bepo i Bepina/zaštićen proizvod suvenir, klapa Almissa, matrica od linoleuma za otiskivanje i ukrašavanje tkanina, - osmišljavanje crteža i slika za dekoraciju drvenih magneta i privjesaka: - suradnja s TZK Omiš, FDK Omiš - predstavljanje proizvoda na Festivalu Izvrsnosti, sudjelovanje u projektu Dalmatinski suvenir, Centra izvrsnosti
VREMENIK	- tijekom nastavne godine ovisno o vremenu održavanja izložbi, prodajnih izložbi, smotri i ostalih događanja u školi i gradu.
TROŠKOVNIK	- materijal za izradu: obluci, naplavine, akrilna boja, lak u spreju, drvofix, konop, šperploča, prirodne grane od drva, papiri, olovke

NAČIN PRAĆENJA	- nastup na smotrama i susretima te kontinuirano praćenje razvoja radnih navika, stjecanja znanja i svijesti o potrebi i načinima očuvanja tradicije - kroz sve aktivnosti prati se poduzetništvo i inovativnost svakog učenika, posebno njihovim neposrednim sudjelovanjem u organizaciji prodajnih izložbi - prigodom vrjednovanja prosuđuju se postignuća, zalaganje i ponašanje.
-----------------------	--

KERAMIČKA SEKCIJA

CILJ	- prepoznavati i osvještavati postojeća znanja i sposobnosti učenika te im pomoći da pronađu načine kako ih implementirati kroz različite likovne tehnike - razviti vizualno mišljenje i kreativnosti - ovladati postupcima oblikovanje gline i izrade ukrasno uporabnih predmeta od keramike - naučiti tehniku reljefnog i prostornog oblikovanja gline te tehniku pripreme i upotrebu glazure na biskvitnom predmetu - poboljšati motoričke sposobnosti, fizičko i mentalno zdravlje učenika - poticati kreativnost i maštu kod djeteta - učiti promatranjem i praktičnim radom kroz zabavu i igru - razvijati finu motoriku kroz medij kiparstva, male plastike i keramike - učiti kako razviti svoj zamišljeni predmet od crteža do modela - realizirati izložbu u suradnji s Gradskim muzejom Omiš - razvijati gospodarske kompetencije - pripremati konačni proizvod za prodaju u sklopu Učeničke zadruge „Rašeljka“
NAMJENA	- razvijanje kreativnosti i spretnosti kroz različite likovne tehnike, poticanje kreativnog mišljenja i razvoj mašte - kritičko vrednovanje sebe i drugih - uočavanje vrijednosti pojedinog proizvoda i razvijanje poduzetničkog duha
NOSITELJ	- voditeljica sekcije učiteljica Marina Fistanić - članice: Martina Milina , Jesena Nejašmić, Đeni Žuljević, Ivana Raljević, Dragana Topić, Ana Pupačić Borović - učiteljice koje se uključe tijekom godine - učenici 1. – 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Demonstracija postupaka, učenje istraživanjem, video upute, praktičan rad učenika, individualni i grupni rad, oblikovanje, pečenje, glaziranje, bojanje, prodaja, radionice za učenike i roditelje.
VREMENIK	- tijekom školske godine 2025./2026.

TROŠKOVNIK	- prodajom ukrasno uporabnih predmeta financira se nabava gline, boje i alata za rad - proizvodi od gline, uporabni predmeti s motivima ruže - cca 100 eura
NAČIN PRAĆENJA	- realizacija prodajnih izložbi - količina prodanih ukrasno uporabnih predmeta - samovrednovanje - procjena učenika o zadovoljstvu provedenim aktivnostima (evaluacijski upitnik).

MEDIJSKO-DIZAJNERSKA SEKCIJA

CILJ	- razvijati interes učenika za digitalno stvaralaštvo i medijsko izražavanje - uputiti učenike u važnost vizualne komunikacije i digitalnog medijskog sadržaja u suvremenom društvu - usmjeriti i poticati učenike na samostalnost, suradnju i timski rad u izradi promotivnih materijala - razvijati poduzetničke i digitalne kompetencije učenika - poticati estetsku osjetljivost i kreativnost kroz digitalni dizajn - pripremati promotivne objave i digitalne plakate za potrebe školske zadruge i predstavljanje na smotrama, izložbama i školskim događanjima
NAMJENA	- osvijestiti važnost autorskog rada i poštivanja intelektualnog vlasništva - primjenjivati digitalne alate (Canva, Google alati, Paint...) u svrhu oblikovanja vizualnih materijala - razvijati pozitivne radne navike, timski duh, suradnju i odgovornost u radu - poticati kreativnost i inovativnost u izradi plakata i objava - osposobiti učenike za kritičko promišljanje i odgovorno korištenje digitalnih medija - omogućiti učenicima iskustvo predstavljanja vlastitih radova na školskim događanjima, mrežnim stranicama i društvenim mrežama zadruge
NOSITELJ	- voditelj sekcije: Mia Kružičević - učitelji/učiteljice koji se pridruže tijekom godine - učenici 5.–8. razreda (PŠ Kućice, Omiš)
NAČIN REALIZACIJE	- tijekom nastavne godine ovisno o blagdanima - po potrebi dodatni susreti uoči događanja, izložbi i smotri - izrada digitalnih plakata, promotivnih objava za potrebe zadruge i škole - sudjelovanje na školskim smotrama, priredbama, sajmovima i predstavljanjima zadruge - priprema i prezentacija radova na mrežnim stranicama škole
VREMENIK	Tijekom školske godine 2025./2026., u skladu sa školskim događanjima i potrebama zadruge.
TROŠKOVNIK	- korištenje računala i tableta u školi - besplatni digitalni alati i aplikacije (Canva free, Google Workspace, Paint.net) - mogućnost povremenog printanja plakata za izložbe i događanja (cca 20–30 eura godišnje)

NAČIN PRAĆENJA	- samovrednovanje učenika i procjena zadovoljstva radom u sekciji (upitnici, razgovori) - praćenje izrađenih digitalnih plakata i objava - kvaliteta i primjena materijala u promociji zadruge - sudjelovanje i prezentacija na školskim i izvanškolskim događanjima
-----------------------	---

ZIDNE NOVINE NA FRANCUSKOM JEZIKU

CILJ	Poticati kreativnost i zainteresirati dodatno za francuski jezik sve učenike motivirane za osobni razvoj u jezičnom smislu te za upoznavanje frankofone kulture. Poticati učeničku znatiželju i kreativnost, proširivanje znanja i ostvarivanja spoznaja o kulturi pisanog izražavanja i novinarstva. Razvijati vještine pismenog izražavanja, rada u grupi, rada na računalu, rada na školskim zidnim novinama, razvijati osjećaj za lijepo i estetiku.
NAMJENA	Uređivanje školskog panoa francuskog jezika u vidu panoa, plakata i zidnih novina, školske internet te facebook stranice škole .
NOSITELJI	Učiteljica francuskog jezika Alenka Munitić i učenici 5.- 7. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Rad u učionici i na terenu, rad u online okruženju, obilježavanje važnih datuma i događaja vezanih za frankofonu kulturu i civilizaciju ali i obilježavanje važnijih datuma i događaja u školi i gradu. Pisanje vijesti, komentara, intervjuja. Objavljivanje učeničkih literarnih i likovnih ostvarenja. Uređivanje panoa mjesečno u toku školske godine. Objavljivanje sadržaja fizički na panou škole, na web stranici te na facebook stranici škole.
VREMENIK	Tijekom školske godine, jedan sat tjedno
TROŠKOVNIK	Prema mogućnostima, učenici, voditeljica i škola.
NAČIN PRACENJA	Redovito uređivanje školskog panoa francuskoga jezika.

GLOBE PROGRAM

CILJ	- podizanje ekološke svijesti na globalnoj razini - osposobljavanje učenika za mjerenja i opažanja koja će pridonijeti boljem znanstvenom razumijevanju našeg planeta - omogućavanje učeničke suradnje i stvaranje mreže koja povezuje cijeli svijet u jedinstvenu zajednicu s opredjeljenjem djelovanja za dobrobit okoliša - integrirati GLOBE sadržaje u redovnu nastavu i izvannastavne aktivnosti
NAMJENA	- osvijestiti kod učenika potrebu očuvanja okoliša - upoznati širu javnost s radom i rezultatima mjerenja i istraživanja
NOSITELJI	- Ivica Štrbac, prof. geografije i povijesti - mr. sc. Tamara Banović, prof. biologije i kemije - učenici od petog do osmog razreda
NAČIN REALIZACIJE	- svakodnevna, tjedna, mjesečna i godišnja mjerenja i opažanja na terenu - analiza podataka - unos podataka u GLOBE mrežnu bazu podataka - priprema istraživačkog projekta za GLOBE smotru - sudjelovanje na međužupanijskoj i državnoj GLOBE smotri - sudjelovanje na GLOBE seminarima - ostvarivanje suradnje s drugim GLOBE školama - posjet GLOBE školama na prostoru Dalmacije - terenska nastava u Zagrebu - terenska nastava na otok Vis - sudjelovanje na Festivalu planinarstva i Festivalu znanosti te Tjednu znanosti u školi - promicati rad GLOBE grupe - posjet NP Krka s edukacijskim centrom u Puljanima - posjet meteorološkim postajama Makarska i Split, Oceanografskom institutu u Splitu, Prirodoslovnom muzeju u Splitu i Tvornici Stella mediteranea na Klisu - suradnja s komunalnim poduzećem "Peovica" Omiš te udrugom Sunce - suradnja s Centrom izvrsnosti SDŽ kroz izvannastavne programe RAST i Mother Earth - suradnja sa znanstvenicima Oceanografskog instituta u Splitu - suradnja sa znanstvenicima Kemijsko tehnološkog fakulteta u Splitu - suradnja u europskom projektu Blue Connect 2.0 (Istraživači u školi) - suradnja s udrugama civilnog društva i ostalim tijelima lokalne samouprave na prostoru Grada Omiša - suradnja s Crometeo timom - sudjelovanje u ekološkim akcijama - sudjelovanje u projektima koji se kroz nastavne predmete provode u školi, a temom su vezane za ekologiju i promicanje očuvanja okoliša - sudjelovati na GLOBE Europe and Eurasia Regional Meeting and Training za edukatore - organizacija i provođenje Zelene i Plave čistke

	- aplicirati na razne natječe koje kojima se promiče važnost očuvanja okoliša i održivog razvoja - obilježavanje značajnih ekoloških datuma - upoznavanje ostalih učenika, nastavnika, roditelja i šire javnosti s radom GLOBE grupe - medijski promicati aktivnosti GLOBE grupe - surađivati s Udrugom ZNAM (Znanstvenici amateri) - osmisliti GLOBE radionice za rad s potencijalno darovitim učenicima u Centru izvrsnosti SDŽ, smjer prirodoslovlje - organizirati GLOBE edukaciju za prijateljsku školu iz Italije i posjet školi u Italiji kroz Erasmus+ projekt - suradnja s PMF-om iz Zagreba u projektu - ICSE Science Factory
VREMENIK	- tijekom školske godine - svakodnevna mjerenja, a tereni ovisno o GLOBE protokolima i meteorološkim prilikama
TROŠKOVNIK	- financijska sredstva za nabavu kemikalija, pribora i ostalih materijala potrebnih za mjerenja (financiranje kroz projekte MZOM) - financijska sredstva za sudjelovanje na GLOBE smotrama i međuzupanijskim vijećima i edukacijama na državnoj i međunarodnoj razini (sredstva osigurana organizator) - trošak prijevoza i ulaznica na terenskoj nastavi (trošak snose roditelji)
NAČIN PRAĆENJA	- plakate i prezentacije koristiti u redovnoj nastavi - rezultate predstaviti u školi, gradu, županiji i na GLOBE smotrama i natjecanjima - razmjena iskustava s učenicima drugih škola - rezultate mjerenja i promatranja koristiti za izradu projekata - cjelovita evaluacija svih etapa rada - rezultat GLOBE grupe na međuzupanijskoj i državnoj Smotri

BRAIN - UMJETNA INTELIGENCIJA OD KONCEPTA DO PRIMJENE

CILJ	- razvijanje kompetencije za samostalnu, odgovornu, učinkovitu i primjerenu uporabu umjetne inteligencije i tehnologija - razumijevanje što je umjetna inteligencija, kako funkcionira i gdje se upotrebljava u svakodnevnom životu (navigacija i sl.) - omogućavanje učenicima korištenje alata koji se temelje na AI kroz različite medije (slika, video, zvuk, tekst) - razvijanje etičke stavove o primjeni AI u stvaralaštvu te prednostima i nedostacima korištenja umjetne inteligencije - razvijanje računalnog razmišljanja i vještina programiranja, posebno u kontekstu razvoja aplikacija koje upotrebljavaju umjetnu inteligenciju; - formiranje timski radova temeljenih na umjetnoj inteligenciji
NAMJENA	- stjecati znanja o načinima na koje AI funkcionira, kako se koristi u svakodnevnom životu i kako može unaprijediti učenje i stvaralaštvo. - razvijati kritičko razmišljanje i etičke aspekte AI - primjenjivati alate koji koriste AI tehnologiju u svrhu stvaralaštva i rješavanja zadataka
NOSITELJI	- Daniela Crnković, Mia Kružićević i učenici 5. i 8. razreda smjene A, Tamara Banović učenici 7. i 8. razreda smjene B, Ivica Štrbac i učenici 6. razreda smjene B - CARNET - Udruga Prijatelj iz Omiša - Suradnja s školama koji provode BrAIIn
NAČIN REALIZACIJE	- Interaktivne radionice – Učenici sudjeluju u radionicama gdje kroz primjere i simulacije istražuju osnove umjetne inteligencije, kao što su prepoznavanje slika, glasovna asistentica ili chatbotove. - Praktične vježbe programiranja – Kroz upotrebu jednostavnih programskih jezika i AI platformi, učenici sami kreiraju osnovne AI modele, poput sustava za klasifikaciju ili prepoznavanje obrazaca. - Projektni zadaci – Učenici rade u grupama na projektima koji uključuju razvoj AI rješenja za stvarne probleme (npr. pametne kuće, predikcija vremena ili analiza podataka). - Gostujuća predavanja / Video predavanja – Stručnjaci iz AI industrije mogu održavati predavanja i razgovore o stvarnoj primjeni umjetne inteligencije i izazovima s kojima se susreću. - Etika i AI rasprave – Učenici sudjeluju u raspravama o etičkim pitanjima povezanim s razvojem i uporabom umjetne inteligencije, kao što su privatnost, sigurnost i utjecaj na zapošljavanje. Raspravi će prethoditi video predavanje ili uživo predavanje.
VREMENIK	- 1 sat tjedno
TROŠKOVNIK	/

NAČIN PRAĆENJA	- Evaluacija aktivnosti provodi se tijekom svih faza projekta kako bi se poboljšala njegova uspješnost. - U evaluaciji sudjeluju svi sudionici projekta: voditelji, učitelji i nastavnici, vanjski suradnici i učenici, a provodi se putem evaluacijskih listića, upitnika i rubrika za vrednovanje. - Predaja radova oblikovanih uz pomoć aplikacija koje rade po principu AI - Oblikovanje provokativnih postera o etičkim načelima korištenja AI - Prezentacija radova na školskom webu, društvenim mrežama, seminaru - Razmjena iskustva s drugim školama koje su u projektu Brain
-----------------------	---

BIOSIGURNOST I BIOZAŠTITA

CILJ	- Upoznati učenike s važnošću stručnog, znanstvenog, globalnog i osobnog pristupa u sprječavanju širenja zaraznih bolesti. - Analizirati potencijalne opasnosti biougroze i načine prevencije. - Upoznati se s opasnim uzročnicima zaraznih bolesti i njihovim načinom djelovanja. - Razvijati odgovorno ponašanje prema svome i tuđem zdravlju u školi, obiteljskom domu i prirodi. - Osposobiti učenike za prosuđivanje i vrednovanje informacija u javnom medijskom prostoru. - Popularizirati znanost i istraživanje (STEM područje).
NAMJENA	- Razvijati interes za znanost i istraživanje u STEM području kroz istraživački rad. - Razvijati suradnički odnos među učenicima, učenicima i mentorima te učenicima i roditeljima. - Razvijati i usavršavati digitalne kompetencije kroz izradu digitalnih video i audio materijala, prezentacija, dijagrama i kvizova. - Poticati i razvijati komunikacijske i prezentacijske vještine. - Razvijati kreativne načine izražavanja. - Stručno usavršavanje učitelja, nastavnika i stručnih suradnika.
NOSITELJI	- Vedrana Pivčević - zainteresirani učenici 5. i 6. razreda smjene A - Maja Kassa, nacionalna koordinatorica i HZJZ
NAČIN REALIZACIJE	- istraživačka nastava, učenje putem rješavanja problema, u, praktični rad, online učenje, rješavanje online kvizova i upitnika - izrada grafičkih priloga (dijagrama i kartograma) - fotografiranje svih faza projekta - izrada plakata, prezentacija i web stranice projekta - organizacija završne prezentacije rezultata projekta - sudjelovanje u vrednovanju - sudjelovanje u edukacijama i radionicama - uključiti pojedine teme i aktivnosti za sve učenike u školi kroz Školski preventivni program
VREMENIK	- 1 sat tjedno - međužupanijska smotra, prema vremeniku AZOO - državna smotra, prema vremeniku AZOO
TROŠKOVNIK	- grafičko oblikovanje i tiskanje postera - sudjelovanje na međužupanijskoj i državnoj smotri
NAČIN PRAĆENJA	- Evaluacija aktivnosti provodi se tijekom svih faza projekta kako bi se poboljšala njegova uspješnost. - U evaluaciji sudjeluju svi sudionici projekta: voditelji, učitelji i nastavnici, vanjski suradnici i učenici, a provodi se putem evaluacijskih listića, upitnika i rubrika za vrednovanje. - Na kraju nastavne godine prezentacija rada - postera, na samo jednu odabranu temu, a koji predstavlja bit i rezultat timskog rada učenika i mentora uključenih u aktivnost.

ŠKOLSKI VRT U OMIŠU

CILJ	- razvoj ekološke svijesti učenika - razvoj radnih navika i spoznaja o uzgoju ljekovitog i ukrasnog bilja - razvijanje sposobnosti ekološkog razmišljanja i zaključivanja - razvoj radnih navika i sposobnosti, znanja i vještina kroz samostalan, suradnički i praktičan rad - razvoj ljubavi i poštovanja prema prirodi, štednja prirodnih resursa
NAMJENA	- briga za čist i uredan okoliš – razvoj pozitivnog odnosa prema estetskim vrijednostima - upoznavanje autohtonog mediteranskog bilja i njihove važnosti u svakodnevnom životu - prepoznavanje i imenovanje biljaka iz drugih staništa - promicanje važnosti pravilnog rukovanja ostacima hrane kako bi otpad postao komponenta komposta - biološkog gnojiva koje biljkama osigurava potrebne tvari za rast - promatranje biološkog kruga kroz komposter
NOSITELJI	- Antonija Balić, prof. - zainteresirani učenici
NAČIN REALIZACIJE	- individualni rad - rad u paru - rad u skupini (uzgoj, njega i održavanje biljaka) - edukativne radionice i predavanja
VREMENIK	- 70 sati godišnje (2 sata tjedno)
TROŠKOVNIK	- vrtlarski pribor - sadnice ukrasnih, ljekovitih i korisnih biljnih vrsta - zemlja i gnojivo
NAČIN PRAĆENJA	- samovrednovanje - aktivnost učenika - prezentacija rada na panoima i plakatima, kroz radionice i predavanja te objava na web stranici škole

UČENJE O HOLOKAUSTU

CILJ	Posjet Spomen-području Jasenovac kako bi učenici osmih razreda osnovne škole uz stručnu pripremu i stručno vođenje, mogli unaprijediti znanje o holokaustu te spoznati razmjere i posljedice počinjenih zločina protiv čovječnosti
NAMJENA	- sistematizirati podatke i uočavati i izdvojiti najvažnije - osuditi agresiju, ubijanje ljudi, ratna razaranja, izgraditi stav o pravu na samoobranu i dostojanstvo - razvijati miroljubivost, humanost i osjećaj za pravdu - objasniti zašto je uvijek važno težiti demokraciji, pravnoj državi i vladavini prava
NOSITELJI	- Srećko Kovačić
NAČIN REALIZACIJE	Odlazak u <u>Javnu ustanovu Spomen-području Jasenovac</u>
VREMENIK	Tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	Pod pokroviteljstvom Ministarstva znanosti i obrazovanja
NAČIN PRAĆENJA	Učenička izlaganja i iznošenje vlastitih stavova o posjeti spomen području Jasenovac te rad u grupama na Dnevniku Anne Frank

MLADI POVJESNIČARI

CILJ	- razvijati interes učenika za prošlosti i povijest kao znanost - učiti o prošlosti svoga grada - uočavati povijesne mitove
NAMJENA	Učenici će -uočavati važnost pomoćnih povijesnih disciplina za razumijevanje prošlosti - Steći osnovna znanja o povijesti grada Omiša - Na primjerima svoga grada prepoznavati različite periode povijesti - Steći osnovna znanja o istraživanju povijesnih događaja - Steći osnovna znanja o postavljanju hipoteze i dokazivanju/opovrgavanju hipoteze - Steći osnovna znanja o povijesnim izvorima - Istraživati povijest grada Omiša, ponajviše istražiti i razlikovati fenomen gusarstva i piratstva
NOSITELJI	-Petra Anić, učiteljica - suradnja sa Filozofskim fakultetom Split, gostovanje i pomoć dr.sc. Tonija Popovića i drugih zainteresiranih znanstvenika -zainteresirani učenici 7.r.
NAČIN REALIZACIJE	-izvanastavna aktivnost: učenje u školi, terenska nastava, moguća suradnja s Gradskim muzejom Omiš i Turističkom zajednicom Omiš
VREMENIK	-tijekom školske godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	-pomoćni materijali:plakati,papir,digitalna pomagala, moguće odlazak u Split u posjet Filozofskom fakultetu

MALI VOLONTERI

CILJ	Razvijanje empatije, solidarnosti i društvene odgovornosti kod djece kroz organizirane volonterske aktivnosti.
NAMJENA	Učenici osnovne škole; poticanje aktivnog građanstva i međusobne pomoći.
NOSITELJI	Osnovna škola / Lokalna zajednica / Udr Koordinator: stručni suradnik knjižničar
NAČIN REALIZACIJE	Međuvršnjačka pomoć u učenju, posjete domu PIO, ekološke i humanitarne akcije, kreativne radionice, refleksija i evaluacija.
VREMENIK	Rujan – Uvodna radionica, formiranje grupe Listopad – Početak međuvršnjačke pomoći Studeni – Posjeta domu PIO Prosinac – Humanitarna akcija Siječanj – Kreativne radionice Veljača – Druga posjeta domu PIO Ožujak – Ekološka akcija Travanj – Radionica u sklopu Zeleno –plavog tjedna Svibanj – Završna evaluacija Lipanj – Izložba aktivnosti
OKVIRNI TROŠKOVNIK	Minimalni troškovi za materijale radionica, prijevoz za posjete domu PIO, promotivne materijale i priznanja. Moguće donacije i podrška lokalne zajednice.
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje aktivnosti kroz dnevnik volontera, evaluacijske upitnike, fotografije i izvještaje.

ŠKOLSKI ZBOR

CILJ	- Cilj programa je da učenici kroz rad u višeglasnom vokalnog i vokalnog -instrumentalnog sastavu: - steknu elementarna glazbena znanja i vještine; - razviju osjećaj za zajedništvo, grupni rad i uvažavanje međusobnih razlika; - razviju osjećaj pripadnosti zajednici; - razviju sigurnost u nastupu pred mnoštvom; - steknu uvid u kulturno bogatstvo prostora u kojemu žive. - Umjetničkim djelovanjem ansambla van škole: - da razviju osjećaj vlastite vrijednosti i samopoštovanja; - da među svojim vršnjacima uspostavljaju i održavaju modele pozitivnog poželjnog ponašanja.
NAMJENA	Nastava je namijenjena učenicima od 4. do 8. razreda osnovne škole. Svi oni koji pokažu želju prolaze selekcijski postupak u kojemu nastavnik vrednuje njihove glazbene, ali i društvene sposobnosti. Na ishod selekcijskog postupka utječu i članovi ansambla. Njihovi se stavovi uglavnom temelje na procjeni karaktera i ugleda kandidata u školi i zajednici.
NOSITELJI	Vinko Didović, učitelj glazbene kulture
NAČIN REALIZACIJE	- Nastava se ostvaruje kroz probe i nastupe. Probe su uvijek zajedničke, i to dva puta tjedno (1 x 45 min.). Prije važnijih nastupa i češće. Održavaju se u učionici glazbene kulture u osnovnoj školi. Sastoje se od tehničkih vježbi, pjevanja skladbi i druženja. Pjeva se a cappella i uz pratnju instrumenata, i to jednoglasno i dvoglasno. - Nastupa se u školi, ali i na raznim kulturnim događajima, kako u lokalnim okvirima tako i u drugim gradovima. - Program se temelji na obradama skladbi iz svijeta umjetničke i zabavne glazbe. - Ukoliko skladbe nisu prethodno priređene za ovakav sastav, prilagođava ih nastavnik ili druga stručna osoba.
VREMENIK	Dva sata tjedno tijekom školske godine. Obično se prije nastupa uvode i dodatne probe.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- papir za fotokopiranje partitura - putni troškovi za nastupe u udaljenim mjestima
NAČIN PRAĆENJA	Vrednuje se: - redovito dolaženje na probe i nastupe, - zalaganje i motivacija u radu, - odnos s grupom i - glazbeni rezultati. - c) Poštivanje pravila; odnos prema pojedincima, grupi i autoritetu. - d) Intonativna preciznost, ritamska izražajnost, izgovor teksta, sposobnost muzikalnog interpretiranja i doprinos u dionici.

ŠKOLSKA KLAPA „KUČIĆE“

CILJ	- poticanje učenika na višeglasno pjevanje tradicijskih napjeva kao i upoznavanje tradicije zavičaja i njegovanje dalmatinskog klapskog pjevanja - Stjecanje elementarnih glazbenih znanja i vještina; - razvijanje osjećaja za zajedništvo, grupni rad i uvažavanje međusobnih razlika; - razvijanje osjećaj pripadnosti zajednici; - razvijanje sigurnost u nastupu pred mnoštvom; - sudjelovanje na koncertima i festivalima - razvijanje osjećaja vlastite vrijednosti i samopoštovanja; međuvršnjačko druženje i stjecanje pozitivnog poželjnog ponašanja
NAMJENA	Nastava je namijenjena učenicima od 4. do 8. razreda osnovne škole. Svi oni koji pokažu želju prolaze selekcijski postupak u kojemu nastavnik vrednuje njihove glazbene, ali i društvene sposobnosti. Na ishod selekcijskog postupka utječu i članovi ansambla. Njihovi se stavovi uglavnom temelje na procjeni karaktera -Ishodi: - učenje tradicijskih pjesama, višeglasno pjevanje, druženje uz pjesmu - usvajanje zadanog broja tradicijskih napjeva i očuvanje kulturne baštine zavičaja - predstavljanje naučenih pjesama na školskim priredbama, koncertima i festivalima
NOSITELJI	Profesorica glazbene umjetnost: Mia Šimić Buljević
NAČIN REALIZACIJE	Skupni rad i suradničko učenje u sklopu redovne nastave - Pjevanje u razredu, online, na terenskoj i izvanučioničkoj nastavi. - nastupi na školskim priredbama, drugi javni nastupi te festivali
VREMENIK	Tijekom školske godine. Probe pjevanja provoditi će se dva školska sata tjedno a po potrebi i više. Vrijeme održavanja: petak 2. ili 6. školski sat te po dogovoru i drugim terminima online. Probe učenja dionica mogu se održavati i online a zbog okolnosti (voditeljica radi na više škola i samo petkom je po rasporedu u Kućićima) Probe višeglasnog pjevanja provodit će se ponekad u sklopu redovnog nastavnog sata glazbena kultura.
TROŠKOVNIK	Prema realnim potrebama (troškovi prijevoza učenika na nastupe u Omiš ili druge destinacije) Kopiranje potrebnih materijala za ankete i dr.
NAČIN PRAĆENJA	Pratit će se napredak razvoja glazbenih aktivnosti i usvajanja tradicijskih napjeva.

DJEČJA ŠKOLSKA KLAPA *BEPO*

CILJ	- Cilj programa je da učenici kroz rad u tradicijskom višeglasnom vokalnom sastavu: - steknu elementarna glazbena znanja i vještine; - razviju osjećaj za zajedništvo, grupni rad i uvažavanje međusobnih razlika; - razviju osjećaj pripadnosti zajednici; - razviju sigurnost u nastupu pred mnoštvom; - steknu uvid u kulturno bogatstvo prostora u kojemu žive. - Umjetničkim djelovanjem ansambla van škole: - da razviju osjećaj vlastite vrijednosti i samopoštovanja; - da među svojim vršnjacima uspostavljaju i održavaju modele pozitivnog poželjnog ponašanja
NAMJENA	Nastava je namijenjena učenicima od 4. do 8. razreda osnovne škole. Svi oni koji pokažu želju prolaze selekcijski postupak u kojemu nastavnik vrednuje njihove glazbene, ali i društvene sposobnosti. Na ishod selekcijskog postupka utječu i članovi ansambla. Njihovi se stavovi uglavnom temelje na procjeni karaktera i ugleda kandidata u školi i zajednici.
NOSITELJI	Marija Didović, učiteljica glazbene kulture
NAČIN REALIZACIJE	- Nastava se ostvaruje kroz probe i nastupe. Probe su uvijek zajedničke, i to tri puta tjedno (1 x 45 min.). Prije važnijih nastupa i češće. Održavaju se u učionici glazbene kulture u osnovnoj školi. Sastoje se od tehničkih vježbi, pjevanja skladbi i druženja. Pjeva se a cappella, i to četveroglasno. - Nastupa se u školi, ali i na raznim kulturnim događajima, kako u lokalnim okvirima tako i u drugim gradovima. - Program se temelji na skladbama tradicijske klapske glazbe. Ponekad se posegne i za obradama skladbi iz svijeta umjetničke i zabavne glazbe. - Ukoliko skladbe nisu prethodno priređene za ovakav sastav, prilagođava ih nastavnik ili druga stručna osoba
VREMENIK	Tri sata tjedno tijekom školske godine. Obično se prije nastupa uvode i dodatne probe.
NAČIN PRAĆENJA	Redovitost dolazaka na sastanke skupine, praćenje svih školskih i za školu zanimljivih događanja, sudjelovanje na LiDraNu i novinarskim natječajima za učenike osnovne škole. Praćenje napredovanja učenika u redovitoj nastavi pisanog izražavanja.

DRAMSKA SKUPINA

CILJ	- upoznavanje s dramskim stvaralaštvom - upoznati i razumjeti dramsku pismenost kao oblik kulturne pismenosti, tj. steći razumijevanje dramske umjetnosti i kulture - stjecanje vještina, znanja i kompetencije korisne za život - razvijanje vlastite kreativnost - poticati učenike na suradništvo - razvijati svoje komunikacijske sposobnosti (govorne, tjelesne, scenske), jačati sigurnost i samopouzdanje u javnom nastupu - upoznati lutkarsko kazalište
NAMJENA	- promicanje dramske umjetnosti među učenicima - poticati vlastiti osobni, etički, društveni i kulturni razvoj - poticati učenike na samostalni kreativni izričaj - poticati učenike na timski rad
NOSITELJI	- Bernarda Klarić, učiteljica hrvatskog jezika, učenici 5.-7. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- jezične igre - vježbe govorenja - vježbe improvizacije - vježbe koncentracije i spretnosti - vježbe koordinacije i suradnje - suradnja s ostalim članovima ostalih izvannastavnih aktivnosti prilikom pripremanja programa školskih priredbi - rad u skupinama, u parovima i individualna
VREMENIK	- jedan sat tjedno tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	- prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	- prezentacija na različitim školskim događanjima i priredbama tijekom školske godine - LiDraNo

DRAMSKO-RECITATORSKA SKUPINA PŠ KUČIĆE

CILJ	- razvijanje govornih sposobnosti i izražajnosti - upoznavanje s dramskim stvaralaštvom - usvajanje postupaka i sredstava dramskoga stvaranja - poticanje mašte, kreativnosti i timskoga rada
NAMJENA	- promicanje dramske umjetnosti među mladima
NOSITELJI	- Ivana Juričević, učiteljica hrvatskog jezika i članovi Dramsko-recitatorske skupine PŠ Kućiće
NAČIN REALIZACIJE	Igre socijalizacije Dramske igre Pojedinačne i skupne scenske improvizacije Govorno stvaralaštvo Igrokaz Dramski prostor Dramsko vrijeme Dramska radnja Maska Susreti uključuju prikupljanje ideja, njihovu razradu, planiranje proba, nastupa, intenzivan rad na predstavama i projektima.
VREMENIK	- jedan sat tjedno tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	- prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	- pohvale, priznanja, rezultati kao poticaj za daljnje razvijanje stvaralačkih sposobnosti u dramskom izrazu

RECITATORSKA SKUPINA

CILJ	- recitatorska skupina kao izvannastavna aktivnost učenicima pruža mogućnost većeg razvijanja jezičnih sposobnosti i vještina u govornom izražavanju, poticanje znatiželje i kreativnosti, te stjecanje trajnih i uporabljivih znanja koje će učenicima pomoći kod sudjelovanja u školskim priredbama ili natjecanjima literarnog i recitatorskog karaktera - razvijanje sposobnosti pravilnog izgovora i vještine javnog govorenja, njegovanje lijepog recitiranja, intonacije, izgovora i ljubavi prema hrvatskom jeziku, razvoj zadovoljnog i samosvjesnog djeteta, zadovoljavanje potrebe za kretanjem i isticanjem svojih osobnosti na kreativan i poticajan način, razvoj govornih vještina - potaknuti zanimanje učenika za izvođenje, interpretaciju i slušanje književnih tekstova - osposobljavanje učenika za usvajanje jezičnog standarda - razvijati kreativnost u interpretaciji - uočavati vrjednote govorenog jezika i povezanost/korelaciju s drugim sadržajima - poticati uvježbavanje i razvijanje samosvijesti i samopouzdanja u javnim nastupima - brže i lakše stjecanje sposobnosti i vještina izražajnog čitanja i krasnoslova
NAMJENA	- razvijanje jezičnih vještina i sposobnosti komunikacije - njegovati estetski ukus učenika i razvijati samopouzdanje - učenicima koji pokazuju izniman interes i sposobnost izražajnog čitanja i krasnoslova
NOSITELJI	- Maja Ćurlin, prof.
NAČIN REALIZACIJE	- aktivnosti i ishodi će se realizirati skupnima i pojedinačnim nastupima učenika tijekom godine - vježbanje interpretacije - kroz igru- izvanučionična nastava - čitanjem i krasnoslovom - pismenim izražavanjem - individualizirani pristup učeniku ovisno o njegovim potrebama i interesima

	- suradničko učenje: timski rad - radionice - okrugli stolovi - radionice na zadanu temu - jezične igre - izrada umnih mapa - stvaralački rad - samostalno rješavanje postavljenih zadataka
VREMENIK	- 1 sat tjedno (prema potrebi i više) tijekom cijele školske godine
TROŠKOVNIK	- prema mogućnostima škole
NAČIN PRAĆENJA	- sudjelovanje na školskim priredbama i događanjima, smotri LiDraNo - individualno praćenje uspješnosti i poboljšanja učenikovih izražajnih sposobnosti - vrednuje se motiviranost, samostalnost i zalaganje učenika

ŠKOLSKA RADIO SKUPINA – MI

CILJ	Školski radio obrađuje teme iz kulturnog i društvenog života grada Omiša, aktivno prati školska događanja, ugošćuje zanimljive goste. sudjelovanjem u ovom školskom projektu djeca stječu samopouzdanje, razbijaju strah od javnog govorenja te se interdisciplinarno obrazuju na zanimljiv i maštovit način: jačaju svoja informatička znanja, bruse jezične vještine (u govoru i pismu). Emisije zasad objavljujemo na službenoj Facebook stranici Školski radio Mi Omiš jednom u dva tjedna. - njegovanje kulture, jezika i informiranja - razvijanje sposobnosti pravilnog izgovora i vještine javnog govorenja - upoznavanje različitih radijskih vrsta - uputiti učenike na aktivno slušanje radijskih emisija, prepoznavati koncept radijske emisije, učiti na primjeru - razvijanje kritičkoga mišljenja - poticanje na istraživački rad - proširivanje opsega opće kulture - razvijanje samopouzdanja i pozitivnog stava prema sebi
NAMJENA	- učenicima i nastavnicima škole
NOSITELJI	- članovi Radijske skupine (učenici od 5. do 8. razreda) i voditelji Vinko Didović, Ljubica Bogdanović
NAČIN REALIZACIJE	- priprema koncepta radijske emisije - prikupljanje materijala - preslušavanje radijskih emisija i učenje na primjeru - pisanje programa - snimanje sadržaja emisije - predaja informacija - redovito praćenje svih školskih zbivanja - komunikacija internetskom poštom (slanje snimki intervjua, komentari, ankete, školske obavijesti, najave... - priprema i objavljivanje radijskih emisija na službenoj Facebook stranici - puštanje glazbe na radiju, čitanje obavijesti - glazbena slušaonica, ankete i kvizovi - redovitost dolazaka na sastanke skupine
VREMENIK	- jedan sat tjedno tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	- potrošni materijal financira škola po potrebi
NAČIN PRAĆENJA	- uspješnost u ostvarivanju zadanih ciljeva i zadataka - individualno praćenje uspješnosti učenikovih izražajnih sposobnosti - zadovoljstvo učenika uključenih u realizaciju te povratne informacije slušateljstva (evaulacijski listići)

LITERARNA GRUPA

CILJ	- oblikovanje uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje - oblikovanje teksta u kojem se izlaže vlastiti stav te pristupa temi s kritičkog gledišta - povezivanje likovne i literarne misli - izrada plana pisanja - razvoj sposobnosti uočavanja, zaključivanja - razvoj jezično-komunikacijskih vještina - razvoj društvenih vještina
NAMJENA	- razvijanje usmenog i pisanog izraza, literarni i likovni ostvaraji - primjena znanja i razvijenih sposobnosti iz nastavnog predmeta - podizanje kulturne svijesti - razvijanje kritičke razine mišljenja.
NOSITELJI	- učiteljica hrvatskog jezika Ivona Juraga i učenici 5. – 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- šetnja gradom, posjet gradskoj knjižnici, slušanje biografije domaćih i stranih autora, susret s književnikom, čitanje poezije, samostalni literarni pokušaji.
VREMENIK	- tijekom cijele školske godine
TROŠKOVNIK	- prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	- izvješće, izrada prezentacija, plakat izrada panoa, literarni i likovni radovi, stvaranje pozitivnog ozračja među učenicima

ZIDNE NOVINE NA NJEMAČKOM JEZIKU

CILJ	Darovitoj i talentiranoj djeci omogućiti razvoj i ostvarivanje njihovih potencijala i kreativnosti. Poticati učeničku znatiželju i kreativnost, proširivanje znanja i spoznaje o kulturi pisanog izražavanja i novinarstva. Razvijati vještine pisanog izražavanja, rada u grupi, rada na računalu, rada na školskim zidnim novinama, razvijati osjećaj za lijepo i estetiku.
NAMJENA	-uređivanje školskog panoa, u vidu plakata, zidnih novina, na njemačkom jeziku.
NOSITELJI	Učiteljica njemačkog jezika Merien Trogrlić i učenici 5.- 8.razreda
NAČIN REALIZACIJE	- rad u učionici i na terenu, praćenje aktualnih događaja, obilježavanje važnijih datuma i događaja u školi i gradu, pisanje vijesti, komentara, intervjua .Objavljivanje učeničkih literarnih i likovnih ostvarenja. Uređivanje panoa dvomjesečno u toku školske godine.
VREMENIK	Tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	Prema mogućnostima, učenici, voditeljica i škola
NAČIN PRAĆENJA	-redovito objavljivanje na panou u školi i na web-u škole.

KARITATIVNA SKUPINA

CILJ	- Upoznati učenike sa karitativnim djelovanjem; kroz pomaganje drugima i uviđanje tuđe nevolje - Poticati i usmjeravati učenike na međusobnu solidarnost i djela milosrđa - Razvijati svijest o potrebi darivanja i dijeljenja s drugima; znati druge razveseliti darom, pomoći i sl.; razvijati doživljaj radosnog pripremanja za Božić; gajiti osjećaj za čuvanje adventske kulturne baštine kao dijela nacionalnog i kulturnog identiteta; iskusiti osjećaj božićne i uskrzne radosti i blizine pri izradi božićnih i uskrasnih ukrasa - Prepoznati načine kako možemo pomagati bolesnim ljudima i onima koji pate; doživjeti korizmu kao posebno vrijeme u kojem treba činiti djela ljubavi i milosrđa
NAMJENA	učenicima od 1. do 8. razreda PŠ Kučiće i učenicima 6. razreda - uključiti se u međunarodne, nacionalne, župne, školske projekte, pokrete, akcije, kao i samostalno uočavanje potreba bližnjih i predlaganje aktivnosti, te promicanje karitativnog i volonterskog djelovanja među djecom
NOSITELJI	- Ružica Matijević, vjeroučiteljica; učenici od 1. do 8. razreda PŠ Kučiće i učenici 6. razreda, - ostali vjeroučitelji, učenici, zainteresirane učiteljice
NAČIN REALIZACIJE	- upoznavanje s projektima preko zajedničkih susreta - izrada i nabava prigodnih prodajnih proizvoda za humanitarne akcije - organizacija humanitarne akcije - provođenje radionica na temu solidarnosti
VREMENIK	tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	fotokopirni papir, troškovi kopiranja, hamer papir, ljepilo, flomasteri, magneti za ploču, krep papir, reljefni papir, kolaž papir, škare, jaja, kuglice za bor, ukrasne vrpce, ukrasni papir, glinamol, fimo smjesa, žica u boji, laptop i projektor većinu nabrojanog, a potrebnog za rad, vjeroučiteljica će sama donijeti
NAČIN PRAĆENJA	- opisno vrednovanje - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - uspješnost učenika u realizaciji pojedinih akcija - zadovoljstvo vjeroučenika i vjeroučitelja ostvarenim predstavljajući rezultata pojedinih projekata na roditeljskim sastancima i Učiteljskom vijeću - diseminacija i objava rezultata rada na web-u škole

VJERONAUČNA OLIMPIJADA

CILJ	- pripremiti učenike za natjecanje prema građi za Vjeronaučnu olimpijadu HBK - poticati učenike na stjecanje, proširivanje i produbljivanje znanja iz vjeronauka - otkrivati, uključivati i pratiti učenike posebnih sklonosti i sposobnosti - timski rad i razvijanje suradništva
NAMJENA	- omogućiti dublji susret s glavnim istinama i svjedocima kršćanske vjere i u njima razvijati spremnost na kršćansko svjedočenje
NOSITELJI	- vjeroučitelj Antun Budimir i učenici od 5. do 8. r.
NAČIN REALIZACIJE	- pojedinačni rad - zajednički rad, izmjenu iskustava, zajednički rad s tekstovima
VREMENIK	- tijekom nastavne godine - siječanj i veljača - školsko natjecanje; - ožujak i travanj - županijsko natjecanje
TROŠKOVNIK	- realni troškovi (radni listići, troškovi fotokopiranja)
NAČIN PRAĆENJA	- aktivnost učenika - rezultati natjecanja - poduzetnost u radu

PRIJATELJI MALOGA ISUSA

CILJ	Promicati Božju beskrajnu ljubav i osposobiti se za uzajamno bratsko služenje, dobrotu, socijalnu pravdu, solidarnost i pomoć te za osjećaj zahvalnosti jednih prema drugima.
NAMJENA	Učenicima 2. do 7. razreda -Vršenje tjelesnih i duhovnih djela milosrđa u svakodnevnom životu - Promicanje solidarnost u školi. - Solidarnost i empatija u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima. - Razvijanje osobnih potencijala - Opisivanje i uvažavanje potreba i osjećaja drugih. - Razvijanje komunikacijskih kompetencija - Razvijanje poduzetničke ideje od koncepta do realizacije. - Istraživanje procesa proizvodnje dobara, pružanja usluga i gospodarske djelatnosti u zajednici.
NOSITELJI	- vjeroučiteljica Ivana Miloš i učenici 2. do 7. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- izvannastavna aktivnost 2 grupe (odvojeno po smjenama) - posjeti samostanu i Služavkama malog Isusa - posjet crkvi sv. Mihovila i župnom Caritasu - uređivanje školskog panoa u Maloj školi - izrada predmeta za humanitarne prodajne izložbe <i>Božić-Pučka kuhinja u Kninu</i> <i>Uskrs- Marijini obroci</i> -suradnja s Karitativnom skupinom
VREMENIK	-tijekom nastavne godine svaka grupa 1 sat tjedno
TROŠKOVNIK	- troškovi kopiranja radnih materijala, hamera, ljepila i ukrasa za izradu predmeta za Humanitarne prodajne izložbe
NAČIN PRAĆENJA	- bilješke u e-dnevniku za svako polugodište -vrednovanje i samovrednovanje

VRŠNJAČKA POMOĆ

CILJ	Cilj je osnažiti vršnjake za postizanje prikladnog školskog uspjeha ili u odnosima s drugim učenicima u razredu i školi.
NAMJENA	Vršnjačka pomoć je izvannastavna aktivnost namijenjena učenicima od petog do osmog razreda koji imaju intrinzičnu motivaciju i potrebne sposobnosti za pružanje podrške i pomoći drugim vršnjacima u razvoju socio-emocionalnih vještina i u učenju.
NOSITELJI	- Ivona Juraga, učiteljica hrvatskog jezika i zainteresirani učenici
NAČIN REALIZACIJE	Aktivnosti će se realizirati kroz pružanje podrške učenicima kojima je to potrebno u vidu pomoći u učenju, radionica, radionica ili prikladnim obilježavanjem određenih događanja.
VRJEMENIK	- tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	- troškovi uredskog materijala
NAČIN PRAĆENJA	- evaluacijski upitnici za učenike - analiza školskog uspjeha učenika uključenih u rad

MALI RIBOLOVCI

CILJ	- Promicati stav odgovornosti, brige i zahvalnosti za stvoreni svijet - Unaprijediti znanja i vještine oceanske (morske) pismenosti Učenici će: - Upoznati i moći razlikovati: nazive i vrste riba, morske vrste i staništa, zaštićene i ugrožene vrste u Jadranskom moru - Razvijati svijest o važnosti očuvanja života u moru, biološke raznolikosti i održivo korištenje morskih resursa - Poznavati EU Zeleni plan i Globalne ciljeve održivog razvoja, posebno 6., 13., 14., i 15. Cilj te djelovati u području zaštite voda, mora, klime, okoliša i biološke raznolikosti - Istražiti uzroke i posljedice klimatskih promjena na život u moru i priobalju te predložiti rješenja za ekološke probleme u svojoj sredini - Unaprijediti ekološka znanja i vještine, usvojiti koncepte održivog razvoja tzv. 6R's (reduce, reuse, recycle, rethink, refuse, rot) - Poznavati vrste ribolova, opremu i alate za ribolov - Upoznati oblike i mogućnosti održivog razvoja ribolovnog gospodarstva - Podizati svijest na lokalnoj razini i šire o važnosti smanjenja prekomjernog izlova ribe te upoznati mogućnosti i načine održivog razvoja ribolovnog gospodarstva - Usvojiti tehnike i principe sportskog ribolova: ideal ULOVI-PUSTI - Razviti praktične vještine korištenja udičarskih alata za ribolov (tunja, štap, vrste mamaca, izlov) - Razviti sposobnost opažanja okoliša (prirodni znakovi uvjeta za ribolov-plima/oseka, mjesec, staništa, lovostaji) - Istražiti problem i predložiti rješenja smanjenja otpada, poglavito problema onečišćenja plastikom (mikroplastikom), steći navike odgovornog ponašanja i brige za okoliš - Istražiti nutritivnu vrijednost ribe te koliko je riba zastupljena na jelovniku u obiteljima učenika naše škole - Organizirati i sudjelovati u ekološkim akcijama čišćenja - Organizirati edukativne radionice za ostale učenike, roditelje i lokalnu zajednicu: „Podvodno blago“ Jadranskog mora, „Ribolovni alati od povijesti do danas“, „Zašto je riba važna na našem jelovniku“, „Plavo gospodarstvo“, „Zaštićene i ugrožene vrste Jadranskog mora“, „Za bolju budućnost Jadranskog mora – učinimo ga čistim i zdravim“, „Ovdje počinje naše more!“-akcija u gradu - Poticati u školi i lokalnoj sredini buđenje ekološke svijesti i društvene odgovornosti za očuvanje prirode i okoliša - Predložiti mjere: očuvanja zaštićenih i ugroženih morskih vrsta posebno Plemenite periske i livada Posidonije te rješavanja problema prekomjernog izlova i susljedivosti izlovljene ribe u Jadranskom moru - Obilježiti važnije dane i blagdane: Blagdan sv.Franje – zaštitnika ekologije, Dan planeta Zemlje, Dan voda, Svjetski dan mora i oceana, Dan biološke raznolikosti, Europski Dan Pomorstva u našoj zemlji - Provoditi aktivnosti projekta EU Blue school
NAMJENA	Učenicima od 5. – 8. razreda - Razvijanje oceanske (morske) pismenosti o važnosti Jadranskog mora za život ljudi i utjecaja ljudi na život u moru

	- Podizanje i razvijanje ekološke svijesti te unaprjeđenje „plavih“ znanja i vještina učenika, učitelja, roditelja i lokalne zajednice - Integriranje EU Zelenog plana; 6., 13., 14. i 15. od 17 Globalnih ciljeva održivog razvoja UN-a i Agende održivog razvoja do 2030. u Školski kurikulum - Promoviranje zdravih životnih navika učenika, zdrave prehrane i usvajanje koncepata Održivog razvoja - Zaštita morskih vrsta i staništa te održivo korištenje morskih resursa - Predlaganje mjera i djelovanje u području zaštite ugroženih i zaštićenih morskih vrsta i staništa, posebno Plemenite periske i Posidonije - Osposobljavanje učenika za samostalni ribolov i snalaženje u prirodi - Poticanje interesa za sektore Plavog gospodarstva - Usvajanje ideala sportskog ribolova: ULOVI – PUSTI - Organiziranje večeri Malih ribolovaca za ostale učenike, lokalnu zajednicu i širu zainteresiranu javnost - Sudjelovanje u ekološkim akcijama, radionicama i projektima na lokalnoj i globalnoj razini u suradnji s Javnom ustanovom SDŽ „More i krš“ koja provodi EU projekt CASCADE u svrhu očuvanja i obnove zaštićenih vrsta na jedinstvenom području ekološke mreže NATURA 2000, udrugom za zaštitu okoliša „Sunce“ Split, Institutom za oceanografiju i ribarstvo Split, - Organiziranje i sudjelovanje u radionicama Plavo – Zelenog tjedna škole - Poticanje veće uključenosti učenika kroz aktivnosti izvan učionice u prirodnom okruženju, praktično i iskustveno učenje (PBL i „Outdoor education“) - Provedba projekta EU Blue school - Razmjena i unaprjeđenje znanja, vještina i kompetencija sa mladima iz drugih europskih škola kroz eTwinning projekte - Utjecaj na lokalnu zajednicu (Grad Omiš) i donositelje politika u svezi očuvanja ekosustava Jadranskog mora i značajnog krajobraza kanjona rijeke Cetine i poticanja održivog ribolovnog gospodarstva
NOSITELJI	- vjeroučiteljica Sanja Pešić - Učenici školske skupine Mali ribolovci (od 5. do 8. razreda)
NAČIN REALIZACIJE	- Izvannastavna aktivnost - Outdoor metodologija učenja na otvorenome, izvan učionice- praktično i iskustveno učenje - Istraživačko i projektno učenje - Individualni rad i rad u skupinama - Vježbanje i demonstracija zavezivanja udica, brodskih čvorova, i uporaba opreme za sportski ribolov - Edukativne radionice za ostale učenike, učitelje, roditelje i širu zainteresiranu javnost - Večer malih ribolovaca - Organizacija „ribarskih večeri“ i natjecanje u sportskom ribolovu za lokalnu zajednicu i širu zainteresiranu javnost - Plavo – zeleni tjedan u našoj školi - Umrežavanje s drugim učenicima i školama i ostalim zainteresiranim skupinama na školskoj, lokalnoj, nacionalnoj i europskoj razini kroz eTwinning projekt - Provedba projekta „Our sea – full of life“ i aktivnosti kroz mrežu EU Plavih škola

	- Sudjelovanje u međunarodnom natječaju „I live by the Sea International Youth - Photo and Film Contest“
VREMENIK	tijekom nastavne godine (70 školskih sati - 2 sata tjedno)
TROŠKOVNIK	- Troškovi opreme za ribolov (štapovi, tunje, udice, krena, varalice, mamci za ribolov, brodski konopi) - Troškovi za natjecanje u sportskom ribolovu - Ostali realni troškovi
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	- zalaganje i aktivnost učenika će se kontinuirano pratiti i bilježiti - evaluacijski upitnici - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - prezentacija rezultata rada kroz: ppt, video-uratci, tablice, plakati, digitalni kvizovi znanja i igre, drugi digitalni alati - aktivnosti i sudjelovanje u ekološkim akcijama - izrada ekobrošure i digitalne e-knjige „More – izvor života“ - praktična primjena znanja kroz tehnike i principe sportskog ribolova - natjecanje u sportskom ribolovu/simboličke nagrade - vidljivost rezultata na mrežnim stranicama škole, društvenim mrežama i u drugim medijima, na platformi eTwinning - diseminacija rezultata rada ostalim učenicima, učiteljima, roditeljima i lokalnoj zajednici kroz edukativne i ekološke radionice - suradnja s ostalim učenicima i drugim školama na lokalnoj, nacionalnoj i europskoj razini u promoviranju izvanučioničke metode učenja, povećanje ekološke svijesti i odgovornosti za prirodu i okoliš - edukativne radionice - rezultati provedbe projekta EU Blue School

EKO - DETEKTIVI

CILJ	- uvođenje novih nastavnih metoda učenja i poučavanja u neposredni-odgojno obrazovni rad s naglaskom na izvanučioničku nastavu i aktivnosti na otvorenome i unapređenje kompetencija učitelja i učenika za izvođenje učenja i poučavanja na otvorenome - pratiti i osvijestiti i ostale učenike o potrebi racionalnog trošenja vode, papira, sapuna, električne i toplinske energije u školi, čuvanja prirode bacanjem smeća u koševu za smeće i odvajanjem otpada, pokretanje ekoloških akcija u školi, izdavanje eko-brošure za učenike i roditelje o očuvanju okoliša i prijedlozima mjera za suzbijanje klimatskih promjena. - povezati ekološke sadržaje s outdoors kroz međupredmetnu korelaciju i očekivanja međupredmetnih tema ,kroz ekološku izvannastavnu aktivnost : „Eko- dektektivi“ za sve učenike od 1.do 8.razreda i u područnoj školi - izrada Plana ekoloških tema i sadržaja koji bi se uveli kao bitni ishodi kurikulumu međupredmetnih tema te se ostvarivali integracijom nastavnih sadržaja i aktivnostima izvanučioničke nastave te međupredmetnom korelacijom, uvršćavanjem ovih planova i programa u Godišnji kurikulum škole
NAMJENA	Ekološka osviještenost učenika i učitelja povezivanjem outdoor metodologije i ekoloških sadržaja kroz međupredmetne teme, izvannastavnu aktivnost „Eko detektivi“ i međupredmetnu korelaciju, kako bi i sama škola svojim ekološkim strategijama odgovorila na nove izazove vremena i svojim aktivnostima doprinijela očuvanju okoliša i smanjenju štetnih utjecaja na klimatske promjene koje su sve veći izazov današnjem vremenu. Škola bi na ovaj način ostvarila i potrebu podizanja europske prepoznatljivosti i povezanosti implementiranjem stečenih znanja i vještina djelatnika u mobilnosti kroz nastavni proces i školski kurikulum, razmjenom najbolje prakse i iskustva o obrazovanju s nastavnim osobljem koji dolaze diljem Europe, umrežavanjem s drugim školama koja podržavaju outdoor metodologiju i ekologiju, kroz školski obrazovni sustav također uvrstiti strategije i inicijative Europske komisije za „Europski zeleni plan“(The European Green Deal) i „Plavi rast“ (Blue growth), omogućiti stalnu i održivu inovativnost unutar svoje organizacije, a time povećati interes i aktivnije sudjelovanje učenika u nastavi, povećati ekološku osviještenost ne samo učenika već i roditelja, poboljšati uspjeh i odgojno-obrazovna postignuća učenika zanimljivijom i aktivnijom nastavom što će u konačnici rezultirati osjećajem zadovoljstva kod učenika, učitelja i roditelja.
NOSITELJI	voditelj: Jagoda Čudić Zrnić, prof. engleskog jezika i povijesti i Sanja Pešić, vjeroučiteljica suradnici: Aleksandra Radunić, prof. likovne kulture Ana Kraljević, knjižničarka

NAČIN REALIZACIJE	- učinkovitije donošenje ekološki mjera u školi, racionalno korištenje i trošenje energije u školi, smanjiti količinu smeća unutar škole i školskom dvorištu, poticati korištenje obnovljivih izvora energije, učinkovitije metode odvajanja otpada i korištenja reciklažnog materijala kao kontinuirane mjere za podizanje svijesti djece i mladih o zaštiti okoliša, zajedno s Timom za kvalitetu škole izraditi novi kućni red škole koji će sadržavati ekološki bon-ton ponašanja učitelja, učenika i roditelja - konkretnim mjerama i aktivnostima osvijestiti učenike, učitelje i roditelje o brizi za okoliš u školskom i izvanškolskom okruženju, klimatske promjene, očuvanju bioraznolikosti podneblja u kojem žive, uštedi energije, razvrstavati otpad, koristiti reciklažni materijal, izraditi eko-kodeks ponašanja, promovirati zdravlje i pokretljiviji život učenika kroz aktivnosti na otvorenome i sportski ribolov, ekološke akcije u suradnji s roditeljima i lokalnom zajednicom izvanučionička nastava - šire okruženje oko škole, radionica u Splitu, Radmanove mlinice
VREMENIK	- 1. kolovoza 2026.
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	-evaluacija učinka na roditelje i lokalnu zajednicu (uključenosti roditelja u provedbu aktivnosti, suradnje s lokalnim udrugama i društvima, rezultati utjecaja na donositelje politika i lokalne samouprave u pogledu donošenja strategija i mjera o očuvanju ribolovnog gospodarstva, ekologiji mora i konkretnim mjerama u smanjenju utjecaja na klimatske promjene) i evaluaciju nacionalnog i međunarodnog učinka projekta (pokretanje eTwining projekata i širenje rezultata projekta kroz suradnju s drugim učiteljima i učenicima na nacionalnoj i međunarodnoj razini

LITURGIJSKO ČITANJE

CILJ	-upoznati učenike s hrvatskom liturgijskom tradicijom, liturgijskim predmetima, ruhom, bojama, kalendarom (kršćanskim blagdanima) i liturgijskim knjigama (čitanjima) -upotpuniti znanje stečeno u redovnoj nastavi -razvijati kreativnost, komunikacijske i čitateljske sposobnosti i interese -razvijati ishode međupredmetnih tema
NAMJENA	Učenicima od 5. do 8. razreda. - sudjelovati u liturgijskom životu župne zajednice - upoznati поближе liturgijski i sakralni prostor crkve, liturgijska slavlja i molitve - otkriti raznolikost liturgijskih knjiga, jezika i glazbe - razlikovati liturgijske knjige (Misal, Obrednik, Časoslov) od drugih knjiga te uočiti važnost liturgijskog jezika - otkriti i upoznati snagu jedinstva, zajedništva i služenja Kristove Crkve koja je sakrament spasenja među ljudima - ostvariti zrelu ljudsku i vjerničku osobnost kako na individualnoj tako i na društvenoj razini - upoznati i vrednovati sakramente, liturgijska i crkvena slavlja te molitvu kao duhovnu snagu i duhovno-vjernički način pripadništva i života, zajedništva i slavlja u Katoličkoj Crkvi, otkriti i upoznati ljepotu i bogatstvo sakramenta euharistije - izgraditi i njegovati vjernički duh i razvijati interese prema čitanju liturgijskih knjiga, osobito prema čitanju Božje riječi - unaprijediti i proširiti čitateljske interese, znanja i vještine - kroz razne biblijske, duhovne i druge vrijedne književno-umjetničke sadržaje otkrivati ljepotu duhovno-vjerničkog života - učvršćivati i produbljivati temeljni osjećaj povjerenja (u Boga, drugoga i u sebe) - razvijati stav radosnog prihvaćanja života u vjeri - biti sposoban shvatiti i povezati biblijske poruke sa svakodnevnim osobnim i društvenim životom
NOSITELJI	-vjeroučiteljica Branka Mlinar -učenici 5. - 8. Razreda
NAČIN REALIZACIJE	-prema planu izvannastavne aktivnosti, dva sata tjedno nakon redovne nastave (u dvije grupe, 1+1 sat odvojeno po smjenama), korištenjem različitih metoda i oblika stvaralačkog izražavanja (usmeno, pisano, likovno, molitveno, medijsko izražavanje, stvaralački rad i suradničko učenje), izrada prezentacija, plakata, stripova, umnih mapa, pripreme za Misijsku nedjelju, Dan kruha i zahvalnosti za plodove zemlje, Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i žrtvu Vukovara i Škabrnje, božićnu priredbu, listopadske i svibanjske pobožnosti, Majčin dan, Dan grada (sudjelovanje u slavljenju zaštitnika grada i župe), Dan škole - Tjedan Josipa Pupačića, pripreme za blagdane svetaca kroz crkvenu godinu, izrada božićnih i uskrasnih čestitki i ukrasa, posjet župnoj crkvi i riznici, posjet redovničkim zajednicama u gradu Omišu (franjevci, časne sestre Služavke Malog Isusa), usmjereno slušanje i čitanje biblijskih tekstova, promišljanje o pročitanoj, promišljanje o pročitanoj,

	primjena naučenog u nastavi te ostale aktivnosti koje prate liturgijski kalendar (radosno i aktivno sudjelovanje u liturgijskim slavljima, projektima Aktiva vjeroučitelja i školskim projektima)
VREMENIK	-tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	-realni troškovi
NAČIN PRAĆENJA	-vrednovanje za/i kao učenje, samovrednovanje učenika, vršnjačko vrednovanje, formativno vrednovanje (bilješke vjeroučitelja u dnevniku rada ili u e-dnevniku) -vrednovanje naučenog / kviz znanja

ASTRONOMIJA

CILJ	- Poticanje interesa za prirodne znanosti kod učenika - Podizanje nivoa tehničke pismenosti kod mladih - Poticanje učenika za izradu samostalnog istraživačkog projekta koja uključuje savladavanje potrebnih teorijskih osnova; planiranje, organizaciju i provođenje odgovarajućih opažanja i mjerenja; pripremu istraživačkog rada i javnu prezentaciju istraživačkog projekta
NAMJENA	Upoznavanje pojava i savladavanje osnovnih naprednih znanja o Zemlji, Sunčevom sustavu i Svemiru Učenici će: - izabrati njima zanimljivu i uzrastu primjerenu temu iz područja astronomije - izvoditi će konkretna mjerenja i analizirati rezultate mjerenja u pisanom obliku - pripremiti odgovarajući poster i prezentaciju za javno izlaganje
NOSITELJI	- Učitelji Tomislav Sorić i Ivica Štrbac - zainteresirani učenici 5.-8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- Predavanja iz osnova astronomije - Promatranja objekata noćnog neba teleskopom - Posjeti zvjezdarnicama Mosor i Zagreb - Projektna nastava
VREMENIK	Tijekom čitave školske godine
TROŠKOVNIK	- Troškovi kopiranja, troškovi tiskanja plakata, troškovi prijevoza na natjecanja i na terensku nastavu
NAČIN PRAĆENJA	- analiza uspješnosti realizacije istraživačkog projekta kao cjeline -osvrt na uspješnost eksperimentalnog dijela rada -zadovoljstvo učenika ostvarenim i naučenim -rezultati na školskim natjecanjima

TURISTIČKA GEOGRAFIJA

CILJ	-pobuđivanje interesa za geografiju izvan nastavnog procesa, proširiti učenička znanja i razvijati kreativnost -razvijanje kod učenika interes za upoznavanjem prirodne i kulturne baštine Hrvatske, Europe i svijeta -upoznavanje turističkih regija Hrvatske, Europe i svijeta, razlikovanje vrsta turizma i razumijevanje pojma održivog turizma -osposobljavanje učenike za pronalaženje i vrednovanje različitih izvora informacija
NAMJENA	-kvalitativno proširivanje tema koje se obrađuju na redovnoj nastavi -omogućiti stjecanje trajnih i praktičnih znanja korištenjem raznih dodatnih sadržaja i izvora informacija -razvijati kod učenika primjenu geografskih znanja i vještina u svakodnevnom život -osposobiti učenike za samostalan rad -razvijanje poduzetništva kroz projektni zadatak „Moja prva putnička agencija“ -poticanje želje za putovanjem i upoznavanjem novih kultura -primijeniti i povezati teorijska znanja i međupredmetne teme te shvatiti važnost čuvanja prirodne i kulturne baštine
NOSITELJI	Nastavnica geografije Dijana Skopljak i zainteresirani učenici 6.- 8. razreda.
NAČIN REALIZACIJE	-teorijska i praktična nastava -individualni i timski rad, suradničko učenje, rješavanje problemskih zadataka -upotreba IKT i raznih izvora informacija -u kabinetu geografije uz korištenje knjiga, računala, priručnika te drugih medija -posjet turističkoj agenciji -obilazak kulturno-povijesne i prirodne baštine Splitsko-dalmatinske županije -posjet turističkim naseljima na obali ili otocima i upoznavanje različitih vrsta turizma -izlazak u grad i u prirodu -organiziranje putopisnih predavanja i posjete istim prema mogućnostima
VREMENIK	- tijekom čitave školske godine 2025./2026., 35 sati (prema dogovoru s grupom)
TROŠKOVNIK	-troškovi papira, fotokopiranja, hamer-papira.. -troškovi izvanučioničke nastave po dogovoru snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	-individualno opisno praćenje učenika -prezentiranje samostalnih radova, sudjelovanje u predavanjima -pripremanje i prezentacija fotografija

KULTURA I POVIJEST BRITANIJE

CILJ	- Upoznati učenike s poviješću i kulturom Britanije - upoznati učenike s poznatim povijesnim osobama britanske povijesti, poznatim izumiteljima i izumima te slavnim sportašima - upoznati učenike s poznatim britanskim legendama - razvijati osjećaj pripadnosti i ljubavi prema različitim kulturama, narodima i - razvijati odgovorno ponašanje prema povijesnom naslijeđu i ljudima koji su tome doprinijeli - njegovati kulturu govora i pisanja, kao i duhovnu i materijalnu baštinu - razvijati i uvježbavati poznavanje i korištenje engleskoga jezika
NAMJENA	- razvijanje i svijest o važnosti očuvanja kulturne raznolikosti - osposobljavanje učenika za kritičko razmišljanje - poticanje tolerancije i suradnje među učenicima prema drugim kulturama - njegovanje kulturalnih raznolikosti - poticanje učenika na istraživanje - usavršavanje kompetencija iz polja povijesti i kulture Britanije na prvom stranom jeziku - pobuđivanje interesa, kreativnosti i spontanosti u radu kod učenika
NOSITELJI	- učenici osmih razreda i učitelji Marin Juraga i Srećko Kovačić
NAČIN REALIZACIJE	- korištenje digitalnih alata - prezentacije - crtanje - izrada brošura - kvizovi - pričanje i dramatizacija legendi - otputovati u jedan grad Britanije (London) prema najpovoljnijoj agencijskoj ponudi
VREMENIK	- jedan školski sat tjedno tijekom nastavne godine 2025./26.
TROŠKOVNIK	- prema najpovoljnijoj agencijskoj ponudi za putovanje u Britaniji
NAČIN PRAĆENJA	- međusobna valorizacija učeničkih uradaka - atraktivnost prigodnih materijala (plakata, brošura, letaka i sl.) - učenička aktivnost u planiranim aktivnostima i radionicama

ODBOJKA ZA UČENIKE OD 5. DO 8. RAZREDA

CILJ	- Napredno usavršavati teorijska znanja iz odbojke - Napredno usavršavati tehničko taktička znanja iz odbojka
NAMJENA	- Usmenim izlaganjima i treninzima zainteresirati učenike 5. – 8. razreda za odbojku. - Utjecati na socijalizaciji te razvoj pozitivnih osobina ličnosti kao što su upornost, strpljenje, nježnost, vjera u sebe, prihvaćanje sebe, zadovoljstvo sobom i sl. - Povećati tjednu razinu tjelesne aktivnosti učenika te utjecati na usvajanje navika za aktivnim provođenjem slobodnog vremena s ciljem očuvanja i unapređenja zdravlja. - Utjecati na morfološka obilježja te razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti učenika.
NOSITELJI	- Marko Kuvačić, učitelj TZK - Zainteresirani učenici petog do osmog razreda
NAČIN REALIZACIJE	- Redovnim treninzima dva puta tjedno.
VREMENIK	- Tijekom školske godine 2025./2026., dva sata tjedno, utorkom i petkom 6. školski sat (ukupno 70 sati).
TROŠKOVNIK	- Nema predviđenih troškova
NAČIN PRAĆENJA	- Praćenje motivacije učenika. - Anketa učenika – njihovo mišljenje o organizaciji i kvaliteti rada. - Rezultati na natjecanjima

PLESNA SKUPINA ZA UČENICE OD 5. DO 8. RAZREDA

CILJ	- Povećati tjednu razinu tjelesne aktivnosti učenica te utjecati na usvajanje navika za aktivnim provođenjem slobodnog vremena s ciljem očuvanja i unapređenja zdravlja. - Utjecati na morfološka obilježja te razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti učenica. - Usvajati i usavršavati teorijska i motorička znanja iz područja raznih vrsta plesova. - Stjecati znanja i vještine za samostalno kreiranje jednostavnijih koreografija. - Razvijati osjećaj za ritam i prostor. - Upoznavanje učenika s nematerijalnom lokalnom baštinom – običajima i folklorom našeg kraja. - Ispravljati nepravilno držanje tijela. - Utjecati na socijalizaciji te razvoj pozitivnih osobina ličnosti kao što su upornost, strpljenje, nježnost, vjera u sebe, prihvaćanje sebe, zadovoljstvo sobom i sl.
NAMJENA	- Senzibilizirati učenice za plesnu umjetnost. - Poticati učenice na kvalitetnije provođenje slobodnog vremena, međusobnu suradnju, toleranciju i zajedničko druženje. - Izgradnja osobnog, kulturnog i zavičajnog identiteta korištenjem sadržaja vezanih uz nematerijalnu baštinu. - Usvojiti plesne korake koje će moći koristiti u svrhu rekreacije. - Poticati zdravo korištenje slobodnog vremena te stvoriti naviku za svakodnevnim bavljenjem tjelesnom aktivnosti.
NOSITELJI	- Vanda Žilić, učiteljica TZK - Zainteresirane učenice petog do osmog razreda
NAČIN REALIZACIJE	- Redovnim treninzima dva puta tjedno.
VREMENIK	- Tijekom školske godine 2025./2026., dva sata tjedno (ukupno 70 sati).
TROŠKOVNIK	- Nema predviđenih troškova, eventualno CD za glazbu.
NAČIN PRAĆENJA	- Praćenje motivacije učenica. - Anketa učenica – njihovo mišljenje o organizaciji i kvaliteti rada.

ROLANJE

CILJ	- Stjecanje novih motoričkih znanja - Utjecati na razvoj krvožilnog sustava
NAMJENA	- Utjecati na funkcionalnu sposobnost učenika - Poticati rast i razvoj - Poticati zdravo korištenje slobodnog vremena
NOSITELJI	Rino Kos i učenici
NAČIN REALIZACIJE	- Usmeno izlaganje - Demonstracija - Individualni i grupni rad
VREMENIK	- 2 sata tjedno
TROŠKOVNIK	Troškovi nabave opreme
NAČIN PRACENJA	- Pratiti motivaciju učenika - Rezultati na natjecanjima

ŠKOLSKA SPORTSKA NATJECANJA

CILJ	- poticati razvoj natjecateljskog duha - poticati osjećaj pripadnosti nekoj grupi - razvoj svijesti da su porazi i pobjede sastavni dio života
NAMJENA	- razvijati toleranciju i poštivanje svih sudionika natjecanja - razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti
NOSITELJI	Aktiv TZK i učenici
NAČIN REALIZACIJE	Školska i međuškolska natjecanja. Školska natjecanja u školskoj dvorani i na Punti. Organizirani odlazak autobusom na međuškolska natjecanja izvan Omiša.
VREMENIK	- Prvenstvo škole u nogometu 5i 6 raz.- listopad 2025. - Prvenstvo škole u nogometu 7 i 8 raz.- listopad i studeni 2025. - Prvenstvo škole u šahu – studeni i prosinac 2025. - Božićni turnir prosinac 2025. - Graničari- veljača 2026. - Uskršnji turnir- ožujak 2026. - Rukomet p.š. travanj 2026. - Odbojka p.š. svibanj 2026. - Rolanje – 2026.
TROŠKOVNIK	Troškovi organizacije natjecanja
NAČIN PRAĆENJA	Postignuti rezultati na natjecanjima

ŽUPANIJSKI KROS

CILJ	- Poticati razvoj natjecateljskog duha
NAMJENA	- Razvijati toleranciju i poštivanje svih sudionika natjecanja - Razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti
NOSITELJI	- Aktiv TZK i učenici
NAČIN REALIZACIJE	- Međuškolsko natjecanje na gradskoj plaži
VREMENIK	- Listopad/studenj 2025.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- Troškovi organizacije natjecanja
NAČIN PRAĆENJA	- Praćenje postignutih rezultata na natjecanju

KMT "PUNTA" - FOTOGRAFIJA

CILJ	- upoznavanje učenika sa osnovama fotografije - različitim tehnikama i metodama rada osposobiti učenike za samostalno fotografsko stvaralaštvo i kreativno izražavanje - steći sposobnost komuniciranja i raspravljanja o naučenom - razviti vještine kritičkog razmišljanja kroz sposobnost procjenjivanja vlastitih postignuća i postignuća drugih - razvijanje komunikacijskih vještina i naučiti neverbalnu komunikaciju - prepoznati emociju u fotografiji, razvijanje mašte, tolerancije, strpljenja i upornosti - razvijanje timskog rada - poticati učenike na sudjelovanje u fotografskim natjecanjima i foto natjecajima - potaknuti u školi stvaranje galerijskog izložbenog prostora - izložba radova i aktivno sudjelovanje u estetskom uređenju školskog prostora - upoznati učenike sa specifičnim zahtjevima i uvjetima snimanja
NAMJENA	- za uzrast učenika 5., 6., 7., 8. razreda koji imaju sklonost prema fotografiji i/ili umjetničkom izražavanju - učeničko predznanje nije potrebno
NOSITELJI	- učenici 5., 6., 7. i 8. razreda - učitelj informatike: Branko Čatipović - vanjski suradnici (Foto savez Hrvatske ili drugi suradnici prema dogovoru)
NAČIN REALIZACIJE	- kontinuirani tjedni rad tijekom čitave školske godine - individualni rad, rad u parovima, rad u grupama - praktično rješavanje zadane teme/problema - radionički, projektni, skupnoi samo-istraživački tip odgojno-obrazovnog rada - prikupljanje učeničkih radova i objavljivanje najuspješnijih radova - suradnja s povijesnom skupinom naše škole - izlaganje radova u izložbenom prostoru škole i u izložbenim vanškolskim prostorima - slanje radova na foto natječaje i suradnja s Foto savezom
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026. (1 sat tjedno) - povremeni rad prema potrebi i dogovoru
TROŠKOVNIK	- SLR aparati i čitači kartica - troškovi obrade i sudjelovanja na foto natjecajima i radionicama - troškove izrade fotografija za izložbu u školi - troškovi izložbenog galerijskog materijala (panoi, papir, okviri za fotografije ...) - stručno usavršavanje nastavnika
NAČIN PRAĆENJA	- godišnji pismeni izvještaj voditelja, - individualno praćenje napredovanja svakog učenika, - samovrednovanje vlastitih postignuća, razgovor/analiza, - grupno projiciranje i analiza učeničkih radova, - izložba u školskom prostoru, - sudjelovanje na natjecanjima i radionicama

KMT "PUNTA" - MALI MODELARI

CILJ	Opsežnije proučavanje sadržaja nastave Tehničke kulture iz područja modelarstva/maketarstva. Upoznavanje učenika s osnovama tehničke dokumentacije, različitim materijalima i načinom izrade tehničkih tvorevina.
NAMJENA	Različitim tehnikama i metodama rada osposobiti učenike za samostalnu izradu tehničkih tvorevina (makete-modeli).
NOSITELJI	- učenici petih i šestih razreda - Zdenka Vukasović, prof.
NAČIN REALIZACIJE	- kontinuirani rad tijekom cijele školske godine (individualni rad, rad u parovima) - upoznavanje osnova tehničke dokumentacije - rad s priborom, alatom i strojevima za izradu tehničkih tvorevina - izrada maketa/modela uz pravilno mjerenje i zacrtavanje, preciznost izrezivanja pozicija, točnost i urednost lijepljenja i spajanja... - predstavljanje i vrednovanje završnih radova - sudjelovanje u aktivnostima koji se planiraju provesti u školi
VREMENIK	tijekom šk.god. 2025./26.
TROŠKOVNIK	- šperploča, balza, karton, papir, ljepilo... - troškovi odlaska na natjecanje
NAČIN PRAĆENJA	- individualno praćenje svakog učenika, samovrednovanje vlastitih postignuća, razgovor/analiza rada - sudjelovanje na školskim, županijskim i državnim natjecanjima Mladih tehničara - sudjelovanje u ekipnom natjecanju Modelarske lige

KMT "PUNTA" - ROBOTIKA

CILJ	- osposobiti učenike za samostalnu i učinkovitu gradnju robota i izrađivanje programa za upravljanje robotima korištenjem programskih jezika - razvijanje logičkih i kreativnih sposobnosti
NAMJENA	- poučavanje učenika temeljnim principima robotike i njihovoj primjeni - vođenje robotskih modela pomoću računala, mikrokontrolera - korištenje stečenih znanja i vještina u svakodnevnom životu - brže i kvalitetnije rješavanje postavljenih zadataka - proširivanje znanja - praktični rad s MODI set, McQueen robotima, micro:bit, Mbot
NOSITELJI	- učenici od 1. do 8. razreda prema iskazanom interesu - učitelji informatike: Branko Čatipović - vanjski suradnici (Croatian Makers Liga, Udruga Robofreak, ZTK ili drugi suradnici prema dogovoru)
NAČIN REALIZACIJE	- kontinuirani tjedni rad tijekom cijele školske godine - individualni rad, rad u parovima, rad u grupama - praktično rješavanje zadane teme/problema - sudjelovanje na radionicama robotike ukoliko se budu organizirale u prostoru škole ili u drugim izvanškolskim prostorima - sudjelovanje na natjecanjima robotike ukoliko to financije dozvole - gostovanja i sudjelovanje u natjecanjima kao "Domaćin"
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026. - povremeni rad u vidu sudjelovanja na radionicama robotike ukoliko budu organizirane
TROŠKOVNIK	- komplet Lego robota i drugi potrošni materijal potreban za nastavu robotike - troškovi odlaska na radionice robotike i natjecanja - printanje staza - stručno usavršavanje nastavnika
NAČIN PRAĆENJA	- godišnji pismeni izvještaj voditelja - individualno praćenje napredovanja svakog učenika - samovrednovanje vlastitih postignuća, razgovor/analiza - grupno projiciranje i analiza učeničkih radova - sudjelovanje na natjecanjima i radionicama

KLUB MLADIH TEHNIČARA "PUNTA"

CILJ	Osposobiti učenike da stječu, proširuju i primjenjuju znanje iz Tehničke kulture te razvijaju sposobnosti neposredno sudjelujući u organizaciji i izvedbi različitih programa kluba. Težište je na poticanju i njegovanju stvaralaštva učenika preko problemske nastave, kreativnog rada i izrade tehničkih tvorevina.
NAMJENA	- omogućiti učenicima razvoj različitih sposobnosti i ostvarenje vlastitih interesa i sklonosti - ostvariti neposrednu suradnju i uključenost roditelja, tvrtki, stručnih službi i znanstvenih ustanova - poticati plansko organiziranje slobodnog vremena učenika
NOSITELJI	voditelj kluba: Jozo Nejašmić učitelji Tehničke kulture, vanjski suradnici i učenici
NAČIN REALIZACIJE	Program se provodi kroz pojedine sekcije: - fotografija (Branko Čatipović) - raketno modelarstvo (Jozo Nejašmić) - robotika (Branko Čatipović, Julija Tomasović i Ivan Baučić) - mali modelari (Zdenka Vukasović)
VREMENIK	tijekom šk.god. 2025./2026.
TROŠKOVNIK	troškove materijala, pribora i alata osigurava KMT "Punta"
NAČIN PRAĆENJA	- školske izložbe radova - individualno praćenje napredovanja svakog učenika - samovrednovanje vlastitih postignuća, razgovor/analiza - grupno projiciranje i analiza učeničkih radova - sudjelovanje na natjecanjima i radionicama

KMT „PUNTA“ – PROMETNA SKUPINA

CILJ	- snalaženje učenika u složenim prometnim situacijama za samostalno i sigurno kretanje u prometu kao pješak ili vozač bicikla sa svrhom smanjenja nesreća - razvijanje timskog rada
NAMJENA	- usvojiti elementarna znanja o važnosti prometne kulture u svakodnevnom životu i radu čovjeka
NOSITELJI	- učiteljica tehničke kulture Antonija Plepel - učenici 4. i 5. razreda PŠ Kučiće
NAČIN REALIZACIJE	- kontinuirani tjedni rad tijekom čitave školske godine - u učionici rješavanjem različitih prometnih situacija prema predlošcima - vježbe na prometnom poligonu - korištenje web aplikacije „Prometna učilica“
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	KMT Punta – prijevoz i informatička oprema
NAČIN PRAĆENJA	- individualno praćenje napredovanja svakog učenika - samovrednovanje vlastitih postignuća, razgovor/analiza radova - sudjelovanje na natjecanju „Sigurno u prometu“ - sudjelovanje u edukaciji i natjecanju Prometna učilica

KLUB MLADIH TEHNIČARA – 3D MODELIRANJE

CILJ	Upoznavanje učenika s novim tehnologijama
NAMJENA	Organizacija slobodnog vremena mladih
NOSITELJI	Učitelj tehničke kulture i učenici
NAČIN REALIZACIJE	Prema programu, tijekom šk. godine – 35 sati
VREMENIK	Jednom tjedno tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	Troškovi materijala, pribora i alata osigurava škola
NAČIN PRAĆENJA	Izložba ueničkih radova

IZVANUČIONIČKA NASTAVA

IZVANUČIONIČKA NASTAVA OD 1. DO 4. RAZREDA

CILJ	- Uočavati pojave, promjene i aktivnosti u neposrednom prirodnom okruženju. - Navikavati učenike na boravak na zraku, šetnju prirodom i pravilno ponašanje u prometu i prometnim sredstvima. - Posjetiti i upoznati dio hrvatske prirodne i kulturne baštine. - Razvijati ekološku svijest. - Stvaranje kulture gledanja filmova i kazališnih predstava te uljudno ponašanje na javnim mjestima.
NAMJENA	- primjena stečenih teorijskih znanja u svakodnevnom životu - donošenje vlastitih zaključaka i prosudbi na temelju stečenih znanja - razvijanje pozitivnih stavova o prirodnim i društvenim odnosima - upoznavanje dijela RH - razumijevanje važnosti prirodne i kulturne baštine i doprinos narodne baštine primorskih krajeva kulturnoj baštini Hrvata europskoj kulturi - razumijevanje potrebe suživota u našoj domovini i naše domovine sa susjednim zemljama
NOSITELJI	- učenici i učiteljice 1., 2., 3. i 4. razreda
NAČIN REALIZACIJE	IZVANUČIONIČKA NASTAVA Terenske nastave: - kazališne, lutkarske i kino predstave (Split, Omiš) – medijska kultura - Galerija ili muzej, kulturne ustanove - likovna kulturna - Jesen ili proljeće - promjene u prirodi – Kučiće - Godišnja doba – promjene u prirodi – okolica škole - Sajam domaćih životinja – Zadvarje – utorak – proljeće - Promet- na putu od kuće do škole – okolica škole - Satovi tjelesne i zdravstvene kulturne - OPG – od zrna do kruha, mlinice u okolici - Promet- trajektna i zračna luka, autobusni i željeznički kolodvor – Split - Multimedijalni interpretacijski i edukativni centar „Skrivena Dalmacija“ – Dugopolje - Prošlost zavičaja – Gata (radionice) - Energija - HE Zakučac - Orijentacija u prostoru (Kreševo brdo) - Zvezdano selo (Mosor) - Dani kruha –Eko selo „Zagora“ ili neko drugo mjesto - Advent u Splitu - Galerija Meštrović - likovna kulturna - Prirodoslovni muzej, Pomorski muzej (Split)-priroda i društvo - Muzej HAS, Salona (Split, Solin) – povijest - Stazama povijesti., Zadar, Nin, Salona - Muzej grada Splita (Diocletians dream) - Jedinica za pročišćavanje vode (Gata) i HE Zakučac - Prometni poligon (Split) - Eko kampus „Krka“ u Puljanima - NP Krka - Jednodnevni izlet na kraju nastavne godine - Ekskurzija (Kvarner i Istra)) 27. - 30. travnja 2026. DRUGE ODGOJNO-OBRAZOVNE AKTIVNOSTI IZVAN ŠKOLE

Posjeti i gostovanja:

- Gradski muzej
- Gradska knjižnica
- Muzej festivala dalmatinskih klapa Omiš
- Centar za kulturu Omiš
- posjet Osnovnoj glazbenoj školi Lovro pl. Matačić-radionice i koncerti
- kazališne i kino predstave – MK
- riznica crkve. Sv. Mihovila
- izložba dječjih radova
- razna druga kulturna događanja u gradu i županiji
- Policijska postaja
- Vatrogasna postaja
- javna ustanova More i krš
- posjet Tvornici interaktivnih i edukativnih igračaka i igara Zmalac u Dugom Ratu
- Omiš kroz prošlost – razgledavanje grada Omiša s turističkim vodičem (suradnja s Turističkom zajednicom grada Omiša)
- susret s piscem, gostovanja književnika
- posjet gospodarskim objektima grada Omiša
- razna druga događanja u gradu
- susreta s piscem, gostovanja književnika

Sudjelovanja u kulturnim i sportskim manifestacijama:

- Priredba za doček prvaša
- Školski medni dan
- Priredba povodom Dana sjećanja na žrtve Vukovara i Škabrnje
- Europski školski sportski dan
- Dječji tjedan
- Dan igara
- Tjedan znanosti
- Dan sigurnijeg interneta
- Advent u Omišu
- Božićni koncert gradu
- Doček Sv. Nikole
- Božićna priredba
- Večer matematike
- Maskenbal
- sudjelovanje u akciji Moj kilogram za moju planetu, suradnja s Planinarskim društvom Imber
- sudjelovanje u Tjednu Josipa Pupačića
- sudjelovanje u International dot day
- obilježavanje Svjetskog dana Down sindroma
- obilježavanje Dana ružičastih majica
- obilježavanje Dana škole na Slimenu
- obilježavanje Svjetskog dana dijabetesa
- događanja u suradnji s društvom Naša djeca grada Omiša
- razna sportska natjecanja tijekom nastavne godine
- *Sudjelovanja u likovnim, literarnim i sportskim natjecanjima i projektima u organizaciji MZOS i osnovnih škola RH*

NATJECANJA

- školsko natjecanje iz matematike za 4. razrede
- natjecanje DABAR
- natjecanje MAT LIGA
- Večer matematike
- Sudoku natjecanje
- natjecanje Klokane bez granica

	- Lidrano - Pričigin PROJEKTI - Eno, Dobro je činiti dobro, Dan Bez Veze, Zoom out, Naša mala knjižnica, Želim biti superjunak, Bubo, Brain, DotDay, Bajkaonica, Mali koncerti, Još uvijek se igra- utakmica Rimljani i Delmati, Lag Adrion, Festival priče, More pod povećalom, Održivi razvoj u našem malom mistu, Festival znanosti, Mama budi zdrava!, Zajedno za čisti Omiš, Stemka, Tjedan znanosti, Pjevaj- sviraj- pleši, Tjedan Josipa Pupačića, Trace- HR, Vrti svoj film, Noć knjige, Mat liga, 10 godina poslije(MZOS, CISDŽ), Dan sigurnijeg interneta Razredni projekt: Almissa u digitalnom ruhu – 1.b, učiteljice Simona Jurjević i Julija Tomasović Međurazredni projekt: Ljekovito bilje zavičaja - razredni vrt - učiteljice Ivana Raljević i Đeni Žuljević, učenici 3. b i 3.e razreda - sudjelovanje u likovnim, literarnim i sportskim natjecajima, projektima i sl. u organizaciji MZOS-a, CI SDŽ-e i osnovnih škola RH - uključivanje u eTwining projekte tijekom nastavne godine
VREMENIK	Tijekom godine
TROŠKOVNIK	- prema potrebi (prijevoz učenika i cijena ulaznice, troškovi vezani uz projekte)
NAČIN PRAĆENJA	- primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu plakati, radionice, rasprave i izvješća

EKSKURZIJA – KVARNER I ISTRA

27. - 30. 4. 2026.

CILJ	- upoznavanje učenika sa prirodnom, povijesnom i kulturnom baštinom Hrvatske - razvijanje učeničke percepcije prirodnih i kulturnih znamenitosti naše domovine - njegovanje i poticanje ljubavi, interesa prema svim krajevima domovine - razvijanje ljubavi prema prirodi i njenoj ulozi u životu čovjeka - izgrađivanje svestrane stvaralačke sposobnosti izražavanja, stvaranja, komuniciranja, doživljavanja i spoznavanja
NAMJENA	- proširivanje znanja i vještine, spoznaje i iskustava - razvijanje kulture ponašanja i svijesti o poštovanju i brizi za baštinu naše domovine - razvijanje suradničkog oblika rada - oplemenjivanje samosvijesti učenika - rabljenje navike odgovornog i uljudnog ponašanja
NOSITELJI	- učenici 4. razreda i učiteljice
NAČIN REALIZACIJE	- priprema za ekskurziju-razrada svih sadržaja ekskurzije - stručna predavanja od strane turističkih vodiča - promatranja, zaključivanja - problemsko istraživanje - rad u skupinama
VREMENIK	- od 27. do 30. travnja 2026.
TROŠKOVNIK	- cijena aranžmana
NAČIN PRAĆENJA	- zadovoljstvo učenika - prezentacije putovanja roditeljima (školski plakati) - pisanje i vođenje dnevnika putovanja u obliku putopisa - razmjena doživljenih iskustava i osjećaja - plakati, izvješća, stripovi, pisani radovi,....

JEDNODNEVNI IZLET NA KRAJU NASTAVNE GODINE

RADMANOVE MLINICE ILI NEKO DRUGO IZLETIŠTE U SPLITSKO – DALMATINSKOJ ŽUPANIJI (1. razredi)

CILJ	- Usvajanje i ponavljanje sadržaja prirode i društva vezane uz promjene u prirodi. - Uočavanje promjena u neposrednoj okolini i njihov utjecaj na život. - Prepoznavanje utjecaja čovjeka na okoliš. - Povezivanje nastavnih sadržaja više nastavnih predmeta. - Poticanje mehanizma kreativnog razmišljanja i izražavanja. - Razvijanje zvukovne radoznalosti. - Razvoj sposobnosti uočavanja, zaključivanja i povezivanja. - Razvoj sposobnosti izražavanja doživljaja, osjećaja, misli i stavova. - Razvoj jezično-komunikacijskih sposobnosti. - Razvoj motoričkih sposobnosti. - Razvijanje odgovornosti, samopouzdanja. - Osposobljavanje učenika za učenje. - Primjenjivanje osnovnih pravila pristojnog ponašanja.
NAMJENA	- razlikovati godišnja doba - razumjeti osnovnu ulogu promjene godišnjih doba - uočiti važnost promjene godišnjih doba - razlikovati što se u prirodi događa u ljeto - uočiti razliku između godišnjih doba i života biljnog i životinjskog svijet - objasniti međusobnu ovisnost biljaka i životinja po godišnjim dobima - prepoznati utjecaj čovjeka na okoliš
NOSITELJI	- učenici 1. razreda i učiteljice
NAČIN REALIZACIJE	- grupni rad - individualni rad - promatranja, zaključivanja - razgovor - objašnjavanje - likovno izražavanje
VREMENIK	- lipanj 2026. god.
TROŠKOVNIK	- usluge prijevoza
NAČIN PRAĆENJA	- plakat - usmeno izlaganje - prezentacije - oblikovanje, izražavanje različitim likovnim tehnikama

JEDNODNEVNI IZLET na kraju nastavne godine

CILJ	- upoznavanje zavičaja i njegovih posebnosti i ljepota - poticanje ljubavi prema zavičaju - razvijanje pravilnog odnosa prema prirodnoj i kulturnoj baštini
NAMJENA	- razvijanje suradničkog odnosa među učenicima - poticanje osobne odgovornosti - poštivanje dogovora - igra i zabava
NOSITELJI	- učenici i učiteljice 2., 3. i 4. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- putovanje do odredišta - područje: Splitsko – dalmatinske županije, Šibensko- kninske županije ili Dubrovačko- neretvanske, NP Krka, Dolina Neretve ili neko drugo odredište - aktivnosti prema nastavnom planu i programu - igra i zabava
VREMENIK	- svibanj/lipanj 2026.
TROŠKOVNIK	- troškovi prijevoza, ručak i ulaznice koje snose roditelji učenika
NAČIN PRAĆENJA	- izrada plakata - prezentacije i izlaganje

ŠKOLA U PRIRODI (STARA SUŠICA, FUŽINE)

CILJ	- uočavati pojave, promjene i aktivnosti u neposrednom prirodnom okruženju - navikavati učenike na boravak na zraku, šetnju prirodom i pravilno ponašanje u prometu i prometnim sredstvima, orijentacija u prostoru - razvijati ekološku svijest - razvijati zajedništvo
NAMJENA	- razumjeti pojam prirode - razlikovati živu i neživu prirodu - uočiti suodnos žive i nežive prirode i uvjeta života
NAČIN REALIZACIJE	- promatranje - igre na snijegu - razgovor (pitanja i odgovori) - izvještaj, strip - plakat, album - likovno izražavanje- crtanje, slikanje, oblikovanje
NOSITELJI	- zainteresirani učenici prvog i drugog razreda i učiteljice Katja Škarpona, Simona Jurjević, Jesena Nejašnić, Ružica Jerončić, Mirela Lulić i Anita Babaić
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./26.
TROŠKOVNIK	- prijevoz, smještaj i prehrana
NAČIN PRAĆENJA	- primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu

KULTURNE USTANOVE: GALERIJE, KAZALIŠTE (HNK, KAZALIŠTE LUTAKA, KAZALIŠTE MLADIH), KINO

CILJ	- Posjetiti i upoznati dio hrvatske kulturne baštine. - Razvijanje kulturne svijesti. - Učenje otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti. - Navikavati učenike na pravilno ponašanje u prometu. - Razvijati ekološku svijest.
NAMJENA	- stvaranje kulture gledanja filmova i kazališnih predstava - kulturno ponašanje u kulturnim ustanovama - razumijevanje i usvajanje pojmova medijske i likovne kulture - poticanje stvaralaštva
NOSITELJI	- učenici 1., 2., 3. i 4. razreda i učiteljice
NAČIN REALIZACIJE	- promatranje - razgovor - pitanja i odgovori - radionice
VREMENIK	- tijekom nastavne godine (po dogovoru i prigodnoj predstavi)
TROŠKOVNIK	- prijevoz učenika - cijena ulaznica
NAČIN PRAĆENJA	- izvještaj - plakat - likovno izražavanje

JESEN ILI PROLJEĆE – PROMJENE U PRIRODI

KUĆICE

CILJ	- Usvajanje i ponavljanje sadržaja prirode i društva vezane uz promjene u prirodi ovisno o godišnjim dobima. - Povezivanje nastavnih sadržaja više nastavnih predmeta. - Razvoj sposobnosti uočavanja, zaključivanja i povezivanja. - Razvoj jezično-komunikacijskih sposobnosti. - Razvoj motoričkih sposobnosti. - Razvijanje odgovornosti, samopouzdanja. - Osposobljavanje učenika za učenje.
NAMJENA	- razlikovati godišnja doba - razumjeti osnovnu ulogu promjene godišnjih doba - uočiti važnost promjene godišnjih doba - razlikovati što se u prirodi događa u proljeće/jesen - uočiti razliku između godišnjih doba i života biljnog i životinjskog svijeta - objasniti međusobnu ovisnost biljaka i životinja po godišnjim dobima
NOSITELJI	- učenici 1. razreda i učiteljice
NAČIN REALIZACIJE	- grupni rad - individualni rad - promatranja, zaključivanja - razgovor - objašnjavanje - likovno izražavanje
VREMENIK	- listopad ili ožujak 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- usluge prijevoza
NAČIN PRAĆENJA	- pisana i usmena provjera - plakat - usmeno izlaganje - prezentacije - oblikovanje, izražavanje različitim likovnim tehnikama

ZADVARJE - SAJAM DOMAĆIH ŽIVOTINJA-PROLJEĆE

CILJ	- usvajanje i ponavljanje sadržaja prirode i društva vezane uz promjene u prirodi ovisno o godišnjim dobima. - Povezivanje pravim redoslijedom sve dane u tjednu. - Primjenjivanje pojmova: jučer, danas, sutra. - Spoznavanje važnosti održavanja čistoće prostora, predmeta i okoliša; prepoznavanje utjecaja čovjeka na okoliš. - Spoznavanje važnosti uzgoja i konzumiranja zdrave hrane. - Povezivanje nastavnih sadržaja više nastavnih predmeta. - Razvoj sposobnosti uočavanja, zaključivanja. - Razvoj jezično-komunikacijskih sposobnosti. - Razvoj motoričkih sposobnosti. - Razvijanje odgovornosti, samopouzdanja. - Osposobljavanje učenika za učenje.
NAMJENA	- razlikovati jesen, zimu i proljeće - razumjeti osnovnu ulogu promjene godišnjih doba - uočiti važnost promjene godišnjih doba - razlikovati što se u prirodi događa u proljeće - uočiti razliku između godišnjih doba i života biljnog i životinjskog svijeta - objasniti međusobnu ovisnost biljaka i životinja o godišnjim dobima - objasniti utjecaj čovjeka na okoliš
NOSITELJI	- učenici 1. i 2. razreda i učiteljice
NAČIN REALIZACIJE	- Omiš – Zadvarje, prijevoz autobusom - promatranje sajma, domaćih životinja
VREMENIK	- utorak-proljeće 2026. nastavne godine
TROŠKOVNIK	- usluge prijevoza
NAČIN PRAĆENJA	- pisana i usmena provjera - plakat - usmeno izlaganje - prezentacije - oblikovanje, izražavanje različitim likovnim tehnikama

ZMALAC - posjet gospodarskom objektu

CILJ	- poticanje dječje kreativnosti i strpljivosti u radu te njegovanje smisla za lijepo - razvijati samopouzdanje i svijest o vlastitim sposobnostima - učenje kroz zabavu i igru - usvajanje pozitivnog stava prema radu - razvijati svijest o potrebi očuvanja prirode i zaštite okoliša, izgrađivanje ekološkog stava - upoznati se s raznim oblicima ljudskog djelovanja - uočavati značaj gospodarstva za razvoj lokalne zajednice te neophodnost povezivanja različitih gospodarskih djelatnosti za razvoj i dobrobit društva - poticanje poduzetničkog duha
NAMJENA	- kroz različite oblike ručnog rada poticati suradnju i druženje među učenicima - razvijanje senzornih, izražajnih, praktičnih i intelektualnih sposobnosti s ciljem ostvarivanja novih ideja i likovnih djela (divergentno mišljenje) te razvoj radnih navika - podupiranje kreativnih sposobnosti, razvijanje samostalnosti - priprema za javne nastupe - razvijanje ekološke svijesti učenika i očuvanje prirode kroz izradu predmeta od prirodnog i otpadnog materijala - osposobljavanje učenika za odgovorno ponašanje prema prirodi
NOSITELJI	- učenici i učiteljice drugih i trećih razreda
NAČIN PRIMJENE	- posjet gospodarskom objektu Zmalac i sudjelovanje u radionici
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./26.
TROŠKOVNIK	- prijevoz i cijena radionice
NAČIN PRAĆENJA	- samovrednovanje, skupno vrednovanje - bilježenje učeničkih zapažanja - steći smjernice za daljnji život i rad

PROMET

(autobusni i željeznički kolodvor, trajektna i zračna luka)

CILJ	- upoznati i imenovati promet, prometna sredstva u zavičaju - uočiti posebnosti prometa zavičaja - razumjeti značaj prometa za život ljudi - razvijati ljubav prema posebnostima zavičaja
NAMJENA	- razvijati sposobnosti promatranja, opisivanja, logičkog razmišljanja - razvijati interes za istraživanje sadržaja iz prometa - razvijati interes za svoju županiju - razvijati suradnički odnos među učenicima
NOSITELJI	- učenici i učiteljice drugih razreda
NAČIN REALIZACIJE	- Omiš-Split (prijevoz autobusom) - obilazak autobusnog kolodvora, trajektne luke - odlazak na željeznički kolodvor - obilazak - putovanje vlakom do Kaštela - obilazak zračne luke
VREMENIK	- listopad/studen 2025.; travanj 2026.
TROŠKOVNIK	- prijevoz učenika plaćaju roditelji
NAČIN PRAĆENJA	- primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu

MULTIMEDIJALNI, INTERPRETACIJSKI I EDUKATIVNI CENTAR**„SKRIVENA DALMACIJA“**

CILJ	- usvajanje i ponavljanje sadržaja prirode i društva vezane uz promjene u prirodi ovisno o godišnjim dobima - spoznavanje važnosti održavanja čistoće prostora, predmeta i okoliša; prepoznavanje utjecaja čovjeka na okoliš - povezivanje nastavnih sadržaja više nastavnih predmeta - razvoj sposobnosti uočavanja, zaključivanja - razvoj jezično-komunikacijskih sposobnosti - razvoj motoričkih sposobnosti - razvijanje odgovornosti, samopouzdanja - osposobljavanje učenika za učenje
NAMJENA	- uočiti važnost promjene godišnjih doba - uočiti razliku između godišnjih doba i života biljnog i životinjskog svijeta - objasniti međusobnu ovisnost biljaka i životinja o godišnjim dobima - objasniti utjecaj čovjeka na okoliš
NOSITELJI	- učenici i učiteljice 2. i 3. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- edukativne radionice
VREMENIK	- tijekom 2026.
TROŠKOVNIK	- prijevoz - cijena radionice
NAČIN PRAĆENJA	- plakat - usmeno izlaganje - prezentacije - oblikovanje, izražavanje različitim likovnim tehnikama

MUZEJ GRADA SPLITA, DIOCLETIAN'S DREAM

CILJ	- spoznati prošlost, sadašnjost, budućnost - uočiti vremenski slijed na lenti vremena - upoznati stare običaje, materijale, oruđe i oružje - posjetiti i upoznati dio hrvatske kulturne baštine - virtualno doživjeti povijest i život cara Dioklecijana
NAMJENA	- razvijati kulturnu svijest - učiti otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti - razvijati ljubav prema domovini i zavičaju - razvijati ekološku svijest - služiti se virtualnom stvarnošću
NOSITELJI	- učenici i učiteljice trećih i četvrtih razreda
NAČIN REALIZACIJE	- promatranje - razgovor-pitanja i odgovori - izrada lente vremena - gledanje edukacijskog virtualnog filma
VREMENIK	- siječanj 2026.
TROŠKOVNIK	- prijevoz učenika - cijena ulaznice
NAČIN PRAĆENJA	- izvještaj - plakat - likovno izražavanje

JEDINICA ZA PROČIŠĆAVANJE VODA (GATA) I HE ZAKUČAC

CILJ	- uočavati pojave, promjene i aktivnosti u neposrednom okruženju - razvijati ekološku svijest - shvatiti važnost voda u neposrednom okruženju - navikavati učenike na boravak na zraku, šetnju prirodom, pravilno ponašanje u prometu i prijevoznim sredstvima
NAMJENA	- razumijevanje utjecaja čovjeka na onečišćenje, čuvanje i potrošnju vode - razumijevanje kruženja vode u prirodi
NOSITELJI	- učenici i učiteljice 2., 3. i 4. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- promatranje - razgovor, pitanja, odgovori - plakat, likovno izražavanje
VREMENIK	- ožujak 2026.
TROŠKOVNIK	- prijevoz učenika
NAČIN PRAĆENJA	- primjena učenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu - online upitnik

ORIJENTACIJA U PROSTORU

Zvezdano selo Mosor

Prezentacijski centar Biokovo, Makarska

CILJ	- ponoviti strane svijeta (glavne i sporedne) - određivati strane svijeta - snalaziti se u prostoru pomoću prirodnih putokaza - upoznati zvezdarnicu, teleskop,... - razvijati pozitivan odnos prema tehničkim znanjima - znati odrediti stajalište, strane svijeta, obzor - usvojiti orijentaciju pomoću sunca, kompasa,...
NAMJENA	- razvijati sposobnosti promatranja, opisivanja i logičkog mišljenja - izgraditi kulturu ponašanja i komunikacije - razvijati točnost i suradnju u radu
NOSITELJI	- učiteljice i učenici trećih razreda
NAČIN REALIZACIJE	(prijevoz autobusom) - stručno predavanje o svemiru na video zapisu/ stručno vodstvo – skauti
VREMENIK	- listopad/ studeni 2025.
TROŠKOVNIK	- prijevoz učenika i školu u prirodi plaćaju roditelji
NAČIN PRAĆENJA	- primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu

IZLETIŠTE ANTONIČIN MLIN - ŽRNOVNICA

CILJ	- upoznati način mljevenja pšenice i drugih žitarica - razvijati pozitivan odnos prema starim zanatima - znati objasniti kako se priprema kruh - cijeniti i uvažavati hranu - razlikovati zdrave od nezdravih namirnica - staviti krušne proizvode u piramidu zdrave prehrane
NAMJENA	- razvijati sposobnosti promatranja, opisivanja i logičkog mišljenja - izgraditi kulturu ponašanja i komunikacije - razvijati točnost i suradnju u radu - poticati empatiju prema potrebitima (gladnima)
NOSITELJI	- učenici i učiteljice 1.c i 1.d razreda i drugih razreda
NAČIN REALIZACIJE	- Omiš - Žrnovnica (prijevoz autobusom) - predavanje o preradi žitarica, promatranje - samostalno oblikovanje krušnog proizvoda - demonstracija izrade kruha - pričanje legendi kraja
VREMENIK	- rujna/ listopada 2025.godine
TROŠKOVNIK	- prijevoz učenika i radionicu plaćaju roditelji
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	- plakat - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - prezentacija

PROŠLOST ZAVIČAJA – POVIJESNI MUZEJ POLJICA

CILJ	- naučiti sadržaje vezane uz povijest Poljica i Poljičke Republike - naučiti glazbala koja su se koristila u prošlosti - opisati i razlikovati kulturno-povijesne spomenike - objasniti značenje kulturno-povijesnih spomenika za narod i državu - utvrditi znanja o desetljeću, stoljeću i tisućljeću - upoznati lik i djelo Mile Gojsalić
NAMJENA	- razvijati ljubav prema zavičaju - razvijati sposobnosti mišljenja, pamćenja i logičkog razmišljanja - razvijati sposobnost snalaženja na lenti vremena (vremenskoj crti) - razvijati interes za istraživanje kulturno- povijesnih spomenika - razvijati ljubav prema svojoj domovini
NOSITELJI	- učiteljice i učenici trećih i četvrtih razreda
NAČIN REALIZACIJE	- posjet Povijesnom muzeju Poljica - gledanje predstave Biranje kneza - igranje tradicionalnih igara
VREMENIK	- listopad 2026.
TROŠKOVNIK	- prijevoz učenika i ulaznice za muzej plaćaju roditelji
NAČIN PRAĆENJA	- primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu izvještaji, plakati

EDUKACIJSKI CENTAR SKRIVENA DALMACIJA,
ŠPILJA VRANJAČA, DUGOPOLJE

CILJ	- naučiti sadržaje vezane uz floru i faunu planine Mosor i špilje Vranjače - upoznavanje s zanimljivostima vezanim uz planinu i špilju - upoznati legende vezane uz Mosor i Vranjaču - opisati krajolik - uvidjeti važnost očuvanja prirode - jačanje eko svijesti učenika
NAMJENA	- razvijati ljubav prema zavičaju - razvijati sposobnosti mišljenja, pamćenja i logičkog razmišljanja - razvijati sposobnost snalaženja u prirodi - razvijati interes za istraživanje zavičaja - razvijati ljubav prema zavičaju i domovini domovini
NOSITELJI	- učiteljice i učenici od prvog do četvrtog razreda
NAČIN REALIZACIJE	- posjet Edukacijskom centru i špilji
VREMENIK	- svibanj 2026.
TROŠKOVNIK	- prijevoz učenika i ulaznice plaćaju roditelji
NAČIN PRAĆENJA	- primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu - izvještaji, plakati

MUZEJ HAS, SALONA (SPLIT, SOLIN)

CILJ	- upoznati povijest Republike Hrvatske - posjetiti i upoznati dio hrvatske prirodne i kulturne baštine - uočavati pojave, promjene i aktivnosti u neposrednom prirodnom okruženju - navikavati učenike na boravak na zraku, šetnju prirodom i pravilno ponašanje u prometu i prometnim sredstvima - razvijati ekološku svijest
NAMJENA	- upoznavanje dijela hrvatske povijesti na temelju najbližih kulturno- povijesnih spomenika/ grada-Split, Salona, Klis - upoznavanje spomenika, Dioklecijanovu palaču koja je dio UNESCO-ve svjetske baštine - spoznavanje povijesnog konteksta da je Hrvatska tijekom povijesti imala svoju državu i bila u zajednici s drugim narodima
NOSITELJI	- učenici i učiteljice trećih i četvrtih
NAČIN REALIZACIJE	- promatranje - izlaganje - razgovor: pitanja i odgovori - radionice
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- prijevoz učenika - cijena ulaznica
NAČIN PRAĆENJA	- izvještaj, strip - plakat - likovno izražavanje (oblikovanje)

PROMETNI POLIGON - SPLIT

CILJ	- doprinijeti povećanju sigurnosti u prometu, naročito za djecu koja predstavljaju najosjetljiviju populaciju sudionika u prometu
NAMJENA	- prepoznavanje i razvijanje vrijednost sprječavanja i smanjenja broja nesreća u kojima stradavaju djeca i odrasli - izgrađivanje odgovornost za opasne prometne situacije - održavanje pažnje kako im se ne bi skretala na druge sadržaje što ih posebno može ugrožavati u prometu - objašnjenje tema: pješaci i biciklisti u prometu, prometna pravila, znakovi i signalizacija, posljedice nepoštivanja prometnih pravila - razvijanje samopouzdanja i sigurnosti te osobne sposobnosti - razvijanje sposobnosti uviđanja posljedica svojih i tuđih stavova i postupaka - stjecanje znanja i razumijevanja sigurnosnih i zaštitnih mjera i radnji u različitim situacijama te razvijanje vještina sigurnoga ponašanja i postupanja u prometu - osposobljenost za prepoznavanje, procjenu i upravljanje rizicima i opasnostima u različitim situacijama u prometu
NOSITELJI	- učenici i učiteljice četvrtih razreda
NAČIN REALIZACIJE	- učenici razgledavaju poligon i prometne znakove, promatraju, uočavaju, slušaju, analiziraju, poštuju pravila ponašanja, raspravljaju, sudjeluju kao sudionici prometa na poligonu, daju povratnu informaciju instruktoru o naučenom
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- prijevoz učenika
NAČIN PRAĆENJA	- iskaznica o osposobljenosti upravljanja biciklom - izvještaj, strip - plakat

EKO KAMPUS „KRKA“ U PULJANIMA - NP KRKA

CILJ	- spoznati povijesna zbivanja na području gornjeg toka rijeke Krke (Arheološka zbirka) - ponoviti vremenske periode i lentu vremena - kroz interaktivnost promatrati: stvaranje Zemlje, kruženje vode u prirodi, selidbu ptica, razvoj kukaca... - upoznati se s prirodoslovnom zbirkom (Hram prirode) - naučiti biljke i životinje koje obitavaju na ovim područjima te upoznati njihov izgled - ponoviti ljekovite biljke primorskog zavičaja - razvijati ekološku svijest - navikavati učenike na boravak na zraku, šetnju prirodom, pravilno ponašanje u prometu i prijevoznim sredstvima - sudjelovati u interaktivnim radionicama - posjetiti edukacijski centar (Laboratorij prirode)
NAMJENA	- razumijevanje utjecaja Rimljana na ovim prostorima - shvaćanje uzročno – posljedične veze povijesnih događaja - razumijevanje povezanost biljnog i životinjskog svijeta - uočavanje utjecaja čovjeka na okoliš i njegovu zaštitu
NOSITELJI	- učenici i učiteljice 4. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- promatranje - predavanje - interaktivna stvarnost - razgovor, pitanja, odgovori - plakati, likovno izražavanje
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- prijevoz i ručak učenika
NAČIN PRAĆENJA	- primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu - izrada umne mape - prezentacija - izvješće

BAJKE BRAĆE GRIMM - POSJET GRADSKOJ KNJIŽNICI

CILJ	- upoznati učenike 4. razreda izborne nastave njemačkog jezika s bajkama braće Grimm - upoznati učenike s dijelom njemačke književnosti - spoznati važnost knjižnica za cjelokupnu društvenu zajednicu - razumjeti ulogu knjiga u osobnom rastu i napretku pojedinaca
NAMJENA	- razvijati kulturnu svijest - poticanje intelektualne radoznalosti (otkrivanje, istraživanje, analiziranje, razmišljanje) - razvoj kvalitetnih odnosa unutar odgojno – obrazovne skupine - razvijati interes za svakodnevno čitanje - poticati potrebu za redovitim posuđivanjem knjiga i njegovanje pravilnog odnosa prema posuđenim knjigama
NOSITELJI	- Merien Trogrlić i Maša Knezović, učiteljice razredne nastave - zaposlenici gradske knjižnice - učenici 4. razreda koji uče njemački jezik kao izborni jezik
NAČIN REALIZACIJE	- posjet gradskoj knjižnici - teoretska predavanja - čitanje bajke
VREMENIK	Proljeće 2026.
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- razgovor s učenicima - analiza rada, uspoređivanje i savjetovanje za budući rad - preporuka za postizanje boljih rezultata

STAZAMA HRVATSKE POVIJESTI

(Terenska nastava Zadar,Nin,Crkva Sv.Križa,Crkva sv.Nikole,solana Nin....)

CILJ	- upoznavanje kulturnih spomenika iz hrvatske povijesti te upoznavanje njegovih posebnosti i ljepota - poticanje ljubavi prema spomenicima kulture - razvijanje pravilnog odnosa prema prirodnoj i kulturnoj baštini
NAMJENA	- razvijanje suradničkog odnosa među učenicima - poticanje osobne odgovornosti - poštivanje dogovora - igra i zabava
NOSITELJI	- učenici i učiteljice 4. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- putovanje do odredišta - aktivnosti prema nastavnom planu i programu - igra i zabava
VREMENIK	- tijekom školske godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- troškovi prijevoza i ulaznice, oko 45 kuna koje snose roditelji učenika
NAČIN PRAĆENJA	- izrada plakata - prezentacije i izlaganje

POSJET OPG-U RADMILO, GATA

CILJ	- upoznati način mljevenja pšenice i drugih žitarica - razvijati pozitivan odnos prema starim zanatima - znati objasniti kako se priprema soparnik - cijeniti i uvažavati hranu - razlikovati zdrave od nezdravih namirnica - staviti krušne proizvode u piramidu zdrave prehrane
NAMJENA	- razvijati sposobnosti promatranja, opisivanja i logičkog mišljenja - izgraditi kulturu ponašanja i komunikacije - razvijati točnost i suradnju u radu - poticati empatiju prema potrebitima (gladnima)
NOSITELJI	- učenici i učiteljice 1. – 4. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- Omiš - Gata (prijevoz autobusom) - predavanje o preradi žitarica, promatranje - demonstracija izrade soparnika - pričanje legendi kraja
VREMENIK	rujan/ listopad 2025.godine
TROŠKOVNIK	- prijevoz učenika i radionicu plaćaju roditelji
NAČIN PRAĆENJA	- plakat - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - prezentacija

SATOVI TJELESNE I ZDRAVSTVENE KULTURE

- obuhvaćeni izvanučioničkom nastavom

CILJ	- Osposobiti učenike za primjenu teorijskih i motoričkih znanja koja omogućuju samostalno tjelesno vježbanje radi veće kvalitete življenja. - Mijenjati osobine i razvijati sposobnosti za promicanje zdravlja kao nezamjenjivog čimbenika svih ljudskih aktivnosti.
NAMJENA	- Namjena ove izvanučioničke nastave je želja za kvalitetnijim održavanjem nastave TZK-e zbog neadekvatnih uvjeta te nemogućnosti čestog korištenja školske dvorane. - Učenici će nastavku TZK-e imati na lokacijama koje su navedene u <i>načinu realizacije</i>.
NOSITELJI	- učenici od 1. do 4. razreda i učiteljice
NAČIN REALIZACIJE	- nastava će se održavati na košarkaškom i nogometnom igralištu, gradskoj plaži, u kampu ili izletištu Radmanove mlinice, ovisno o vremenskim prilikama i nastavnim jedinicama koje se provode
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026.god.
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- učenici se vrednuju prema donesenim kriterijima vrednovanja u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi

U ZAJEDNICI ISUSOVIH UČENIKA

CILJ	- Istražiti i otkriti povijesna, kulturna i kršćanska obilježja na prostoru Omiša i zavičaja - Upoznati se s crkvama omiškog kraja (grad Omiš, Poljica, Kučiće) - Otkriti kršćanske simbole na ostacima arheološkog lokaliteta - Usvojiti osnovne podatke o svojoj župnoj zajednici - Uočiti raznolikost crkvenih službi i prostora - Otkriti svoju župnu zajednicu kao mjesto slavlja i življenja vjere - Motivirati učenike za odgovorno korištenje slobodnog vremena - Razvijati svijest odgovornosti za očuvanje i promicanje kulturne baštine - Sudjelovati u obilježavanju važnih blagdana i događanjima u školi sukladno planiranom u Školskom kurikulumu i Godišnjem planu rada škole
NAMJENA	- Učenicima od 1. do 8. razreda - Razumijevanje razlike između Crkve i crkve - Upoznavanje crkvenog prostora i službi (crkava, samostana i svetišta) - Učenje otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti u kojoj se učenici susreću s kulturnom i kršćanskom baštinom - Kroz istraživački oblik nastave spoznavanje povijesnih i kršćanskih korijena svojih predaka ✓ njegovanje hrvatske kulturne baštine ✓ poticanje tinskog rada ✓ pripremanje učenika za samostalno istraživanje - Njegovati kulturnu, vjersku i povijesnu baštinu - Otkriti i vrednovati ulogu Crkve u promicanju kulture i vjere na zavičajnom prostoru - Sudjelovanje u slavljenju župe (svetci zaštitnici sv.Mihovil i sv.Petar) - Odgovorni odnos prema svome slobodnom vremenu - Svjedočenje vjere izvan školskog ambijenta - Razvijanje pripadnosti župnoj zajednici i aktivnog uključivanja u život župe - Obilježavanje važnih događanja i blagdana: Dan grada, sudjelovanje u slavljenju zaštitnika grada sv. Ivana Nepomuka, blagdan sv. Leopolda B. Mandića, Dan škole-Tjedan Josipa Pupačića, Dan muzeja, posjet župnoj i franjevačkoj riznici, organizacija aktivnosti posjeta Spomen sobi prigodom Dana/Tjedna sjećanja na žrtve Domovinskog rata i žrtvu Vukovara i Škabrnje, izložba -staro groblje u Omišu, Božićna priredba, sudjelovanje u križnom putu i ostalim pobožnostima župe

NOSITELJI	- učenici od 1. do 8. razreda - vjeroučitelji Ružica Matijević, Antun Budimir, Sanja Pešić, Branka Mlinar i Ivana Miloš - učitelji povijesti i učiteljice razredne nastave - razrednici od 5. do 8. razreda Suradnici: - roditelji, - Muzej grada Omiša - Turistička zajednica - Udruga roditelja poginulih branitelja Domovinskog rata
NAČIN REALIZACIJE	- izvanučionička nastava - istraživačka nastava - samostalno istraživanje - iskustveno učenje - pojedinačni i suradnički rad - edukativne radionice u pripremnoj fazi i radionice na otvorenome - posjet crkvama, samostanima, svetištima, lokalitetima - posjet Spomen sobi poginulih hrvatskih branitelja Priko - Omiš - izvođenje nastavnog sata u prostorima župe, grada, gradskoj plaži, igralištu i parku
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./26.
TROŠKOVNIK	- realni troškovi (fotokopiranje)
NAČIN PRAĆENJA	- kontinuirano praćenje i vrednovanje aktivnosti i sudjelovanja - stvaralačko izražavanje: pisano, likovno, glazbeno, molitveno, scensko - radni listići - vrednovanje kroz razgovor, diskusije i međusobno iznošenje dojmova, - Lista procjene, evaluacijski upitnik - izrada: plakata, digitalnih materijala (digitalne umne mape, prezentacije, video uradaka) - izrada preklonice sa kršćanskim simbolima i obilježjima našeg kraja - izrada e-knjige sa temeljnim informacijama o crkvicama na području

	Omiša - izrada magneta sa kršćanskim simbolima i obilježjima sa područja Omiša - kultura ponašanja u crkvenim prostorima i lokalitetima - vidljivost i diseminacija rezultata na mrežnoj stranici škole
--	--

SVETI JERONIM – ZAŠTITNIK DALMACIJE

CILJ	U svjetlu vjere otkriti vlastito dostojanstvo, vrijednost i ulogu te objasniti ulogu vjere u rješavanju napetosti i sukoba među ljudima. - Učenik izražava stav kako je svaki čovjek jedinstveno i neponovljivo biće kroz konkretne geste poštovanje i uvažavanja drugih u svojoj sredini. - Učenik istražuje pozitivne utjecaje vjere svetoga Jeronima u izgradnji vlastite osobnosti. - Učenik na temelju primjera njegova života razvija vlastitu osobnost i živi evanđeoske vrednote u svakodnevnom životu
NAMJENA	- učenicima 7. razreda - upućivanje na Krista, Pismo, život - poticanje na samokontrolu vlastitih naguća
NOSITELJI	- vjeroučitelji: Sanja Pešić, Antun Budimir i Ružica Matijević - učenici sedmih razreda
NAČIN REALIZACIJE	- obilježiti njegov blagdan 30. rujna - istraživačka nastava - rad u skupinama, uživljavanje u uloge - izvanučionička nastava - posjet ostacima crkve sv. Jeronima u Smokvici u Omišu
VREMENIK	- rujan/listopad 2025.
TROŠKOVNIK	- troškovi fotokopiranja radnih listića
NAČIN PRAĆENJA	- pisano i likovno izražavanje - rad u skupinama: izrada plakata, intervju - izrada prezentacija kroz samostalni istraživački rad - različiti oblici igara, asocijacija, kreativnog stvaranja i dijaloga

KRŠĆANSKI KORIJENI

CILJ	Učenici će opisati i objasniti crkvene blagdane i slavlja i njihovu važnost u životu te biblijske i druge kršćanske motive u svom okruženju (u književnosti i ostalim umjetnostima), vrednovati utjecaj kršćanstva, osobito Katoličke crkve na hrvatsko društvo, na hrvatsku kulturu, tradiciju, umjetnost, književnost i znanost. - Učenik prepoznaje i opisuje kršćanske motive i utjecaj u književnosti, likovnoj umjetnosti, arhitekturi, običajima i tradiciji svoga grada/župe, svoje biskupije/nadbiskupije - Učenik upoznaje važnost glagoljice i najvažnije spomenike: Višeslavova krstionica i zavjetni križ, Zavjetna molitva Hrvata katolika, Bašćanska ploča. - Učenik prepoznaje utjecaj Crkve na bogatu duhovnu i kulturnu tradiciju hrvatskoga naroda - Učenik navodi najpoznatije ranokršćanske mučenike na našim prostorima i važnost njihova svjedočenja - Učenik opisuje početke kršćanstva na hrvatskim prostorima i povezuje početke pismenosti u Hrvata s pokršćavanjem - Učenik imenuje zaslužne pojedince u Crkvi u izgradnji našega naroda na duhovnom, obrazovnom, kulturnom, gospodarskom i političkom području života i prepoznaje u čemu su dali svoj doprinos - Učenik objašnjava prožetost suvremene kulture biblijskim motivima i navodi primjere iz književnosti, umjetnosti, arhitekture
NAMJENA	Učenicima 4. i 8. razreda -upoznavanje starokršćanskog lokaliteta sv. Petra na Priku -prepoznavanje Ilirskog sjemeništa kao rasadišta vjere, pismenosti, kulture -prepoznavanje važnosti glagoljice kao starog hrvatskog pisma -razvijanje svijesti i odgovornosti o vlastitim kršćanskim korijenima i očuvanje materijalne, duhovne i kulturne baštine na ovim prostorima
NOSITELJI	- vjeroučitelji - učenici četvrtih i osmih razreda
NAČIN REALIZACIJE	- izvanučionička nastava - posjet lokalitetima: ostaci crkvice sv. Eufemije na Brzetu, franjevački samostan Omiš, staro groblje Omiš, Gradski muzej Omiš, Župna crkva sv. Mihovila ark. Omiš, crkva sv. Roka, crkva sv. Duha, crkva sv. Petra Priko Omiš, Glagoljaško sjemenište
VREMENIK	drugo polugodište šk.god. 2025./26.
TROŠKOVNIK	realni troškovi (fotokopiranje, plakati, ljepila, glina, DAS masa,...)
NAČIN PRAĆENJA	- stvaralačko izražavanje - izrada povijesne škrinjice - Actionbound - vrednovanje za i kao učenje: izlazna kartica, rubrika, Lista za procjenu, kviz znanja - samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje - kultura komuniciranja

SALONA – SOLIN

CILJ	Naveći vrednote BoŹjega kraljevstva za ostvarenje mira, pravde i ljubavi, objasniti kako na temelju tih vrednota graditi odnose prema drugima, opisati Crkvu kao prenositeljicu Isusova nauka te otkriti koja je njegova uloga u Crkvi i svijetu. - Učenik navodi i objašnjava vrednote kraljevstva BoŹjega na primjeru Źivota i mučeništva sv. Dujma i ostalih solinskih mučenika. - Učenik objašnjava naziv, poslanje i poziv apostola u Isusovo doba i prvih stoljeća kršćanstva. - Učenik opisuje važnost i ulogu ranokršćanske Salone i svjedoka vjere za Crkvu i širenje kršćanstva.
NAMJENA	- Učenicima 5. razreda - upoznati i istražiti starokršćanske lokalitete na hrvatskom prostoru: Salona (grob sv. Dujma mučenika, bazilika Urbana s krstionicom) - upoznavanje, oblikovanje i očuvanje kršćanskog i nacionalnog identiteta kroz primjere svjedoka vjere: sv. Dujma, sv. Staša - biti sposoban shvatiti i povezati biblijske poruke sa svakodnevnim osobnim i društvenim Źivotom -razvijati spoznaju i stav da je Bog pozvao sve ljude na međusobnu ljubav i zajedništvo i na Źivot u skladu s tim pozivom
NOSITELJI	- vjeroučitelji, učitelji povijesti i razrednici - učenici 5. razreda - Arheološki muzej u Splitu
NAČIN REALIZACIJE	- terenska nastava - istraživačka nastava - edukativne i praktične radionice
VREMENIK	oŹujak- svibanj 2026.
TROŠKOVNIK	- autobusna karta za Solin - radni materijal za izradu gips, glina, keramika - plakati, prezentacije
NAČIN PRAĆENJA	escape room na otvorenom, digitalni kviz, rubrike, vrednovanje za i kao učenje samovrednovanje, vršnjačko vrednovanje

SVETIŠTE SV. LEOPOLDA BOGDANA MANDIĆA - ZAKUČAC

CILJ	- upoznavati vjersku, kulturnu i prirodnu baštinu
NAMJENA	- upoznati svetište sv. Leopolda B. Mandića - hodočašćem častiti naše svece i blaženike - težiti svetosti kao cilju života - štovanjem svetaca razvijati osobnu pobožnost - molitveno se izražavati - upoznati život i djelo sv. Leopolda Mandića
NOSITELJI	- vjeroučitelji i nastavnice Hrvatskog jezika - učenici petog razreda
NAČIN REALIZACIJE	- obilazak svetišta sv. Leopolda Bogdana Mandića - zajednička molitva - obilazak rodne kuće Jure Kaštelana - kratka šetnja poučnom planinarskom stazom Leopolda Mandića
VREMENIK	- svibanj 2026.
TROŠKOVNIK	- nema troškova
NAČIN PRAĆENJA	- izrada kviza - pp prezentacija - pisanje molitava - pisanje pjesama

ZAVRŠNI IZLET UČENIKA PETOG RAZREDA - DOLINA NERETVE

CILJ	razviti suradnju, oblikovati visoku razinu zornosti, razviti samostalnost i jačati timski rad, upoznati različitosti zavičaja, definirati, prepoznati i imenovati povijesnu, kulturnu i sakralnu baštinu, jačati nacionalni identitet upoznavanjem s prošlošću šireg zavičaja, izgraditi svestrane stvaralačke sposobnosti izražavanja, stvaranja, komuniciranja i spoznavanja
NAMJENA	upoznati i proširiti znanja učenika o predivnom krajoliku, čudesnih vizura, delti rijeke Neretve i značaju Neretvanske doline vožnjom kroz rukavce Neretve s tradicionalnom neretvanskom lađom, posjet prirodoslovnom muzeju Metković, posjet arheološkom nalazištu Naronu u Vidu, posjet Agro Etno Parku Žabac smještenom na najvećem preostalom slatkovodnom močvarnom jezeru u delti Neretve, razvijanje sposobnost razmišljanja i zaključivanja na temelju neposrednog promatranja, primjena i povezivanje teorijskih znanja i međupredmetnih tema, shvaćanje važnosti očuvanja prirodnih ljepota i okoliša, bioraznolikosti, ekosustava, kulturno-povijesne i sakralne baštine, razvijanje kreativnih, komunikacijskih i socijalnih vještina
NOSITELJI	-razrednici i učenici 5.a, 5.b, 5.c, 5.d, 5.e i 5.k razrednog odjela Petoga razreda
NAČIN REALIZACIJE	predavanja, radionice, obilazak kulturno-povijesnih znamenitosti, aktivnosti na otvorenom, fotografiranje
VREMENIK	svibanj/lipanj
TROŠKOVNIK	troškovi autobusnog i brodskog prijevoza, ručak (prema želji djece i roditelja), ulaznice za muzej
NAČIN PRAĆENJA	zadovoljstvo učenika, prezentacije putovanja roditeljima (PPT ili školski plakati), analiza prikupljenih materijala (fotografije, stručni tekstovi, pjesme...), pisanje i vođenje dnevnika putovanja u obliku putopisa, razmjena doživljenih iskustava i osjećaja

ZELENE NITI CETINE

CILJ	- upoznati život i djelo književnika J. Pupačića i J. Kaštelana, pjesničko stvaralaštvo inspirirano zavičajnim motivima rijeke Cetine, istraživanje opusa Pupačića (stihovi pjesme „Cetina“ – <i>Bože moj, Cetina!</i>) i J. Kaštelana (stihovi pjesme „Jablani“ – <i>U mome selu ima puno jablana. Oni rastu uz potoke i uz rijeke.</i> .) ---posjet rodnoj kući Kaštelana u obližnjem selu Zakuću uz Svetište sv. Leopolda Mandića u podnožju opjevanog slapa Ilinac, u kojem je svoj mladi život skončala glasovita poljička heroína Mila Gojsalić. Njen kip, rad hrvatskog kipara Ivana Meštrovića, postavljen je “na kamenoj kosi” Mosora, par stotina metara iznad svetišta, a na kamenoj gromadi iznad samoga svetišta uzdiže se visoki kameni križ. U hodniku iskopanom u kamenoj litici Mosora, uređena je kapelica s moćima. Srebrni reljef s likom zaštitnika, rad akademskog kipara Kažimira Hraste. Isti umjetnik izradio je brončani kip svetoga Leopolda u apsidi crkve na otvorenom ispred svetišta. - razvijanje kulture krasnoslova i slušanja poezije - razvijati kritičko promišljanje te primjenu stečenih spoznaja / vještina i iskustava u daljnjem školovanju - razvijanje poštovanja prema jeziku hrvatskoga naroda, njegovoj književnosti , kulturi i zavičajnoj baštini - usvajanje hrvatskoga jezičnog standarda - razvijanje pravopisa i ljubavi prema pisanoj riječi, vrijednosti i ljepoti materinjeg jezika - razvijanje interesa za knjigu i poticanje kulture čitanja - razvijanje temeljnih stavova, znanja i pozitivnih stavova prema umjetničkom stvaralaštvu i izražavanju - razvijati : kreativno promišljanje - suradnju među učenicima i promicati timski rad - interpretativno čitanje poetskog opusa književnika - izrada plakata o životu i djelu književnika - priprema prezentacije o stvaralaštvu zavičajnih književnika
NAMJENA	- učenicima V. – VI. r - proširivati znanje i vještine, kritičko promišljanje - naučiti primjenjivati tehnike kreativnog mišljenja i samovrednovanja - (oluja ideja , glazbeno – literarna radionica) - razvijati suradnički oblik rada
NOSITELJI	- voditeljica : Maja Ćurlin, nastavnica Hrvatskoga jezika - Vinko Didović, nastavnik Glazbene kulture - Rino Kos, nastavnik Tjelesne kulture - Aleksandra Radunić, nastavnica Likovne kulture - Sanja Pešić i Branka Mlinar, nastavnice Vjeronauka - učenici 5. – 6. r (koleracijska nastava)

NAČIN REALIZACIJE	- prema planu i programu tijekom šk. god.(kurikul) - istraživački miniprojekti na zadane teme (poezija Jure Kaštelana i Josipa Pupačića kroz motive zavičajne rijeke Cetine, usustavljanje kviza znanja iz jezičnih sadržaja, glazbeno – likovna radionica . . .) - istraživačka nastava, kritičko promišljanje - problemsko istraživanje i kreativno izražavanje - rad u skupinama/ - krasnoslov - usvajanje tehnike crtanja i stilova pisanja - parlaonice i vježbaonice, prezentacije, web sadržaji na stranici škole
VREMENIK	- tijekom mjeseca lipnja
TROŠKOVNIK	- prema potrebama škole
NAČIN PRAĆENJA	- usmeno i pismeno kreativno izražavanje učenika - organizacija i sudjelovanje na međurazrednoj radionici/ izložbi radova i prezentacija- zadovoljstvo učenika osobnim razvitkom i postignućima - spoznaja cjeloživotnog učenja i razvijanje vještina likovnog i literarnog izričaja

IZVANUČIONIČKA NASTAVA: SPOZNAVANJE PRIRODE

CILJ	- spoznati da prirodu čini jedinstvo žive i nežive prirode - shvatiti da se priroda proučava promatranjem i pokusom - prepoznati što je priroda i što proučavaju prirodne znanosti - obrazložiti kako promatramo prirodu - opisati osobine žive i nežive prirode - povezivanje činjeničnog znanja s prirodom koja nas okružuje
NAMJENA	- primjena znanja na terenu - uočavanje načina promatranje prirode
NOSITELJI	- Stručno vijeće učitelja prirode, biologije i kemije - učenici od petog do osmog razreda
NAČIN REALIZACIJE	- učenje na terenu - popunjavanje nastavnih listića - usmeno izlaganje - razgovor - demonstracija - individualni i grupni rad
VREMENIK	- tijekom školske godine ovisno o nastavnom sadržaju
TROŠKOVNIK	- uredski materijal - pribor i kemikalije za praktične radove
NAČIN PRAĆENJA	- razgovor - provjeravanje nastavnih listića s terena - usvojena znanja nadograđivati sa sadržajima koji su predviđeni predmetnim kurikulumima

PUTOVANJE ŠKOLSKKE KLAPE "BEPO" NA INOZEMNA NATJECANJA

CILJ	· Cilj programa je da učenici kroz rad u tradicijskom višeglasnom vokalnom sastavu: · steknu elementarna glazbena znanja i vještine; · razviju osjećaj za zajedništvo, grupni rad i uvažavanje međusobnih razlika; · razviju osjećaj pripadnosti zajednici; · razviju sigurnost u nastupu pred mnoštvom; · steknu uvid u kulturno bogatstvo prostora u kojemu žive. · Umjetničkim djelovanjem ansambla van škole: · da razviju osjećaj vlastite vrijednosti i samopoštovanja; · da među svojim vršnjacima uspostavljaju i održavaju modele pozitivnog poželjnog ponašanja
NAMJENA	· Upoznavanje vrijednosti tradicijske glazbe drugih država · Sticanje iskustva nastupa u drugim i drugačijim prostorima · Jačanje osjećaja vrijednosti vlastite tradicijske glazbe - Stjecanje prijateljskih kontakata i druženja uz glazbu koja povezuje
NOSITELJI	Marija Didović, učiteljica glazbene kulture i članovi dječje klope Bepo: Marko Stanić 7d, Franko Roso 7d, Bartul Pešić 7c, Ivan Ljubić 7a i Luka Generalić 8a
NAČIN REALIZACIJE	- Nastava se ostvaruje kroz probe i nastupe. Probe su uvijek zajedničke, i to tri puta tjedno (1 x 45 min.). Prije važnijih nastupa i češće. Održavaju se u učionici glazbene kulture u osnovnoj školi. Sastoje se od tehničkih vježbi, pjevanja skladbi i druženja. Pjeva se a cappella, i to četveroglasno. - Nastupa se u školi, ali i na raznim kulturnim događajima, kako u lokalnim okvirima tako i u drugim gradovima. - Program se temelji na skladbama tradicijske klapske glazbe. Ponekad se posegne i za obradama skladbi iz svijeta umjetničke i zabavne glazbe. - Ukoliko skladbe nisu prethodno priređene za ovakav sastav, prilagođava ih nastavnik ili druga stručna osoba Postavljanje repertoara za nastupe i natjecanja. Putovanje u zemlju koja organizira vokalna natjecanja u 2025./2026.godini.
VREMENIK	Probe se održavaju tri puta tjedno a prije nastupa i češće po potrebi. Putovanje i natjecanje ovisi o organizatoru natjecanja u 2025./2026. godini. Putovanje - natjecanje vokalnih sastava u Veroni, 8.-11.4.2026. godine

TROŠKOVNIK	Cca. 3000 eura
NAČIN PRAĆENJA	Evidencija dolazaka na probe, praćenje razvoja vokala i rada u grupnoj vokalnoj izvedbi.

**IZVANUČIONIČKA NASTAVA UČENIKA PETIH RAZREDA NA SATU
RAZREDNOG ODJELA: BLIŽI OKOLIŠ ŠKOLE (plaža, travnjak, igralište, kamp,
školski vrt, Radmanove mlinice, Zakućac itd.)**

CILJ	- Stvaranje povoljne socijalno – psihološke klime i međusobnog poštivanja unutar razrednog odjela kako bi se svaki učenik osjećao sigurno tijekom svog osobnog razvoja
NAMJENA	- Rasterećenje učenika - Stvoriti ugodno i poticajno školsko ozračje koje se temelji na međusobnom poštivanju, razumijevanju i solidarnosti
NOSITELJI	- razrednici i učenici 5.a, 5.b, 5.c, 5.d, 5.e i 5.k razrednog odjela - učenici petih razreda
NAČIN REALIZACIJE	- igre u prirodi - kreativne radionice
VREMENIK	- tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	- nema troškova
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	- zadovoljstvo učenika i razrednika - razmjena doživljenih iskustava i osjećaja

TERENSKA NASTAVA- NP KRKA, EKO KAMPUS “KRKA” U PULJANIMA

CILJ	- učenici će razgledati arheološku zbirku u kojoj su izloženi predmeti pronađeni u iskapanjima u području rimskog vojnog logora Burnuma - prirodoslovna zbirka „Hram prirode“ će učenicima prezentirati bogatu prirodnu baštinu zaštićenog područja NP Krka - u Laboratoriju prirode učenici će kroz interaktivni sadržaj naučiti prirodno- geografska i geološka obilježja nacionalnog parka - učenici će se upoznati s radom HE Miljacka te posjetiti Roški slap - razvijati kod učenika interes za upoznavanjem kulturne baštine i prirodnih ljepota, stjecati nova znanja o turističkoj valorizaciji
NAMJENA	Svim učenicima prezentirati reljefnu i geološku raznolikost te ih upoznati sa biljnim i životinjskim svijetom.
NOSITELJI	Nastavnici geografije i povijesti te nastavnici koji se uključe u integrirani nastavni dan. Učenici svih petih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	Organizirani odlazak školskim autobusom u posjetiteljski centar u Puljanima.
VREMENIK	travanj/svibanj 2026..
TROŠKOVNIK	- troškovi prijevoza - ulaznice - troškove izleta u potpunosti snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	Pripremanje i prezentacija fotografija koje su zaduženi učenici pripremili, ponavljanje uz pripremljena pitanja te izrada panoa.

MUZEJ GRADA OMIŠA

CILJ	- upoznati artefakte spomeničke baštine antičkog Oneuma - uočiti, vrednovati i spoznati značaj natpisa i portreta rimske umjetnosti - razvijanje povijesnog mišljenja
NAMJENA	- zauzimanje pozitivnog odnosa prema povijesnim spomenicima i stajališta o potrebi njihovog čuvanja, vrednovanja i daljnjeg istraživanja - razvoj nacionalne svijesti kroz istraživanje prošlosti
NOSITELJI	- učitelji povijesti - kustos gradskog muzeja
NAČIN REALIZACIJE	- posjeta Gradskom muzeju u trajanju dva školska sata
VREMENIK	- tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- interdisciplinarno povezivanje nastavnih sadržaja – različiti oblici izražavanja i mišljenja (stvaralačko prepričavanje, opisivanje, ilustriranje...) na satu povijesti.

**IZVANUČIONIČKA NASTAVA- JADRANSKO MORE I PORJEČJE RIJEKE
CETINE (svojstva mora i vode na kopnu)**

CILJ	- upoznavanje učenika s obilježjima reljefa, voda, biljnog i životinjskog svijeta u kanjonu rijeke Cetine i na obali Jadranskog mora - pratiti gibanja mora te svojstva slane i slatke vode - naglasiti gospodarsku važnost voda rijeke Cetine i Jadranskog mora
NAMJENA	- Učenici trebaju uočavati i objašnjavati procese koji se događaju na obalama mora i rijeke Cetine. - Objasniti svojstva i gibanja mora. - Uočiti važnost voda na kopnu.
NOSITELJI	Nastavnici geografije, predmetni nastavnici koji se integriraju u terensku nastavu sa sadržajima koji su u korelaciji Učenici svih petih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	Učenici će od škole šetnjom ući u kanjon Cetine sve do ušća i obalom mora prema Brzetu. Mjernim instrumentima odrediti temperaturu vode, prozirnost i salinitet.
VREMENIK	travanj/ svibanj 2026.
TROŠKOVNIK	Nema troškova, sva potrebna pomagala nose se iz škole.
NAČIN PRAĆENJA	Izrada panoa s fotografijama, radni listići za samovrednovanje, obrada tematskih karata.

IZVANUČIONIČKA NASTAVA- GEOGRAFSKA MREŽA

CILJ	- razumijevanje glavnih obilježja geografskih karata - osposobljavanje učenika da se orijentiraju u prirodi - određivanje smještaja na geografskoj mreži - praktična primjena kompasa
NAMJENA	Izvanučionička nastava treba omogućiti stjecanje kartografskih znanja, umijeća snalaženja u prostoru i na nepoznatom terenu. Učenici trebaju usvajati vještine prepoznavanja prirodnih i društvenih sadržaja na geografskoj karti. Vježbanje praktičnih vještina od uporabe kompasa do izrade skica terena i obrade tematskih karata.
NOSITELJI	- nastavnici geografije - učenici svih petih razreda -
NAČIN REALIZACIJE	Određivanje smještaja na geografskoj mreži, orijentacija u prirodi i praktična primjena kompasa odvijati će se u dvorištu škole i na plaži.
VREMENIK	listopad/ studeni 2025.
TROŠKOVNIK	Nema troškova, sva potrebna pomagala nose se iz škole.
NAČIN PRAĆENJA	radni listići za samovrednovanje

TERENSKA NASTAVA – GEOPARK BIOKOVO I IMOTSKA JEZERA

CILJ	- Upoznati učenike s prirodno-geografskim obilježjima Parka prirode Biokovo u posjetiteljskom centru „Akademik Josip Roglić“-selo Župa (otkrivati geološka, geomorfološka, biološka, mitologijska i kulturološka obilježja Zabiokovlja) - Objasniti nastanak fenomena Crvenog i Modrog jezera - Razgledati kulturno-povijesno nasljeđe grada Imotskog - Razvijati kod učenika interes za upoznavanjem kulturne baštine i prirodnih ljepota, stjecati nova znanja o turističkoj valorizaciji Geoparka
NAMJENA	Svim učenicima prezentirati reljefnu i geološku raznolikost Geoparka te ih upoznati sa biljnim i životinjskim svijetom.
NOSITELJI	Nastavnici geografije, povijesti i prirode te nastavnici koji se uključe u integrirani nastavni dan. Učenici svih petih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	Organizirani odlazak školskim autobusom u posjetiteljski centar „Akademik Josip Roglić“-selo Župa i grad Imotski.
VREMENIK	ožujak/travanj 2026.
TROŠKOVNIK	- troškovi prijevoza - ulaznice - troškove izleta u potpunosti snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	Pripremanje i prezentacija fotografija koje su zaduženi učenici pripremili, ponavljanje uz pripremljena pitanja te izrada panoa.

IZVANUČIONIČKA NASTAVA/ PROMET U OMIŠU

CILJ	Primijeniti usvojena znanja o prometu i ostvariti odgojno obrazovni ishod TK C.5.1. (Na kraju prve godine učenja i poučavanja predmeta Tehnička kultura u domeni Tehnika i kvaliteta života učenik demonstrira sigurno sudjelovanje u prometu primjenom prometnih pravila i propisa).
NAMJENA	- osposobiti učenike da uočavaju kršenja pravila ponašanja u prometu - omogućiti učenicima stjecanje sigurnosti prolaska na raskrižju i kretanju prometnicama - promatranjem različitih prometnih znakova i oznaka uočiti pravila sigurnog kretanje u prometu .
NOSITELJI	učenici 5.a, 5.b, 5.d, 5.e Zdenka Vukasović, prof.
NAČIN REALIZACIJE	Prolazeći Fošalom u Omišu učenici: - razgledavaju različite prometne znakove - bilježe nepravilnosti ponašanja vozača i pješaka - pronalaze nedostatke u postavljanju prometnih znakova - uočavaju važnost prometnih propisa na raskrižju Promatrajući situaciju na ulici ispred mjesta stanovanja učenici: - evidentiraju sve nepravilnosti vozača i pješaka u prometu - fotografiraju zanimljivu prometnu situaciju Metode: istraživanja, dijaloga, prezentiranja Učenje putem rješavanja problema, istraživački pristup nastavi.
VREMENIK	tijekom šk.god. 2025./26.
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- analiza prikupljenih podataka i zabilježenih primjedbi - razgovor o nepravilnostima i kako ih je moguće izbjeći - prezentiranje rješenja prometne situacije u Omišu

KAZALIŠNE PREDSTAVE, KINO PREDSTAVE I IZLOŽBE ZA UČENIKE PETOG RAZREDA

CILJ	- osposobljavati učenike za gledanje, primanje i interpretaciju djela - doprinositi razvoju umjetničkog izražaja i razumijevanja umjetnosti, estetskog senzibiliteta i smisla za lijepo - obogaćivati znanja, stavove i mišljenja potrebne za razumijevanje i usvajanje nastavnih sadržaja - razvijati kreativnost, kritičko mišljenje i stvaralački duh - posjetiti kino i razvijati kulturne navike odlaska na kino predstave - približiti učenicima civilizaciju engleskog govornog područja i tehnoloških dostignuća u kinematografiji
NAMJENA	- pospješiti razvoj emocionalne i estetske inteligencije učenika - razvijati sposobnost doživljavanja i razumijevanja viđenog - promicati školu kao kulturnu sredinu - razvijati kulturu ponašanja - senzibilizirati učenike za osobnu kreativnost
NOSITELJI	- razrednici 5.a, 5.b, 5.c, 5.d, 5.e i 5.k - predmetni učitelji i učenici
NAČIN REALIZACIJE	- odabir predstave/izložbe s učenicima - organizirani odlazak autobusom
VREMENIK	- tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	- cijena ulaznice - trošak prijevoza
NAČIN PRAĆENJA	- vrednovanje procesa po elementima: ● ozračje tijekom gledanja predstave /izložbe ● razgovor i iznošenje dojmova o predstavi nakon povratka u učionicu ● pisanje kritike i osvrta na nastavi hrvatskog jezika/satu razrednika

**POSJET HRVATSKOM POMORSKOM MUZEJU SPLIT I MUZEJSKO-
EDUKATIVNA RADIONICA**

CILJ	- učenici će otkrivati dijelove broda, uočiti sličnosti broda i čovjeka, saznati čemu služi kompas, što zmaj i morska sirena rade na brodu. - upoznati se s tipovima jedrenjaka, gajetom, leutom, trabakulom, ali i omiškom strijelom. Poticati učeničku kreativnost na način da će - istražiti odnos oblika, materijala i funkcije određenog predmeta, te ga izraziti likovnim elementima, razvijati socijalizaciju i psihomotoriku.
NAMJENA	- razvijanje senzibiliteta i zanimanja za pomorsku kulturnu materijalnu i nematerijalnu baštinu, ekologiju mora. te približiti i objasniti поближе muzejsku djelatnost. Razvijanje društveno kulturnih i odgojno - obrazovnih vrijednosti kod djece, te cjeloživotnog, neformalnog učenja.
NOSITELJI	Učenici petih razreda, prof. likovne kulture Aleksandra Radunić, muzejski pedagog i kustos, učitelji povijesti, tehničke kulture i ostali po želji i dogovoru.
NAČIN REALIZACIJE	Stručno vodstvo u muzeju, radionice; likovno istraživanje i izražavanje (fotografiranje, slikanje, crtanje, modeliranje kroz određenu nastavnu temu).
VREMENIK	Tijekom školske godine 2025./26. ovisno o organizaciji nastave i dogovorene korelacije sa drugim predmetnim učiteljima
TROŠKOVNIK	Troškovi terenske nastave ; prijevoz i ulaznice
NAČIN PRAĆENJA	Vrednovanje na osnovi realiziranog, kroz mišljenja, zapažanja te radove učenika koji će nastati u muzejskim radionicama ili na nastavi nakon posjeta muzeju. Presentacija nastalih radova u školi i izvan škole(muzej, knjižnica, galerija).

HAIKU - O SUNCU I MORU

CILJ	- usvajanje ili ponavljanje sadržaja u okviru nastavnog predmeta - povezivanje likovne i literarne misli - razvoj osjećaja za poštivanje vrijednosti drugih zemalja i kultura - razvoj sposobnosti uočavanja, zaključivanja - razvoj jezično-komunikacijskih i likovnih vještina - razvoj društvenih vještina - razvijanje odgovornosti, samopouzdanja - stvaranje zajedništva.
NAMJENA	- razvijanje usmenog i pisanog izraza, literarni i likovni ostvaraji - primjena znanja i razvijenih sposobnosti iz nastavnog predmeta - podizanje kulturne svijesti - razvijanje kritičke razine mišljenja.
NOSITELJI	- učitelji hrvatskog jezika, likovne kulture i učenici 5. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- posjet jednoj od gradskih plaža, slušanje biografije pjesnika i zanimljivosti o japanskoj kulturi, čitanje poezije, samostalni literarni i likovni pokušaj.
VREMENIK	- travanj/svibanj 2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	- izvješće, izrada prezentacija o japanskoj kulturnoj baštini (ikebana, čaj, japanski vrtovi...), izrada panoa, literarni i likovni radovi, stvaranje pozitivnog ozračja među učenicima te učenje na brži, lakši i zanimljiviji način

**IZVANUČIONIČKA NASTAVA UČENIKA ŠESTOG RAZREDNA NA SATU
RAZREDNIKA**

– BLIŽI OKOLIŠ ŠKOLE

(plaža, travnjak, igralište, školski vrt, Radmanove mlinice, Zakućac...)

CILJ	- Stvaranje povoljne socijalno-psihološke klime i međusobnog poštivanja unutar razrednog odjela kako bi se svaki učenik osjećao sigurno tijekom svog osobnog razvoja
NAMJENA	- rasterećenje učenika - stvaranje ugodnog i poticajnog školskog ozračja koje se temelji na međusobnom poštivanju, razumijevanju i solidarnosti
NOSITELJI	- učenici 6.a, 6.b, 6.c, 6.d, 6.e ,6.k - razrednici
NAČIN REALIZACIJE	- igre u prirodi - kreativne radionice
VREMENIK	- tijekom nastavne godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- nema troškova
NAČIN PRAĆENJA	- zadovoljstvo učenika - razmjena doživljenih iskustava i osjećaja

TVRĐAVA KLIS I STELLA CROATICA

CILJ	Prikazati put od zrna do kruha kroz radionički tip nastave uz stručno vođenje Upoznati lokalitet Tvrđava Klis – „Ključ Dalmacije i srce srednjevjekovne hrvatske državnosti“ i crkva sv. Vida Razvijati pozitivnu sliku o sebi, osjećaj vlastite vrijednosti i dostojanstva, poštovanja prema jeziku, pismu, vjeri i kulturi Istražiti i upoznati, analizirati, raspravljati i vrednovati vrijednosti slobode, ljubavi i odgovornosti u svijetu oko sebe, drugim religijama i svjetonazorima
NAMJENA	Učenicima 6.a,b,c,d,e i 6.k razreda -razvijanje svijesti o vlastitim korijenima i odgovornosti očuvanja materijalne i nematerijalne, duhovne i kulturne baštine -upoznavanje povijesnog lokaliteta Tvrđava Klis, kao čuvaricu slobode, vjere, pismenosti, kulture, nacionalnog i vjerskog identiteta -prepoznavanje Klisa, kao prirodnog i trgovačkog puta i kontrolnog punkta, veze Dalmacije s unutrašnjošću
NOSITELJI	- razrednici šestih razreda - učenici šestih razreda - stručno vodstvo
NAČIN REALIZACIJE	- istraživačka nastava - rad u skupinama, uživanje u uloge - izvanučionična nastava - posjet lokalitetu Tvrđava Klis i Etno agro park Stella Croatica Na razini aktivnosti: • opisuje važnost učenja povijesti, povijesnih izvora, arheoloških iskapanja, računanja vremena i povijesnih razdoblja • stječe osnovne spoznaje o samoj prirodi, odnosu čovjeka prema prirodi te važnost suživota čovjeka i prirode • usvaja znanja o hrani kao izvoru energije za živa bića i kruhu kao simbolu života • razlikuje tradicijsku i suvremenu proizvodnju kruha • sudjeluje u jednom dijelu manufakturne proizvodnje
VREMENIK	- tijekom školske godine.
TROŠKOVNIK	- prijevoz učenika - ulaznica za etno park/muzej - troškove snose roditelji učenika
NAČIN PRAĆENJA	- pisano i likovno izražavanje - rad u skupinama: izrada plakata - izrada prezentacija kroz samostalni istraživački rad - različiti oblici igara, asocijacija, kreativnog stvaranja i dijaloga

POSJETI - KAZALIŠNE I KINO PREDSTAVE, MUZEJI

CILJ	- posjetiti kino/kazalište/muzej - približiti učenicima civilizaciju engleskog govornog područja i tehnoloških dostignuća u kinematografiji - osposobljavati učenike za gledanje i interpretaciju scenskog djela - doprinositi razvoju umjetničkog izražaja - razumjeti umjetnost, razviti estetski senzibilitet i smisao za lijepo - obogaćivati znanja, stavove i mišljenja potrebne za usvojiti nastavne sadržaje - razvijati kreativnost, kritičko mišljenje i stvaralački duh
NAMJENA	- razvijati kulturne navike i pravila lijepog ponašanja - pospješiti razvoj emocionalne i estetske inteligencije učenika - razvijati sposobnost doživljavanja i razumijevanja viđenog - promicati školu kao kulturnu sredinu - senzibilizirati učenike za osobnu kreativnost
NOSITELJI	- razrednici - učenici 6.a, 6.b, 6.c, 6.d, 6.e i 6.k - roditelji
NAČIN REALIZACIJE	- odabir filma/kazališne predstave/muzejskog postava u dogovoru s učenicima - organizirani odlazak autobusom
VREMENIK	- jednom tijekom polugodišta
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- cijena ulaznice - trošak prijevoza - trošak snose roditelji učenika
NAČIN PRAĆENJA	- govorne vježbe - razgovor i iznošenje dojmova o gledanom/viđenom nakon povratka u učionicu - pisanje kritike i osvrta na satu Hrvatskog jezika i/ili Satu razrednika - debata

PROJEKT/ DIGITALNA RAZGLEDNICA OMIŠA

CILJ	Ostvariti odgojno obrazovne ishode C.6.2 (koristi se online pohranom podataka i primjerenim programima kao potporom u učenju i istraživanju te suradnji) i C.6.3 (surađuje s drugim učenicima u stvaranju online sadržaja).
NAMJENA	- opsežnije proučavanje sadržaja nastave Informatike - razvijanje kreativnosti kod učenika - organiziranje i analiza, kritička procjena prikupljenih fotografija
NOSITELJI	- učenici 6.a, 6.b, 6.c, 6.d, 6.e - Zdenka Vukasović, prof.
NAČIN REALIZACIJE	- fotografiranje dijela grada Omiša u različito godišnje doba - odabir i obrada fotografija, izrada izvješća - učenici prezentiraju svoje fotografije i uočavaju promjene okoline prema godišnjem dobu - analizira se uspješnost prepoznavanja dijelova grada Omiša Metode: istraživanja, prezentiranja Učenje putem rješavanja problema, istraživački pristup nastavi
VREMENIK	- tijekom šk.god. 2025./26.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- samovrednovanje (odgovornost i aktivnost učenika) - digitalna izložba fotografija - analiza i predstavljanje završnog uratka

**TERENSKA NASTAVA – PARK PRIRODE BIOKOVO, METEOROLOŠKA
POSTAJA MAKARSKA I VEPRIC**

CILJ	- Upoznati učenike s prirodno-geografskim obilježjima Parka prirode Biokovo u edukacijskom centru (geološki nastanak Biokova, simulacija potresa, flora i fauna) - Razvijati kod učenika interes za upoznavanjem baštine i prirodnih ljepota, stjecati nova znanja o turističkoj valorizaciji Biokova i Makarske - Upoznati učenike s mjernim instrumentima i načinima mjerenja temperature, tlaka, vlažnosti, količine padalina, smjera i brzine vjetra na Meteorološkoj postaji Makarska - obilazak svetišta u Vepricu
NAMJENA	Svim učenicima prezentirati reljefnu, geološku i klimatsku raznolikost Parka prirode te ih upoznati sa biljnim i životinjskim svijetom. Razvijati interes za praćenje vremenskih karakteristika te pojava u atmosferi. Upoznati svetište kao mjesto susreta i molitve.
NOSITELJI	Nastavnici geografije, prirode, tjelesne kulture i vjeronauka te nastavnici koji se uključe u integrirani nastavni dan. Učenici svih šestih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	Organizirani odlazak školskim autobusom u prezentacijski centar Parka prirode Biokovo u Makarskoj, obilazak meteorološke postaje na poluotoku Osejava te svetišta u Vepricu.
VREMENIK	listopad/ studeni 2025.
TROŠKOVNIK	- troškovi prijevoza - ulaznice - troškove izleta u potpunosti snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	Pripremanje i prezentacija fotografija koje su zaduženi učenici pripremili, ponavljanje uz pripremljena pitanja te izrada panoa.

**IZVANUČIONIČKA NASTAVA - GOSPODARSTVO GRADA OMIŠA (Omial, Galeb,
Reciklažno dvorište, Vodovod, HE Zakučac)**

CILJ	Upoznati učenike s važnim gospodarskim djelatnostima našeg grada u cilju razvijanja interesa i poduzetništva.
NAMJENA	Prepoznavanje važnost proizvodnje i cjelokupnog gospodarstva za stanovnike Grada Omiša te njihova valorizacija.
NOSITELJI	Nastavnici geografije te učitelji koji se uključe u integrirani nastavni dan. Učitelji i učenici razredne nastave. Učenici svih šestih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	Terenski rad u skupinama i demonstracija, obilazak tvornica u skupinama.
VREMENIK	Tijekom školske godine.
TROŠKOVNIK	Nema troškova.
NAČIN PRAĆENJA	Fotografirati i napraviti plakat aktivnosti i prezentaciju.

ŠKOLSKI IZLET UČENIKA ŠESTIH RAZREDA – NP KORNATI I PP TELAŠĆICA

CILJ	- razvijati suradnju, timski rad i samostalnost - upoznati prirodne ljepote i posebnosti Kornatskog otočja i Telašćice - poticati ekološku svijest i važnost očuvanja mora, biljnog i životinjskog svijeta - povezati teorijska znanja iz geografije, biologije, povijesti i kulture s neposrednim iskustvom
NAMJENA	- doživjeti vožnju brodom kroz Kornatsko otočje - upoznati geomorfološke posebnosti Telašćice (klifove, slano jezero Mir, bioraznolikost) - razvijati sposobnost promatranja i zaključivanja u prirodnom okruženju - uočiti korelacije s nastavnim predmetima i međupredmetnim temama (Priroda, Povijest, Likovna kultura, Geografija, Hrvatski jezik i Vjeronauk) - poticati očuvanje prirodne i kulturne baštine
NOSITELJI	- razrednici - učenici šestih razreda
NAČIN REALIZACIJE	- vožnja brodom kroz NP Kornate - razgledavanje prirodnih znamenitosti - šetnja i poučne aktivnosti u PP Telašćica - predavanja i radionice na otvorenom - fotografiranje i bilježenje doživljaja
VREMENIK	- svibanj-lipanj 2026.
TROŠKOVNIK	- troškovi autobusnog i brodskog prijevoza - ručak (prema želji učenika i roditelja) - ulaznice za NP Kornate i PP Telašćica - troškove izleta u potpunosti snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	- evaluacija o zadovoljstvu učenika - prezentacije putovanja roditeljima (PPT, digitalni plakati ili pano) - analiza prikupljenih materijala (fotografije, stručni tekstovi, pjesme...) - pisanje i vođenje dnevnika putovanja u obliku putopisa - razmjena doživljenih iskustava i osjećaja

IZVANUČIONIČKA NASTAVA UČENIKA SEDMIH RAZREDA NA SATU
RAZREDNOG ODJELA: BLIŽI OKOLIŠ ŠKOLE (plaža, travnjak, igralište, kamp,
školski vrt, Radmanove mlinice, Zakućac itd.)

CILJ	Stvaranje povoljne socijalno – psihološke klime i međusobnog poštivanja unutar razrednog odjela kako bi se svaki učenik osjećao sigurno tijekom svog osobnog razvoja
NAMJENA	- rasterećenje učenika - stvoriti ugodno i poticajno školsko ozračje koje se temelji na međusobnom poštovanju, razumijevanju i solidarnosti
NOSITELJI	- učenici sedmih razreda i razrednici
NAČIN REALIZACIJE	- igre u prirodi - kreativne radionice
VREMENIK	- tijekom nastavne godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- nema troškova
NAČIN PRAĆENJA	- zadovoljstvo učenika - razmjena doživljenih iskustava i osjećaja

KAZALIŠNE I KINO PREDSTAVE, MUZEJI ZA UČENIKE 7. RAZREDA

CILJ	- posjetiti kino/kazalište/muzej - približiti učenicima civilizaciju engleskog govornog područja i tehnoloških dostignuća u kinematografiji - osposobljavati učenike za gledanje i interpretaciju scenskog djela - pridonositi razvoju umjetničkog izražaja i razumjeti umjetnost, razviti estetski senzibilitet i smisao za lijepo - obogaćivati znanja, stavove i mišljenja potrebne za usvojiti nastavne sadržaje - razvijati kreativnost, kritičko mišljenje i stvaralački duh
NAMJENA	- razvijati kulturne navike i pravila lijepog ponašanja - pospješiti razvoj emocionalne i estetske inteligencije učenika - razvijati sposobnost doživljavanja i razumijevanja viđenog - promicati školu kao kulturnu sredinu - senzibilizirati učenike za osobnu kreativnost
NOSITELJI	- razrednici - učenici 7.a, 7.b, 7.c, 7.d, 7.e, 7.f i 7.k - roditelji
NAČIN REALIZACIJE	- odabir filma/kazališne predstave/muzejskog postava u dogovoru s učenicima - organizirani odlazak autobusom
VREMENIK	- jednom tijekom polugodišta
TROŠKOVNIK	- cijena ulaznice - trošak prijevoza - trošak snose roditelji učenika
NAČIN PRAĆENJA	- govorne vježbe - razgovor i iznošenje dojmova o gledanom/viđenom nakon povratka u učionicu - pisanje kritike i osvrta na nastavi hrvatskog jezika/satu razrednika - debata

KORACIMA ZAVIČAJNIH KNJIŽEVNIKA

CILJ	- upoznati zavičajnu baštinu u kojoj živimo, primjećivati posebnosti književnika zavičaja i tematiku njihova književnog opusa (Jure Kaštelan, Anđelko Novaković, Nikola Miličević, Josip Pupačić) - razvijati kritičko promišljanje te primjenu vještina i stečenih spoznaja/iskustava u daljnjem školovanju - razvijanje poštovanja prema jeziku hrvatskoga naroda, njegovoj književnosti i kulturi - usvajanje hrvatskoga jezičnog standarda - individualan rad s učenicima koji pokazuju napredno znanje i žele saznati više - razvijanje pravopisa i ljubavi prema pisanoj riječi, vrijednosti i ljepoti materinjeg jezika i zavičaja - razvijanje interesa za knjigu i poticanje kulture čitanja zavičajne poezije - razvijanje temeljnih stavova, znanja i pozitivnih stavova prema umjetničkom stvaralaštvu i izražavanju - razvijati: kreativno promišljanje i samovrjednovanje, kreativnu suradnju među učenicima i promicati timski rad tijekom projektne nastave - interpretativno čitanje djela gostujućeg književnika - povezivanje riječi i slike/ likovna radionica - izrada plakata/filma o životu književnika - priprema prezentacije o stvaralaštvu književnika
NAMJENA	- učenicima sedmog razreda - proširivati znanje i kreativne vještine - naučiti primjenjivati tehnike kreativnog mišljenja (oluja ideja) - razvijati suradnički, istraživački i timski oblik rada
NOSITELJI	- Maja Ćurlin, nastavnica Hrvatskog jezika, Aleksandra Radunić, nastavnica Likovne kulture i Vibor Kos, nastavnik Tjelesne kulture - učenici 8. d i e
NAČIN REALIZACIJE	- prema planu i programu tijekom šk. god. (kurikul) - posjet rodnoj kući pjesnika J. Kaštelana (Zakućac) - istraživački miniprojekti na zadane teme - (istraživanje poezije zavičajnih pjesnika, krasnoslov pjesama, usustavljivanje kviza znanja iz jezičnih sadržaja, likovne radionice na zadanu temu...) - projektna i istraživačka nastava - problemsko istraživanje i kreativne radionice - rad u skupinama/timu - parlaonice i vježbaonice, prezentacije, web sadržaji na stranici škole, izložbe
VREMENIK	- tijekom mjeseca svibnja 2026.

TROŠKOVNIK	- prema potrebama škole
NAČIN PRAĆENJA	- zadatci objektivnog tipa - usmeno i pismeno provjeravanje učenika - sudjelovanje u školskom natjecanju iz jezika i LiDraNu, školskim likovnim izložbama - organizacija i sudjelovanje u međuškolskom događanjima (Tjedan Josipa Pupačića) - odaziv učenika, nastavnika i roditelja na školskim događanjima - zadovoljstvo učenika osobnim razvitkom i postignućima - spoznaja samovrjednovanja i cjeloživotnog učenja

**POSJET GRADSKOJ KNJIŽNICI MARKA MARULIĆA SPLIT TE POSJET RIZNICI
KATEDRALE SV. DUJE**

CILJ	- razvijanje interesa za knjigu i poticanje čitanja - promicanje važnosti i uloge gradske knjižnice u kulturnom životu grada - razvijanje svijesti o potrebi kontinuiranog obnavljanja fonda gradske knjižnice. - upoznavanje s Evanđelistarom sv. Dujma iz druge polovice 6. stoljeća, najstarijim rukopisom pisanim na pergamentu sačuvanom na tlu Hrvatske - obilazak riznice i njezinih vrijednosti (arhivski dokumenti, srednjovjekovni kodeksi, brojni relikvijari, srebrna pala s oltara sv. Dujma iz prve polovice 14. stoljeća, misno ruho i posude te čudotvorna ikona <i>Gospe od zvonika</i> prenesena iz crkvice iznad Željeznih vrata).
NAMJENA	- uočavanje važnosti i uloge gradske knjižnice u odgojno-obrazovnom sustavu kao informacijskog, komunikacijskog i medijskog središta suvremene škole i gradske sredine. - samostalno se služiti referentnom zbirkom: rječnikom, enciklopedijom, pravopisom. - uočavanje vrijednosti crkvenih riznica za povijesni pregled vlastitog naroda i njegovo kulturno bogatstvo
NOSITELJI	- učitelji hrvatskog jezika i vjeronauka, školska knjižničarka Bruna Fistanić, roditelji te učenici 7. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- posjet Gradskoj knjižnici Marka Marulića uz stručna vodstva, radionice i predavanja, posjet riznici <i>Katedrale sv. Dujma</i> uz stručno vodstvo
VREMENIK	- tijekom školske godine 2025./2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- troškovi prijevoza učenika ovlaštenog autoprijevoznika
NAČIN PRAĆENJA	- samostalno služenje referentnom zbirkom; razvoj opće kulture i kulture čitanja, upoznavanje s crkvenom poviješću vlastitog naroda te vrijednim umjetninama

STRUČNA EKSKURZIJA UČENIKA SEDMIH RAZREDA

CILJ	Upoznavanje učenika s prirodnim, povijesnom i kulturnom baštinom Istre, Kvarnera, Gorskog kotara, Like i Italije. Poticanje radosti otkrivanja i istraživanja, timski rad, stvaranje kvalitetnih odnosa unutar odgojno-obrazovne skupine i mogućnost povezivanja ishoda učenja različitih nastavnih predmeta.
NAMJENA	- stvaranje pozitivnog ozračja među učenicima, međusobne suradnje i zajedničkog druženja učenika i učitelja, osamostaljivanje učenika, razvijanje tolerancije - upoznati bioraznolikost odabranog podneblja - definirati, prepoznati i imenovati kulturnu baštinu te povezati zavičajnu povijest s nacionalnom - razvijati kulturološke navike i svijest o važnosti putovanja, prihvatljivo i sigurno ponašanje
NOSITELJI	- učenici 7.a, 7.b, 7.c, 7.d, 7.e, 7.f, 7.k i njihovi roditelji/skrbnici - razrednici sedmih razreda - Povjerenstvo za provedbu javnoga poziva i izbor najpovoljnije ponude - odabrana turistička agencija
NAČIN REALIZACIJE	Stručna ekskurzija organizira se prema Planu i programu s jasno razrađenim ciljevima, obrazovnim ishodima te aktivnostima za svaki nastavni predmet.
VREMENIK	23. – 27. ožujka 2026.
TROŠKOVNIK	- prema ponudi odabrane putničke agencije trošak ekskurzije snose roditelji/skrbnici učenika
NAČIN PRAĆENJA	- razgovor o ekskurziji na Satu razrednika - izrada plakata i PowerPoint prezentacije - fotografiranje i vođenje dnevnika putovanja - pisanje članaka i objava istoga na mrežnim stranicama škole - pisano izvješće razrednika o ekskurziji

TERENSKA NASTAVA – EUROPSKE INTEGRACIJE (Dan Europe)

CILJ	- opisati proces proširivanja EU-a i mjesto RH u europskim integracijama. - obrazložiti geografski smještaj i položaj RH u Europi - objasniti značenje kulturnog identiteta.
NAMJENA	Nabrojiti primjere suradnje Republike Hrvatske s Europom i drugim gospodarskim zajednicama. Objasniti na osobnom primjeru što znači biti građaninom Europe. Poticati interes za istraživanje tema o utjecaju regionalnih integracija na suradnju među državama, cirkulaciju ljudi, robe, kapitala, školovanje mladih. Poticati interes za bolje upoznavanje vrijednosti koje promiče EU, ali i izazove s kojima se susreće.
NOSITELJI	Učitelji geografije te učitelji koji se uključe u integrirani nastavni dan. Učenici svih sedmih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	Organizirani odlazak školskim autobusom u Split te posjet Hrvatskoj matici iseljenika, konzulatima, županiji Splitsko – dalmatinskoj i Turističkoj zajednici.
VREMENIK	svibanj 2026.
TROŠKOVNIK	- troškovi prijevoza - ulaznice - troškove izleta u potpunosti snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	Pripremanje i prezentacija fotografija koje su zaduženi učenici pripremili, ponavljanje uz pripremljena pitanja te izrada panoa.

BOTANIČKI VRT, PRIRODOSLOVNI I ETNOGRAFSKI MUZEJ U SPLITU

CILJ	- usvojiti znanje o raznolikosti i povezanosti živog svijeta - razviti pozitivan stav prema biologiji, želju za samostalnim učenjem, postavljanjem pitanja i provođenjem jednostavnih pokusa radi dobivanja odgovora - razviti umijeće promatranja, bilježenja promatranog, izvođenja zaključaka iz raspoloživog materijala o rasporedu i ustroju živoga svijeta - otkriti i upoznati hrvatsku spomeničku, kulturnu i prirodnu baštinu
NAMJENA	- razvijanje interesa za prirodoslovna istraživanja kod učenika - razvijanje prirodoslovnih kompetencija - jačanje nacionalnog identiteta kao i svijesti o potrebi očuvanja naše kulturne baštine
NOSITELJI	- učenici sedmih razreda - Stručni aktivni provijesti te biologije i kemije - stručni vodič
NAČIN REALIZACIJE	- popunjavanje nastavnih listića - fotografiranje - proučavanje članaka iz stručne literature - izlaganje stručnog suradnika - razgovor - rad na tekstu - crtanje - radionice - individualni, grupni rad i rad u paru - izrada izvješća u digitalnom alatu po izboru
VREMENIK	- tijekom nastavne godine (od listopada do travnja) - trošak snose roditelji učenika
TROŠKOVNIK	- troškovi prijevoza, ulaznica, stručni vodič, te organizacija radionica u Prirodoslovnom muzeju
NAČIN PRAĆENJA	- aktivnost učenika - rješavanje nastavnih listića - umijeće povezivanja teoretskih znanja i praktičnih vještina

STOPAMA VJERNIH PREDAKA

CILJ	Objasniti i vrednovati utjecaj kršćanstva, osobito Katoličke crkve na hrvatsko društvo, na hrvatsku kulturu, tradiciju, umjetnost, književnost i znanost - Učenik navodi najpoznatije ranokršćanske mučenike na našim prostorima i važnost njihova svjedočenja. - Učenik opisuje početke kršćanstva na hrvatskim prostorima i povezuje početak pismenosti u Hrvata s pokrštaivanjem. - Učenik imenuje zaslužne pojedince u Crkvi u izgradnji našega naroda na duhovnome, obrazovnome, kulturnome, gospodarskome i političkome području života i prepoznaje u čemu su dali svoj doprinos. - Učenik objašnjava prožetost suvremene kulture biblijskim motivima i navodi primjere iz književnosti, umjetnosti, arhitekture.
NAMJENA	- učenicima 8. razreda - poticanje na upoznavanje i nasljedovanje života svjedoka vjere u Krista na našem tlu - otkrivanje, istraživanje i posjećivanje značajnih lokaliteta vjerske i kulturne baštine u bližem i daljem okruženju - razvijanje želje i potrebe za očuvanjem duhovnog i materijalnog blaga našeg naroda
NOSITELJI	-vjeroučitelji: Ružica Matijević, Sanja Pešić, Branka Mlinar i Antun Budimir -učenici i razrednici osmih razreda - učitelji povijesti - župnici
NAČIN REALIZACIJE	- terenska nastava - istraživački rad: odabranu osobu/lokalitet, ustanovu/događaj - učenici osmišljavaju i rješavaju kvizove i radionice - prezentacija istraživačkog i stvaralačkog rada - individualni, rad u paru, timski rad -posjet lokalitetima: Salona, Solin, Klis, Cetina, Biskupija kod Knina, Knin, Udbina, Nin, Zadar - kroz organizirano studijsko putovanje u suradnji škole sa Župom sv. Petra Apostola, Priko Omiš
VREMENIK	veljača-travanj 2026. godine
TROŠKOVNIK	- potrebni materijali - ulaznice, prijevoz učenika
NAČIN PRAĆENJA	- pisano, likovno, glazbeno izražavanje - rad u skupinama: uživanje u uloge, izrada radnih listića i plakata - izrada ppt prezentacija kroz samostalan istraživački rad - različiti oblici igara, asocijacija, kreativnog stvaranja i dijaloga - vrednovanje za učenje, kao učenje i vršnjačko vrednovanje - objava na webu škole

KOMUNA CENACOLO I ŠPILJA VRANJAČA

CILJ	- povezati informacije i znanje usvojeno u različitim prirodnim predmetima (Kemija, Geografija i Biologija) - uočavati prirodne zakonitosti - uočiti procese nastajanja i oblikovanja krškog reljefa na primjerima iz zavičaja - upoznati učenike s različitim oblicima krškog reljefa u prirodi: krški izvor, ponikve, špilje, špiljski ukrasi, kukovi ... - suzbijanje zlouporabe sredstava ovisnosti - otkriti i spoznati dublje razloge životnog opredjeljenja za Krista, produbljivati spoznaju o važnosti izbora životnog poziva - razvijati znanstvenu pismenost
NAMJENA	- razvijanje kritičkog mišljenja i osobnog stava prema zaštiti prirode - stjecanje znanja o reljefu zavičaja, o procesima i dinamici reljefa u prostoru u kojemu živimo - razvijanje interesa za geografske sadržaje i procese u krškim prostorima našeg zavičaja - shvatiti topljivost kalcijeva karbonata u oborinskim vodama, nastajanje špiljskih ukrasa, te taloženje i otapanje "kamenca" - slikati ukrase u špilji i pripremiti prezentaciju, interaktivnu sliku ili plakat - shvatiti probleme ovisnika i razvijanje osobnog stava i donošenje odluka o izbjegavanju svih sredstava ovisnosti
NOSITELJI	- učitelji Biologije, Kemije, Geografije, Vjeronauka i TZK - učenici osmih razreda - stručni suradnik u špilji Vranjača - bivši ovisnici, štíćenici zajednice Cenacolo
NAČIN REALIZACIJE	- rješavanje nastavnih listića - fotografiranje - izlaganje stručnog suradnika u špilji - razgovor - demonstracija - individualni i grupni rad, rad u paru
VREMENIK	- listopad – prosinac 2025.
TROŠKOVNIK	- trošak prijevoza - ulaznica za špilju Vranjača - trošak snose roditelji učenika
NAČIN PRAĆENJA	- aktivnost učenika - rješavanje nastavnih listića - urednost i sadržaji plakata - način prezentacije plakata

NACIONALNI PARKOVI HRVATSKE

CILJ	- tijekom četiri godine školovanja (od 5. do 8. razreda) posjetiti osam nacionalnih parkova u Republici Hrvatskoj
NAMJENA	- upoznati osobitosti geografskih obilježja te floru i faunu pojedinog nacionalnog parka - primjena znanja na terenu
NOSITELJI	- Tamara Banović i Ivana Zemunik i po želji ostali razrednici osmih razreda - učenici osmih razreda - edukatori i vodiči u odabranim nacionalnim parkovima
NAČIN REALIZACIJE	- završni izlet učenika (NP Mljet) - NP Kornati i/ili NP Plitvička jezera - stručna predavanja u nacionalnim parkovima
VREMENIK	- tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	- troškovi prijevoza i stručnog vodstva - ulaznice u nacionalne parkove - trošak snose roditelji učenika
NAČIN PRAĆENJA	- evaluacija nastavnih listića s terena - pisanje izvješća i izrada prezentacija nakon provedbe terenske nastave - provedba praktičnih radovi na terenu

POSJET OSMIH RAZREDA VUKOVARU

CILJ	- učiti o vrijednostima Domovinskog rata i značaju Bitke za Vukovar u obrani suvereniteta i teritorijalne cjelovitosti suvremene Republike Hrvatske.
NAMJENA	- razvijati razumijevanje vrijednosti mira i tolerancije - prenositi pozitivno ozračje u kojemu će se učenici razvijati kao odgovorni građani i građanke svjesni neophodnosti uvažavanja različitosti i njegovanja trajnog mira - shvatiti da mir nije samo odsustvo oružanih sukoba i ratnih događanja već i trajni proces uspostave uzajamnog povjerenja i međusobnog uvažavanja - prihvaćati različitosti kroz Školu mira i radionice - razviti socijalizaciju u novom okruženju - upoznati običaje, navike i kulturu zavičaja u cjelini - poticati korelaciju i integraciju nastavnih sadržaja
NOSITELJI	- djelatnici Memorijalnog centra Domovinskog rata Vukovar koji okuplja povjesničare, ali i djelatne vojne osobe časnika i dočasnika HV-a - učitelji povijesti - razrednici učenika osmih razreda - učenici osmih razreda
NAČIN REALIZACIJE	- Tijekom dvodnevnog posjeta Vukovaru učenici uče o demokratskim procesima koji su doveli do stvaranja suverene i samostalne Republike Hrvatske te obrani u nametnutom ratu. Nakon uspostavljanja teorijskog okvira, učenici posjećuju memorijalna mjesta na širem području grada Vukovara gdje se kroz predavanja vodiča uvode u događaje koji su se ovdje odigrali ratne 1991. godine. Uz memorijalnu povijest vezanu za Domovinski rat, učenici uče o povijesnoj i kulturnoj baštini grada Vukovara kroz posjet Gradskom muzeju Vukovar i Muzeju vučedolske kulture. - Dvodnevni posjet Vukovaru završava Školom mira, predavanjem čiji je cilj da učenici odnesu svojim domovima poruku mira, nenasilja i tolerancije na kojima se može graditi budućnost te kvizom znanja za učenike.
VREMENIK	- 6. – 8. studenoga 2025.
TROŠKOVNIK	- Ministarstvo hrvatskih branitelja u potpunosti snosi troškove organizacije dvodnevnog boravka, što uključuje prijevoz, prehranu, smještaj i ulaznice u muzeje za učenike i njihove pratitelje.
NAČIN PRAĆENJA	- Izrada prezentacija/digitalnih plakata, foto-albuma, objava na Webu škole, sudjelovanje u završnom kvizu. - Svaranje pozitivnog ozračja među učenicima te primjena stečenih znanja i vještina u svakodnevnim zadacima.

ZAVRŠNI IZLET UČENIKA NA KRAJU OSMOG RAZREDA: MLJET - KORČULA

CILJ	- upoznavanje učenika s prirodnim, povijesnom i kulturnom baštinom Hrvatske - razvijanje ljubavi prema prirodi i njenoj ulozi u životu čovjeka - izgrađivanje svestrane stvaralačke sposobnosti izražavanja, stvaranja, komuniciranja, doživljavanja i spoznavanja
NAMJENA	- proširivati znanje i vještine, spoznaje i iskustva - razvijati kulturu ponašanja i svijest o poštovanju i brigu za baštinu - sportsko natjecanje(mali nogomet, odbojka na pijesku, košarka, boćanje, skok u dalj i potezanje konopa - razvijati suradnički oblik rada - oplemeniti samosvijest učenika - poticati odgovorno i uljudno ponašanje
NOSITELJI	- učenici osmih razreda - razrednici osmog razreda - roditelji koji snose troškove izleta - Turistička agencija prema izboru Povjerenstva za provedbu i realizaciju stručnog izleta
NAČIN REALIZACIJE	- priprema izleta prema važećem Pravilniku o organizaciji i provedbi učeničkih izleta i ekskurzija - stručna predavanja i vodstvo od strane turističkih vodiča - dvodnevna terenska nastava - obilazak NP Mljet i grada Korčule u pratnji stručnog vodiča - aktivno sudjelovanje u pripremi i realizaciji radionica
VREMENIK	- svibanj/lipanj 2026.
TROŠKOVNIK	- prema ponudi odabrane Turističke agencije - trošak snose roditelji učenika
NAČIN PRAĆENJA	- zadovoljstvo učenika - izlazna kartica - prezentacije putovanja roditeljima (školski plakati, izvješća i osvrtu u digitalnom alatu po izboru, objava na web stranici) - razmjena doživljenih iskustava i osjećaja

IZVANUČIONIČKA NASTAVA - TOPOGRAFSKE KARTE

CILJ	Organizirati i izvesti terensku nastavu uz pomoć topografske karte na terenu, vježbajući orijentaciju, kretanje na nepoznatom terenu koristeći GPS i kompas.
NAMJENA	Osposobljavanje učenika za snalaženje na nepoznatom terenu, koristiti se kompasom i GPS-om, naučiti kako izraditi jednostavnu skicu terena i kretati se po zadanim azimutima. Stjecati vještine snalaženja u prostoru te prepoznavanja sadržaja na topografskoj karti i u prostoru.
NOSITELJI	Nastavnici geografije. Učenici svih osmih razreda.
NAČIN REALIZACIJE	Orijentacijsko natjecanje i praktična primjena kompasa odvijati će se u dvorištu škole, na plaži te po gradskim ulicama.
VREMENIK	rujan/ listopad 2025.
TROŠKOVNIK	Nema troškova, sva potrebna pomagala nose se iz škole.
NAČIN PRAĆENJA	Pratiti i vrednovati rad svake skupine, ocijeniti preciznost izrade skice i točnost azimuta. Fotografirati i napraviti plakat aktivnosti i prezentaciju.

ODGOJ GLAZBENOG SLUŠATELJA

CILJ	Neposredno upoznavanje kazališnih izražajnih sredstava: - pjevanje, ples, orkestar, gluma, scenografija, kostimografija, - Potaknuti interes za kazališnu umjetnost - Upoznavanje različitih vrsta glazbeno-scenskih izvedbi - Razvijanje kazališne kulture, kreativnog mišljenja i ljubav prema glazbeno-scenskim djelima
NAMJENA	- Razvijanje glazbene kreativnosti - Uspostavljanje i usvajanje vrijednosnih mjerila za procjenjivanje glazbe - Razvijanje kulture ponašanja i upoznavanje glazbeno-scenskih vrsta, glazbala i glasova
NOSITELJI	Učitelji glazbene kulture, učitelji Hrvatskog jezika, likovne kulture, razrednici, učenici 8. razreda PŠ Kućice i OŠ Josip Pupačić, učitelji i učenici glazbene škole „Lovro pl. Matačić“ Omiš
NAČIN REALIZACIJE	Više puta tijekom školske godine organizira se posjet svih osmih razreda kazalištu, Hrvatskom domu kulture ili bilo kojoj koncertnoj dvorani prema ponuđenim programima. Učenici se za posjet kazalištu opredjeljuju prema osobnim interesima i mogućnostima. Organiziraju se posjeti večernjim predstavama. Izbor predstava određuju voditelji tijekom godine, nakon što kazališta objave svoje godišnje programe
VREMENIK	Vremenik nije fiksna, a postavlja se prema ponudi predstava tijekom godine u HNK Split
OKVIRNI TROŠKOVNIK	Prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt. Vrednovanje u okviru analize usvojenosti nastavnog sadržaja.

POSJET - KINO, KAZALIŠTE IZLOŽBE

CILJ	- posjetiti kino/kazalište/muzej, - približiti učenicima civilizaciju engleskog govornog područja i tehnoloških dostignuća u kinematografiji, - osposobljavati učenike za gledanje i interpretaciju scenskog djela - doprinosti razvoju umjetničkog izražaja i - razumjeti umjetnosti, razviti estetski senzibilitet i smisao za lijepo - obogaćivati znanja, stavove i mišljenja potrebne za usvojiti nastavne sadržaje - razvijati kreativnost, kritičko mišljenje i stvaralački duh.
NAMJENA	- razvijati kulturne navike i pravila lijepog ponašanja - pospješiti razvoj emocionalne i estetske inteligencije učenika. - razvijati sposobnost doživljavanja i razumijevanja viđenog. - promicati školu kao kulturnu sredinu. - senzibilizirati učenike za osobnu kreativnost.
NOSITELJI	- učenici osmih razreda - razrednici - roditelji
NAČIN REALIZACIJE	- odabir filma/kazališne predstave/muzejskog postava u dogovoru s učenicima - organizirani odlazak autobusom
VREMENIK	- jednom tijekom polugodišta
TROŠKOVNIK	- cijena ulaznice - trošak prijevoza - trošak snose roditelji učenika
NAČIN PRAĆENJA	- individualni i skupni razgovori s učenicima o dojmovima na predstavu/izložbu, - različiti oblici izražavanja doživljaja i mišljenja (stvaralačko prepričavanje, opisivanje, ilustriranje...) na satu razrednika, likovne kulture i hrvatskog jezika, - govorne vježbe, - razgovor i iznošenje dojmova o gledanom/viđenom nakon povratka u učionicu - pisanje kritike i osvrta na nastavi hrvatskog jezika/satu razrednika - debata

STRUČNA EKSKURZIJA - NJEMAČKA

CILJ	-razvijanje sposobnosti komuniciranja na njemačkom jeziku -upoznavanje učenika sa ljepotama i kulturom zemalja njemačkog govornog područja. -razvijanje interesa za putovanja i upoznavanje novih destinacija. -razvijanje ljubavi prema stranom jeziku(njemačkom jeziku).
NAMJENA	-upoznavanje učenika sa novim kulturama i običajima -upoznavanje sa znamenitostima i ljepotama stranih zemalja -poticanje na učenje i važnost stranih jezika -osvijestiti učenike o međukulturnim raznolikostima - stvaranje navika kulturnog ophođenja i komuniciranja na stranom jeziku
NOSITELJI	-učiteljica Maša Knezović -učenici 5.- 8. razreda -učitelji stranih jezika -ostali učitelji koji pokazuju interes za sudjelovanjem
NAČIN REALIZACIJE	-prikupljanje i obrada podataka o Austriji i Njemačkoj - posjet muzejima, dvorcima i raznim lokalitetima - izlet se organizira prema suglasnosti Školskog odbora i Pravilniku o ekskurzijama i izletima.
VREMENIK	-tijekom drugog polugodišta (travanj, svibanj) šk.god.2025./26. (3,4 dana)
TROŠKOVNIK	-troškove snose obitelji učenika prema izboru ponuda putničkih agencija
NAČIN PRAĆENJA	-provjera govornih sposobnosti stranog jezika -primjena znanja u stranoj zemlji -praćenja(dnevnik putovanja)tijekom izleta -pisanje članka za web škole/školski plakat -izrada prezentacije

STRUČNA EKSURZIJA - LONDON

CILJ	- razvijanje sposobnosti komuniciranja na engleskom jeziku - upoznavanje učenika s ljepotama i kulturom zemalja britanskog govornog područja. - razvijanje interesa za putovanja i upoznavanje novih destinacija. - razvijanje ljubavi prema stranom jeziku (engleskom jeziku).
NAMJENA	- upoznavanje učenika sa novim kulturama i običajima - upoznavanje sa znamenitostima i ljepotama stranih zemalja - poticanje na učenje i važnost stranih jezika - osvijestiti učenike o međukulturalnim raznolikostima - stvaranje navika kulturnog ophođenja i komuniciranja na stranom jeziku
NOSITELJI	- učitelji Marin Juraga i Srećko Kovačić - učenici 8. razreda - učitelji stranih jezika - ostali učitelji koji pokazuju interes za sudjelovanjem
NAČIN REALIZACIJE	- prikupljanje i obrada podataka o Britaniji - posjet muzejima, dvorcima i raznim lokalitetima - izlet se organizira prema suglasnosti Školskog odbora i Pravilniku o ekskurzijama i izletima.
VREMENIK	- tijekom drugog polugodišta (travanj, svibanj) šk.god.2025./26.(3,4 dana)
TROŠKOVNIK	- troškove snose obitelji učenika prema izboru ponuda putničkih agencija
NAČIN PRAĆENJA	- provjera govornih sposobnosti stranog jezika - primjena znanja u stranoj zemlji - praćenja(dnevnik putovanja)tijekom izleta - pisanje članka za web škole/školski plakat - izrada prezentacije

STRUČNA EKSKURZIJA- FRANCUSKA ili bilo koja druga frankofona država

CILJ	- razvijanje sposobnosti komuniciranja na francuskom jeziku u vidu prakticiranja postojećeg te usvajanja novih znanja - upoznavanje učenika sa ljepotama, kulturom, tradicijom i znamenitostima zemalja francuskog govornog područja. - razvijanje interesa za putovanja i upoznavanje novih destinacija - razvijanje pristojnog ponašanja prilikom putovanja, posjeta znamenitosti te boravka u hotelskim i ugostiteljskim objektima - razvijanje ljubavi prema francuskom jeziku
NAMJENA	-upoznavanje učenika sa novim kulturama i običajima -upoznavanje sa znamenitostima i ljepotama stranih zemalja -poticanje na učenje i važnost stranih jezika -osvijestiti učenike o međukulturnim raznolikostima - stvaranje navika kulturnog ophođenja i komuniciranja na stranom jeziku
NOSITELJI	-učiteljica Alenka Munić -učenici 6.- 8. razreda -učitelji stranih jezika -ostali učitelji koji pokazuju interes za sudjelovanjem
NAČIN REALIZACIJE	- prikupljanje i obrada podataka o frankofonim zemljama - posjet muzejima, znamenitostima i raznim lokalitetima - izlet se organizira prema suglasnosti Školskog odbora i Pravilniku o ekskurzijama i izletima.
VREMENIK	- tijekom cijele šk.god. (3 - 5 dana)
TROŠKOVNIK	-troškove snose obitelji učenika prema izboru ponuda putničkih agencija
NAČIN PRAĆENJA	- provjera govornih sposobnosti stranog jezika - primjena znanja u stranoj zemlji - praćenja (dnevnik putovanja) tijekom izleta - pisanje članka za web škole/školski plakat - izrada prezentacije

POSJET MUZEJU FDK OMIŠ

CILJ	- Posjetiti muzej FDK - razvijanje kulturne svijesti o lokalnoj baštini - učenje otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti - razvijati osjećaj za lijepo - učiti se kulturnom ponašanju - upoznavanje sa tradicijom klapskog pjevanja - razvijanje interesa za kulturnu baštinu
NAMJENA	- stvaranje kulture slušanja - kulturno ponašanje u kulturnim ustanovama - razumijevanje i usvajanje glazbenih pojmova - poticanje interesa za slušanje glazbe
NOSITELJI	- učitelji glazbene kulture i učenici od 4. do 8.razreda
NAČIN REALIZACIJE	- posjet muzeju FDK - promatranje i slušanje - razgovor, pitanja i odgovori
VREMENIK	-tijekom školske godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu

POSJET MEŠTROVIĆEVOJ GALERIJI I MUZEJ HAS

CILJ	- upoznati lik i djelo najistaknutijeg kipara hrvatske moderne skulpture. Prepoznati različite odnose mase i prostora, uočiti razliku skulpture i reljefa, te različitih vrsta reljefa, različite kiparske - materijale. Poticati znatiželju i originalnost u radu i razvijati spoznajne funkcije (fleksibilnost, spoznaju, pamćenje), zorno i apstraktno - mišljenje.
NAMJENA	- poticanje istraživanja kao metode i načina učenja. - razvijanje osjećaja za kulturno ponašanje te produbljivanje likovne pismenosti i kreativnosti. Prepoznavanje originala najznačajnijih - spomenika hrvatske kulturne baštine i otkrivanje njihovih estetskih i povijesnih vrijednosti.
NOSITELJI	Učenici šestih razreda, učitelj likovne kulture,, muzejski pedagog i kustos, učitelji povijesti, vjeronauka i ostali zainteresirani aktivni.
NAČIN REALIZACIJE	Stručno vodstvo u muzeju, likovno istraživanje (fotografiranje i likovno izražavanje kroz određenu nastavnu temu).
VREMENIK	Tijekom školske godine ovisno o organizaciji nastave i dogovorene korelacije sa drugim predmetnim učiteljima.
TROŠKOVNIK	Troškovi terenske nastave ; prijevoz, ulaznice, materijal za izložbu.
NAČIN PRAĆENJA	Vrednovanje na osnovi realiziranog, kroz mišljenja, zapažanja te radove učenika koji će nastati u muzejskim radionicama ili na nastavi nakon posjeta muzeju. Prezentacija nastalih radova u školi (izložba i PPT prezentacija), te izložba radova u lokalnoj zajednici.

POSJET MEDITERANSKOM FESTIVALU KNJIGE

CILJ	- razvijanje interesa za knjigu i poticanje čitanja - promicanje važnosti i uloge gradskih knjižnica u kulturnom životu grada - razvijanje svijesti o potrebi kontinuiranog obnavljanja fonda knjižnica
NAMJENA	- praćenje Promocije novih izdanja - praćenje Programa na pozornici, okrugli stolovi, - razgovori s piscima, književnim kritičarima, književne - radionice, predstavljanje nakladničkih tvrtki - sudjelovanje na Stručnim skupovima - sudjelovanje na Dječjim radionicama na štandovima
NOSITELJI	- učiteljice razredne nastave i hrvatskog jezika, školske knjižničarke i zainteresirani učenici
NAČIN REALIZACIJE	- posjet Splitu i MFK-u
VREMENIK	- 24. rujna – 28. rujna 2025.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- prijevoz ovlaštenim autoprijevoznikom - ulaznica Troškove snosi škola u dogovoru s osnivačem..
NAČIN PRAĆENJA	- aktivno sudjelovanje učenika na radionicama

„ŠTO SE TO TAMO ZBIVA“ (obilazak kazališta uz stručno vodstvo)

CILJ	- Neposredno upoznavanje kazališta i prostorija unutar kazališta - Upoznavanje sa svrhom svakog dijela kazališta (uprava, aranžirka, garderobe, salon, pozornica, gledalište, predvorje) - Učenje na terenu kroz građanski odgoj i razumijevanjem uloge kulturnih ustanova u društvu
NAMJENA	- Razvijanje kulturnog ponašanja u javnim ustanovama - Povezivanje pojedinih djelova kazališta sa njihovom svrhom i namjenom u izvođenju dramskog, opernog i baletnog djela - Upoznavanje kazališne hijerarhije
NOSITELJI	- Učitelji glazbene kulture, hrvatskog jezika, likovne kulture, učenici od 5.-8. razreda te ostali zainteresirani učitelji
NAČIN REALIZACIJE	- Upoznavanje sa ulogom kazališta u društvu tijekom nastave - Odlazak u obilazak kazališta u dogovoru sa nadležnim osobama u HNK Split
VREMENIK	- Tijekom školske godine 2025./2026. u skladu sa dogovorom direkcije HNK Split
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- Troškove autobusnog prijevoza snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	- Analiza naučenog putem kviza tijekom nastavnih sati

W. A. MOZART: FIGAROV PIR, KOMORNA OPERA

CILJ	– Upoznavanje s Javnom ustanovom u kulturi Hrvatski dom Split – Osještavanje važnosti glazbe i kulture u širem smislu – Upoznavanje s koncertnim bon tonom – Osvještavanje veze između glazbe i pokreta – Omogućavanje društveno-emocionalnog razvoja učenika – Poticanje razvoja glazbenih sposobnosti svih učenika u skladu s individualnim sposobnostima pojedinca – Poticanje učenika na aktivno bavljenje glazbom i sudjelovanje u kulturnom životu zajednice – Poticanje razvijanja glazbenoga ukusa i kritičkoga mišljenja – Poticanje razumijevanja interdisciplinarnih karakteristika i mogućnosti glazbe – Osvještavanje vrijednosti regionalne, nacionalne i europske kulturne baštine u kontekstu svjetske kulture
NAMJENA	Odgojno-obrazovni ishodi: – Učenik poznaje određeni broj skladbi. – Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. – Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. – Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice, osnovne skupine glazbala i pjevačkih glasova te boje muških i ženskih pjevačkih glasova.
NAČIN REALIZACIJE	Komorna opera
NOSITELJI	Hrvatski dom Split, razrednici
VREMENIK	tijekom školske godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	po dogovoru
NAČIN PRAĆENJA	Evaluacijski upitnik s razrednicima

FIGAROV PIR – RADIONICA ZA DJECU I MLADE

CILJ	– Upoznavanje s Javnom ustanovom u kulturi Hrvatski dom Split – Osvještavanje važnosti glazbe i kulture u širem smislu – Upoznavanje s koncertnim bon tonom – Osvještavanje veze između glazbe i pokreta – Omogućavanje društveno-emocionalnog razvoja učenika – Poticanje razvoja glazbenih sposobnosti svih učenika u skladu s individualnim sposobnostima pojedinca – Poticanje učenika na aktivno bavljenje glazbom i sudjelovanje u kulturnom životu zajednice – Poticanje razvijanja glazbenoga ukusa i kritičkoga mišljenja – Poticanje razumijevanja interdisciplinarnih karakteristika i mogućnosti glazbe – Osvještavanje vrijednosti regionalne, nacionalne i europske kulturne baštine u kontekstu svjetske kulture
NAMJENA	Odgojno-obrazovni ishodi: – Učenik poznaje određeni broj skladbi. – Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. – Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. – Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice, osnovne skupine glazbala i pjevačkih glasova te boje muških i ženskih pjevačkih glasova. –
NAČIN REALIZACIJE	Komorna opera
NOSITELJI	Hrvatski dom Split, razrednici
VREMENIK	tijekom školske godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	po dogovoru
NAČIN PRAĆENJA	Evaluacijski upitnik s razrednicima

KARNEVAL ŽIVOTINJA -PJEVAJ, PLEŠI, SVIRAJ, SLUŠAJ! (UZ KLAVIRSKU PRATNJU)

CILJ	1. Upoznavanje s Javnom ustanovom u kulturi Hrvatski dom Split 2. Osvještavanje važnosti glazbe i kulture u širem smislu 3. Upoznavanje s koncertnim bon tonom 4. Osvještavanje veze između glazbe i pokreta 5. Omogućavanje društveno-emocionalnog razvoja učenika 6. Poticanje razvoja glazbenih sposobnosti svih učenika u skladu s individualnim sposobnostima pojedinca 7. Poticanje učenika na aktivno bavljenje glazbom i sudjelovanje u kulturnom životu zajednice 8. Poticanje razvijanja glazbenoga ukusa i kritičkoga mišljenja 9. Poticanje razumijevanja interdisciplinarnih karakteristika i mogućnosti glazbe 10. Osvještavanje vrijednosti regionalne, nacionalne i europske kulturne baštine u kontekstu svjetske kulture
NAMJENA	Pri izvedbi članovi publike nisu pasivni promatrači već se aktivno uključuje u izvedbu pjesmom, plesom i tjeloglazbom te ih se potiče na iznošenje spoznaja i doživljaja. Program se oslanja na projekt Karneval životinja Hrvatskog doma Split kojim se pokreću programi za djecu i mlade te obrađuje neke od stavaka koji su za potrebe glazbene lutkarske predstave Karneval životinja u koprodukciji s Kazalištem lutaka, osmišljavanjem stihova na postojeću glazbu, prerađeni u vokalno-instrumentalnu glazbenu vrstu. Odgojno-obrazovni ishodi: – Učenik poznaje određeni broj skladbi. – Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. – Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. – Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. – Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. – Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. – Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice, osnovne skupine glazbala i pjevačkih glasova te boje muških i ženskih pjevačkih glasova. – Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta. –
NAČIN REALIZACIJE	interaktivna edukativna glazbena radionica
NOSITELJI	Hrvatski dom Split, Kazalište lutaka Split, razrednici
VREMENIK	tijekom školske godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	po dogovoru
NAČIN PRAĆENJA	Evaluacijski upitnik s razrednicima

KARNEVAL ŽIVOTINJA – GLAZBENO-LUTKARSKA PREDSTAVA

CILJ	- Upoznavanje s Javnom ustanovom u kulturi Hrvatski dom Split - Osvještavanje važnosti glazbe i kulture u širem smislu - Upoznavanje s koncertnim bon tonom - Osvještavanje veze između glazbe i pokreta - Omogućavanje društveno-emocionalnog razvoja učenika - Poticanje razvoja glazbenih sposobnosti svih učenika u skladu s individualnim sposobnostima pojedinca - Poticanje učenika na aktivno bavljenje glazbom i sudjelovanje u kulturnom životu zajednice - Poticanje razvijanja glazbenoga ukusa i kritičkoga mišljenja - Poticanje razumijevanja interdisciplinarnih karakteristika i mogućnosti glazbe - Osvještavanje vrijednosti regionalne, nacionalne i europske kulturne baštine u kontekstu svjetske kulture
NAMJENA	Odgojno-obrazovni ishodi: – Učenik poznaje određeni broj skladbi. – Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. – Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. – Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice, osnovne skupine glazbala i pjevačkih glasova te boje muških i ženskih pjevačkih glasova. –
NAČIN REALIZACIJE	glazbeno-lutkarska predstava
NOSITELJI	Hrvatski dom Split, Gradsko kazalište lutaka razrednici
VREMENIK	tijekom školske godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	po dogovoru
NAČIN PRAĆENJA	Evaluacijski upitnik s razrednicima

CAMILLE SAINT-SAËNS KARNEVAL ŽIVOTINJA: OD IDEJE DO SKLADANJA

CILJ	- Upoznavanje s Javnom ustanovom u kulturi Hrvatski dom Split - Osvještavanje važnosti glazbe i kulture u širem smislu - Upoznavanje s koncertnim bon tonom - Upoznavanje s biografijom skladatelja, djelom, pojedinim staccima, glazbenim sastavnicama, načinom skladanja, citatima i parafrazama u glazbi i drugo - Omogućavanje društveno-emocionalnog razvoja učenika - Poticanje razvoja glazbenih sposobnosti svih učenika u skladu s individualnim sposobnostima pojedinca - Poticanje učenika na aktivno bavljenje glazbom i sudjelovanje u kulturnom životu zajednice - Poticanje razvijanja glazbenoga ukusa i kritičkoga mišljenja - Poticanje razumijevanja interdisciplinarnih karakteristika i mogućnosti glazbe - Osvještavanje vrijednosti regionalne, nacionalne i europske kulturne baštine u kontekstu svjetske kulture
NAMJENA	Pri izvedbi članovi publike nisu pasivni promatrači već se aktivno uključuju u izvedbu plesom i tjele glazbom te ih se potiče na iznošenje spoznaja, doživljaja i kritičko mišljenje. Odgovno-obrazovni ishodi: – Učenik poznaje određeni broj skladbi. – Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. – Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva. – Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe. – Učenik temeljem slušanja razlikuje, opisuje i uspoređuje obilježja različitih vrsta glazbe. – Učenik na temelju slušanja prepoznaje različite glazbene vrste. – Učenik slušno prepoznaje obilježja glazbe različitih glazbeno-stilskih razdoblja. – Učenik upoznaje glazbu u autentičnom okruženju.
NAČIN REALIZACIJE	interaktivna edukativna glazbena radionica
NOSITELJI	Hrvatski dom Split, razrednici
VREMENIK	tijekom školske godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	po dogovoru
NAČIN PRAĆENJA	Evaluacijski upitnik s razrednicima

**CAMILLE SAINT-SAËNSA: KARNEVAL ŽIVOTINJA – INTERAKTIVNI
KONCERT ZA DJECU I MLADE**

CILJ	- Upoznavanje s Javnom ustanovom u kulturi Hrvatski dom Split - Osvještavanje važnosti glazbe i kulture u širem smislu - Upoznavanje s koncertnim bon tonom - Osvještavanje veze između glazbe i pokreta - Omogućavanje društveno-emocionalnog razvoja učenika - Poticanje razvoja glazbenih sposobnosti svih učenika u skladu s individualnim sposobnostima pojedinca - Poticanje učenika na aktivno bavljenje glazbom i sudjelovanje u kulturnom životu zajednice - Poticanje razvijanja glazbenoga ukusa i kritičkoga mišljenja - Poticanje razumijevanja interdisciplinarnih karakteristika i mogućnosti glazbe - Osvještavanje vrijednosti regionalne, nacionalne i europske kulturne baštine u kontekstu svjetske kulture
NAMJENA	Pri izvedbi članovi publike nisu pasivni promatrači već se aktivno uključuje u izvedbu pjesmom, plesom i tjeleglazbom te ih se potiče na iznošenje spoznaja i doživljaja. Odgojno-obrazovni ishodi: – Učenik poznaje određeni broj skladbi. – Učenik razlikuje gudačka i trzalačka glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre te opaža izvedbenu ulogu glazbala. – Učeni temeljem slušanja glazbe razlikuje vokalnu, instrumentalnu i vokalno-instrumentalnu glazbu te različite izvođačke sastave. – Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. – Učenik sviranjem i/ili pokretom izvodi umjetničku, tradicijsku, popularnu ili vlastitu glazbu. Sudjeluje u različitim glazbenim igrama i aktivnostima glazbenog stvaralaštva. – Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe. – Učenik razlikuje glazbala s tipkama, drvena i limena puhačka glazbala, skupinu glazbala, instrumentalne sastave i orkestre te opaža izvedbenu ulogu glazbala. – Učenik temeljem slušanja razlikuje, opisuje i uspoređuje obilježja različitih vrsta glazbe. – Učenik na temelju slušanja prepoznaje različite glazbene vrste. – Učenik slušno prepoznaje obilježja glazbe različitih glazbeno-stilskih razdoblja.
NAČIN REALIZACIJE	Interaktivni koncert za djecu i mlade
NOSITELJI	Hrvatski dom Split, razrednici
VREMENIK	tijekom školske godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	po dogovoru
NAČIN PRAĆENJA	Evaluacijski upitnik s razrednicima

TETA OPERETA I BARBA KLAVALIR – INTERAKTIVNA GLAZBENA PREDSTAVA ZA DJECU

CILJ	- Upoznavanje s Javnom ustanovom u kulturi Hrvatski dom Split - Osvještavanje važnosti glazbe i kulture u širem smislu - Upoznavanje s koncertnim bon tonom - Osvještavanje veze između glazbe i pokreta - Omogućavanje društveno-emocionalnog razvoja učenika - Poticanje razvoja glazbenih sposobnosti svih učenika u skladu s individualnim sposobnostima pojedinca - Poticanje učenika na aktivno bavljenje glazbom i sudjelovanje u kulturnom životu zajednice - Poticanje razvijanja glazbenoga ukusa i kritičkoga mišljenja - Poticanje razumijevanja interdisciplinarnih karakteristika i mogućnosti glazbe - Osvještavanje vrijednosti regionalne, nacionalne i europske kulturne baštine u kontekstu svjetske kulture
NAMJENA	Pri izvedbi članovi publike nisu pasivni promatrači već se aktivno uključuje u izvedbu pjesmom, plesom i tjeleglazbom te ih se potiče na iznošenje spoznaja i doživljaja. Odgojno-obrazovni ishodi: – Učenik poznaje određeni broj skladbi. – Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice. – Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe. – Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. – Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu. – Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. – Učenik temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice, osnovne skupine glazbala i pjevačkih glasova te boje muških i ženskih pjevačkih glasova. – Učenik pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.
NAČIN REALIZACIJE	interaktivna edukativna glazbena predstava
NOSITELJI	Hrvatski dom Split, razrednici
VREMENIK	tijekom školske godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	po dogovoru
NAČIN PRAĆENJA	Evaluacijski upitnik s razrednicima

AJ + TI konferencija

CILJ	- razvijanje kompetencije za samostalnu, odgovornu, učinkovitu i primjerenu uporabu umjetne inteligencije i tehnologija; - razumijevanje što je umjetna inteligencija, kako funkcionira i gdje se upotrebljava u svakodnevnom životu; - razvijanje poduzetničkih vještina; - razvijanje svijesti o mentalnom zdravlju.
NAMJENA	Konferencija je namijenjena učenicima osnovnih i srednjih škola te studentima s područja Splitsko- dalmatinske županije, a predstavlja teme poput umjetne inteligencije, poduzetništva, mentalnog zdravlja, robotike i informacijske tehnologije. Osim edukativnog karaktera, konferencija naglašava interakciju i dijalog među mladima te nudi različite diskusije, panele i radionice za postavljanje pitanja, razmjenu ideja i umrežavanje s predavačima i vršnjacima.
NOSITELJ	- Udruga Neutroni, učitelji Daniela Crnković, Tamara Banović, Mia Kružičević, Ivica Štrbac i zainteresirani učenici od 5. do 8.r.
NAČIN REALIZACIJE	- priprema za konferenciju - aktivno sudjelovanje na konferencij - razmjena iskustava i umrežavanje s predavačima i vršnjacima
VREMENIK	- školska godina 2025./2026. - ožujak/travanj 2026.
TROŠKOVNIK	- troškovi prijevoza prema broju zainteresiranih učenika
NAČIN PRAĆENJA	- objava reportaže na mrežnoj stranici škole i školskim društvenim mrežama - sudjelovanje učenika u diskusijama, panelima i radionicama

POSJETI KAZALIŠNIM PREDSTAVAMA U GKM SPLIT

CILJ	- neposredno upoznavanje kazališnih izražajnih sredstava: pjevanje, ples, orkestar, gluma, scenografija, kostimografija,.. - potaknuti interes za kazališnu umjetnost; - upoznavanje različitih vrsta glazbeno - scenskih izvedbi; - razvijanje kazališne kulture, kreativnog mišljenja i ljubav prema glazbeno-scenskim djelima
NAMJENA	- razvijanje glazbene kreativnosti, uspostavljanje i usvajanje vrijednosnih mjerila za procjenjivanje glazbe, razvijanje kulture ponašanja i upoznavanje glazbeno – scenskih vrsta, glazbala i glasova
NOSITELJI	- učitelji hrvatskog jezika, likovne kulture, glazbene kulture, razrednici, PŠ Kučiće, učenici 5.-8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Jednom ili dvaput godišnje organizira se posjet učenika kazalištu, prema ponuđenim programima. Učenici se za posjet kazalištu opredjeljuju prema osobnim interesima i mogućnostima. Organiziraju se posjeti večernjim predstavama. Izbor predstava određuju voditelji tijekom godine, nakon što kazališta objave svoje godišnje programe.
VREMENIK	- određuje se prema ponudi predstava tijekom godine u GKM Split
TROŠKOVNIK	- troškovi prijevoza u organizaciji ovlaštenog autoprijevoznika, cijena ulaznice
NAČIN PRAĆENJA	- praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt - vrednovanje u okviru analize usvojenosti nastavnog sadržaja

POSJETI KAZALIŠNIM PREDSTAVAMA U HNK SPLIT

CILJ	- neposredno upoznavanje kazališnih izražajnih sredstava: pjevanje, ples, orkestar, gluma, scenografija, kostimografija... - potaknuti interes za kazališnu umjetnost - upoznavanje različitih vrsta glazbeno-scenskih izvedbi - razvijanje kazališne kulture, kreativnog mišljenja i ljubavi prema glazbeno-scenskim djelima - učiniti nastavu hrvatskog jezika što zanimljivijom - osposobljavati učenike za gledanje, primanje (recepciju) i interpretaciju scenskog djela - doprinosti razvoju umjetničkog izražaja i razumijevanja umjetnosti - razvijati kreativnost, kritičko mišljenje i stvaralački duh.
NAMJENA	- razvijanje glazbene kreativnosti - uspostavljanje i usvajanje vrijednosnih mjerila za procjenjivanje glazbe - razvijanje kulture ponašanja i upoznavanje glazbeno-scenskih vrsta, glazbala i glasova - pospješiti razvoj emocionalne i estetske inteligencije učenika - razvijati sposobnost doživljavanja i razumijevanja viđenog, - promicati školu kao kulturnu sredinu - razvijati kulturu ponašanja u kazališt - senzibilizirati učenike za osobnu kreativnost
NOSITELJI	- učitelji hrvatskog jezika, likovne kulture, glazbene kulture, razrednici, učenici matične i područne škole 5. – 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Jednom ili dvaput godišnje organizira se posjet učenika kazalištu, prema ponuđenim programima. Učenici se za posjet kazalištu opredjeljuju prema osobnim interesima i mogućnostima. Organiziraju se posjeti večernjim predstavama. Izbor predstava određuju voditelji izvanučioničke nastave tijekom godine, nakon što kazališta objave svoje godišnje programe.
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026. prema ponudi predstava HNK-a
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- prema realnim potrebama (prijevoz i ulaznica)
NAČIN PRAĆENJA	Vrednovanje procesa po elementima: - atmosfera tijekom gledanja predstave, - razgovor i iznošenje dojmova o predstavi nakon povratka u učionicu, - pisanje osvrta, - analize usvojenosti nastavnog sadržaja.

POSJET KNJIŽNICAMA GRADA OMIŠA

CILJ	- razvijanje interesa za knjigu i poticanje čitanja, - promicanje važnosti i uloge gradskih knjižnica u kulturnom životu grada - razvijanje svijesti o potrebi kontinuiranog obnavljanja fonda knjižnica
NAMJENA	- uočavanje važnosti i uloge školske, gradske te fratarske knjižnice u odgojno-obrazovnom sustavu kao informacijskom - komunikacijskom i medijskom središtu suvremene škole i gradske sredine - samostalno se služiti referentnom zbirkom: rječnikom, enciklopedijom, pravopisom
NOSITELJI	- učitelji hrvatskog jezika i učenici matične i područne škole od 5. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- posjet školskoj knjižnici, Gradskoj knjižnici Omiš te knjižnici unutar franjevačkog samostana Gospe od Karmela uz stručna vodstva, radionice i predavanja.
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	- samostalno služenje referentnom zbirkom - razvoj opće kulture i kulture čitanja - upoznavanje s knjižničnim fondom i sakralnom zbirkom

ŠETNJA GRADOM

CILJ	- razvijati stvaralačko izražavanje - razvijati sposobnosti preoblikovanja učenikova spontanog doživljaja prostora u stvaralački čin
NAMJENA	- razlikovati zatvoreni od otvorenog prostora - uočavati bitna obilježja prostora, tj. ona koja jedan prostor razlikuje od drugog - napisati plan opisa - nacrtati doživljaj prostora
NOSITELJI	- učitelji hrvatskog jezika, likovne kulture i učenici matične i područne škole od 5. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- šetnja gradom (središnja ulica, stari dio grada, gradska plaža, šetnica uz Cetinu do crkve sv. Petra i Pavla na Priku te do ranokršćanske crkvice sv. Petra na Priku) - šetnja do Smokvice
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	- ovladavanje kratkim, jednostavnim oblicima opisivanja - sposobnost neposrednog izražavanja doživljaja - pisano oblikovanje prema planu opisa kroz rad koji se vrjednuje ocjenom

ODLAZAK U KINO

CILJ	- posjetiti kino i razvijati kulturne navike gledanja filmova (Cinestar, Cineplexx, Art kinoteka, Kino Mediteran, Zlatna vrata, Karaman) - približiti učenicima civilizaciju stranih govornog područja i tehnoloških dostignuća u kinematografiji
NAMJENA	- pospješiti razvoj emocionalne i estetske inteligencije učenika, - razvijati sposobnost doživljavanja i razumijevanja viđenog, - promicati školu kao kulturnu sredinu, - razvijati kulturu ponašanja u kinu, - senzibilizirati učenike za osobnu kreativnost.
NOSITELJI	- učitelji hrvatskog jezika, razrednici, učenici matične i područne škole od 5. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Jednom ili dvaput godišnje organizira se posjet učenika prema ponuđenim programima. Učenici se za posjet opredjeljuju prema osobnim interesima i mogućnostima. Izbor filma određuju voditelji izvanučioničke nastave prema kino programima.
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- prema realnim potrebama, prijevoz i ulaznice
NAČIN PRAĆENJA	- govorne vježbe, pisanje filmske kritike i osvrta na nastavi Hrvatskog jezika

POSJET KONCERTNOJ DVORANI VATROSLAV LISINSKI

CILJ	- posjetiti i upoznati koncertnu dvoranu - razvijanje kulturne svijesti - učenje otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti - razvijati osjećaj za lijepo - učiti se kulturnom ponašanju - upoznavanje sa umjetničkim djelima - razvijanje interesa za sviranje glazbenog instrumenta
NAMJENA	- stvaranje kulture slušanja - kulturno ponašanje u kulturnim ustanovama - razumijevanje i usvajanje glazbenih pojmova - poticanje interesa za slušanje glazbe
NOSITELJI	-Zainteresirani učenici od 5.-8. razreda, učitelji glazbene kulture, razrednici i zainteresirani nastavnici
NAČIN REALIZACIJE	-posjet koncertnoj dvorani - promatranje i slušanje - razgovor, pitanja i odgovori
VREMENIK	-tijekom koncertne sezone 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- trošak puta, ulaznice i smještaja (snose roditelji)

U POTRAZI ZA IZGUBLJENIM MELODIJAMA

CILJ	- Upoznati se sa terminom „melograf“ i njegovim značenjem - Imenovati i proučiti melografe važne za našu tradicijsku glazbu - Snimiti mobitelom staru pjesme koje su pjevali djedovi i bake ili stariji ljudi u našem kraju - Uz pomoć aplikacije zapisati melodiju notalno
NAMJENA	- Osvijestiti važnost očuvanja tradicije i tradicijske pjesme - Osvijestiti izumiranje starih melodija i običaja - Prezentiranje rada u projektima i Erasmus razmjenama učenika
NOSITELJI	- Učitelji glazbene kulture i učenici 5.-8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- Odlazak na teren (sela Omiškoga kraja) - Snimanje mobitelom pjevanje starijeg naraštaja - Zapisivanje melodije
VREMENIK	- Tijekom školske godine 2025./2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- Prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	- Preslušavanje snimki - Razgovaranje i uspoređivanje snimljenog materijala

IZVANUČIONIČKA NASTAVA GLAZBENA KULTURA

CILJ	Ciljevi IZVANUČIONIČKE NASTAVE su: -POTICAJ na slušanje glazbe u živo, razvijanje kulture pohađanja koncerata i muzeja, razvijanje glazbenog ukusa i razumijevanje svega naučenog kroz nastavu glazbene kulture. -Usvajanje multimedijske i multikulturalne AKTIVNOSTI u glazbi svih žanrova: popularna, tradicijska , klasična idr. - razmjena iskustava u glazbenim izazovima, istraživanjima, multimedijском i multikulturalnom stvaralaštvu: u pjevanju, sviranju, plesu, slušanju glazbe, glazbenim doživljajima, likovnim izričajima (obrade tema i snimanje za potrebe projekta Pjevaj , sviraj , pleši) .Djecu školske dobi i mlade potrebno je redovito poticati na rad u istraživanjima, glazbenim izazovima, na multimedijско i multikulturalno glazbeno stvaralaštvo, glazbene aktivnosti i doživljaje, pokret, ples, likovne izričaje i vlastito izražavanje kako bi se doprinijelo ravnoteži njihovog cjelovitog razvoja i formiranju glazbenog ukusa.
NAMJENA	- Međusobna suradnja učenika i razmjena glazbenih iskustava Suradnja učenika u istraživanju zadane teme (Projekt :pjevaj , sviraj , pleši – U čemu smo najbolji? - rad i razmjena glazbenih iskustava na županijskoj, međužupanijskoj, državnoj i međunarodnoj razini. Poticati učenike na istraživanje, osvijestiti važnost glazbe i plesa u istraživanjima glazbe svih žanrova (u pjevanju, sviranju, slušanju, plesu, nastanku benda, frizurama , modi, top-ljestvicama, kod sve djece pa tako i one s teškoćama u razvoju). -Izrada postera, prezentacija, videozapisa... o glazbi i glazbenicima svih žanrova - o bendovima, modi, frizurama - izrada top ljestvica slušanosti - Videozapisi – GLAZBENI RADOVI- „Pjevaj sviraj pleši“ - Poticanje na glazbene aktivnosti te na zdravo odrastanje uz glazbu i pokret. - Rad u glazbenim izazovima, multimedijском i multikulturalnom stvaralaštvu: u pjevanju, sviranju, plesu, slušanju glazbe, glazbenim doživljajima te povezivanju sa likovnim izričajima i poticanju na kreativnost. - Poticanje na glazbeno-plesne aktivnosti i stvaralaštvo. 3 - Poticanje integracije učenika s poteškoćama u razvoju u obrazovni sustav. Poticanje na bavljenje glazbom pozitivno djeluje na djetetov psihološki, socijalni, kognitivni i afektivni razvoj, dok pokret uz glazbu razvija djetetovu motoriku i koordinaciju pokreta te unaprjeđuje njegov cjelokupni psiho-fizički razvoj –

	.
NOSITELJI	Profesorica glazbene kulture: Mia Šimić Buljević
NAČIN REALIZACIJE	Pohađanje glazbenih koncerata, muzeja i multimedijalnih izložbi. - Skupni rad i suradničko učenje u sklopu redovne nastave i u vidu izvanučioničke nastave na otvorenom i drugim izvanškolskim prostorima (kazalište-HNK, Ilirsko sjemenište, kino idr.) . Izvanučionička nastava će se prema planiranom programu provoditi izvan škole: u Ilirskom sjemeništu, Hrvatskom narodnom kazalištu, školskoj dvorani, na otvorenom u prirodi i u gostovanju u susjednim školama a sve u cilju poticanja na stvaralački rad te samostalno i skupno rješavanje postavljenih zadataka.
VREMENIK	Izvanučionička nastava će se provoditi 4 školska sata u prvom polugodištu i 8 školskih sati u drugom polugodištu
TROŠKOVNIK	Prema realnim potrebama Kopiranje potrebnih materijala za ankete idr.
NAČIN PRAĆENJA	Pratit će se usvajanje znanja o glazbi te napredak razvoja glazbenih aktivnosti, glazbenih sposobnosti, i afirmacija rada u grupi učenika. Aktivnosti učenika kao i usvojena znanja i vještine vrednovati će se po potrebi i opisnim i numeričkim ocjenama.

IZVANUČIONIČKA AKTIVNOST – FESTIVAL SVJETLA ZAGREB 2026.

CILJ	- potaknuti razvoj razumijevanja umjetnosti i umjetničkog izražavanja - razvijati kulturne navike posjećivanja festivala - neposredno upoznati suvremeno likovno izražajno sredstvo (IKT)
NAMJENA	- povezivanje nastavnih tema likovne kulture, glazbene kulture, informatike te hrvatskog jezika sa javnim kulturnim događanjima - razvijanje estetske i emocionalne inteligencije
NOSITELJI	Nadareni učenici od 5.-8. razreda, učitelji likovne kulture, razrednici i zainteresirani nastavnici
NAČIN REALIZACIJE	-organiziran posjet učenika gradu Zagrebu u kojem se odvija i održava Festival svjetlosti -planirane aktivnosti na satovima likovne kulture i ostalim integriranim nastavnim predmetima; istraživački rad
VREMENIK	Ožujak 2026.
TROŠKOVNIK	Prema realnim potrebama, prijevoz i smještaj
NAČIN PRAĆENJA	Primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu

TERENSKA NASTAVA : ZVJEZDARNICA

CILJ	- Poticanje interesa za prirodne znanosti kod učenika - Podizanje nivoa tehničke pismenosti kod mladih - Izradu samostalnog istraživačkog projekta
NAMJENA	Upoznavanje pojava i savladavanje osnovnih naprednih znanja o Zemlji, Sunčevom sustavu i Svemiru
NOSITELJI	Voditelji INA Astronomija: Tomislav Sorić i Ivica Štrbac Učenici koji pohađaju INA „Astronomija“
NAČIN REALIZACIJE	Predavanja iz osnova astronomije Promatranja objekata noćnog neba teleskopom izlaganje stručnih suradnika individualni, grupni rad i rad u paru
VREMENIK	Tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	Trošak prijevoza i smještaja u Zvezdarnici Trošak za edukacijske aktivnosti u zvezdarnici
NAČIN PRAĆENJA	-osvrt na uspješnost eksperimentalnog dijela rada -zadovoljstvo učenika ostvarenim i naučenim

IZVANUČIONIČKA NASTAVA PŠ KUČIĆE

CILJ	Osposobiti učenike za primjenu teorijskih, usavršavati praktična znanja i razvijati sposobnost samostalnog proučavanja i zaključivanja kao nezamjenjivog čimbenika u razvoju kreativnosti.
NAMJENA	- Kvalitetnije održavanje nastave - Usvajanje znanja iz neposredne stvarnosti - Ostvarenje tjelesne aktivnosti
NOSITELJI	Učenici i učitelji PŠ Kućice
NAČIN REALIZACIJE	Nastava će se održavati u crkvi, ispred crkve, na nogometnom igralištu, u šumi, na polju, uz obalu potoka i rijeke, u gradu Omišu, ovisno o vremenskim prilikama, projektima i nastavnim jedinicama koje se provode
VREMENIK	Tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	Učenici se vrednuju prema rezultatima praktičnog rada i prezentaciji, a po donesenim kriterijima iz pojedinog nastavnog predmeta

KULTURNE USTANOVE
(muzej, kino, kazalište, galerije)

CILJ	- Posjetiti i upoznati dio hrvatske kulturne baštine - Razvijanje kulturne svijesti - Učenje otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti - Navikavati učenike na pravilno ponašanje u prometu i kulturnim ustanovama - Razvijati ekološku svijest - Upoznavanje sa umjetničkim djelima - Usvajanje znanja o povijesti filma i nastanku filmskog i kazališnog djela - Upoznavanje razlike kino i kazališne predstave
NAMJENA	- Stvaranje kulture gledanja filmova i kazališnih predstava - Kulturno ponašanje u kulturnim ustanovama - Razumijevanje i usvajanje pojmova medijske i likovne kulture - Poticanje stvaralaštva
NOSITELJI	Učenici i učitelji PŠ Kučiće
NAČIN REALIZACIJE	- Posjet kulturnim ustanovama - Obilježavanje kulturnih manifestacija - Promatranje - Razgovor- pitanja i odgovori - Izvještaj - Plakat - Likovno izražavanje
VREMENIK	Tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	Prijevoz učenika i ulaznice
NAČIN PRAĆENJA	Primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu

ZAJEDNIČKI IZLET UČENIKA PŠ KUČIĆE

(završni izlet u neki od gradova Splitsko-dalmatinske županije)

CILJ	- Razvijanje kvalitetnih odnosa među učenicima te pravilnog odnosa prema kulturnoj i prirodnoj baštini - Upoznavanje učenika sa prirodnom, povijesnom i kulturnom baštinom grada
NAMJENA	- Razvijanje suradničkog odnosa među učenicima - Poticanje osobne odgovornosti - Poštivanje dogovora - Upoznavanje grada - Upoznavanje sa kulturnim znamenitostima grada
NOSITELJI	Učenici i učitelji PŠ Kučiće
NAČIN REALIZACIJE	- Razgled grada - Posjet kulturnim znamenitostima grada
VREMENIK	Kraj svibnja, početak lipnja 2026.
TROŠKOVNIK	Prema realnim troškovima prijevoza i ulaznica
NAČIN PRAĆENJA	- Izrada plakata - Izrada kviza - Prezentacije i izlaganje

KURIKULUM PRO

IZVANUČIONIČKA NASTAVA

CILJ	- uočavati pojave, promjene i aktivnosti u neposrednom prirodnom okruženju - navikavati učenike na boravak na zraku, šetnju prirodom i pravilno ponašanje u prometu i prometnim sredstvima - razvijati ekološku svijest - stvaranje kulture gledanja lutkarskih predstava te uljudno ponašanje na javnim mjestima
NAMJENA	- usvajanje i provođenje pozitivnih stavova o prirodnim i društvenim odnosima
NOSITELJI	-učenici , asistenti , učitelj u PRO, učitelji u matičnim razredima
NAČIN REALIZACIJE	IZVANUČIONIČKA NASTAVA: *Terenske nastave: - Izletišta Antončin Mlin – Žrnovnica*- priroda i društvo - kazališne, lutkarske i kino predstave (Split, Omiš) – medijska kultura* (Uu suradnji s učiteljima drugih i trećih razreda) *Satovi tjelesne i zdravstvene kulturne *Jednodnevni izlet na kraju školske god. Područje Splitsko-dalmatinske županije DRUGE ODGOJNO-OBRAZOVNE AKTIVNOSTI IZVAN ŠKOLE *Posjeti i gostovanja: - Gradska knjižnica - Glazbena škola Lovro pl.Matačić - Zdravstvene ustanove *Sudjelovanja u kulturnim i sportskim manifestacijama: - Dan kruha i zahvalnosti za plodove Zemlje - Moje svjetlo za moj Vukovar - Doček Sv. Nikoli - Advent u Omišu – Božićni koncert gradu - Božićna priredba - Školski i gradski maskenbal - Dan grada –Sv. Ivan Nepomuk - završna priredba za kraj nastavne godine - razna sportska natjecanja tijekom školske godine *Projekti: - školski projekt: Živjeti zdravo, zdravlje je moj izbor
VREMENIK	-tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	-prijevoz učenika i cijena ulaznice
NAČIN PRAĆENJA	-primjena učenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu - plakati, radionice,

IZLETIŠTE ANTONIČIN MLIN - ŽRNOVNICA

CILJ	-upoznati način mljevenja pšenice i drugih žitarica -znati objasniti kako se priprema kruh - cijeniti i uvažavati hranu
NAMJENA	-razvijati sposobnosti promatranja, opisivanja i logičkog mišljenja -izgraditi kulturu ponašanja
NOSITELJI	Učenici, asistenti , učitelj edukator-rehabilitator
NAČIN REALIZACIJE	-Omiš-Žrnovnica (prijevoz autobusom) - predavanje o preradi žitarica, promatranje - demonstracija izrade kruha
VREMENIK	listopad
TROŠKOVNIK	prijevoz učenika i školu u prirodi plaćaju roditelji

KLIS TVRĐAVA I STELA CROATICA

CILJ	- osvijestiti kod svakog pojedinog djeteta njegove osobne sposobnosti i podržati njihovu upotrebu u svakodnevnom životu - poticati učenika na samostalno istraživanje i dolazak do spoznaja - usvajati znanja koje proizlazi iz vlastitog opažanja i razmišljanja - približavati učenike našoj tradiciji te kulturnoj i materijalnoj baštini - očuvati tradicionalne vrijednosti i običaje našeg kraja za nadolazeće generacije
NAMJENA	- usvajanje znanja o proizvodnji i pripremi hrane kao izvoru energije za živa bića - razlikovanje tradicijsku i suvremenu proizvodnju i pripremu hrane - razlikovanje autohtonih i ljekovitih biljaka dalmatinskog kraja - promicanje važnosti pravilnog rukovanja ostacima hrane kako bi otpad postao komponenta komposta - biološkog gnojiva koje biljkama osigurava potrebite tvari za rast - osnaživanje osobnih sposobnosti učenika
NOSITELJI	-učenici posebnog razrednog odjela i učitelj edukacijski rehabilitator
NAČIN REALIZACIJE	- edukativne radionice - predavanja - posjet etno selu „Zagora“ - aktivno sudjelovanje u jednom dijelu manufakturne proizvodnje
VREMENIK	- tijekom listopada
TROŠKOVNIK	- troškovi prijevoza - troškovi organizacije radionice i predavanja
NAČIN PRAĆENJA	- izvješće - parlaonica - vršnjačko vrednovanje - upitnik

**JEDNODNEVNI IZLET na kraju nastavne godine- izletište Splitsko –
dalmatinske županije, posjet NP Krka ili dolina Neretve**

CILJ	- upoznavanje zavičaja i njegovih posebnosti i ljepota - poticanje ljubavi prema zavičaju - razvijanje pravilnog odnosa prema prirodnoj i kulturnoj baštini
NAMJENA	- razvijanje suradničkog odnosa među učenicima - poticanje osobne odgovornosti - poštivanje dogovora - igra i zabava
NOSITELJI	- učenici posebnog razrednog odjela i učitelj edukacijski rehabilitator
NAČIN REALIZACIJE	- putovanje do odredišta - aktivnosti prema nastavnom planu i programu - igra i zabava
VREMENIK	- svibanj/lipanj 2026. nastavne godine
TROŠKOVNIK	- troškovi prijevoza, ručak i ulaznice koje snose roditelji učenika
NAČIN PRAĆENJA	- izrada plakata - prezentacije i izlaganje

PROMET

(autobusni i željeznički kolodvor, trajektna i zračna luka)

CILJ	-upoznati i imenovati promet, prometna sredstva u zavičaju - upoznati način vožnje pojedinog prometnog sredstva - doživjeti vožnju vlakom
NAMJENA	-razvijati sposobnosti promatranja, opisivanja, - usvojiti uzročno-posljedične odnose
NOSITELJI	učenici , asistenti, učitelj edukator-rehabilitator
NAČIN REALIZACIJE	-Omiš-Split (prijevoz autobusom) -obilazak autobusnog kolodvora, trajektne luke - odlazak na željeznički kolodvor - obilazak -putovanje vlakom do Kaštela -obilazak zračne luke
VREMENIK	travanj 2026.
TROŠKOVNIK	prijevoz učenika plaćaju roditelji
NAČIN PRAĆENJA	primjena uočenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu

JEDNODNEVNI IZLET na kraju školske godine

- područje Splitsko–dalmatinske županije jedan od naših otoka

CILJ	- upoznavanje zavičaja i njegovih posebnosti i ljepota - poticanje ljubavi prema zavičaju - razvijanje pravilnog odnosa prema prirodnoj i kulturnoj baštini
NAMJENA	-razvijanje suradničkog odnosa među učenicima -poticanje osobne odgovornosti -poštivanje dogovora -igra i zabava
NOSITELJI	Učenici, asistenti, edukator-rehabilitator
NAČIN REALIZACIJE	- putovanje do odredišta - aktivnosti prema nastavnom planu i programu - provedba edukativnih radionica - igra i zabava
VREMENIK	svibanj/lipanj.
TROŠKOVNIK	Troškovi prijevoza i ulaznice, oko 100 kuna koje snose roditelji učenika.
NAČIN PRAĆENJA	- izrada plakata

PROJEKTI

S ANDERSENOM KROZ ŠKOLSKU GODINU

CILJ	- omogućiti učenicima da razumiju, interpretiraju i vrednuju književni tekst te ga povezuju s vlastitim iskustvom radi osobnog razvoja i stvaralaštva. - čitanjem naglas odabranih bajki Hansa Christiana Andersena učenici će obogatiti svoj vokabular i razvijati kritičko mišljenje - kroz suradnički rad koristit će informacijsko-komunikacijske tehnologije za predstavljanje ideja te će razvijati i izražavati kreativnu verbalnu i neverbalnu komunikaciju - projektom se nastoji potaknuti pozitivan stav prema čitanju kao potrebi i užitku te razviti sposobnost prepoznavanja i cijenjenja vrijednosti svjetske dječje književnosti
NAMJENA	- Hrvatski jezik – čitanje, interpretacija i vrednovanje književnog teksta; čitanje naglas; izražavanje doživljaja književnog predloška; razvoj vokabulara i kritičkog mišljenja - Likovna kultura – likovno izražavanje doživljaja pročitanih bajki (ilustracije, strip, plakati) - Glazbena kultura – izražavanje doživljaja bajki kroz glazbu, stvaranje glazbene pratnje ili pjesme inspirirane tekstem. - Informatika / IKT – korištenje digitalnih alata za istraživanje, izradu prezentacija, digitalnih plakata, kvizova i suradničkih projekata. - Građanski odgoj i obrazovanje – razvijanje empatije, poštivanja različitosti i uvažavanja tuđih mišljenja kroz razgovor o porukama Andersenovih bajki. - Socijalne i građanske kompetencije – suradnja u skupinama, zajedničko stvaranje i predstavljanje rezultata rada.
NOSITELJI	- autorice projekta: Nataša Svoboda Arnautov, mag.prim.educ., izvrsna savjetnica Vesna Stipić, mag.prim.educ., savjetnica - školski voditelji projekta: Ivana Raljević, Simona Jurjević i Mirela Lulić - učenici 2.b, 2.e i 3.b razreda
NAČIN REALIZACIJE	- Predstavljanje projekta, upoznavanje s ciljevima, metodama rada, komunikacijskim kanalima i načinima evaluacije. - Čitanje i slušanje bajki, biografskih i autobiografskih tekstova. - Gledanje igranih i animiranih filmova vezanih uz Andersenov život i djela. - Analiza i razgovor o sadržaju, tijeku događaja i porukama u bajkama. - Ilustriranje, izrada plakata, foto-stripova, puzzli i digitalnih uradaka. - Kreativne radionice (lego-konstrukcije, izrada odjeće i obuće, sandučić želja, čestitke). - Dramske i govorne aktivnosti (čitanje naglas, gost čitatelji, zamišljeni intervju, predstavljanje lika). - Obilježavanje važnih datuma (Dan tolerancije, Svjetski dan čitanja naglas, Andersenov rođendan).

	- Pisanje vlastitih bajki, stvaranje video priča i kvizova. - Evaluacija i diseminacija projektnih aktivnosti.
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- nema troškovnika
NAČIN VREDNOVANJA	- Forms obrazac za učenike, učitelje i roditelje

NAŠA MALA KNJIŽNICA

CILJ	- razvijati pozitivne stavove prema umjetničkom stvaralaštvu i izražavanju - razvijati čitalačke vještine i čitateljske navike učenika - razvijati svijest o važnosti čitanja i druženja s knjigom (bogaćenje rječnika, lakše komuniciranje, pažljivo slušanje, bolje razumijevanje sugovornika, razvoj kritičkog mišljenja...) - koristiti kreativni pristup čitanju - osnažiti likovni, literarni i dramski izričaj - usvojiti osnove digitalne i informacijske pismenosti - poticati u učenicima zdrav natjecateljski duh i timski rad
NAMJENA	- poticanje ranog i kritičkog čitanja - stvaranje vlastitih književnih uradaka - osnaživanje ljubavi prema pisanoj riječi - razvijanje likovnog, literarnog i dramskog izričaja - korištenje digitalne i informacijske tehnologije
NOSITELJI	- predmetna nastava: 3. ciklus – Daniela Crnković, Bernarda Klarić, Ivona Juraga učenici od 5. do 8. razreda - razredna nastava: 1. ciklus – Simona Jurjević, Dinka Lendić, Martina Milina, Ana Kraljević 2. ciklus – Marina Fistanić, Anita Mimica i Marija Letica učenici: 1.a, 1.d, 2.b, 3.a, 4.a i 4.c
NAČIN REALIZACIJE	- suradnja učiteljica s nakladničkom kućom Ibis grafika u realizaciji projekta - čitanje knjiga iz projekta „Naša mala knjižnica“ za šk.g. 2025./26. i rješavanje kreativnih zadataka iz radne bilježnice - sudjelovanje u aktivnostima iz projekta: razmjena knjižnog junaka, pismo iznenađenja, najčitateljski vlakić, najčitateljski kutić, videomamac za najdražu knjigu, uporaba dostupnih digitalni alata primjerenih dobi učenika - sudjelovanje u nagradnom zadatku, likovnom natječaju i literarnom natječaju
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- nabava NMK paketa (360 eura)
NAČIN PRAĆENJA	- predstavljanje učeničkih radova po završetku projekta - objava učeničkih radova na web stranicama škole - dodjela diploma učenicima (sudionicima) projekta

JOŠ UVIJEK SE IGRA- TRAGOM D(A)ELMATA I NOGOMETA

CILJ	- Upoznavanje i njegovanje nematerijalne kulturne baštine uprizorenjem igara iz rimskog doba s naglaskom na kostimiranje i igranje povijesne utakmice između Delmata i Rimljana otvorene za javnost - Sudjelovanje u manifestaciji Mihovilovski dani 2025.
NAMJENA	- Promicati održivi razvoj kulturne baštine. - Upoznati učenike drugih škola i širu javnost s povijesnim činjenicama i legendama vezanim za prvi nogomet. - Razviti suradničko učenje. - Realizirati ishode nastavnih predmeta i međupredmetnih tema. - Privući turiste i ljubitelje povijesnih lokaliteta u triljski kraj.
NOSITELJI	- Ana Čaleta, Sandra Bešlić i Ivana Bandić Štrbac OŠ Trilj, Trilj - Partneri u projektu: Marina Fistanić i Martina Milina OŠ Josip Pupačić Omiš; Dušanka Babić OŠ Stjepan Radić, Tjaraica; Jadranka Bulj i Marija Čelan Mijić OŠ Pujanke, Split
NAČIN REALIZACIJE	- prijedlog projekta na roditeljskom sastanku - potpisivanje suglasnosti - odlazak autobusom u Trilj - vođeni razgled Muzeja triljskog kraja (stalna postava Rimsko doba) - defile kroz grad Trilj - igranje povijesne utakmice Rimljani- Delmati u replikama rimske i delmatske odjeće - igranje igara iz Rimskog doba - posjet lokalitetu rimski vojni logor na Gardunu
VREMENIK	- 18. rujna 2025. izvanučionička nastava - 19. rujna 2025. integrirani nastavni sadržaji - tijekom nastavne godine 2025./26. kao dio eTwining projekta Tragom Rimljana 2025./26.
TROŠKOVNIK	- troškovi prijevoza autobusom - ulaznice za Muzej Triljskog kraja
NAČIN PRAĆENJA	- usmena analiza na školskom satu - evaluacijski upitnik - likovni i literarni učenički radovi - izrada plakata (skupni učenički rad) - objava o događaju na mrežnoj stranici škole i društvenim mrežama

LJEKOVITO BILJE ZAVIČAJA – RAZREDNI VRT

CILJ	- razvoj ekološke svijesti učenika - razvoj radnih navika i spoznaja o uzgoju ljekovitog bilja - upoznavanje učenika s ljekovitim biljkama - istraživanje ljekovitih svojstava pojedinih biljaka - razvijanje sposobnosti ekološkog razmišljanja i zaključivanja - razvoj radnih navika i sposobnosti, znanja i vještina kroz samostalan, suradnički i praktičan rad - razvoj ljubavi i poštovanja prema prirodi, štednja prirodnih resursa - stvaranje ugodnog i lijepog školskog prostora redovitom brigom i održavanjem biljaka u razrednom vrtu
NAMJENA	- primjena stečenih teorijskih znanja u svakodnevnom životu - donošenje vlastitih zaključaka i prosudbi na temelju stečenih znanja - razvijanje pozitivnih stavova prirodi, društvu, zavičaju i domovini - promicanje važnosti pravilnog rukovanja ostacima hrane kako bi otpad postao komponenta komposta - biološkog gnojiva koje biljkama osigurava potrebne tvari za rast - osvijestiti važnost prirode za život čovjeka
NOSITELJI	-učenici i učiteljice 3.b i 3.e razreda
NAČIN REALIZACIJE	- sadnja, uzgoj, njega i održavanje biljaka - rad u skupini - proučavanje ljekovitosti pojedinih biljaka - promatranje biološkog kruga kroz komposter - edukativne radionice i predavanja

VREMENIK	- tijekom školske godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	Kutije za sadnju, staklenka za kompost, zemlja, sadnice
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	- primjena učenog i naučenog u nastavi i svakodnevnom životu - plakati, rasprave i izvješća

PROŠLOST ZA BUDUĆNOST

CILJ	- pružiti potporu učenicima u interdisciplinarnom području rješavanja problema koje uočavaju u svom bližem okolišu - poticanje, razvijanje i unaprijeđenje kulture i očuvanje baštine sela Kučiće - razvijanje suradničkog učenja i timskog rada - razvijanje pozitivnog odnosa prema radu - očuvanje materijalne i nematerijalne baštine - suradnja s lokalnom zajednicom
NAMJENA	- razvijanje različitih vještina(kreativnost,poduzetništvo) - razvijanje osjećaja za važnost kulturne baštine - povezivanje učenika s lokalnom zajednicom i educiranje o povijesnoj vrijednosti tradicionalnih običaja
NOSITELJI	- učitelji i učenici(1.-8.r) PŠ Kučiće
NAČIN REALIZACIJE	1. radionice koje prate običaje kroz cijelu godinu 2. obilježavanje značajnih datuma 3. suradnja s roditeljima i lokalnom zajednicom(predavanja,radionice)
VREMENIK	- tijekom školske godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- trošak materijala za provedbu radionica
NAČIN PRAĆENJA	- plakati - prezentacije - objavljivanje aktivnosti na mrežnim stranicama škole i društvenim mrežama - izrada kataloga provedenih aktivnosti

PROJEKT „BAJKAONICA“- NEKA ODRASTANJE BUDE DJEČJA IGRA
(suradnja sa društvom Naša djeca)

CILJ	- Polazna osnova programa je Konvencija UN-a o pravima djeteta te je prilog ostvarivanju niza prava navedenih u Konvenciji UN-a o pravima djeteta koja je polazište za rad Saveza DND: pravo na igru, stvaralačko izražavanje, udruživanje u slobodnom vremenu, stjecanje pismenosti, pravo na informiranje, iznošenje vlastitog mišljenja, kvalitetno slobodno vrijeme, kultura i umjetnost, podrška roditeljima u odgoju djece- razvijanje pozitivnih emocionalnih stanja, razvoj sposobnosti prepoznavanja emocija, razvoj empatije, razvoj vještine slušanja, mašte,...
NAMJENA	- Upoznavanje sa bajkama i pričama, tradicionalnim bajkama i kulturnom baštinom, razvijanje ljubavi prema zavičaju i domovini kroz legende i mitove.
NOSITELJI	Učiteljice - članovi DND-a koje su prošle edukaciju (Marina Fistanić, Martina Milina i Marija Kalajžić) - učenici od 1.-8. razreda- pripovjedači, glumci i pisci koji sudjeluju u projektu.
VREMENIK	- tijekom šk.god. 2025./26.
TROŠKOVNIK	- nema troškova
NAČIN PRAĆENJA	- aktivnost učenika - izrada prezentacije - evaluacija

**MJESEC HRVATSKE KNJIGE– NACIONALNI KVIZ ZNANJA ZA POTICANJE
ČITANJA U ORGANIZACIJI KNJIŽNICA GRADA ZAGREBA**

CILJ	Razvijanje interesa za knjigu i poticanje čitanja, promicanje važnosti i uloge školskih i gradskih knjižnica u kulturi, razvijanje svijesti o potrebi kontinuiranog obnavljanja fonda knjižnica. Usmjeravanje pažnje učenika na važnost kulturnog nasljeđa te povezivanje lokalnog znanja s nacionalnim, a sve pod krilaticom <i>Velike male priče</i> .
NAMJENA	-poticanje čitanja i čitateljskog duha - razvoj osjećaja za poštivanje vrijednosti nacionalne i kulturne baštine -razvoj sposobnosti uočavanja , zaključivanja - razvoj jezično – komunikacijskih , informacijskih i društvenih vještina - razvijanje odgovornosti, samopouzdanja - stvaranje zajedništva (uključivanje novinarske skupine i njihovih znanja i vještina).
NOSITELJI	Knjižničarke Bruna Fistanić i Ana Kraljević
NAČIN REALIZACIJE	Organizirati kviz znanja u školi (preko računala) prema propozicijama Nacionalnog kviza znanja u organizaciji Knjižnica grada Zagreba tijekom Mjeseca hrvatske knjige
VREMENIK	Tijekom rujna, listopada i studenog 2025.
TROŠKOVNIK	-troškovi nabave knjižnične građe 250 e. -mogućnost sudjelovanja na završnoj svečanoj manifestaciji u Zagrebu (prijevoz školskog pobjednika, školskog knjižničara, male knjižničare i novinarsku grupu -po potrebi)
NAČIN PRAĆENJA	Analiza i bodovanje rezultata, rangiranje uspjeha natjecatelja: rezultati se koriste u svrhu poticanja i razvijanja interesa i ljubavi prema hrvatskom jeziku i književnosti te preuzimanju odgovornosti za vlastito učenje. Rezultati Nacionalnog kviza znanja bit će objavljeni na mrežnim stranicama Knjižnica grada Zagreba početkom studenog 2025.

SURADNJA SA LOKALNOM AKCIJSKOM GRUPOM ADRION

CILJ	- razvijanje samostalnosti, suradnje i timskog rada - razvijanje interesa učenika za kulturnu baštinu i očuvanje tradicije - razvijanje i njegovanje radnih navika, te poticanje stvaralaštva - stvaranje preduvjeta za prijenos i praktičnu primjenu znanja u životu i lokalnoj sredini - diseminacija proizvoda na sajmovima Lag Adriona
NAMJENA	- poticanje učenika na poduzetništvo - stjecanje trajnih i uporabljivih znanja i vještina - razvijanje stavova za vrednovanje sadržaja i ideja - uočavanje estetskih vrijednosti u prirodnim resursima te njihove iskoristivosti
NOSITELJI	- Martina Milina i Marina Fistanić, Tamara Banović, Ivana Zemunik, zainteresirane učiteljice i učenici od 1. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- Izvannastavne aktivnosti i rad na nastavnim satovima likovne kulture, organizirane radionice za različite prigode tijekom godine.
VREMENIK	- tijekom šk.god. 2025./26.
TROŠKOVNIK	- materijal za izradu proizvoda.
NAČIN PRAĆENJA	- kroz sve aktivnosti prati se poduzetništvo i inovativnost svakog učenika, posebno njihovim neposrednim sudjelovanjem u organizaciji prodajnih izložbi prigodom vrednovanja prosuđuju se postignuća, zalaganje i ponašanje

NATJECANJE U ČITANJU NAGLAS

CILJ	- razvijati ljubav i svijest o vrijednosti čitanja i slušanja - razvijanje znanja o dječjoj književnosti - poticati i razvijati jasno, razumljivo i izražajno usmeno izražavanje kao važan element opće kulture i procesa uspješne komunikacije - osvijestiti kreativnost u interpretaciji kao važan segment usmenog izražavanja
NAMJENA	- implementirati čitanje i slušanje u svakodnevni život- poticati samopouzdanje, slobodu i samouvjerenost u nastupu pred auditorijem - razvijati kulturu čitanja, razvijanje ljubavi prema knjizi i književnom izrazu
NOSITELJI	- školske knjižničarke - članovi stručnog vijeća učitelja Hrvatskog jezika - učiteljice razredne nastave - učenici
NAČIN REALIZACIJE	- vježbanje interpretativnog čitanja - čitanje pred žirijem
VREMENIK	- tijekom rujna, listopada i studenog 2025.g.
TROŠKOVNIK	- 0 eura
NAČIN PRAĆENJA	- neposredna komunikacija s učenicima

FESTIVAL PRIČE

CILJ	- Profesionalno usavršavanje odgojno-obrazovnih djelatnika svih obrazovnih profila - Unapređivanje odgojno-obrazovne prakse - Jačanje jezičnih kompetencija učenika - Promicanje i poticanje čitanja - Razvijanje svijesti o važnosti i utjecaju čitanja
NAMJENA	- jačanje stručnih kompetencija učitelja i nastavnika - poticanje samostalnog rada kod učenika - poticanje suradničkog učenja - popularizacija čitanja, pripovijedanja
NOSITELJI	- voditelji: Marina Fistanić - suradnici: Anita Mimica, Tamara Banović, Martina Milina - zainteresirani učitelji, učenici od 1. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- tematske radionice, predavanja i ogledni satovi - predstave
VREMENIK	- veljača 2026.
TROŠKOVNIK	- troškovi prijevoza - trošak materijala za provedbu i predstavljanje radova na Festivalu pričanja
NAČIN PRAĆENJA	- plakate i prezentacije koristiti u redovnoj nastavi - rezultate predstaviti u školi i na županijskom stručnim vijećima - objavljivanje aktivnosti na mrežnim stranicama škole

ENO Schoolnet Association – međunarodni projekt

CILJ	- Podizanje ekološke svijesti na globalnoj razini. - Osposobljavanje učenika za mjerenja i opažanja koja će pridonijeti boljem znanstvenom razumijevanju našeg planeta. - Suradivanje s GLOBE grupom. - Uključivanje u svjetsku mrežu škola I zajednica za održivi razvoj.
NAMJENA	- osvijestiti kod učenika potrebu očuvanja okoliša - ideju održivog razvoja
NOSITELJI	- voditelji: Tamara Banović, Marina Fistanić, Martina Milina - suradnici: zainteresirani učitelji, učenici od 1. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- mjerenja i opažanja na terenu - analiza podataka - simulirati pojave u prirodi kroz jednostavne pokuse praktične radove - posjet meteorološkim postajama Makarska i Split, Oceanografskom institutu u Splitu, Prirodoslovnom muzeju u Splitu - suradnja s komunalnim poduzećem „Peovica” - suradnja s udrugama civilnog društva i ostalim tijelima lokalne samouprave na prostoru Grada Omiša - sudjelovanje u ekološkim akcijama - sudjelovanje u projektima koji se kroz nastavne predmete provode u školi, a temom su vezane za ekologiju i promicanje očuvanja okoliša - obilježavanje značajnih ekoloških datuma - surađivati s GLOBE grupom (predmetna nastava) - umjetnost kao način izražavanja kreativnosti i podizanja svijesti o održivosti - učiniti svoj dio kako bismo smanjili učinak klimatskih promjena - boriti se protiv klimatskih promjena sadnjom drveća
VREMENIK	- tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	- novčana sredstva za nabavu pribora i ostalih materijala potrebnih za mjerenja i izvođenje praktičnih radova - trošak prijevoza za terensku nastavu i uredski materijal
NAČIN PRAĆENJA	- plakate i prezentacije koristiti u redovnoj nastavi - rezultate predstaviti u školi i na županijskom stručnim vijećima - objavljivanje aktivnosti na mrežnim stranicama škole, projekta

GLAZBA - SLIKA - EMOCIJA

CILJ	- osvijestiti različite emocije uz pomoć zvuka i slike - učiti se kreativno razmišljati - verbalno obrazložiti svoje stavove i svoja viđenja - osvijestiti prisustvo emocija u umjetničkim djelima
NAMJENA	- analitičko slušanje glazbe - razvijanje glazbene kreativnosti - uspostavljanje i usvajanje vrijednosnih mjerila za procjenjivanje glazbe i emocija putem glazbe - međusobno uvažavanje i poštivanje individualnog rada i mišljenja - razvijanje kulture ponašanja pri grupnom radu
NOSITELJI	- nastavnici glazbene kulture i učitelji razredne nastave
NAČIN REALIZACIJE	- radionice na satovima glazbene kulture - postavljanje zadatka u google classroom - mogućnost ponavljanja radionice više puta tijekom školske godine
VREMENIK	- tijekom školske godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- praćenje zalaganja učenika tijekom provedbe projektne radionice - individualno tumačenje rada putem razgovora na satu - izrada razrednog videa izabranih fotografija praćenih zadanom glazbom

PLAVO ZELENI TJEDAN - EKOLOŠKI PROJEKTNI TJEDAN

CILJ	- poticati razvoj ekološke svijesti i aktivnog građanstva u području smanjenja štetnih utjecaja na klimatske promjene i postizanja nulte stope onečišćenja - upoznati Globalne ciljeve održivog razvoja UN-a i djelovati poglavito u području zaštite klime, okoliša i bioraznolikosti - promicati zeleni oporavak i održivi razvoj kroz odgojno-obrazovni sustav - organizirati ekološke edukativne i praktične radionice kroz sve predmetne kurikulume i izvanučioničku nastavu - školska knjižnica kroz Zeleni tjedan preuzet će ulogu zelenog edukativnog centra - u suradnji s Javnom ustanovom SDŽ-e „More i krš“ održat će se edukativna radionica na temu zaštite i očuvanja zaštićenih i ugroženih biljnih i životinjskih vrsta u Jadranskom moru - smanjiti onečišćenje vode, tla, zraka poglavito plastičnog zagađenja - razviti vještine održivog razvoja kroz koncept 6R's (školska zadruga, Sat razrednika, INA Mali knjižničari, Eko detektivi) - radionice kompostiranje (priroda i biologija) - ispitivanje onečišćenja vode, tla i zraka (kemija, biologija, geografija) - istraživanje ekološkog problema u lokalnoj sredini (INA Mali ekolozi i Eko detektivi) - promicati očuvanje ekosustava mora, promoviranje sportskog ribolova i poticanje razvoja ribolovnog gospodarstva (INA Mali ribolovci) - zaštita i očuvanje zdravlja od različitih ugroza (INA Biosigurnost i Biozaštita) - osvijestiti utjecaj invazivnih vrsta na ekosustav u Jadranskom moru i značajnom krajobrazu kanjona rijeke Cetine - Ekološki dizajn (Likovna kultura) - svečana eko priredba - ekološke edukativne radionice za učitelje, učenike, roditelje i širu zainteresiranu javnost - potaknuti lokalnu zajednicu i donositelje politika na zajedničku brigu za prirodu i okoliš, zdravlje ljudi i planeta Zemlje (Think Green-Act Green) - provesti ekološke akcije čišćenja u suradnji sa komunalnim poduzećem Peovica d.o.o. Omiš i društvom ronilaca Split - ostvariti suradnju s lokalnom zajednicom: Grad Omiš, TZ Omiš, Planinarsko društvo Omiš
NAMJENA	- provedba EU „Zelenog plana“ i strategija u području zaštite klime, okoliša i bioraznolikosti - Provedba EU Akcijskog plana u postizanju nulte stope onečišćenja za zdravlje ljudi i planete - podizanje ekološke politike škole – škola prijatelj djece i okoliša - razvoj ekoloških znanja, vještina i odgovorne brige za okoliš

NOSITELJI	- Sanja Pešić,prof., Jagoda Čudić Zrnić,prof. i školska knjižničarka Ana Kraljević - sudionici: ostali zainteresirani učitelji i učenici od 1.do 8. razreda.
NAČIN REALIZACIJE	- mini projekt - izvanučionička nastava Radmanove mlinice značajan krajobraz (rujan ili listopad)
VREMENIK	- ožujak/travanj 2026.
TROŠKOVNIK	- Realni/organizacijski troškovi
NAČIN PRAĆENJA	- tematska predavanja - ekološke radionice - ekološke akcije čišćenja - ppt, fotografije i videouratci - objave na mrežnim stranicama škole, društvenim mrežama - izložba likovnih radova - izložba radova od reciklažnog materijala - evaluacija podizanja ekološke svijesti i razvoja ekoloških vještina - održivi razvoj kroz trajno uvođenje koncepta 6R's kroz sve predmetne kurikule - donošenje ekoloških razrednih pravila za svaki razredni odjel - Utjecaj na donositelje politika u svrhu očuvanja klime, prirode, okoliša i biološke raznolikosti

EU BEACH CLEAN UP

CILJ	- Podići svijest o onečišćenju mora i o tome kako naše navike utječu na mora i oceane - Organizirati i provesti ekološku akciju čišćenja
NAMJENA	- Svim učenicima od 1. do 8. razreda, učiteljima i lokalnoj zajednici - Globalna kampanja za čista mora i oceane bez plastike
NOSITELJI	- Učenici školskih skupina: <i>Mali ribolovci</i> i GLOBE - Ostali zainteresirani učenici od 5. do 8. razreda - Učitelji: Sanja Pešić, vjeroučiteljica, Tamara Banović i Ivica Štrbac, GLOBE voditelji - EU Beach Clean up je kampanja koju organizira Glavna uprava Europske komisije za pomorstvo i ribarstvo (DG MARE), s EEAS-om i Ujedinjenim narodima
NAČIN REALIZACIJE	- terenska /izvanučionička nastava - ekološka akcija čišćenja - suradnja s komunalnim poduzećem Peovica d.o.o. Omiš, PD „Imber“ Omiš, ronilačko društvo Omiš
VREMENIK	- tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	Realni troškovi za potrebe provedbe događanja Oprema za dijeljenje sudionicima, uključujući: rukavice, štapiće i vreće za otpatke, zaštitna sredstva Vizualni materijali: plakati
NAČIN PRAĆENJA	- najava događanja i poziv široj zainteresiranoj javnosti na društvenim mrežama - prijava događanja/rezultata akcije u aplikaciji AWorld #ActNow app / Trello - evaluacija događanja (broj sudionika, vrsta i količina prikupljenog otpada, mjesto i pokriveno područje) - objava rezultata kampanje na mrežnoj stranici škole i na Trello - diseminacija rezultata - prezentacija široj javnosti - umrežavanje s drugim školama, udrugama, javnim ustanovama, lokalnom zajednicom

EU BLUE SCHOOL

CILJ	- Povećati oceansku pismenost djece i mladih o važnosti Jadranskog mora za život ljudi i ljudskom utjecaju na život u moru - Upoznati Globalne ciljeve održivog razvoja, posebno 6., 13. i 14. Cilj - Uvidjeti utjecaj klimatskih promjena na život u moru (oceanu) i važnost mora za ublažavanje klimatskih promjena - Upoznati bogatstvo života Jadranskog mora (riblje vrste, jadranski školjkaši, morske cvjetnice, morska staništa...) - Upoznati zaštićene i ugrožene vrste u akvatoriju Jadranskog mora grada Omiša - Istražiti uzroke i posljedice klimatskih promjena i ljudskog utjecaja na izumiranje ugroženih morskih vrsta, posebno mediteranskog endema <i>Plemenite periske</i> i pluća mora <i>Posidonije</i> te predložiti strategije i mjere za njihovo očuvanje - Ispitati koliko je riba prisutna na jelovniku u obiteljima naših učenika te istražiti i analizirati nutritivnu vrijednost ribe - <i>Podići svijest o važnosti sprječavanja prekomjernog izlova ribe i kako zaštititi riblje stokove</i> - Ekologija mora: istražiti ekološki problem zagađenja plastikom (posebno mikroplastike) na život u Jadranskom moru i predložiti učinkovita rješenja - Usvojiti vještine očuvanja ekosustava mora i biološke raznolikosti - usvojiti koncept održivog razvoja: 6Rs (<i>Rethink, Refuse, Reduce, Reuse, Recycle, Repair</i>) - Potvrditi članstvo u mreži Europskih plavih škola
NAMJENA	- integracija EU strategija i inicijativa: „Europski zeleni plan i „Plavi rast“ u odgojno-obrazovni sustav - razvoj oceanske (morske) pismenosti kod djece i mladih - umrežavanje s drugim školama na nacionalnoj i europskoj razini u područjima zaštite klime, mora i oceana, okoliša i biološke raznolikosti - djelovanje na donositelje politika kako bi u svoje strategije uvrstili očuvanje morskih vrsta i staništa, smanjili korištenje jednokratne plastike te donijeli učinkovite inicijative razvoju održivog i ekološkog turizma - aktivna suradnja s ustanovama, institutima i udrugama koje brinu o zaštiti i očuvanju mora i obale: Javnom ustanovom „More i krš“, Institutom za oceanografiju i ribarstvo – Split, komunalnim poduzećem Peovica d.o.o. Omiš, udruga za zaštitu okoliša „Sunce“ - Split, planinarsko društvo „Imber“ Omiš - mapiranje ugroženih morskih vrsta i staništa korištenjem „European Atlas of the Seas“ - prezentiranje široj javnosti rezultate istraživanja

	- obilježavanje važnijih ekoloških datuma i događanja: Dan mora i obale, Dan planeta Zemlje, Svjetski dan voda, Svjetski dan mora i oceana, Dan biološke raznolikosti, Sat za planet...
NOSITELJI	- Učenici INA Mali ribolovci - Učenici od 5. do 8. razreda - Voditelj projekta: Sanja Pešić, vjeroučiteljica
NAČIN REALIZACIJE	- projekt - terenska /izvanučionička nastava - edukativne radionice - istraživački rad - prijava na natječaje (Shore, Problue)
VREMENIK	- planirano vrijeme trajanja od rujna 2025. do srpnja 2026.
TROŠKOVNIK	Realni troškovi za potrebe provedbe projekta i terenske nastave
NAČIN PRAĆENJA	-evaluacija rezultata - objava rezultata na mrežnoj stranici škole - diseminacija projekta - prezentacija rezultata istraživanja široj javnosti - umrežavanje s drugim školama - e Twinning projekt - potvrda – certifikat Europske plave škole

ATOM LIGA

CILJ	- popularizacija prirodoslovlja i matematike - razvijanje suradničkog učenja i timskog rada
NAMJENA	- uključivanje učenika zainteresiranih za STEM područje u interdisciplinarno timsko natjecanje koje se odvija na državnoj razini - učenici sedmih i osmih razreda rješavaju zadatke iz matematike, fizike i kemije - učenici četvrtog, petog i šestog razreda rješavaju zadatke iz prirode i matematike
NOSITELJI	- Maja Zelčić, prof., - nositeljica projekta - Tamara Banović - školski povjerenik - zainteresirani predmetni učitelji iz matematike, kemije, fizike, prirode te učiteljice razredne nastave
NAČIN REALIZACIJE	- povjerenik natjecanja iz škole prijavljuje ekipe za natjecanje, zaprima testove i zadužen je za regularnost natjecanja - tročlane ekipe sastavljene od učenika i učenica osmih razreda sudjeluje u oba kola natjecanja - rješavanje interdisciplinarnih zadataka u timu od tri učenika
VREMENIK	- prvo kolo: tijekom 1. polugodišta (6. studenoga) - drugo kolo: tijekom 2. polugodišta (tijekom ožujka)
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- trošak kotizacije od 3 € po kolu snose roditelji učenika - trošak materijala za ispis zadataka za natjecanje snosi Škola
NAČIN PRAĆENJA	- riješenost interdisciplinarnog testa i usporedba s rezultatima ostalih škola u Republici Hrvatskoj

MORE POD POVEĆALOM – 10 GODINA POSLIJE

CILJ	- pružiti potporu visokomotiviranoj djeci i mladima u interdisciplinarnom području rješavanja problema koje uočavaju u svom bližem okolišu - poboljšati uvjete rada GLOBE grupe u OŠ Josip Pupačić u Omišu
NAMJENA	- senzibilizirati učenike prema okolišu i održivom razvoju te potaknuti njihovo kreativno izražavanje na temu mora - nabavka mjernih instrumenata za provođenje GLOBE programa - jačati suradnju sa znanstvenicima Sveučilišta u Splitu - istražiti utjecaj efektivnih mikroorganizama na sanitarnu ispravnost morske vode, školjkaša i sedimenta
NOSITELJI	- učenici koji pohađaju GLOBE program - visokomotivirani učenici koji se zanimaju za plavo obrazovanje - voditelji GLOBE programa - Tamara Banović, Ivica Štrbac - učiteljice Ivana Zemunik, Sanja Pešić, Martina Milina i Marina Fistanić - MZOM - Centar izvrsnosti SDŽ - Institut za oceanografiju i ribarstvo iz Splita
NAČIN REALIZACIJE	- Nabavka opreme za GLOBE mjerenja i obavljanje hidroloških mjerenja jednom tjedno na tri lokaliteta, analiza morske, riječne i bočate vode. - Suradnja sa znanstvenicima koji će s učenicima provesti edukacije o važnosti mora i oceana. Suradnja sa stručnjacima s Institutom za oceanografiju i ribarstvo iz Splita. - Ispitivanje sanitarne ispravnosti morske vode, sedimenta i školjkaša (dagnja) u omiškoj gradskoj luci u suradnji sa znanstvenicima Instituta za oceanografiju i ribarstvo iz Splita, izrada i uporaba bio kugli s efektivnim mikroorganizmima. - Obrada i analiza podataka, objava rezultata projekta, prezentacija rada i diseminacija projekta.
VREMENIK	- tijekom školske godine (od financiranja projekta do 30. lipnja 2026.)
TROŠKOVNIK	- financijske troškove projekta financira MZOM ukoliko projekt bude odobren (GLOBE oprema, bio kugle s efektivnim mikroorganizmima, trošak analize sanitarne kvalitete morske vode, školjkaša i sedimenta na Institutu za oceanografiju i ribarstvo u Splitu te tisak materijala za diseminaciju projekta)

NAČIN PRAĆENJA	- evaluacija tijekom svih faza projekta - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - predstavljanje rezultata projekta široj javnosti - promocija tiskanih materijala u školi i na Festivalu izvrsnosti u organizaciji Centra izvrsnosti SDŽ
-----------------------	--

ZOOM OUT (ERASMUS + KA2)

CILJ	- poticati kritičko razmišljanje i zajedničke vrijednosti pristupajući europskoj dječjoj književnosti - razviti kulturnu svijest i kompetencije pismenosti među učenicima i učiteljima - angažirati učitelje i učenike u izradi obrazovnih resursa - razvijati i poticati društvene kompetencije - razvijanje kritičkog pogleda na nejednakosti u uvođenje drugih knjiga - podići svijest o raznolikosti - osvijestiti važnost žive riječi - vježbati i jačati komunikacijske vještine engleskog jezika - osvijestiti važnost međukulturalnog razumijevanja i suradnje - razvijati građanski odgoj, kulturnu svijest i kompetencije pismenosti među učenicima i učiteljima
NAMJENA	- upoznati se sa ZOOM OUT projektom od Fundacio Universitaria Balmes kao škola partner - usvojiti znanja o drugim kulturama - razvijati komunikacijske vještine - poticati kreativno stvaralaštvo - razvijati jezične kompetencije - razviti sposobnosti uočavanja sličnosti i razlika baštine različitih kultura - poticati svijest o inkluziji i raznolikosti - razvijati toleranciju
NOSITELJI	- ravnateljica Ivana Rubić, učiteljice hrvatskog jezika Bernarda Klarić i Daniela Crnković, učiteljice razredne nastave Marina Fistanić i Simona Jurjević te Udruga Gnizdo
NAČIN REALIZACIJE	- posjeti u svrhu predstavljanja škole - planiranje aktivnosti i faza projekta - provedbe obuka i radionica za učitelje i učenike - povezivanje s drugim ustanovama na engleskom jeziku - ostvarivanje aktivnosti
VREMENIK	- od 1. 10. 2023. do 30. 9. 2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- prema planu projekta - sredstva fondova EU
NAČIN PRAĆENJA	- obuke - radionice - prezentacija kroz medije - evaluacija (individualna i skupna)

ERASMUS+ KA2 PROJEKT partnerstvo

DIGITAL GREENGLISH

Application number: 2025-1-PL01-KA220-SCH-000354863

Digital GreEnglish

CILJ	- nositelj projekta Poljska, partnerske zemlje Litva, Španjolska, Turska, Rumunjska i Hrvatska - međunarodna mobilnost kao alat za jačanje profesionalnih kompetencija nastavnika i razvoj kompetencija učenika - inovativni pristup poučavanja engleskog jezika kroz STEM teme i aktivnosti što odgovara glavnim ciljevima Erasmus programa: inovativnost u nastavi te razvoj i unaprjeđenje jezičnih i digitalnih kompetencija te svijesti o očuvanju okoliša - suradnja između škola i međunarodnih partnera, s ciljem unaprjeđenja obrazovnih metoda i strategija i implementacijom u obrazovni sustav - transfer znanja i primjenu stečenih iskustava kroz strukturirane aktivnosti unutar hrvatskog obrazovnog sustava. - izrada digitalnog priručnika i rječnika na engleskom jeziku „Učenje gramatike kroz održivi razvoj“ - potaknuti lokalnu zajednicu i donositelje politika na zajedničku brigu za prirodu i okoliš, zdravlje ljudi i planeta Zemlje (Think Green-Act Green) promicati zeleni oporavak i održivi razvoj kroz odgojno-obrazovni sustav - razvijati vještine održivog razvoja kroz koncept 6R's - diseminacija stečenih znanja i vještina kroz ekološke edukativne radionice za učitelje, učenike i roditelje
------	---

NAMJENA	- ostvarenje ciljeva Erasmus+KA2 projekta „Digital Greenglish” - razvoj ekoloških znanja, vještina i odgovorne brige za okoliš kroz učenje i primjenu gramatike engleskog jezika - ekološka osviještenost učenika i učitelja povezivanjem outdoor metodologije i ekoloških sadržaja - umrežavanjem s drugim školama koje podržavaju outdoor metodologiju i održivi razvoj - izrada interaktivnog priručnika gramatike kroz teme i primjere očuvanja okoliša kao i rječnika, svih šest partnerskih škola imaju svoje teme i dogovoreno područje rada - uvježbavanje gramatičkih cjelina kroz osviještenost o važnosti očuvanja prirode i bioraznolikosti - sudionici jačaju vještine u identificiranju i primjeni najboljih praksi za vlastiti profesionalni razvoj kroz mobilnosti i međunarodne suradnje. - razumijevanje i uvažavanje različitih kulturnih konteksta te sposobnost prilagodbe rada u međunarodnim timovima. - izrada web stranice
NOSITELJI	Voditelj partnerske aktivnosti – Jagoda Čudić Zrnić prof. engleskog jezika Suradnici: Daniela Crnković – prof. hrvatskog jezika, Alenka Munić – prof. francuskog jezika, Simona Jurjević – učiteljica razredne nastave, Ana Banović – učiteljica matematike i informatike i Aleksandra Radunić – učiteljica likovne kulture, Ana Kraljević - knjižničarka
NAČIN REALIZACIJE	- osvijestiti učenike, učitelje i roditelje o brizi za okoliš u školskom i izvanškolskom okruženju, klimatske promjene, očuvanju bioraznolikosti podneblja u kojem žive - planiranje mobilnosti i praćenje rezultata – mobilnosti učenika i učitelja - pisanje kratke provjere znanja o poznavanju engleskog jezika i motivacijskog pisma potrebnih za odabir učenika u mobilnosti - korištenje digitalnih obrazovnih resursa za diseminaciju i suradnju na međunarodnoj razini - Izrada web stranice projekta - eTwinning projekt evaluacijski upitnici prije, za vrijeme i nakon mobilnosti
VREMENIK	- trajanje projekta 30 mjeseci od 1. 9. 2025. – 29.2.2028.

TROŠKOVNIK	- prema planu projekta - sredstva fondova EU Erasmus+
NAČIN PRAĆENJA	- širenje rezultata projekta kroz suradnju s drugim učiteljima i učenicima na nacionalnoj i međunarodnoj razini - praćenje i vrednovanje učinka - evaluacija prije, za vrijeme i nakon mobilnosti

ERASMUS+ KA2 PROJEKT partnerstvo

DIGITAL EUROPEAN HERBARIUM ATLAS (DEHA)

Application number: 2025-1-PT01-KA220-SCH-000353813

DEHA

CILJ	- nositelj projekta Portugal, partnerske zemlje Turska, Bugarska, Italija i Hrvatska - međunarodna mobilnost kao alat za jačanje profesionalnih kompetencija nastavnika i razvoj kompetencija učenika - inovativni pristup poučavanja prirodoslovlja i aktivnosti što odgovara glavnim ciljevima Erasmus programa: inovativnost u nastavi te razvoj i unaprjeđenje jezičnih i digitalnih kompetencija te svijesti o očuvanju okoliša - suradnja između škola i međunarodnih partnera, s ciljem unaprjeđenja obrazovnih metoda i strategija i implementacijom u obrazovni sustav - transfer znanja i primjenu stečenih iskustava kroz strukturirane aktivnosti unutar hrvatskog obrazovnog sustava. - izrada digitalnog herbarija na engleskom jeziku, uspoređivanje nazivlja na jezicima partnera - potaknuti lokalnu zajednicu na zajedničku brigu za prirodu i okoliš, zdravlje ljudi i planeta Zemlje promicati zeleni oporavak i održivi razvoj kroz odgojno-obrazovni sustav - diseminacija stečenih znanja i vještina kroz ekološke edukativne radionice za učitelje, učenike i roditelje
NAMJENA	- ostvarenje ciljeva Erasmus+KA2 projekta „Digital European Herbarium Atlas” - razvoj ekoloških znanja, vještina i odgovorne brige za okoliš kroz učenje i primjenu gramatike engleskog jezika - ekološka osviještenost učenika i učitelja povezivanjem outdoor metodologije i ekoloških sadržaja - umrežavanjem s drugim školama koje podržavaju outdoor metodologiju i održivi razvoj - sudionici jačaju vještine u identificiranju i primjeni najboljih praksi za vlastiti profesionalni razvoj kroz mobilnosti i međunarodne suradnje. - razumijevanje i uvažavanje različitih kulturnih konteksta te sposobnost prilagodbe rada izrada web stranice
NOSITELJI	- Voditelj partnerske aktivnosti – Marin Juraga prof. engleskog jezika - Suradnici: Ivica Štrbac – prof. geografije, Tamara Banović – prof. kemije i biologije i Ivana Zemunik – prof. biologije
NAČIN REALIZACIJE	- osvijestiti učenike, učitelje i roditelje o brizi za okoliš u školskom i izvanškolskom okruženju, klimatske promjene, očuvanju bioraznolikosti podneblja u kojem žive - planiranje mobilnosti i praćenje rezultata – mobilnosti učenika i učitelja

	- pisanje kratke provjere znanja o poznavanju engleskog jezika i motivacijskog pisma potrebnih za odabir učenika u mobilnosti - korištenje digitalnih obrazovnih resursa za diseminaciju i suradnju na međunarodnoj razini - Izrada web stranice projekta - evaluacijski upitnici prije, za vrijeme i nakon mobilnosti
VREMENIK	trajanje projekta 24 mjeseca od 1.11. 2025. – 31.10.2027.
TROŠKOVNIK	- prema planu projekta - sredstva fondova EU Erasmus+
NAČIN PRAĆENJA	- širenje rezultata projekta kroz suradnju s drugim učiteljima i učenicima na nacionalnoj i međunarodnoj razini - praćenje i vrednovanje učinka - evaluacija prije, za vrijeme i nakon mobilnosti

EDUKACIJA DJECE O OŽIVLJAVANJU (KARDIOPULMONALNOJ REANIMACIJI) U OSNOVNIM ŠKOLAMA

CILJ	- educirati djecu o postupcima oživljavanja 1. povezati životne navike i rizične čimbenike s ozljedama i razvojem bolesti ukazujući na važnost prevencije i pružanja prve pomoći primjenjujući odgovarajuće 2. usvojiti postupke i pravila pružanja umjetnog disanja i masaže srca
NAMJENA	- usvojiti kompetenciju pružanja prve pomoći unesrećenom kroz postupke oživljavanja - širenje znanja i vještina oživljavanja educirane djece među svojim vršnjacima 1. razviti socijalnu osjetljivost za druge
NOSITELJI	- prof.dr.sc. Julije Meštrović, voditelj projekta - Stručni aktiv učitelja biologije i kemije - učenici sedmih razreda - školska liječnica
NAČIN REALIZACIJE	1. edukacija učenika tijekom 2 školska sata
VREMENIK	tijekom 2. polugodišta
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- provjera praktičnih vještina na lutkama za reanimaciju

DJEVOJČICE U STEM-u

CILJ	- popularizacija STEM-a među djevojčicama - organizirati online natjecanje za učenice na državnoj razini - provoditi istraživačke radove radom u timu - razvijati suradničke oblike učenja
NAMJENA	- povećati na razini škole broj djevojčica koje se uključuju u aktivnosti koje se bave STEM područjem - povećati broj djevojčica na natjecanjima iz STEM područja - educirati učenice u STEM području, uz razvijanje kompetencija 21. stoljeća
NOSITELJI	- autorice projekta (Marina Jurašić, prof. biologije i kemije, Biljana Stipetić, mag. educ. math, Željka Magdić, mag. educ, biol. et chem., Igor Kosturin, mag. educ. math., Valentina Blašković, mag. prim. educ.) - Stručni aktiv učitelja biologije i kemije - učenice sedmih i osmih razreda
NAČIN REALIZACIJE	- izrada loga projekta - predstavljanje ekipa i suradnja s djevojčicama iz ostalih škola u Hrvatskoj koje su uključene u projekt - rješavanje i predstavljanje projektnog zadatka - intervju sa znanstvenicima - posjet znanstvenice Ivane Carev našoj školi i predavanje na temu <i>Biti znanstvenica</i> - posjet laboratorijima Kemijsko tehnološkog fakulteta - ekipno natjecanje (četveročani tim kojega čine po dvije učenice sedmih i osmih razreda) u rješavanju interdisciplinarnih zadataka online (Biologija, Kemija i Fizika) - terenska nastava u Ogulin
VREMENIK	- natjecanje - tijekom ožujka 2026. - projektne aktivnosti: listopad 2025. - svibanj 2026. - terenska nastava u Ogulin - svibanj 2026. - kazališna predstava (HNK Split) – prosinac 2025.
TROŠKOVNIK	- pribor i kemikalije za provedbu učeničkih istraživačkih projekata (trošak snosi Škola) - trošak prijevoza u Split na adventsko druženje djevojčica i kupnja karte za kazališnu predstavu (trošak snose roditelji)
NAČIN PRAĆENJA	- riješenost online testa i usporedba s rješenjima drugih timova na državnoj razini - suradnja na eTwinning platformi - evaluacija svih faza projekta i završna evaluacija

EduOm
EDUKACIJA ZA ODGOJNO-OBRAZOVNE DJELATNIKE GRADA OMIŠA

CILJ	- profesionalno usavršavanje odgojno-obrazovnih djelatnika svih obrazovnih profila - motiviranje odgojno-obrazovnih djelatnika za daljnje napredovanje u struci - unapređivanje odgojno-obrazovne prakse
NAMJENA	- jačanje stručnih kompetencija učitelja i nastavnika obrazovnih ustanova na području Grada Omiša (Osnovna glazbena škola Lovro pl. Matačić, Srednja škola Jure Kaštelan, Osnovna škola Josip Pupačić , Osnovna škola 1.listopada 1942., Osnovna škola Gornja Poljica) - projekt cjeloživotnog obrazovanja
NOSITELJI	- Osnovna glazbena škola Lovro pl.Matačić Omiš – Silvana Vulas - Srednja škola Jure Kaštelan – Dajana Jelavić i. Elvira Sorić, - Osnovna škola Josip Pupačić – Marija Didović i Tamara Banović
NAČIN REALIZACIJE	- tematske radionice, predavanja i ogledni satovi
VREMENIK	- 28. veljače 2026.
TROŠKOVNIK	- Pod pokroviteljstvom Grada Omiša i Ministarstva znanosti, obrazovanja i mladih - potvrde sudjelovanja, oglasni materijali i trošak organizacije predavanja/radionice/oglednoga sata
NAČIN PRAĆENJA	- zadovoljstvo sudionika (evaluacijski upitnici) - analiza provedene edukacije

ODRŽIVI RAZVOJ U NAŠEM MALOM MISTU

CILJ	- promicanje održivog razvoja u našoj školi kroz edukacije i radionice
NAMJENA	- održivo korištenje prirodnih resursa - poticanje samostalnog rada kod učenika - poticanje suradničkog učenja - očuvanje zdravlja u suživotu s prirodom
NOSITELJI	- učiteljice Marina Fistanić, Martina Milina, Tamara Banović i Ivana Zemunik - zainteresirani učenici od prvog do osmog razreda
NAČIN REALIZACIJE	- upoznati 17 ciljeva održivog razvoja - pokusima prikazati mogućnost održivog korištenja prirodnih resursa - posjet reciklažnom dvorištu - odvajanje otpada - ponovna uporaba iskorištenih predmeta: izrada suvenira, ogrlica, torbi, oslikavanje i sl. - izrada prirodne kozmetike: balzam za usne, hidratantna krema za ruke, pjenušava loptica, dezinfekcijsko sredstvo, mirišljavi sapun, prirodni insekticidi... - izrada priručnika s radionicama održivog razvoja - humanitarna akcija za pomoć učenicima slabijeg imovinskog stanja - izložba i sajam načinjenih proizvoda - sudjelovanje u Tjednu održivog razvoja - volontiranje - sudjelovanje u akcijama čišćenja okoliša - sudjelovanje u akciji sadnje drveća - suradnja s Crvenim križem - suradnja s LAG Adrion - suradnja s regionalnim udrugama i poduzećima - prezentacija na lokalnoj, županijskoj i državnoj razini
VREMENIK	- tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	- edukacija učitelja i djece - materijal za izradu prirodne kozmetike - tisak priručnika, letaka i brošura - edukativni pribor i materijali koji će biti korišteni u odgojno obrazovnom procesu
NAČIN PRAĆENJA	- aktivnost učenika - prezentacija rada na panoima i plakatima, kroz radionice i predavanja te objava na mrežnim stranicama škole

FESTIVAL ZNANOSTI

CILJ	- sudjelovati na Festivalu znanosti u Splitu kao posjetitelj i/ili se predstaviti pokusom ili istraživačkim projektom
NAMJENA	- poticanje samostalnog rada kod učenika - poticanje suradničkog učenja - izlaganje i predstavljanje rada - popularizacija znanosti
NOSITELJI	- zainteresirani učenici od petog do osmog razreda - Stručno vijeće učitelja Biologije i Kemije, kao i sve učitelji koji će predstaviti svoj rad na Festivalu ili će učenike voditi kao posjetitelje - GLOBE grupa i njihovi voditelji
NAČIN REALIZACIJE	- izraditi i prijaviti rad kojim će učenici sudjelovati na Festivalu znanosti - sudjelovati kao posjetitelji na Festivalu znanosti, bilježiti aktivnosti i događanja
VREMENIK	- travanj 2026.
TROŠKOVNIK	- troškovi prijevoza snose roditelji - trošak materijala za provedbu i predstavljanje radova na Festivalu znanosti snosi Škola
NAČIN PRAĆENJA	- aktivnost učenika - izrada prezentacije i način izlaganja

MAMA, BUDI ZDRAVA!

CILJ	- osvješćivanje žena/majki o brizi za vlastito zdravlje - poticati majke na redovne kontrolne preglede
NAMJENA	- Djeca mogu imati snažan utjecaj na roditelje te potaknuti njihovo odgovornije ponašanje i stoga u ovom projektu djeca sudjeluju u prenošenju preventivnih i edukativnih poruka majkama i drugim ženskim članovima obitelji kako bi ih potaknuli na redovitije kontrolne preglede.
NOSITELJI	- Školska koordinatorica projekta: Tamara Banović - zainteresirani učitelji - učenici od prvog do osmog razreda - Udruga "Sve za nju" - Klub žena liječenih na dojci Omiš
NAČIN REALIZACIJE	- snimanje zajedničke fotografije ružičaste vrpce - obilježavanje Dana ružičaste vrpce - Svaka učenica i učenik i svo nastavno i drugo osoblje dobit će edukativni letak „Mama, budi zdrava“. Važno je da letak s porukom stigne u prave ruke i potakne žene na odlazak liječniku i kad su zdrave. - sudjelovanje u istraživačkim projektima - upotreba IKT - obilježavanje Dana narcisa - korištenje raznih izvora informacija
VREMENIK	- listopad 2025. - ožujak 2026.
TROŠKOVNIK	- uredski materijal, ružičasta vrpca - ružičasti baloni i edukativni letci koje osigurava Udruga <i>Sve za nju</i>
NAČIN PRAĆENJA	- aktivnost učenika - izrada prezentacije i digitalnih letaka - evaluacija

MOTHER EARTH

CILJ	- međunarodna suradnja učenika na globalno važnoj temi - klimatskim promjenama - usporedba rezultata istraživanja onečišćenja mora među partnerskim školama - podizati razinu svijesti o očuvanja voda
NAMJENA	- istražiti prisutnost mikroplastike u vodama metodom membranske filtracije - analizirati podrijetlo mikroplastike u vodama - pretraživanjem literature utvrditi koji opasnost predstavlja mikroplastika u vodama - ispitati sanitarnu ispravnost morske vode, školjkaša i sedimenta
NOSITELJI	- Centar izvrsnosti Splitsko-dalmatinske županije - Odjel za darovite Ministarstva obrazovanja države Izrael - Tamara Banović - Petročlani tim učenika/učenica 7. i 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- partnerstvo među hrvatsko-izraelskim timovima - istraživački projekt: Mikroplastika u vodama - istraživanje utjecaja klimatskih promjena na livade morskih cvjetnica - istraživanje sanitarne ispravnosti morske vode, sedimenta i školjkaša prije i nakon odlaganja bio kugli s efektivnim mikroorganizmima u morski okoliš - usporedba istraživanja - predstavljanje rezultat istraživanja na Festivalu izvrsnosti
VREMENIK	- tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	- troškove nabavke opreme i pribora za rad, kao i troškove odlaska na Festival izvrsnosti snosi CI SDŽ
NAČIN PRAĆENJA	- samovrednovanje - aktivnost učenika - prezentacija rada

BRIGA O ZDRAVLJU DJECE I MLADIH

CILJ	- podizanje svijesti o dijabetesu tipa 1
NAMJENA	- osvijestiti s kakvim se izazovima susreću osobe koje boluju od dijabetesa tipa 1
NOSITELJI	- Stručno vijeće učitelja biologije i kemije - učenici od petog do osmog razreda - Dijabetičko društvo Omiš
NAČIN REALIZACIJE	- obilježavanje Hrvatskog dana šećerne bolesti - radionice i predavanja o pravilnoj prehrani - tijekom jednog nastavnog dana balansirati napuhani plavi balon - sudjelovati na javnim manifestacijama u organizaciji Dijabetičkog društva i predstaviti radionice o pravilnoj prehrani
VREMENIK	- tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	- uredski materijal - troškovi materijala za radionice
NAČIN PRAĆENJA	- aktivnost učenika - izrada prezentacije i digitalnih letaka - evaluacija

PRIRODOZNAISTVENI PROJEKTI PO OBJAVLJENOM NATJEČAJU

CILJ	- promicati i popularizirati znanosti među mlađim generacijama - doprinijeti što kvalitetnijem obrazovanju - surađivati sa europskim školama na zajedničkim projektima (eTwinning, Erasmus +,
NAMJENA	- poticanje samostalnog rada i suradničkog učenja - stvaranje pozitivnog stava prema znanosti, istraživanju učenju pomoću neposrednog iskustva - razvoj znanstvenog i stvaralačkog pristupa - povezivanje s učenicima iz drugih škola na zajedničkim projektima iz STEM područja
NOSITELJI	- zainteresirani razredni odjeli uz pisanu suglasnost roditelja - Stručno vijeće učitelja biologije i kemije i ostali zainteresiran učitelji - GLOBE grupa
NAČIN REALIZACIJE	- aktivnost učenika - analiza rada - pisanje projekta - dokumentiranje svih faza projekta i izrada materijala - objava projekta na mrežnim stranicama škole
VREMENIK	- tijekom nastavne godine ovisno o vremenskim okvirima natječaja
TROŠKOVNIK	- ovisno o uvjetima natječaja
NAČIN PRAĆENJA	- aktivnost učenika - izrada projekata - izrada prezentacije i način izlaganja - evaluacijski listić i samorefleksija

IZLIJ VODU DA NAS NE BODU

CILJ	- Podići svijest učenika i lokalne zajednice o važnosti suzbijanja komaraca kao vektora bolesti. - Razviti odgovorno ponašanje prema okolišu kroz uklanjanje stajaćih voda i potencijalnih legla komaraca. - Poticati učenike na aktivno sudjelovanje u očuvanju zdravlja i kvalitete života u zajednici. - Razviti znanstvenu i istraživačku pismenost kod učenika.
NAMJENA	- poticanje samostalnog rada i suradničkog učenja - stvaranje pozitivnog stava prema znanosti, istraživanju učenju pomoću neposrednog iskustva - razvoj znanstvenog i stvaralačkog pristupa - povezivanje s učenicima iz drugih škola na zajedničkim projektima iz STEM područja
NOSITELJI	- zainteresirani učenici od petog do osmog razreda - Stručno vijeće učitelja biologije i kemije (Vedrana Pivčević i Tamara Banović) - GLOBE grupa - prof. dr. sc. Enrih Merdić i suradnici sa Sveučilišta u Osijeku
NAČIN REALIZACIJE	- Edukativna predavanja i radionice za učenike o životnom ciklusu i štetnosti komaraca. - Terenski rad Prepoznavanje i uklanjanje mogućih legla komaraca (stajaća voda u okolišu škole i domovima učenika). Postavljanje klopki u dvorištima učenika, nakon 7 dana prikupljanje klopki i analiza pod povećalom, vođenje bilješki i prebrojavanje jajašaca na lesomit ploči, izrada izvješća o istraživačkom radu. - Radionica: izrada prirodnog repelenta - Izrada plakata, letaka i digitalnih materijala za školu i lokalnu zajednicu. - Javna prezentacija rezultata i aktivnosti (školska priredba, lokalni mediji, mrežna stranica škole).
VREMENIK	- tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	- troškovi materijala za terenski rad (trošak snose nositelji projekta - Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku) - troškove promidžbe projekta snosi Škola
NAČIN PRAĆENJA	- Redovito praćenje provedbe aktivnosti kroz izvješća učitelja i učenika. - Fotografiranje i dokumentiranje terenskih aktivnosti. - Vođenje dnevnika opažanja (broj i lokacija legla komaraca). - Evaluacija učenika putem kratkih upitnika i razgovora. - Završna prezentacija projekta za roditelje i zajednicu.

ZAJEDNO ZA ČISTI OMIŠ

CILJ	- Razvijati svijest učenika o važnosti pravilnog odvajanja otpada i očuvanja okoliša. - Poticati aktivno sudjelovanje učenika u zaštiti okoliša kroz kreativne, istraživačke i tjelesne aktivnosti. - Osnažiti suradnju škole, lokalne zajednice i komunalnog poduzeća. - Razviti ekološku pismenost i odgovorno ponašanje prema prirodi i zajednici.
NAMJENA	- 1. - 4. razred: usvajanje osnovnih pojmova o otpadu kroz igru i praktične aktivnosti. - 5. - 8. razred: dublje razumijevanje problema otpada i mikroplastike te razvijanje ekološke odgovornosti kroz kreativne i terenske aktivnosti.
NOSITELJI	- Stručno vijeće učitelja biologije i kemije i ostali učitelji - Učiteljice razredne nastave - GLOBE grupa - Komunalno poduzeće Peovica d.o.o - Grad Omiš, lokalna zajednica i roditelji
NAČIN REALIZACIJE	Za učenike razredne nastave: - Prezentacija o otpadu i interaktivna igra (1 školski sat). - Eko-natjecanje s tjelesnom aktivnošću (razvrstavanje otpada u kante, "eko-košarka", prikupljanje otpada). - Posjet reciklažnom dvorištu (razgledavanje i učenje kroz iskustvo) Za učenike predmetne nastave: - Oslikavanje platnenih vrećica (2 školska sata). - Izrada morskih životinja za Gradsku ribarnicu i edukacija o mikroplastici. - Čišćenje dijela plaže i prostora oko škole od opušaka i prezentacija o mikroplastici. - Izrada plakata o načinu prikupljanja otpada u Omišu i rezultatima odvajanja (Dan planeta Zemlje). - Posjet reciklažnom dvorištu (učenici u ulozi vodiča prezentiraju drugima).
VREMENIK	- tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	- troškovi materijala za radionice snosi Peovica d.o.o. - trošak prijevoza do reciklažnog dvorišta snose roditelji učenika
NAČIN PRAĆENJA	1. Vođenje dnevnika aktivnosti i foto-dokumentacija. 2. Učenici izrađuju kratke izvještaje i plakate o provedenim akcijama. 3. Praćenje sudjelovanja učenika u radionicama i terenskom radu. Povratne informacije učenika i učitelja kroz evaluacijske listiće. Završna prezentacija projekta učenicima, roditeljima i partnerima.

MLADI CRVENOGA KRIŽA

CILJ	- Razviti kod učenika osjećaj humanosti, solidarnosti i volonterstva. - Osposobiti učenike za pružanje osnovne prve pomoći. - Poticati suradnju škole i lokalnog Crvenog križa kroz zajedničke aktivnosti i natjecanja. - Potaknuti učenike na aktivno sudjelovanje u zajednici i širenje humanitarnih vrijednosti.
NAMJENA	- Korištenje znanja u redovnoj nastavi različitih nastavnih predmeta. - Razvijati humane osjećaje i uvjerenje o potrebi međusobnog pomaganja u životnim opasnostima. - Osposobljavanje za pružanje prve pomoći. - Uključivanje u rad Društva mladih Crvenog križa. - Sudjelovanje u humanitarnim akcijama i natjecanjima.
NOSITELJI	- zainteresirani učenici sedmih i osmih razreda - Tamara Banović, učiteljica biologije i kemije - Gradsko društvo Crvenog križa Omiš, volonteri i instruktori prve pomoći. - školska liječnica
NAČIN REALIZACIJE	- Edukativne radionice o osnovama prve pomoći (previjanje, imobilizacija, postupci kod gušenja, krvarenja i sl.). - Uključivanje učenika u Društvo mladih Crvenog križa. - Sudjelovanje u natjecanjima iz pružanja prve pomoći. - Organiziranje humanitarnih akcija (prikupljanje pomoći za potrebite, obilježavanje humanitarnih dana). - Suradnja s lokalnim Crvenim križem (posjeti, zajedničke akcije, javne vježbe). - Prezentacija naučenog znanja učenicima škole i roditeljima.
VREMENIK	- tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	- opremu i pribor za rad koristimo od GDCK Omiš - sudjelovanje na natjecanjima financira organizator
NAČIN PRAĆENJA	4. Evidencija sudjelovanja učenika u radionicama i akcijama. 5. Vođenje dnevnika aktivnosti i kratkih izvješća. Praćenje postignuća učenika na natjecanjima i humanitarnim akcijama. 6. Povratne informacije učenika i instruktora. 7. Završna prezentacija rezultata (fotografije, plakati, izvještaj na webu škole).

StemKa - MEĐUNARODNA STEM KONFERENCIJA U KARLOVCU

CILJ	- popularizirati STEM područje među nastavnicima i učenicima
NAMJENA	StemKA konferencija namijenjena je nastavnicima STEM područja s ciljem popularizacije STEM-a i poticanja nastavnika na jedan novi i motivirajući vid stručnog usavršavanja u širem pogledu. Osim nastavnicima, stemKA je namijenjena i učenicima s ciljem popularizacije i približavanja znanosti mladima od vrtićke do srednjoškolske dobi s naglaskom na interdisciplinarni pristup. Na stemKA konferenciji učenici i nastavnici mogu sudjelovati u različitim zanimljivim i motivirajućim predavanjima i radionicama poznatih hrvatskih popularizatora znanosti, udruga i edukacijskih centara STEM područja. Na predavanjima i radionicama učenici imaju priliku upoznati znanstvenike iz Hrvatske i šire koji im na zanimljiv način predstavljaju svoj rad i istraživanja u svrhu motivacije i njih samih na buduće bavljenje znanošću. Radionicama se učenike želi potaknuti na samostalno istraživanje, kao i motivirati ih za znanost i STEM predmete. Predstavljanje fakulteta STEM područja na kojima učenici završnih razreda srednjih škola mogu dobiti bolju predodžbu o samom studiju te lakše donijeti odluku o daljnjem tijeku školovanja.
NOSITELJI	- zainteresirani učenici i učitelji STEM grupe predmeta - organizacijski odbor StemKa tima
NAČIN REALIZACIJE	- odlazak učenika na predavanja i radionice u pratnji nastavnika ili razrednika u Nikola Tesla Experience Centar i Kino Edison u Karlovcu - sudjelovanje kao aktivni sudionici STEMograda
VREMENIK	- svibanj 2026.
TROŠKOVNIK	- prijevoz i smještaj tijekom konferencije (financiranje od strane roditelja)
NAČIN PRAĆENJA	- evaluacija predavanja i radionica u <i>Google Formsu</i>, broj polaznika predavanja i radionica, implementacija novih sadržaja u predmetni kurikulum

DALMATINSKI SUVENIR

CILJ	- poticanje poduzetničke kompetencije - ključnih kompetencija za cjeloživotno obrazovanje u strategiji obrazovanja Europske Unije. (Centar izvrsnosti poduzetništva ove će kompetencije razvijati kroz niz aktivnosti od kojih je jedna od najvažnijih jačanje kapaciteta učeničkih zadruga koje djeluju na području županije.) - oblikovanje proizvoda te prijava istih na natječaj s ciljem što veće prodaje, odnosno otkupa Centra izvrsnosti - svaki suvenir povezan je s podnebljem i okolicom Omiša - prezentacija naših proizvoda: ukrasni magnet Malduk, magneti Bepo i Bepina, klapa Almissa, drvene reljefne slike i ostali novonastali suveniri
NAMJENA	Kroz sudjelovanje u ovom projektu, učenici stječu poduzetničke i kreativne vještine te razvijaju osjećaj za važnost kulturne baštine. "Dalmatinski suvenir" potiče lokalnu ekonomiju, povezuje mlade s lokalnom zajednicom i educira o povijesnoj vrijednosti tradicionalnih zanata i običaja. Proizvodi koje izrađujemo i prodajemo predstavljaju jedinstvenu kombinaciju modernog dizajna i povijesnih elemenata, te služe kao trajni podsjetnik na bogatu dalmatinsku baštinu.
NOSITELJI	- Centar izvrsnosti Splitsko-dalmatinske županije - voditeljica učeničke zadruge: Ana Pupačić Borović - voditelji sekcija: Aleksandra Radunić, Antonija Plepel, Vedran Urličić
NAČIN REALIZACIJE	- formiranje skupina - sastanak voditelja sekcija i učitelja - prijava na natječaj Dalmatinski suvenir - kupnja materijala - izrada suvenira - transport proizvoda u Centar izvrsnosti - predstavljanje zadruge na Festivalu izvrsnosti
VREMENIK	Tijekom šk.god. 2025./2026.
TROŠKOVNIK	Akrilne boje, drvca, kistovi, alat za obradu, magneti, vrećice za pakiranje, cca 100 eura
NAČIN PRAĆENJA	- aktivnost učenika - potvrde i zahvalnice Centra izvrsnosti - objava na webu škole, facebook stranici - izložba na Festivalu izvrsnosti

LIKOVNA KULTURA - PROSTORNO UREĐENJE

CILJ	- učiniti radni prostor ugodnim, razviti sposobnosti povezivanja umjetnosti s društvenom sredinom - poticati individualnu angažiranost učenika pri obilježavanju važnih datuma tijekom školske godine - razvijati emocionalnu inteligenciju i sposobnost vizualnog komuniciranja - spoznati vrijednosti zavičajno-nacionalne kulturne baštine - suradnja sa lokalnom zajednicom - razvijanje pozitivnog odnosa prema radu; aktivnost i inicijativnost, suradnja
NAMJENA	- razviti vizualnu pismenost, estetsku osjetljivost i kritičnost, samopouzdanje i samostalnost - upoznavati i stvaralački se služiti različitim likovnim materijalima, stjecati trajno uporabljiva znanja - procijeniti vlastiti i uradak drugih, znati javno predstaviti vlastito stvaralaštvo - razvijati ekološku svijest
NOSITELJI	Daroviti učenici V. – VIII. razreda i učitelji likovne kulture Aleksandra Radunić uz suradnju Antonije Brstilo i Vedrana Urličića
NAČIN REALIZACIJE	- uređivanje školskih panoa i hodnika te izrada plakata ovisno o prigodi i potrebi: Doček prvaša, Boje jeseni, Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i žrtvu Vukovara, Božić i Nova godina, Poklade, Dan planeta Zemlje, Uskrs, U susret ljetu, Dan grada/ TJP, LIK 2026. - izrada dekoracije scene za školski Pričigin - suradnja s UZ Rašeljka u dekoraciji štanda - sudjelovanje u projektu Tjedan Josipa Pupačića
VREMENIK	Tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	Troškovi materijala
NAČIN PRAĆENJA	Vrednovanje radova na izložbama i natjecanjima te školsko vrednovanje na satovima likovne kulture

TJEDAN MOZGA

CILJ	- educiranje djece o važnosti očuvanja živčanog sustava - širenje znanja i vještina educirane djece među svojim vršnjacima
NAMJENA	- upoznati učenike sa dosezima u istraživanju mozga i živčanog sustava
NOSITELJI	- predavači liječnici s Medicinskog fakulteta u Splitu - Stručno vijeće učitelja biologije i kemije - zainteresirani učenici od 5. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- posjet znanstvenim ustanovama (Učilišta, PMF, KBC, HZJZ u Splitu) - predavanja - radionice
VREMENIK	- tijekom drugog polugodišta
TROŠKOVNIK	- trošak autobusnog prijevoza snose roditelji
NAČIN PRAĆENJA	- aktivnost učenika - izrada prezentacije i način izlaganja

TJEDAN ZNANOSTI

CILJ	- popularizacija znanosti među učenicima - poticati učenike na razvoj prirodnoznanstvenih kompetencija
NAMJENA	- otkriti zabavnu stranu matematike, biologije, kemije, geografije, fizike i ostalih nastavnih predmeta - putem skupa interaktivnih radionica poticati izgradnji pozitivnog stava učenika prema prirodnim znanostima
NOSITELJI	- koordinatorica: Tamara Banović - znanstvenici sudionici dr.sc. Daria Ezgeta Balić, doc.dr.sc. Ivana Carev - Stručni aktiv učitelja biologije i kemije i svi ostali zainteresirani učitelji - učenici GLOBE grupe - Učenička zadruga "Rašeljka" - Astronomska grupa - gost predavač - Dijabetičko društvo Omiš - Komunalno poduzeće Peovica d.o.o
NAČIN REALIZACIJE	- predavanja, radionice i ostale aktivnosti učitelja - aktivno uključivanje učenika u organizaciju i provedbu aktivnosti - predavanja i radionice vanjskih suradnika u projektu - Erasmus + partneri iz talijanskih GLOBE škola
VREMENIK	- 13. - 17. listopada 2025.
TROŠKOVNIK	- diplome - materijali za izvođenje radionica - nagrade najuspješnijim učenicima - izrada plakata
NAČIN PRAĆENJA	- plakat s fotografijama i opisom aktivnosti - sudjelovanje učenika u organizaciji projekta - odaziv učenika i njihovo sudjelovanje u planiranim aktivnostima - medijska promidžba - izrada filma i prezentacije i objava na webu škole

ICSE SCIENCE FACTORY

CILJ	- popularizacija znanosti među učenicima - poticati učenike na razvoj prirodno-znanstvenih kompetencija
NAMJENA	- otkriti zabavnu stranu matematike, biologije, kemije, geografije, fizike i ostalih nastavnih predmeta - putem skupa interaktivnih radionica poticati izgradnji pozitivnog stava učenika prema prirodnim znanostima
NOSITELJI	- PMF Zagreb - Tamara Banović i Ivica Štrbac - učenici GLOBE grupe (4 - 10 učenika)
NAČIN REALIZACIJE	- aktivnost otvorenog školovanja - istraživati relevantna pitanja za lokalnu zajednicu na temu zdravlja, digitalizacije i/ili održivog razvoja - predavanja i radionice vanjskih suradnika u projektu - sudjelovanje na drugom znanstvenom sajmu ICSE Science Factory u Zagrebu i predstaviti rezultate svoga istraživanja
VREMENIK	- tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	- materijali za izvođenje radionica - izrada plakata - odlazak na ICSE Science Factory u Zagreb - trošak putovanja i kotizacije snosi organizator projekta, PMF - trošak noćenja u Zagrebu (po potrebi) snose roditelji učenika
NAČIN PRAĆENJA	- plakat s fotografijama i opisom aktivnosti - sudjelovanje učenika u organizaciji projekta - odaziv učenika i njihovo sudjelovanje u planiranim aktivnostima - medijska promidžba - izrada filma i prezentacije i objava na webu škole

PROJEKT: BIOSIGURNOST I BIOZAŠTITA

CILJ	- Upoznati učenike s važnošću stručnog, znanstvenog, globalnog i osobnog pristupa u sprječavanju širenja zaraznih bolesti - Analizirati potencijalne opasnosti biougroze i načine prevencije - Upoznati se s opasnim uzročnicima zaraznih bolesti i njihovim načinom djelovanja - Razvijati odgovorno ponašanje prema svome i tuđem zdravlju u školi, obiteljskom domu i prirodi - Osposobiti učenike za prosuđivanje i vrednovanje informacija u javnom medijskom prostoru - Popularizirati znanost i istraživanje (STEM područje)
NAMJENA	- Razvijati interes za znanost i istraživanje u STEM području kroz istraživački rad - Razvijati suradnički odnos među učenicima, učenicima i mentorima te učenicima i roditeljima - Razvijati i usavršavati digitalne kompetencije kroz izradu postera - Poticati i razvijati komunikacijske i prezentacijske vještine - Razvijati kreativne načine izražavanja
NOSITELJI	- Ivana Zemunik i učenici 5. i 6. razreda - Tamara Banović i učenici 7. i 8. razreda - Maja Kassa, nacionalna koordinatorica - HZJZ
NAČIN REALIZACIJE	- istraživačka nastava - učenje putem rješavanja problema - praktični rad - unos, obrada i analiza podataka - fotografiranje svih faza projekta - izrada plakata, prezentacija i web stranice projekta - organizacija završne prezentacije rezultata projekta - sudjelovanje u vrednovanju - sudjelovanje u edukacijama i radionicama - predstaviti učeničke istraživačke projekte ostalim učenicima u školi kroz Školski preventivni program
VREMENIK	- sudjelovanje na međužupanijskoj smotri, prema vremeniku AZOO (veljača/ožujak 2026.) - državna smotra, prema vremeniku AZOO (svibanj 2026.)
TROŠKOVNIK	- grafičko oblikovanje i tiskanje postera - sudjelovanje na međužupanijskoj i državnoj smotri
NAČIN PRAĆENJA	Evaluacija aktivnosti provodi se tijekom svih faza projekta kako bi se poboljšala njegova uspješnost. U evaluaciji sudjeluju svi sudionici projekta: voditelji, učitelji i nastavnici, vanjski suradnici i učenici, a provodi se putem evaluacijskih listića, upitnika, rubrika za vrednovanje i dr. Na kraju nastavne godine prezentacija rada - postera, na samo jednu odabranu temu, a koji predstavlja bit i rezultat timskog rada učenika i mentora uključenih u aktivnost.

BrAIn – AKCIJSKO ISTRAŽIVANJE

CILJ	- stvoriti obrazovni sustav koji je prilagodljiv, suvremen i usmjeren na potrebe učenika, osiguravajući im relativna znanja i vještine za budućnost
NAMJENA	- sudjelovanje u istraživanju Carneta kroz fokus grupe i ankete koje omogućuju sakupljanje vrijednih informacija za unapređenje obrazovnog sustava - prepoznavanje potreba i izazova s kojima se suočavaju obrazovni djelatnici i učenici što može dovesti do poboljšanja obrazovnih strategija i resursa na razini cijele Hrvatske - edukacija učenika i nastavnika za eksperimentalnu primjenu kurikuluma - izrada digitalnih obrazovnih sadržaja za učenje i poučavanje - razvoj kritičkog mišljenja učenika o utjecaju umjetne inteligencije i tehnologija u nastajanju - razvoj digitalnih kompetencija - osposobljavanje za praktičan i kreativan rad s tehnologijama u nastajanju - učenici kao aktivni sudionici u proučavanju i kritičkom promišljanju o digitalnim tehnologijama i umjetnoj inteligenciji te o njihovom utjecaju na život - razumijevanje prednosti i nedostataka korištenje različitih digitalnih tehnologija - razumijevanje etičkih i društvenih implikacija digitalnih tehnologija i umjetne inteligencije koje one imaju na svakodnevni život
NOSITELJI	- CARNET - učitelji iz OŠ koji sudjeluju u akcijskom istraživanju - Ivica Štrbac, prof. - Tamara Banović, prof. - učenici petog, šestog, sedmog i osmog razreda
NAČIN REALIZACIJE	- webinar i radionice u organizaciji CARNET-a - rad u fokus grupama - sudjelovanje na CARNET-ovoj korisničkoj konferenciji - primjena usvojenih znanja s webinara i radionica u radu s učenicima kroz ključne domene kurikuluma - Domena A – primjena umjetne inteligencije i tehnologija u nastajanju - Domena B – sigurna i odgovorna uporaba umjetne inteligencije i tehnologije u nastajanju - terenska nastava u suradnji s CARNET-om
VREMENIK	- tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	- odlazak na terensku nastavu (roditelji) - dodatna sredstva za rad osigurana kroz projekte MZOM

NAČIN PRAĆENJA	• razgovor • ulazne i izlazne ankete • izrada digitalnih obrazovnih sadržaja uz pomoć umjetne inteligencije • diseminacija projekta na mrežnim stranicama Škole i društvenim mrežama te na stručnim vijećima i konferencijama namijenjenih obrazovnim djelatnicima • razmjena iskustava s drugim školama uključenim u akcijsko istraživanje
-----------------------	---

MINECRAFT INFORMATIKA “Preko blokova do kodova”

CILJ	- razvijati suradničko učenje i timski rad - kreirati Minecraft Education svijet preko blokovskog programskog jezika u Minecraftu - kroz zadatke usvojiti obrazovne ishode iz programiranja na kreativniji i zabavniji način - upoznati prednosti online komunikacije i rješavanja problema - pružiti mogućnost istraživanja svijeta i materijala u Minecraftu u svrhu povećanja motivacije i aktivnog učenja
NAMJENA	Potaknuti kod učenika STEM vještine i maštu te omogućiti suradnju i rješavanje problema kroz različite zadatke iz programiranja u Minecraft Education svijetu. Osnajiti učenike u kreativnoj i inovativnoj izgradnji svijeta. Kroz izgradnju virtualnih svjetova, učenici uče osnovne koncepte programiranja, logičkog razmišljanja i timskog rada. Projekt potiče inovativno učenje, kombinirajući igru i obrazovanje dok učenici stvaraju i oblikuju digitalne prostore. Za razliku od klasičnog Minecrafta u ovome će učenici graditi svijet isključivo preko programskog jezika u Minecraftu, što će nam omogućiti Carnet putem dozvola. Naglasak je na usvajanju programiranja kroz zabavan način, a sami svijet mora biti smisleno uređen.
NOSITELJI	- Julija Tomasović, učiteljica iz informatike - učenici trećeg razreda
NAČIN REALIZACIJE	- formiranje skupina i podjela Carnetovih dopuštenja - postavljanje zadataka - istraživački rad u Minecraft svijetu - zadaci građenja u Minecraftu preko programskog jezika - usvajanje programskog jezika Minecrafta education - online učenje - lekcije gamera - učitelji budućnosti - organizacija završne prezentacije rezultata projekta - prezentacija projekta na stručnom skupu - mali online priručnik - “Minecraft Programiranje: Od blokova do koda”
VREMENIK	tijekom šk.god. 2025./2026.
TROŠKOVNIK	/

NAČIN PRAĆENJA	- aktivnost učenika - prezentacija Minecraft svijeta - predstavljanje na predavanju, skupu - objava na webu škole, facebook stranici - obilježavanje prigodnih dana Dan jabuka, Međunarodni dan sadnje drveća i sl. - objava malog priručnika “Od blokova do kodova”
----------------	---

KAKO VIBRIRA MOJA OKOLINA

CILJ	-praćenje i snimanje različite zvučne kulise iz bliske okoline -- -osvještavanje zvukova iz prirode, kućnih zvukova i zvukova gradske sredine -mjerenje jačine zvuka putem aplikacije na smartphoneu -uspoređivanje različitih zvučnih frekvencija -osvještavanje zagađenosti bukom
NAMJENA	-odgoj učenika u smjeru društveno angažiranog građanina -osvijestiti mogućnost ograničavanja iritirajućih frekvencija u cilju zdravog razvoja mozga.
NOSITELJI	Nastavnici glazbene kulture: -Marija Didović OŠ „Josip Pupačić“ Omiš -Ante Gašparić OŠ „Blatine – Škrape“ - Julija Tomasović, nastavnica informatike -učenici sedmih razreda OŠ „Josip Pupačić“ i OŠ „Blatine – Škrape“
NAČIN REALIZACIJE	-snimanje zvučnih uzoraka u različitom ambijentu putem aplikacije na smartphoneu -analiza i uspoređivanje uzoraka
VREMENIK	tijekom školske godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	-analiza zvučnih uzoraka -uspoređivanje uzoraka individualno, razredno, međuškolski i međunarodno sa školama iz država koje prihvate projekt -debate na satovima glazbene kulture i biologije -rezultati mjerenja i zaključci prikazani kroz istraživači rad

GLAZBA, SLIKA, PRIČA

CILJ	- osvijestiti različite emocije uz pomoć zvuka i slike - učiti se kreativno razmišljati i poticati maštu - osvijestiti prisustvo emocija u umjetničkim djelima - opisati glazbu putem kratke priče
NAMJENA	-analitičko slušanje glazbe -razvijanje kreativnog izražavanja potaknutog glazbom -uspostavljanje i usvajanje vrijednosnih mjerila za procjenjivanje glazbe i emocija putem glazbe -međusobno uvažavanje i poštovanje individualnog rada i mišljenja -razvijanje kulture ponašanja pri grupnom radu
NOSITELJI	nastavnici glazbene kulture i hrvatskog jezika
NAČIN REALIZACIJE	-radionice na satovima glazbene kulture i hrvatskog jezika -postavljanje zadatka u google classroom -mogućnost ponavljanja radionice više puta tijekom školske godine
VREMENIK	-tijekom školske godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	-praćenje zalaganja učenika tijekom provedbe projektne radionice -individualno čitanje rada na satu -izrada vlastitog stipa- priče na temelju individualnog kratkog tekstualnog predloška

OGLAŠAVANJE JAVNOG DOGAĐAJA - KONCERT

CILJ	- ukazati učenicima važnosti i detalje u oglašavanju javnog događaja - prepoznati izvore i razloge oglašavanja - prepoznati dominantne oglase u svome okruženju i njihovu stvarnu važnost - izrada virtualnog plakata za koncert
NAMJENA	- razvoj analitičkog i kritičkog mišljenja - poticanje timskog rada - poticanje svrsishodnog korištenja interneta - ponavljanje naučenog u kreativnom djelovanju
NOSITELJI	- učitelji glazbene kulture, hrvatskog jezika, informatike te učenici 7. i 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- izrada virtualnih plakata - razgovor i savjetovanja s nastavnicima - prezentacija plakata
VREMENIK	- tijekom nastavnih sati Glazbene kulture, Hrvatskog jezika i Informatike u školskoj godini 2025./2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- prema mogućnostima škole
NAČIN PRAĆENJA	- međuvršnjačko vrednovanje plakata - vrednovanje plakata

JA REPER – ZAŠTO NE

CILJ	- Osmisliti tekst za pjesmu - Ritmički obraditi tekst - Spojiti tekst sa ritmičkim rifom i snimiti grupni rad mobitelom
NAMJENA	- Razvijanje kreativnosti kod učenika - Širenje vokabulara - Učenik upravlja emocijama i ponašanjem - Razvija osobne potencijale - Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima
NOSITELJI	- Učitelji glazbene kulture i hrvatskog jezika, učenici od 5.-8.razreda
NAČIN REALIZACIJE	- Osmisliti tekst u grupnom radu - Vježbati rap uz ritmičku podlogu - Snimku postaviti u google classroom
VREMENIK	- Tijekom školske godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- Preslušavanje snimki i vrednovanje na satovima glazbene kulture

**KONCERTI ZA NAJMLAĐE“ SURADNJA S GLAZBENOM ŠKOLOM
„LOVRO pl.MATAČIĆ“**

CILJ	Odgoj glazbenog slušatelja -Kontakt sa živim instrumentima i različitim ansamblima -Doživljaj žive glazbe -Upoznavanje izvođača glazbe -Suradnja na zajedničkim glazbenim projektima
NAMJENA	- Razvijanje glazbene kreativnosti - Uspostavljanje i usvajanje vrijednosnih mjerila za procjenjivanje glazbe - Razvijanje kulture ponašanja i kulture slušanja te širenje repertoara sušnih primjera glazbene literature
NOSITELJI	Učitelji glazbene kulture Marija Didović, Vinko Didović, učiteljice razredne nastave Marina Fistanić i Martina Milina
NAČIN REALIZACIJE	Organizacija kocerata se odvija kroz djelovanje glazbene škole Lovro pl. Matačić u suradnji sa OŠ Josip Pupačić sa ciljem odgoja mladih slušatelja
VREMENIK	Tijekom školske godine 2025./26.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje učenika u zalaganju, zajednička analiza i kritički osvrt. Vrednovanje u okviru analize usvojenosti nastavnog sadržaja.

PJEVAJ-SVIRAJ-PLEŠI

CILJ	POTICAJ NA GLAZBENO-PLESNE, multimedijske i multikulturalne AKTIVNOSTI u glazbi svih žanrova - rad i razmjena iskustava u glazbenim izazovima, istraživanjima, multimedijском i multikulturalnom stvaralaštvu: u pjevanju, sviranju, plesu, slušanju glazbe, glazbenim doživljajima, likovnim izričajima. na međuzupanijskoj, državnoj i međunarodnoj razini Djecu školske dobi i mlade potrebno je redovito poticati na rad u istraživanjima, glazbenim izazovima, na multimedijско i multikulturalno glazbeno stvaralaštvo, glazbene aktivnosti i doživljaje, pokret, ples, likovne izričaje i vlastito izražavanje kako bi se doprinijelo ravnoteži njihovog cjelovitog razvoja i formiranju glazbenog ukusa.
NAMJENA	- Međusobna suradnja učenika i razmjena iskustava Suradnja učenika - rad i razmjena iskustava na županijskoj, međuzupanijskoj, državnoj i međunarodnoj razini. - 4 Međunarodne smotre radova tijekom godine - Istraživanja Poticati učenike na istraživanje, osvijestiti važnost glazbe i plesa u istraživanjima glazbe svih žanrova (u pjevanju, sviranju, slušanju, plesu, nastanku benda, frizurama, modi, top-ljestvicama, kod sve djece pa tako i one s teškoćama u razvoju). - Izrada postera, prezentacija, videozapisa... - PJEVANJE, SVIRANJE, PLES... - o glazbi i glazbenicima svih žanrova - o bendovima, modi, frizurama -izrada top ljestvica slušanosti - Videozapisi – GLAZBENI RADOVI- „Pjevaj sviraj pleši“ - Poticanje na glazbene aktivnosti te na zdravo odrastanje uz glazbu i pokret. - Rad u glazbenim izazovima, multimedijском i multikulturalnom stvaralaštvu: u pjevanju, sviranju, plesu, slušanju glazbe, glazbenim doživljajima te povezivanju sa likovnim izričajima i poticanju na kreativnost. - Poticanje na glazbeno-plesne aktivnosti i stvaralaštvo. 3 - Poticanje integracije učenika s poteškoćama u razvoju u obrazovni sustav. - Poticanje na bavljenje glazbom pozitivno djeluje na djetetov psihološki, socijalni, kognitivni i afektivni razvoj, dok pokret uz glazbu razvija djetetovu motoriku i koordinaciju pokreta te unaprjeđuje njegov cjelokupni psihofizički razvoj – Ankete Na početku: Što znamo o glazbi? Na kraju: Što smo naučili o glazbi? Uvid u napredak saznanja o glazbi svih žanrova. Produkti projekta Interakcija učenika Uvid u napredak razvoja glazbenih aktivnosti, glazbenih sposobnosti, razvoj ritma i motorike, koordinacija pokreta, afirmacija rada u grupi i učenika s teškoćama, te psihološki razvoj i utjecaj glazbe na pojedinca. Produkti projekta koristit će se za unapređenje nastave Glazbene kulture i Glazbene umjetnosti, te fakultativne nastave i izvannastavnih aktivnosti vezanih uz glazbu - VIDEO konferencije.

NOSITELJI	koordinatori za OŠ „Josip Pupačić“: Marija Didović Alenka Munitić Marina Fistanić Martina Milina, Vanda Žilić Učenici od 1.-8.razreda
NAČIN REALIZACIJE	-uvježbavanje plesnog, pjevačkog ili instrumentalnog uratka s temom U čemu smo najbolji -Međunarodne smotre radova u projektu - Videozapisi - Prezentacije, poster, plakati - Istraživanja - Ankete
VREMENIK	tijekom školske godine 2025./26. putem redovne nastave i sativa izvannastavnih aktivnosti
OKVIRNI TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	izrada različitih video uradaka -samoprocjena i rad na kvaliteti uratka -postavljanje snimke na platformi Teams -sudjelovanje na državnoj smotri radova

**PERMANENTNI MEĐUNARODNI MOTIVACIJSKO EDUKATIVNO-
PREZENTACIJSKO MULTIMEDIJSKI PROJEKT „PJEVAJ SVIRAJ PLEŠI-U
ČEMU SMO NAJBOLJI?“**

CILJ	Ciljevi projekta su: POTICAJ NA GLAZBENO-PLESNE, multimedijske i multikulturalne AKTIVNOSTI u glazbi svih žanrova - rad i razmjena iskustava u glazbenim izazovima, istraživanjima, multimedijском i multikulturalnom stvaralaštvu: u pjevanju, sviranju, plesu, slušanju glazbe, glazbenim doživljajima, likovnim izričajima. na međuzupanijskoj, državnoj i međunarodnoj razini Djecu školske dobi i mlade potrebno je redovito poticati na rad u istraživanjima, glazbenim izazovima, na multimedijско i multikulturalno glazbeno stvaralaštvo, glazbene aktivnosti i doživljaje, pokret, ples, likovne izričaje i vlastito izražavanje kako bi se doprinijelo ravnoteži njihovog cjelovitog razvoja i formiranju glazbenog ukusa.
NAMJENA	- Međusobna suradnja učenika i razmjena iskustava Suradnja učenika - rad i razmjena iskustava na županijskoj, međuzupanijskoj, državnoj i međunarodnoj razini. - 4 Međunarodne smotre radova tijekom godine - Istraživanja Poticati učenike na istraživanje, osvijestiti važnost glazbe i plesa u istraživanjima glazbe svih žanrova (u pjevanju, sviranju, slušanju, plesu, nastanku benda, frizurama , modi, top-ljestvicama, kod sve djece pa tako i one s teškoćama u razvoju). - Izrada postera, prezentacija, videozapisa... -PJEVANJE, SVIRANJE, PLES... - o glazbi i glazbenicima svih žanrova - o bendovima, modi, frizurama - izrada top ljestvica slušanosti - Videozapisi – GLAZBENI RADOVI- „Pjevaj sviraj pleši“ - Poticanje na glazbene aktivnosti te na zdravo odrastanje uz glazbu i pokret. - Rad u glazbenim izazovima, multimedijском i multikulturalnom stvaralaštvu: u pjevanju, sviranju, plesu, slušanju glazbe, glazbenim doživljajima te povezivanju sa likovnim izričajima i poticanju na kreativnost. - Poticanje na glazbeno-plesne aktivnosti i stvaralaštvo. 3 - Poticanje integracije učenika s poteškoćama u razvoju u obrazovni sustav. - Poticanje na bavljenje glazbom pozitivno djeluje na djetetov psihološki, socijalni, kognitivni i afektivni razvoj, dok pokret uz glazbu razvija djetetovu motoriku i koordinaciju pokreta te unaprijeđuje njegov cjelokupni psiho-fizički razvoj – Ankete Na početku: Što znamo o glazbi? Na kraju: Što smo naučili o glazbi? Uvid u napredak saznanja o glazbi svih žanrova. Produkti projekta Interakcija učenika Uvid u napredak razvoja glazbenih aktivnosti, glazbenih sposobnosti, razvoj ritma i motorike, koordinacija pokreta, afirmacija rada u grupi i učenika s teškoćama, te psihološki razvoj i utjecaj glazbe na pojedinca. Produkti projekta koristit će se za unapređenje nastave Glazbene kulture i Glazbene umjetnosti, te fakultativne nastave i izvannastavnih aktivnosti vezanih uz glazbu - VIDEO konferencije.
NOSITELJI	Koordinator:Profesorica glazbene umjetnost: Mia Šimić Buljević Profesorica engleskog jezika: Nikolina Mardešić

	Profesorica hrvatskog jezika : Danijela Crnković Profesorica likovne umjetnosti: Aleksandra Radunić Profesorica tehničke kulture: Antonija Plepel Učiteljica razredne nastave: Marija Šarac Učenici od 1- 8. razreda osnovne škole Josip Pupačić Učenici srednje škole „Jure Kaštelan“
NAČIN REALIZACIJE	Skupni rad i suradničko učenje u sklopu redovne nastave i izvannastavnih aktivnosti u razredu, online , terenskoj i izvanučioničkoj nastavi. Projektna nastava će se provoditi i izvan škole: u Ilirskom sjemeništu, školskoj dvorani, na otvorenom u prirodi i u gostovanju u susjednim školama i to kroz poticanje na stvaralački rad te samostalno i skupno rješavanje postavljenih zadataka. -Međunarodne smotre radova u projektu - Videozapisi - Prezentacije, poster, plakati - Istraživanja - Ankete
VREMENIK	Projekt će se provoditi jedan školski sat tjedno a po potrebi i više. Provoditi će se kroz redovnu nastavu u razredu, kroz izvannastavne aktivnosti uživo i online. Po potrebi će se provoditi kroz izvanučioničku nastavu tijekom školske godine.
TROŠKOVNIK	Prema realnim potrebama Kopiranje potrebnih materijala za ankete idr.
NAČIN PRAĆENJA	Pratit će se napredak razvoja glazbenih aktivnosti, glazbenih sposobnosti, razvoj ritma i afirmacija rada u grupi učenika s teškoćama te psihološki razvoj i utjecaj glazbe na pojedinca. Rezultati će se koristiti u cilju što uspješnije realizacije projekta: Pjevaj, sviraj pleši koji će se provoditi i vrednovati kroz redovnu nastavu, izvanučioničku nastavu i izvannastavne aktivnosti. Provođenje ankete na početku i na kraju projekta: 1. Što znamo o različitim vrstama glazbe? 2. Što smo naučili o glazbi?

KODIRANJE U GLAZBI

CILJ	- Naučiti imena nota i njihov redoslijed u ljestvičnom nizu - Shvatiti povezanost nota i brojeva - Povezati brojevne šifre kao sponu između redoslijeda nota u ljestvičnom nizu, te slova abecede u abecednom nizu - Povezati dobivene šifre (slova, nota i brojeva) sa šifriranim kodom u informatičkom svijetu
NAMJENA	- Osvijestiti kod učenika osnovnoškolskog uzrasta povezanost pojedinih obrazovnih područja - Naučiti koristiti naučeno u svakodnevnim aktivnostima - Razvijanje logičkog načina razmišljanja - Povezivanje i suradnja različitih dobnih skupina, razvijanje tolerancije i međusobne podrške članova grupe
NOSITELJI	Učenici 2.,4. i 5.razreda, učenici glazbene škole, nastavnica glazbene kulture Marija Didović, nastavnica informatike Julija Tomasović i nastavnica violine Silvana Vulas
NAČIN REALIZACIJE	- Učenje osnovnih glazbenih i informatičkih sadržaja - Povezivanje sadržaja uz pomoć nastavnika - Prezentirati dobivene rezultate kreativnih aktivnosti
VREMENIK	- Tijekom školske godine 2025./2026.
OKVIRNI TROŠKOVNI K	- Prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	- Prećenje učenikovih kreativnih rješenja tijekom stvaralačkog procesa - Prezentiranje sadržaja - Vrednovanje dobivenih rezultata

MOJ POGLED NA OMIŠ I OKOLICU

CILJ	- upoznati učenike s kulturnom i prirodnom baštinom kroz likovno izražavanje i korištenje IKT-a - poticati radosti otkrivanja, istraživanja i stvaranja u vanjskom prostoru – izvanučionička nastava - lakše i brže učiti, razvijati kreativnost - proširiti vizualno i stvaralačko mišljenje
NAMJENA	- razvijanje radnih navika, odgovornosti, samostalnosti, te svijesti o potrebi zaštite kulturne baštine i očuvanju okoliša - uočavanje i istraživanje ključnih pojmova na terenu, u - neposrednoj životnoj stvarnosti u korelaciji više nastavnih predmeta
NOSITELJI	- koordinatori; prof. likovne kulture Aleksandra Radunić, prof. informatike i tehničke kulture Antonija Plepel - suradnici: Antonija Brstilo, prof. likovne kulture i Vedran Urličić, prof. likovne kulture - učenici od 5. – 8. u Omišu i PŠ Kučiće
NAČIN REALIZACIJE	- planirane aktivnosti na satovima likovne kulture i ostalim integriranim nastavnim predmetima; istraživački rad, izvanučionička nastava; obilazak grada i okolice po određenim lokalitetima - prezentacija projekta; izložba radova u školi (virtualna izložba), gradska knjižnica, TZ Omiš, CZK Omiš, gradski muzej Omiš, suradnja s UZ Rašeljka - obilježavanje važnih datuma; Sveti Luka/ Kučiće, Dan grada Omiša i Svjetski Dan kulturne raznolikosti, 21. svibnja.
VREMENIK	Tijekom školske godine 2025./26.
TROŠKOVNIK	Troškovi prijevoza i materijala za fotografije i plakate
NAČIN PRAĆENJA	Radovi koji nastanu u prirodi ili po povratku u učionicu se vrednuju i izlažu

OKOLINA OTPAD OBLIK

CILJ	- razvijati kod učenika svijest o ekološkim problemima današnjice - usmjeriti učenike na kritičko razmišljanje o iskoristivosti otpada u praktične svrhe. - potaknuti učenike na kreativno rješavanje problema - uočiti i koristiti prirodne resurse za likovno izražavanje
NAMJENA	- istraživanje zagađenosti okoline otpadnim materijalima iskoristivih za recikliranje; očuvanje okoliša/održivi razvoj - prenamjena sakupljenog otpada u izražavanju ideja likovnog i vizualnog rada - istražiti prirodne materijale iskoristive za likovno izražavanje
NOSITELJI	- Aleksandra Radunić učiteljica likovne kulture i učenici od 5. do 8. razreda, OŠ Josip Pupačić, Omiš - Nataša Stipica Kilić, učiteljica likovne kulture i učenici od 5. do 8. razreda, OŠ Lučac, Split - Antonija Plepel, učiteljica informatike i tehničke kulture, učenici predmetne nastave OŠ Josip Pupačić, Omiš, PŠ Kućice - suradnici: Antonija Brstilo i Vedran Urličić, učitelji likovne kulture, Jagoda Čudić Zrnić, prof. engleskog jezika i povijesti
NAČIN REALIZACIJE	- planirane aktivnosti na satovima likovne kulture i izvanučionične nastave - prezentacija projekta; izložba radova u školi obilježavanjem blagdana i Dana planeta Zemlje, virtualna izložba - uključivanje u E- twinning projekt
VREMENIK	Tijekom školske godine 2025./26.
TROŠKOVNIK	Troškovi materijala za izložbu i prezentaciju radova, te zaštitnih rukavica za prikupljanje otpada
NAČIN PRAĆENJA	- vrednovanje kroz tijekom satova likovne kulture, osobne refleksije, - prezentacija i evaluacija projekta - video, foto kolaž - postavljanje izložbe uživo - virtualna izložba

DAN ENGLESKOG JEZIKA

CILJ	- Promovirati multikulturalnost i višejezičnost kroz obilježavanje Dana engleskog jezika koji se slavi 23.4. na obljetnicu rođenja i smrti Williama Shakespearea - Istaknuti važnost engleskog jezika kao najraširenijeg svjetskog jezika te predložiti mogućnosti koje poznavanje engleskog jezika pruža.
NAMJENA	- Upoznavati zemlje i kulture engleskog govornog područja. - Razviti samopouzdanje učenika u primjeni postojećeg znanja te ih poticati na samostalnost u komunikaciji. - Promicati višejezičnost i kulturnu raznolikost .
NOSITELJI	- Učitelji Engleskog jezika i učenici od 4. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- Čitanje izvornih tekstova i gledanje videa na engleskom jeziku - Prikupljanje materijala iz različitih izvora, njihova obrada i prezentacija. - Pripremanje i realiziranje plakata i panoa, snimanje videa. - Učenje kroz igru, glumu i kvizove.
VREMENIK	- Kroz trajanje tekuće školske godine
TROŠKOVNIK	- Prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	- Praćenje aktivnosti, zalaganja i postignuća učenika. - Razgovor s učenicima. - Podržavanje i poticanje učeničkog napretka.

READ YOUR WAY TO BETTER ENGLISH

CILJ	- popularizacija čitanja lektire na engleskom jeziku u digitalnoj knjižnici Oxford University Pressa. “Read your way to better English” školski je projekt koji se provodi koristeći digitalnu knjižnicu Oxford Reading Club s više od 700 naslova e-knjiga. Cilj ovog školskog projekta je potaknuti učenike na čitanje na stranom jeziku, razviti kod učenika naviku i ljubav prema čitanju. Učenici osnovnih škola i njihovi profesori engleskog jezika imaju priliku koristiti novu, digitalnu knjižnicu Oxford Reading Club i sudjelovati na interaktivnim i korisnim radionicama čiji je cilj promicanje čitalačke pismenosti kod mladih. Čitalačka je pismenost temelj uspjeha u svim predmetnim područjima, preduvjet aktivnom životu i izravno je povezana s cjeloživotnim učenjem.
NAMJENA	- otkriti zabavnu stranu čitanja i kroz edukativne kvizove, interaktivne radionice razviti naviku i ljubav prema čitanju na engleskom jeziku - upoznati i uvježbati novi vokabular i razviti jezične kompetencije
NOSITELJI	aktiv engleskog jezika
NAČIN REALIZACIJE	Kreativne i zanimljive radionice 1. Warm up - upoznavanje s vokabularom kroz zabavne igre 2. Listen up - aktivno slušanje sadržaja 3. Read - čitanje, učenje i maštanje 4. Speak up - uvježbavanje izgovora 5. Wrap up - uvježbavanje novog vokabulara
VREMENIK	- Planirano vrijeme trajanja šk. god. 2025./26.
TROŠKOVNIK	Kodove za pristup knjižnici financirala je Splitsko dalmatinska županija
NAČIN PRAĆENJA	- plakat s fotografijama i opisom aktivnosti - sudjelovanje učenika u organizaciji aktivnosti Reading club - eTwinning projekt - objava na webu škole

HIPPO ENGLISH LANGUAGE OLYMPIAD - međunarodno natjecanje iz engleskog jezika

CILJ	- Motivirati učenike za učenje engleskog jezika i razvijanje kompetencija kroz razvoj natjecateljskog duha - Otkrivati, pratiti i poticati učenike posebnih sklonosti, sposobnosti i kreativnosti. - Ukazati na raširenost i međunarodnu važnost engleskog jezika te spajanje djece iz različitih dijelova svijeta kroz zajedničku ljubav prema engleskom jeziku.
NAMJENA	- Razvoj jezičnih kompetencija i natjecateljskog duha.
NOSITELJI	- Učitelji Engleskog jezika i učenici od 4. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- Kroz natjecanje koje se organizira svake godine u isto vrijeme, u svim zemljama sudionicama. Osim preliminarnog natjecanja, najuspješniji učenici se pozivaju na polufinalno, a zatim i finalno natjecanje. Finalno natjecanje se održava u Italiji.
VREMENIK	- Prijave učenika se provode kroz prvo polugodište tekuće nastavne godine., a natjecanje se provodi kroz drugo polugodište.
TROŠKOVNIK	- Svi zainteresirani učenici plaćaju kotizaciju za sudjelovanje. Iznos određuje organizator natjecanja. - za sudjelovanje u polufinalu ili finalu u Italiji uz potporu Upravnog odjela za prosvjetu Splitsko- dalmatinske županije (trošak putovanja)
NAČIN PRAĆENJA	- Kroz natjecanje

SVJETSKI DAN GRAMATIKE

CILJ	- popularizacija gramatike materinjeg jezika i stranih jezika - Svjetski dan gramatike službeno se obilježava od 2008. godine svakog 4. ožujka, a napravljen je da bi se učenicima na pozitivan i zabavan način pomoglo s gramatikom - pravilno korištenje glagolskih vremena, prijedloga, oznaka vremena u pisanju i govoru. Redoslijed riječi u rečenici i interpunkcijski znakovi.
NAMJENA	- otkriti zabavnu stranu gramatike i kroz edukativne kvizove, interaktivne radionice i radionice na otvorenome unaprijediti poznavanje i pravilno korištenje gramatike
NOSITELJI	- aktiv strani jezici – voditelj aktivnosti Jagoda Čudić Zrnić - učenici od 5. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- edukativni kvizovi - radionice na otvorenome - eTwinning događanje - gostovanje izvornog govornika
VREMENIK	- Planirano vrijeme trajanja tekuća šk. godine (4. ožujka)
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- plakat s fotografijama i opisom aktivnosti - sudjelovanje učenika u organizaciji aktivnosti - odaziv učenika i njihovo sudjelovanje u planiranim aktivnostima - objava na webu škole

PRIREDBE TIJEKOM ŠKOLSKE GODINE

CILJ	- razvijanje govornih sposobnosti i izražajnosti - razvijanje kreativnosti i umjetničkog stvaralaštva - razvijanje osobnih i društvenih vještina - stvaranje osjećaja zajedništva
NAMJENA	- promicanje umjetnosti među mladima - scenski nastup - prikaz učeničkih vještina - poticanje razvoja demokratske svijesti
NOSITELJI	- stručna vijeća učitelja Hrvatskog jezika, Stranih jezika, Glazbene i Likovne kulture te TZK u suradnji s ostalim učiteljima i gradskim javnim ustanovama te udrugama (prema potrebi), učenici od 1. do 8.r.
NAČIN REALIZACIJE	- organiziranjem i održavanjem priredbi
VREMENIK	- tijekom nastavne godine (Svečani doček prvaša, Dan kruha, Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje, božićne priredbe, Valentinovo, svečani program u sklopu Tjedna Josipa Pupačića, školski Pričigin, Koncert Zbora OŠ „Josip Pupačić“ i dječje klape Bepo, susreti s književnikom/književnicom...)
TROŠKOVNIK	- prema potrebama priredbe
NAČIN PRAĆENJA	- objavljivanjem članaka uz fotografije na mrežnoj stranici škole te radio emisija preko Školskog radija Mi Omiš.

TJEDAN JOSIPA PUPAČIĆA

CILJ	- promocija škole i njezina imena - promocija životnog i književnog opusa pjesnika Josipa Pupačića - upoznavanje i educiranje učenika sa životom i radom književnika - promicanje učeničkog stvaralaštva i kreativnosti - istraživanje i razvijanje ideja, bilježenje iskustva iz mašte u različite književne oblike - prepoznati ideje i koncepte rada stvaranja književnika koji djeluju u različitim vremenskim intervalima - prepoznati viziju stvaralačkog nadahnuća - povezivanje različitih oblika i načina umjetničkog stvaranja i kreiranja u jedinstvenu cjelinu.
NAMJENA	- promicanje kulture kreativnog, literarnog pisanja i izražavanja - razvijanje sigurnosti i samopouzdanja u izlaganjima i krasnoslovu, kao i prirodnosti, iskrenosti te osjećajnosti - sudjelovanje u projektu kroz javne nastupe i kroz različite aktivnosti kojima nazoče roditelji, mediji, književnici gosti te laureati literarno-likovnog natječaja <i>Josip Pupačić i ja</i>
NOSITELJI	- učitelji razredne nastave, hrvatskoga jezika, glazbene i likovne kulture, informatike, knjižničarke, ravnateljica, učenici od 1. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- organiziranje priredbe, likovno-literarnog natječaja, Pričigina, susreta s književnicima, likovne izložbe, Koncerta Zbora OŠ „Josip Pupačić“ i dječje klope <i>Bepo</i>, kreativne radionice, integrirane nastave, odlazak na misu zadušnicu za pjesnika i njegovu obitelj
VREMENIK	- travanj i svibanj 2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	- sudjelovanje na događanjima u <i>Tjednu Josipa Pupačića</i> - izrada plakata, panoa i digitalnih prezentacija - objave na mrežnoj stranici škole i društvenim mrežama

NACIONALNI LIKOVNO-LITERARNI NATJEČAJ
JOSIP PUPAČIĆ I JA

CILJ	- promicanje kulture kreativnog, literarnog pisanja i izražavanja - poticanje na likovno izražavanje inspirirano književnim djelom - promocija škole i njezina imena - promocija životnog i književnog opusa pjesnika Josipa Pupačića - upoznavanje i educiranje učenika sa životom i radom književnika - promicanje učeničkog stvaralaštva i kreativnosti - istraživanje i razvijanje ideja, bilježenje iskustava iz mašte u različite književne oblike
NAMJENA	Projekt je namijenjen svim učenicima, ali njihovi mentori odabiru najbolje radove.
NOSITELJI	- članovi Stručnog vijeća učitelja Hrvatskog jezika i Likovne kulture, školske knjižničarke te učiteljice razredne nastave
NAČIN REALIZACIJE	- objava natječaja - zaprimanje, kopiranje i arhiviranje radova - obavješćavanje nagrađenih učenika i mentora - poslovi oko organizacije završne svečanosti - slanje zahvalnica učenicima i mentorima koji nisu nagrađeni
VREMENIK	- travanj i svibanj 2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	- neposredna komunikacija s učenicima, mentorima i roditeljima

EUROPSKI DAN JEZIKA

CILJ	Proširivanje sadržaja redovne nastave uz sustavno razvijanje i uvježbavanje svih četiriju jezičnih vještina (čitanje, slušanje, pisanje i govorenje), te osposobljavanje učenika za samostalno i suvereno korištenje jezika u pisanoj i govornoj komunikaciji. Osvještavanje učenika o važnosti baštinjenja svih jezika, kako materinskog tako i ostalih jezika.
NAMJENA	- rješavanje kvizova vezanih uz poznavanje jezika - pisanje različitih naziva država na različitim jezicima (slijepa karta) - obogaćivanje i proširivanje općeg vokabulara - usavršavanje kompetencije učenika pri pismenom i usmenom izražavanju - upoznavanje učenika s kulturnim i civilizacijskim značajkama zemalja različitih govornih područja - poticanje ljubavi prema pisanoj riječi i čitanju na stranom jeziku
NOSITELJI	Učiteljice i učitelj stranih jezika te zainteresirani učenici
NAČIN REALIZACIJE	- kvizovi, razne verbalne igre - prevođenje proze i poezije s hrvatskog na engleski, i obratno - slušanje i prevođenje klasične pop i rock glazbe - čitanje odabranih djela i tekstova na engleskom jeziku - film u učenju stranog jezika
VREMENIK	26. rujna

JEZIKOZNALAC

CILJ	- ponavljanje sadržaja u okviru nastavnog predmeta Hrvatskog jezika - razvoj osjećaja za poštivanje vrijednosti nacionalne i kulturne baštine - razvoj sposobnosti uočavanja, zaključivanja - razvoj jezično-komunikacijskih vještina - razvoj društvenih vještina, timski rad - razvijanje odgovornosti, samopouzdanja - stvaranje zajedništva.
NAMJENA	- upoznati učenike kako primijeniti i povezati stečeno znanje iz više različitih područja
NOSITELJI	- učitelji hrvatskog jezika i učenici od 5. do 8.razreda
NAČIN REALIZACIJE	- organizirati grupni kviz znanja poznavanja hrvatskog jezika, iz više područja
VREMENIK	- tijekom Dana hrvatskoga jezika
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	- analiza uspješnosti pojedinih timova - sinteza učenikove usvojenosti znanja iz pojedinih područja u svrhu podizanja odgovornosti prema učenju i razvijanju samopouzdanja

JEZIČNA KULTURA

CILJ	- poboljšanje kulture jezičnog izražavanja - poticati učenike na dostatno sudjelovanje tijekom nastavnog procesa u usmenom izražavanju - - unaprjeđenje ostalih govornih vještina (slušanje, čitanje, pisanje) - poučiti učenika stvarnim potrebama jezičnog izražavanja, u svim komunikacijskim jezičnim situacijama u kojima se bude nalazio - usporedba jezika i kultura kroz različite sadržaje - poticanje kreativnosti i multikulturalnosti
NAMJENA	Provedba vježbi za auditivno pamćenje. Razvijanje sposobnosti slušanja različitih tipova govora. Slušanje interpretativnog čitanja, interpretativno čitanje, usmjereno čitanje. Istraživanje najčešćih jezičnih pogrešaka unutar razrednih odjela, osvještavanje istih, izrada malih jezičnih savjetnika, pisano izražavanje, radionica <i>Strane riječi u žargonu mladih</i>, <i>Sleng kao govorni/pisani jezik</i>, <i>Utjecaj društvenih mreža na promjene u jeziku</i> i dr., osmišljavanje radijske emisije ili podcasta unutar projekta.
NOSITELJI	- učitelji hrvatskoga, engleskog, njemačkog i francuskog jezika, školske knjižničarke, izabrani razredni odjeli od 5. do 8. razreda i njihovi razrednici
NAČIN REALIZACIJE	Zadani ishodi navedenog projekta realizirat će se kroz radionice na satovima razrednih odjela, obilježavanjem bitnih datuma vezanih za jezik, izradom jezičnih savjetnika, izradom popisa riječi (žargon, lokalizmi, narječnice), kroz čitalačke radionice, gostovanja vanjskih suradnika i priloge emisija školskog radija.
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	- grupni rad - prezentacija usvojenih sadržaja - samovrednovanje

PROJEKT: TRACE HR – Priča u ruke

CILJ	- Zainteresirati učenike za projekt TRACE - Istražiti i prikupiti hrvatske narodne priče iz lokalnih sredina - Poticati kreativno izražavanje i kritičko mišljenje djece - Razvijati digitalne i komunikacijske vještine - Očuvati nematerijalnu kulturnu baštinu - Povezati učenike, škole, knjižnice i lokalne zajednice
NAMJENA	- Usvojiti znanja o jezičnoj kulturi i baštini - Poticati kreativno stvaralaštvo - Razvijati jezične kompetencije kroz slušanje, govorenje, čitanje
NOSITELJI	- Ivana Rubić, Bernarda Klarić, Marina Fistanić, Martina Milina - učenici
NAČIN REALIZACIJE	- Osnivanje radnih skupina u školama i partnerskim knjižnicama - Prikupljanje i dokumentiranje priča (intervjui s bakama/djedovima, lokalnim pripovjedačima) - Radionice usmenog pripovijedanja, pisanja i ilustracije - Digitalna obrada (snimanje audio verzija, skeniranje ilustracija) - Izrada digitalnog repozitorija priča - Završna javna prezentacija i objava rezultata na web stranici
VREMENIK	- prosinac 2025. – 31. kolovoz 2026.
TROŠKOVNIK	- Prema planu projekta
NAČIN PRAĆENJA	- Radionice - Prezentacije - Evaluacije

RADIONICA GLAGOLJICE/POLJIČICE

CILJ	- razvijanje svijesti o važnosti očuvanja povijesno-kulturne baštine i nacionalnog identiteta - razvijanje općih kreativnih sposobnosti - razvijanje vještina suradnje - razumjeti važnost glagoljice u hrvatskoj povijesti i kulturi - upoznati prvo hrvatsko pismo, njegove osobitosti i razvoj
NAMJENA	- unapređenje odgojno-obrazovnog razvoja
NOSITELJI	- Društvo prijatelja glagoljice, Savez za Poljica, Gradski muzej Omiš, učiteljice i učenici matične i područne škole 6. i 7. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- uvod u glagoljicu, predavanje - vođeni razgled izložbenih panoa hrvatskih glagoljskih spomenika - tečaj pisanja glagoljice - razgled knjiga (Hrvojev misal, Novakov misal, Parčićev misal, Početnica 1527., Hrvatski prvotisak...) - kreativne radionice (pisanje vlastitog imena na kamenu ili određenom voću) - radionica Umijeće čitanja, pisanja i tiskanja poljičice
VREMENIK	- tijekom nastavne godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	- daljnja suradnja s Društvom prijatelja glagoljice, Muzejom grada Omiša te Savezom za Poljica - izrada samostalnih plakata i natpisa na glagoljici

VALENTINOVO

CILJ	- poimanje tekstova ljubavne tematike - izdvajanje najčešćih motiva u ljubavnim pjesmama - pisanje samostalnih literarnih radova - pisanje pjesama na stranim jezicima - promicanje učeničkog stvaralaštva i kreativnosti - istraživanje i razvijanje ideja, bilježenje iskustava iz mašte u različite književne oblike
NAMJENA	- krasnosloviti ljubavne stihove poštujući govorne vrednote - sudjelovati na školskom literarnom natječaju - njegovati pjesme ljubavnog sadržaja - njegovati timski rad i uvažavati tuđa mišljenja
NOSITELJI	- učitelji hrvatskog i stranih jezika, učenici matične i područne škole od 5. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Zadani ishodi realizirat će se na satovima navedenih predmeta kroz integriranu nastavu (školski natječaj).
VREMENIK	- veljača 2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	- neposredna komunikacija s učenicima - objavljivanje članaka uz fotografije na mrežnoj stranici škole te Facebook stranici Školskog radija <i>Mi Omiš</i> i Instagram profilu <i>Petica Mi Omiš</i>

GRLIM MORE MOJE

CILJ	- razvijanje poštovanja prema jeziku hrvatskoga naroda, njegovoj književnosti, kulturi i baštini - upoznati zavičajnu baštinu u kojoj živimo, primjećivati posebnosti književnika zavičaja i tematiku njihova književnog opusa - upoznati život (19. rujna – obilježavanje rođendana pjesnika) - djelo Josipa Pupačića te njegovo pjesničko stvaralaštvo - usvajanje hrvatskoga jezičnog standarda - razvijanje pravopisa i ljubavi prema pisanoj riječi, vrijednosti i ljepoti materinjeg jezika - razvijanje interesa za knjigu i poticanje kulture čitanja - razvijanje temeljnih stavova, znanja i pozitivnih stavova prema umjetničkom stvaralaštvu i izražavanju - razvijati : kreativno promišljanje i vještine izražavanja i stvaranja - razvijanje kulture čitanja (krasnoslova) i slušanja poezije - razvijati kritičko promišljanje te primjenu stečenih spoznaja / vještina i iskustava u daljnjem školovanju - razvijati suradnju među učenicima i promicati timski rad - interpretativno čitanje poetskog opusa književnika - izrada plakata, panoa, prezentacija o životu i radu književnika - interpretativno čitanje djela književnika - literarna i likovna radionica, razredna priredba - scenske igre
NAMJENA	- proširivati znanje i kreativne vještine izražavanja i stvaranja (haiku poezija) - naučiti primjenjivati tehnike kreativnog mišljenja (oluja ideja)
NOSITELJI	- Maja Čurlin, nastavnica Hrvatskog jezika - učenici 5. i 6. razreda

NAČIN REALIZACIJE	- prema planu i programu tijekom šk. god. (19. rujna – obilježavanje rođendana pjesnika Josipa Pupačića) - istraživački miniprojekti na zadane teme (istraživanje poezije pjesnika J. Pupačića, krasnoslov pjesama, scenske igre, literarne radionice na zadanu temu . . .) - projektna i istraživačka nastava - problemsko istraživanje i kreativne radionice - rad u skupinama/timu - radionice i vježbaonice, prezentacije, web sadržaji na stranici škole, izložbe, izrada školskog panoa i organizacija razredne priredbe
VREMENIK	- tijekom mjeseca rujna
TROŠKOVNIK	- prema potrebama škole
NAČIN PRAĆENJA	- zadaci objektivnog tipa - usmeno i pismeno praćenje učenika - sudjelovanje na LiDraNu, školskim likovnim izložbama - organizacija i sudjelovanje u međuškolskom natjecanju i događanjima - natjecanju „Josip i ja (Tjedan Josipa Pupačića) - odaziv učenika, nastavnika i roditelja na školskim događanjima - zadovoljstvo učenika osobnim razvitkom i postignućima - spoznaja samovrednovanja i cjeloživotnog učenja

MORE MI ŠAPĆE

CILJ	- upoznati zavičajnu baštinu u kojoj živimo, primjećivati posebnosti književnika zavičaja i tematiku njihova književnog opusa - upoznati život (19. rujna – obilježavanje rođendana pjesnika) i djelo Josipa Pupačića te njegovo pjesničko stvaralaštvo - razvijanje poštovanja prema jeziku hrvatskoga naroda, njegovoj književnosti, kulturi i baštini - usvajanje hrvatskoga jezičnog standarda - razvijanje pravopisa i ljubavi prema pisanoj riječi, vrijednosti i ljepoti materinjeg jezika - razvijanje interesa za knjigu i poticanje kulture čitanja - razvijanje temeljnih stavova, znanja i pozitivnih stavova prema umjetničkom stvaralaštvu i izražavanju - razvijati : kreativno promišljanje i vještine izražavanja i stvaranja u prirodnom okruženju - razvijanje kulture čitanja (krasnoslova) i slušanja poezije - razvijati kritičko promišljanje te primjenu stečenih spoznaja / vještina i iskustava u daljnjem školovanju - suradnju među učenicima i promicati timski rad - interpretativno čitanje poetskog opusa književnika - izrada plakata i panoa o životu i radu književnika - interpretativno čitanje djela književnika - likovna radionica - scenske igre i medijske radionice (razredne priredbe)
NAMJENA	- učenicima 7. i 8. razreda - proširivati znanje i kreativne vještine izražavanja i stvaranja - naučiti primjenjivati tehnike kreativnog mišljenja i prezentacijske vještine - (oluja ideja) - razvijati suradnički, istraživački i timski oblik rada
NOSITELJI	- Maja Ćurlin, nastavnica Hrvatskog jezika - učenici 7. i 8. razreda razreda

NAČIN REALIZACIJE	- prema planu i programu tijekom šk. god. (kurikul) - rujan (19. rujna – obilježavanje rođendana pjesnika Josipa Pupačića) - istraživački miniprojekti na zadane teme (istraživanje poezije pjesnika J. Pupačića , krasnoslov pjesama, scenske igre, literarne radionice na zadanu temu . . .) - projektna i istraživačka nastava - problemsko istraživanje i kreativne radionice - rad u skupinama/timu - radionice i vježbovnice, prezentacije, web sadržaji na stranici škole, izložbe, izrada školskog panoa u prirodi i učionici
VREMENIK	- tijekom mjeseca rujna
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- prema potrebama škole
NAČIN PRAĆENJA	- zadatci objektivnog tipa - usmeno i pismeno praćenje učenika - sudjelovanje na LiDraNu, školskim likovnim izložbama - organizacija i sudjelovanje u međuškolskim događanjima (Tjedan Josipa Pupačića) - odaziv učenika, nastavnika i roditelja na školskim događanjima i susretima - zadovoljstvo učenika osobnim razvitkom i postignućima - spoznaja samovrednovanja i cjeloživotnog učenja

JOSIPOVE KAPLJICE STIHOVA

CILJ	- upoznati život i djelo Josipa Pupačića te njegovo pjesničko stvaralaštvo - razvijanje kulture krasnoslova i slušanja poezije - razvijati kritičko promišljanje te primjenu stečenih spoznaja/vještina i iskustava u daljnjem školovanju - razvijanje poštovanja prema jeziku hrvatskoga naroda, njegovoj književnosti, kulturi i baštini - usvajanje hrvatskoga jezičnog standarda - razvijanje pravopisa i ljubavi prema pisanoj riječi, vrijednosti i ljepoti materinjeg jezika - razvijanje interesa za knjigu i poticanje kulture čitanja - razvijanje temeljnih stavova, znanja i pozitivnih stavova prema umjetničkom stvaralaštvu i izražavanju - razvijati: kreativno promišljanje, suradnju među učenicima i promicati timski rad - interpretativno čitanje poetskog opusa književnik - izrada plakata o životu i radu književnika - priprema prezentacije o stvaralaštvu književnika
NAMJENA	- učenicima petih i šestih razreda - proširivati znanje i vještine, kritičko promišljanje - naučiti primjenjivati tehnike kreativnog mišljenja i samovrjednovanja (oluja ideja, likovno – literarna radionica) - razvijati suradnički oblik rada
NOSITELJI	- Maja Ćurlin, nastavnica hrvatskoga jezika - učenici petog i šestog razreda
NAČIN REALIZACIJE	- prema planu i programu tijekom šk. god. (kurikul) - istraživački miniprojekti na zadane teme (poezija Josipa Pupačića, usustavljivanje kviza znanja iz jezičnih sadržaja, literarno- likovna radionica...) - istraživačka nastava, kritičko promišljanje - problemsko istraživanje i kreativno izražavanje - rad u skupinama/timu - krasnoslov - usvajanje tehnike crtanja i stilova pisanja - parlaonice
VREMENIK	- tijekom mjeseca svibnja (Tjedan J. Pupačića)
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- prema potrebama škole

NAČIN PRAĆENJA	- usmeno i pismeno izražavanje učenika - sudjelovanje u školskom natječaju - organizacija i sudjelovanje na međurazrednoj radionici/izložbi radova (Tjedan Josipa Pupačića) - odaziv učenika, nastavnika i roditelja na školskim događanjima - zadovoljstvo učenika osobnim razvitkom i postignućima - spoznaja cjeloživotnog učenja i razvijanje vještina likovnog i literarnog izričaja
-----------------------	---

ZAPLOVIMO JEDRIMA JEZIČNE BAŠTINE

CILJ	- razvijati kritičko promišljanje te primjenu stečenih spoznaja / vještina i iskustava u daljnjem školovanju - razvijanje poštovanja prema jeziku hrvatskoga naroda, njegovoj književnosti, kulturi i baštini - usvajanje hrvatskoga jezičnog standarda - razvijanje ljubavi prema pisanoj riječi, vrijednosti i ljepoti materinjeg jezika - razvijanje interesa za knjigu i poticanje kulture čitanja - razvijanje temeljnih stavova, znanja i pozitivnih stavova prema umjetničkom stvaralaštvu i izražavanju - razvijati : kreativno promišljanje - suradnju među učenicima i promicati timski rad - poticanje natjecateljskog duha u pravopisnoj točnosti i bogaćenju svoga rječnika - izrada igrice, plakata i kviza o jezičnoj baštini - priprema i prezentacije igrice i kviza
NAMJENA	- učenicima VIII. d i e razreda - proširivati znanje i vještine, kritičko promišljanje - naučiti primjenjivati tehnike kreativnog mišljenja i samovrednovanja - razvijati suradnički oblik rada
NOSITELJI	- Maja Ćurlin, nastavnica hrvatskoga jezika - Aleksandra Radunić, nastavnica likovne kulture, Marija Didović, nastavnica glazbene kulture - učenici

NAČIN REALIZACIJE	- prema planu i programu tijekom šk. god. (kurikul) - istraživački mini projekti na zadane teme (usustavljivanje kviza o povijesti hrvatskoga jezika, izrada video igrice, medijska radionica) - istraživačka nastava, kritičko promišljanje - problemsko istraživanje i kreativno izražavanje - rad u skupinama/timu - stilovi pisanja - parlaonice i vježbaonice - prezentacije, web sadržaji na stranici škole
----------------------	---

VRJEMENIK	- tijekom mjeseca ožujka
TROŠKOVNIK	- prema potrebama škole
NAČIN PRAĆENJA	- usmeno i pismeno izražavanje učenika - organizacija i sudjelovanje na međurazrednoj radionici/ izložbi radova/kvizu - zadovoljstvo učenika osobnim razvitkom i postignućima - spoznaja cjeloživotnog učenja i razvijanje vještina i samostalnog izričaja

VRTI SVOJ FILM

CILJ	- osvještavanje o važnosti filmske umjetnosti - osnaživanje djece i mladih vještinama filmske pismenosti - stvaranje platforme za suradnju - razvoj održivih projekata filmske pismenosti.
NAMJENA	Portal je platforma za učenje kojom se razvija filmska pismenost, a uz filmove sadrži online bazu metodičkih prijedloga za učitelje i nastavnike i rad u razredu koji doprinose razvoju kreativnosti, kritičkog mišljenja i kulturne osviještenosti, vještina i kompetencija za 21. stoljeće.
NOSITELJI	- portal Vrti svoj film; Sedmi kontinent produkcija j.d.o.o. - učiteljica hrvatskog jezika Daniela Crnković i razrednici, učitelji razredne nastave i učenici od 1. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- 24 filmska naslova koji se izmjenjuju tijekom nastavne godine - 8 metodičkih materijala uz 8 filmskih naslova iz programa Rondo - pristup svim filmovima za sve učenike škole od rujna 2025. do kolovoza 2026. - korištenje portala u razredu ili za obiteljsko uživanje kod kuće
VREMENIK	- tijekom školske godine 2025./2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- 185 eura za godišnju pretplatu (trošak snosi Vrti svoj film)
NAČIN PRAĆENJA	- provođenje formativnog praćenje učenika, mogućnost sumativnog vrednovanja u nastavi samostalnih pisanih radova, samostalnih izlaganja i istraživačkih radova

RUKSAK (PUN) KULTURE

CILJ	- priprema i provedba različitih kulturnih i umjetničkih programa prilagođenih djeci - približavanje svih vrsta umjetnosti - motiviranje učenika na nova iskustva
NAMJENA	- poticanje djece na razumijevanje i usvajanje različitih područja umjetnosti i različitih kultura
NOSITELJI	- svi zainteresirani učitelji te izabrani razredni odjeli
NAČIN REALIZACIJE	- posjet profesionalnih umjetnika školi i održavanje radionica/koncerata/predstava, ovisno o izvođačima
VREMENIK	- tijekom školske godine 2025./2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- svi troškovi uključeni u projekt financirani su od strane Ministarstva kulture i medija
NAČIN PRAĆENJA	- praćenje rada učenika, dojmovi, zainteresiranost i aktivnosti učenika

NOĆ KNJIGE

CILJ	- obilježavanje Svjetskog dana knjige i autorskih prava te Dana hrvatske knjige - promicanje knjige, kulture čitanja, prevođenja, izdavaštva, knjižnica, autora i čitatelja - povezivanje institucija, organizacija, neprofitnih i interesnih skupina te tvrtki koje se bave knjigom u svrhu promicanja knjige i kulture čitanja - poboljšanje suradnje knjižara, nakladnika, medija i državnih institucija te otvaranje dijaloga između književne produkcije i publike - organizacija javnih tribina, okruglih stolova i rasprava koje bi poticale na međusobni, dijalog u rješavanju problema statusa knjige, autora, prevoditelja, izdavača i knjižnica - povezivanje lokalnih zajednica.
NAMJENA	- poticati uključivanje učenika za sudjelovanje na književnim susretima i događajima - poticati kod učenika čitanje i razvijanje kreativnosti i raspravljačkih vještina.
NOSITELJI	'Noć knjige' organiziraju Zajednica nakladnika i knjižara Hrvatske gospodarske komore, udruga Knjižni blok – Inicijativa za knjigu, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, Knjižnice grada Zagreba, Udruga za zaštitu prava nakladnika – ZANA te portal za knjigu i kulturu Moderna vremena Info. Na školskoj školski koordinator Daniela Crnković, knjižničarke, učiteljice hrvatskog jezika i učiteljice razredne nastave osmišljavaju program i organiziraju obilježavanje na razini OŠ <i>Josip Pupačić</i>.
NAČIN REALIZACIJE	Početkom travnja na razini škole osmislit će se događanja za Noć knjige, koja se prijavljuju na mrežnoj stranici NSK - http://nocknjige.hr/. Isplanirana događanja održat će se 23. travnja u različitim satima i mjestima. Školski koordinator naknadno pišu izvještaje i šalje materijale s obilježavanja na mrežnu stranicu škole i organizatorima manifestacije.
VREMENIK	- 23. travnja 2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- 50 eura
NAČIN PRAĆENJA	- objava na mrežnoj stranici Noć knjige, Facebook stranici Radio Mi Omiš i Noć knjige, Instagram profilu Petica Mi Omiš

9. DANI MEDIJSKE PISMENOSTI

CILJ	Cilj projekta je osvijestiti javnost o važnosti medijske pismenosti i osigurati što većem broju građana, posebice djece i mladih, prilike za učenje o medijima. Cilj je kod učenika postići da: - istražujući i pretražujući informacije zauzimaju prema njima kritički odnos i kritički ih promišljaju, - procjenjuju pouzdanost i korisnost prikupljenih informacija, - uvježbavaju procjenu i vrednovanje svrhe i namjene, - stvaralački preoblikuju informaciju, - prepoznaju obrazovne digitalne medije, - razlikuju komercijalne i nekomercijalne medije, - objašnjavaju reakcije različitih primatelja na isti medijski tekst, - usvoje i primjene informacije o sigurnom korištenju interneta.
NAMJENA	- stjecanje medijske i informacijske pismenost kao preduvjet osobnog razvoja, uspješnog školovanja, cjeloživotnog učenja i kritičkog odnosa
NOSITELJI	- Agencije za elektroničke medije i Ureda UNICEF-a za Hrvatsku, u suradnji s brojnim partnerima i uz podršku Ministarstva kulture i medija i Ministarstva znanosti i obrazovanja - školska pedagoginja, učiteljica hrvatskog jezika Daniela Crnković te zainteresirani učitelji i učenici od 1. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Početkom svibnja školski koordinatori Daniela Crnković i Nediljka Glavinović zajedno sa zainteresiranim učiteljima planiraju aktivnosti i vremenik događanja te prijavljuju školski program glavnom organizatoru.
VREMENIK	- travanj/svibanj 2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- 0 eura
NAČIN PRAĆENJA	- objava na mrežnoj stranici Dani medijske pismenosti, Facebook stranici Radio Mi Omiš i Dani medijske pismenosti te Instagram profilu Petica Mi Omiš

PETICA MI OMIŠ

CILJ	Uspostava školskih društvenih mreža preko kojih će sudionici projekta moći objavljivati svoje uratke, razmjenjivati ideje i iskustva na materinjem i na jezicima koje uče u školi i izvan škole.
NAMJENA	Projekt je namijenjen visoko motiviranim i potencijalno darovitim učenicima koji imaju interes za jezično izražavanje, pisanje, novinarstvo, fotografiju, film, web dizajn i montažu. Osnovna ideja projekta umrežavanje je spomenutih učenika na razini škole.
NOSITELJI	- Daniela Crnković, Ljubica Bogdanović, Jagoda Čudić Zrnić, Mia Kružičević te zainteresirani učenici od 5. do 8.r.
NAČIN REALIZACIJE	- redovito praćenje školskih događanja i kreiranje objava na školskim društvenim mrežama Radio Mi Omiš i Petica Mi Omiš
VREMENIK	- školska godina 2025./2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- 0 eura
NAČIN PRAĆENJA	- redovite objave na školskim društvenim mrežama

LUTKARSKA PREDSTAVA

CILJ	- razvoj društvenih vještina, timski rad - poticati maštovitost i kreativni izričaj - doživjeti i prepoznati kazališnu predstavu, upoznati kazalište, razvijati kulturu ponašanja u kazalištu, razvijati ljubav prema kazališnoj umjetnosti - osmisliti i realizirati lutkarsku predstavu
NAMJENA	- upoznati različite oblike umjetničkog izražavanja. - realizirati kazališnu predstavu - razvijati kreativne vještine i timski rad u školi
NOSITELJI	- učiteljica hrvatskog jezika Bernarda Klarić, učenici 5. a/b i 7. b/c razreda
NAČIN REALIZACIJE	- tjedni sastanci, priprema tekstova, vježbe, kreiranje scenografije, scenske improvizacije
VREMENIK	- listopad – travanj 2025./2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- prema realnim potrebama
NAČIN PRAĆENJA	- redovitost dolazaka na sastanke - priredbe - obilježavanje Svjetskog dana lutkarstva 21. 3, obilježavanje Svjetskog dana kazališta 27. 3.

DJEČJE IGRE STAROG OMIŠA

CILJ	- postizanje interakcije/socijalizacije kroz radionice starinskih igara (kako su se djeca igrala u razdoblju prije modernih tehnologija) - upućivanje na korištenje prirodnih resursa (kamenčići, drvo, orasi, odbačeni predmeti npr. obruč od stare bačve i štap) - poticati maštovitost i umješnost ruku (kako materijale iz prirode upotrijebiti na kreativan način)
NAMJENA	- poticanje djece na razumijevanje i proučavanje prirode i svijeta koji nas okružuje
NOSITELJI	- Osnovna škola <i>Josip Pupačić</i> Omiš - zainteresirani stručni suradnici i učitelji - učenici od 1. do 8.r. - Gradski muzej Omiš
NAČIN REALIZACIJE	- u suradnji s Gradskim muzejom Omiš provesti izradu potrebnih pomagala (za igre gdje postoji potreba) i provođenje radionica igara - provođenje igara na odabranim lokacijama u gradu – školsko dvorište, povijesne lokacije (Poljički trg, Pralo u Smokvici u kojoj se može prezentirati način ručnog pranja rublja prije izuma perilice/s daskom, starinskim sapunom, lukšijom)
VREMENIK	- drugo obrazovno razdoblje šk. godine 2025./2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- svi troškovi uključeni u projekt financirani su od strane Ministarstva kulture i medija
NAČIN PRAĆENJA	- praćenje rada učenika, dojmovi, zainteresiranost i aktivnosti učenika - objava aktivnosti na školskoj mrežnoj stranici i školskim društvenim mrežama - tiskanje publikacije <i>Kako su se igrala djeca u prošlosti</i> u izdanju Gradskog muzeja Omiš

LIKA - EKOLOŠKI KUTAK EUROPE
(Dvodnevni program - Cerovačke špilje, vrela Gacke, Kuterevo, Krasno – NP Sjeverni Velebit, Zavižan, Centar za potočnu pastrvu)

CILJ	- upoznati prirodne ljepote i posebnosti Like - razvijati ekološku svijest i važnost očuvanja prirode i bioraznolikosti - povezati teorijska znanja iz geografije, biologije i povijesti s neposrednim iskustvom - poticati suradnju, istraživački duh i timski rad
NAMJENA	- posjet Cerovačkim špiljama: upoznavanje krških fenomena i geoloških posebnosti - posjet izvorima rijeke Gacke: spoznaja o značaju izvora pitke vode i ekosustava - posjet utočištu za medvjede u Kuterevu: učenje o zaštiti životinja i njihovim staništima - posjet Krasnu i NP Sjeverni Velebit: upoznavanje planinskog ekosustava i bioraznolikosti - uspon i obilazak Zavižana te upoznavanje s meteorološkom postajom i Velebitskim botaničkim vrtom - posjet centru za potočnu pastrvu: upoznavanje s važnosti očuvanja autohtonih vrsta riba
NOSITELJI	- učenici 6.b i 6.e razreda - razrednici i asistenti u nastavi u pratnji - Grad Omiš
NAČIN REALIZACIJE	- dvodnevni izlet autobusom - smještaj u Lici (noćenje s doručkom) - vođeni obilazak lokaliteta i radionice u prirodi - predavanja stručnih vodiča - večernje druženje i razmjena dojmova
VREMENIK	- svibanj/lipanj 2026.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- troškovi prijevoza autobusom - ulaznice za Cerovačke špilje, NP Sjeverni Velebit i druge lokalitete - smještaj (noćenje s doručkom) - ručak i večera
NAČIN PRAĆENJA	- zadovoljstvo učenika - prezentacija doživljaja roditeljima (PPT, plakati) , pisanje putopisa i izrada - razmjena dojmova i refleksija nakon povratka

Space STEM

CILJ	- Jačanje kapaciteta organizacija civilnog društva uz pomoć stručnjaka i visokog učilišta kroz seminare, mentoriranja i izobrazbe te promocija STEM-a među djecom i učenicima putem radionica i manifestacija na temu GIS tehnologija i korištenja svemirskih prostornih podataka.
NAMJENA	- Jačanje kapaciteta organizacija civilnog društva uz pomoć stručnjaka i visokog učilišta kroz seminare, mentoriranja i izobrazbe te promocija STEM-a među djecom i učenicima putem radionica i manifestacija na temu GIS tehnologija i korištenja svemirskih prostornih podataka.
NOSITELJI	- učitelj geografije Ivica Štrbac i ostali učitelji uključeni u projekt - učenici 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- radionice tijekom školske godine u trajanju u jednog školskog sata
VREMENIK	- Tijekom školske godine
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- bez troškova
NAČIN PRAĆENJA	- opisno praćenje rada

ASTRONOMIJA - ZAGREB POD ZVJEZDANIM NEBOM (Zvezdarnica, Prirodoslovni i Tehnički muzej)

CILJ	- razvijati interes za prirodne znanosti, posebice astronomiju - upoznati učenike s poviješću i dostignućima astronomije - poticati kritičko razmišljanje i istraživački duh - povezati teorijska znanja s praktičnim iskustvima
NAMJENA	- posjet Zvezdarnici Zagreb: promatranje neba teleskopom, predavanja i radionice - posjet Prirodoslovnom muzeju: upoznavanje s geološkim, zoološkim i paleontološkim zbirkama - posjet Tehničkom muzeju Nikola Tesla: razgledavanje planetarija, zbirke o razvoju tehnike i znanosti - razvijati znanja i vještine kroz neposredno iskustvo - povezati međupredmetne teme (Priroda, Fizika, Povijest, Tehnička kultura)
NOSITELJI	- učitelji Ivica Štrbac i Tomislav Sorić - voditelji astronomske grupe - učenici uključeni u INA astronomija - Grad Omiš
NAČIN REALIZACIJE	- dvodnevni izlet autobusom - smještaj u Zagrebu (noćenje s doručkom) - vođeni obilazak muzeja i zvezdarnice - sudjelovanje u radionicama i predavanjima - večernje druženje učenika
VREMENIK	- tijekom proljeća 2026. (ožujak - svibanj)
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- troškovi prijevoza autobusom - ulaznice za Zvezdarnicu, Prirodoslovni i Tehnički muzej - smještaj (noćenje s doručkom) - ručak i večera
NAČIN PRAĆENJA	- zadovoljstvo učenika - prezentacije iskustava (PPT, plakati) - pisanje putopisa i izrada fotoalbuma - refleksija i razmjena dojmova nakon povratka

VEČERA ZA BESKUĆNIKE

CILJ	Razvijati kod učenika empatiju i svijest o socijalno isključenim građanima (beskućnicima) i ukazivanje na vrijednosti volonterskog rada, humanosti i solidarnosti.
NAMJENA	Poticati i razvijati kod učenika: - poštivanje ljudskih prava, toleranciju i uvažavanje različitosti - volontiranje, humanost i solidarnost - timski rad i suradnju s roditeljima i udrugom koja se brine za sve one kojima je potrebna pomoć.
NOSITELJI	- roditelji i učenici 6+šestih razreda - razrednici
NAČIN REALIZACIJE	- upoznavanje roditelja i učenika s Udrugom Most iz Splita i Pučkom kuhinjom Omiš (Caritas) - dogovor oko menija za večeru - organiziranje i pripremanje različitih dijelova večere u grupama sastavljenim od razrednika, učenika i roditelja - prijevoz večere do centra za beskućnike u Splitu
VREMENIK	- tijekom školske godine. (ovisno o dobivenom terminu)
OKVIRNI TROŠKOVNIK	troškovi za kupnju namirnica
NAČIN PRAĆENJA	Analiza ostvarenosti planirane akcije i zadovoljstvo svih koji su sudjelovali.

BIBLIJSKO PROROŠTVO

CILJ	Učenici će istražiti povijesno i geografsko okruženje pojedinih biblijskih proroka i biblijskih knjiga, prepoznati književnu vrstu i simbolički govor proročkih tekstova kako bi objasnili značenje i otkrili poruku za svoj život. - Učenik objašnjava osnovne podatke o proročkim knjigama (proroci, povijesne okolnosti izraelskoga naroda, iščekivanje mesije, književna vrsta, simbolički govor) - Učenik prepoznaje u starozavjetnim proročkim tekstovima navještaj Isusa Krista - Učenik u proročkim tekstovima razumije poruke koje može primijeniti za današnje vrijeme, vlastiti život i vjeru - Učenik na temelju primjera odabranog biblijskog proroka i proročkog navještaja predstavlja povijesno i geografsko okruženje proroka, ulogu i poslanje proročke službe, tumači simbolički govor proročkog navještaja - Učenik u proročkim tekstovima primjenjuje poruke za današnje vrijeme (u obitelji, razredu, župnoj zajednici, suvremenom društvu...), te na vlastiti život i vjeru - Učenik je svjedok vjere i prorok u svakodnevici
NAMJENA	- učenicima 7. razreda - poznavanje povijesnih uvjeta Božje objave - opisati poziv, ulogu i poslanje starozavjetnih proroka - aktualizacija proročkih tekstova i poruka - uočiti važnost povjerenja u Boga i doživjeti snagu vjere u konkretnim djelima - osposobljavanje učenika za preuzimanje proročke uloge i kritičko propitkivanje društva u kojem žive - vrednovanje vlastitih postupaka i otkrivanje poruke za svoj život
NOSITELJI	- Sanja Pešić, vjeroučiteljica - učenici sedmih razreda Suradnici: - vjeroučitelji: Antun Budimir, Branka Mlinar i Ružica Matijević - knjižničarka Ana Kraljević, učiteljica hrvatskog jezika Ljubica Bogdanović, učiteljica njemačkog jezika Maša Knezović
NAČIN REALIZACIJE	- projektna nastava - istraživačko učenje - individualni rad, rad u skupini - literarno, likovno i scensko stvaralačko izražavanje - školska smotra Biblijskog proroštva
VREMENIK	- veljača/ožujak 2026.
TROŠKOVNIK	- troškovi simboličkih nagrada
NAČIN PRAĆENJA	- referati - literarni i likovni radovi učenika - scensko izražavanje - smotra i natjecanje u „prorokovanju“ - objava rezultata na webu škole

ODGOJ U SOLIDARNOSTI

CILJ	- Razvijati motiviranost i zainteresiranost za uključivanje u život zajednice - Potaknuti učenike na karitativno djelovanje; pomagati druge i vidjeti njihove nevolje - Uočiti i ispravno vrednovati važnost zajedništva, solidarnosti i velikodušnosti s djecom u dijelovima svijeta koji su siromašni i trebaju našu pomoć, kao i potrebnima oko nas djecom i starijim osobama - Upoznati učenike s: Papinska misijska djela, Udruga Zdenac i Afričko kumstvo, Marijini obroci, Milijun djece moli zajedno, Udruga Most (A, di si ti?), Starački dom Kučiće, Pučka kuhinja Knin, Za 1000 radosti - Poticati jedni druge na konkretizaciju pomoći u svom razredu, obitelji i mjestu i područjima misijskog djelovanja - Upoznati se s pojmovima: CARITAS, SOLIDARNOST, VOLONTIRANJE, MISIJE, MISIONARI
NAMJENA	Učenicima 1. – 8. razreda - razvijanje kod učenika osjećaj za solidarnost, za druge (altruizam) - druženje i razgovor sa starijim osobama s ciljem razvijanja volonterske solidarnosti mladih prema starijim i nemoćnim osobama i sprječavanje njihove socijalne isključenosti - usvajanje osnovnih pojmova o volontiranju i misijskom djelu - uočavanje i objašnjavanje smisla volontiranja i misionarskog djelovanja za druge - imenovanje nekih škola koje su pomoću ovih humanitarnih organizacija osigurale djeci dnevne obroke u školi - međusobno poticanje na pozitivan odnos prema hrani - molitva za misionare i materijalno pomaganje svojim prilogom - upoznavanje katoličkih misija, načina života u njima - pronalaženje načina kako pomoći djeci u tim zemljama - izrađivanje misijskih suvenira - upoznavanje života i djela misionara i njihove uloge u djelatnom širenju i svjedočenju Radosne vijesti - molit će za misionare i materijalno ih pomagati svojim prilogom - povezivanje sa drugim školama u volonterskim i karitativnim akcijama
NOSITELJI	Voditeljica projekta: Ružica Matijević Sudionici u projektu: Sanja Pešić, Ivana Miloš, Antun Budimir, Branka Mlinar, Jesena Nejašmić, Martina Milina, Volonteri Udruge Zdenac, Nacionalni Caritas, Papinska misijska djela, Marijini obroci Hrvatska, Caritas Knin, Nadbiskupijski i župni Caritas, Peovica d.o.o. - PMI, Karitativna skupina - zainteresirani učenici, roditelji i ostali učitelji

NAČIN REALIZACIJE	- sudjelovanje u školskim karitativnim akcijama - suradnja i posjet: ustanovama za djecu s potrebama, domovima za osobe starije životne dobi, pučkim kuhinjama, Župnom Caritasu i Udruzi „Most“ - individualni rad, rad u skupinama - Sudionici: učenici od prvog do osmog razreda, volonteri udruge Zdenac, misionar iz Afrike - Gledanje dokumentarnog filma - Istraživačko i projektno učenje - prikupljanje sredstava za: ❖ Školovanje djece u Africi (Afričko kumstvo) ❖ Marijini obroci ❖ Caritas Knin (pučka kuhinja) ❖ Za 1000 radosti (Nacionalni Caritas) ❖ A, di si ti? (Udruga „Most“) ❖ Papinska misijska djela ❖ Misija u Ugandi (don Jakoslav Banić)
VREMENIK	- tijekom školske godine 2025./202.6
TROŠKOVNIK	- radni materijali (gips, DAS masa, ukrasni predmeti za izradu suvenira i predmeta za prodajne izložbe, ljepila) - troškovi prijevoza - troškovi slanja paketa - ostali realni troškovi
NAČIN PRAĆENJA	- redovitost prisustvovanja i aktivnost - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje - otvorenost za volontiranje - akcije prikupljanja sredstava za potrebite - izrada i prodaja predmeta (prodajne izložbe)

SLOBODA I ODGOVORNOST

CILJ	- Razvijati pozitivnu sliku o sebi, osjećaj vlastite vrijednosti i dostojanstva - Učiti preuzeti odgovornost za svoje postupke i izgrađivati stajališta - Iskusiti snagu kršćanske vjere koja vodi do potpune i prave slobode - Potaknuti učenike na selektivno korištenje medija u razdoblju od 10 dana (10 dana bez ekrana)
NAMJENA	- učenicima od 5. do 8. razreda - izgrađivanje odgovornog stava prema životu - otkrivanje snage vjere i zajedništva kao pomoć i potporu na životnom putu oslobođenja - zajedničko druženje, kritičko mišljenje, emocionalna pismenost, socijalne vještine - smanjenje vremena provedenog uz ekrane kako bi se poboljšala komunikacija među učenicima te između roditelja i djece - kvalitetnije osmišljavanje slobodnog vremena
NOSITELJI	- učenici petih, šestih i osmih razreda - Ružica Matijević i Antun Budimir, vjeroučitelji Suradnici: - vjeroučiteljica Sanja Pešić - razrednici osmih razreda - učiteljica informatike - stručna služba, knjižničarka - hagioasistentica A. Perišić - članovi Zajednice Susret, Cenakolo – Ugljane - Udruga CINAZ Zadar
NAČIN REALIZACIJE	- projektna nastava: usmeno izlaganje, razgovor, pisano izražavanje, molitva, edukacijske igre (kvizovi), likovno, glazbeno i scensko izražavanje, čitanje i rad na tekstu, meditacija Sadržaji: 1. LIJEPO JE ŠTO POSTOJIŠ – radionice prof. Ana Perišić 2. TERENSKA NASTAVA, posjet Zajednici Susret, Cenakolo u Ugljanima 3. 10 DANA BEZ EKRANA Radionice: Kakav je moj „otisak vjere“ u virtualnom okruženju, voditelj vjeroučiteljica Sanja Pešić
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- prijevoz autobusom - dar za Zajednicu Cenakolo - realni troškovi
NAČIN VREDNOVANJA	- pisano, likovno, glazbeno izražavanje - rad u skupinama: uživljavanje u uloge, izrada radnih listića i plakata - izrada ppt prezentacija kroz samostalan istraživački rad

I KORIŠTENJA REZULTATA	- različiti oblici igara, asocijacija, kreativnog stvaranja i dijaloga - intervju s štićenicima Zajednice - vidljivost rezultata projekta: panoi škole, školski radio , web škole - pristupna anketa za roditelje i učenike - desetodnevno vođenje dnevnika o korištenju ekrana - evaluacija projekta s učenicima i roditeljima
---------------------------	--

DANI KRUHA I ZAHVALNOSTI

CILJ	- Uočiti i shvatiti ljepotu Božjeg stvaranja i biti zahvalan za sve plodove i darove zemlje - Približiti učenicima simboličko, životno i kršćansko značenje kruha - „Blagovanja kruha“ kao izvor tjelesne, životne i duhovne snage - Upoznati žetvene i narodne običaje kojima se iskazuje zahvalnost za kruh i plodove zemlje - Poznavati i razlikovati autohtone sorte i druge plodove zemlje (voće, povrće, žitarice, ljekovito i začinsko bilje) - Ukazati na važnost zdrave prehrane i prednosti ekološki prihvatljivih proizvoda - Navesti primjere kako se pravilno odnositi prema viškovima hrane - Razviti pozitivan odnos prema drugima, prirodi i okolišu
NAMJENA	Svim učenicima od 1. do 8. razreda - Obilježavanje Dana kruha i zahvalnosti za plodove zemlje - Razvijanje osjećaja divljenja i zahvalnosti Bogu, te svijesti odgovornosti i brige za hranu i okoliš
NOSITELJI	Vjeroučitelji, učitelji razredne nastave, razrednici i učenici od 1. do 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Integrirani dan Radionice Svečanost u školi
VREMENIK	listopad 2025.
TROŠKOVNIK	realni troškovi
NAČIN PRAĆENJA	- stvaralačko izražavanje: likovno, glazbeno, pismeno, scensko, molitveno - aktivnosti vezane za organiziranje i provedbu svečanosti obilježavanja Dana kruha i zahvalnosti u školi - blagoslov kruha, plodova zemlje i zajedničko blagovanje - evaluacija aktivnosti i radionica - samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje

BIBLIJA

CILJ	- naglasiti važnost čitanja i proučavanja Biblije, svete knjige kršćana
NAMJENA	Učenicima 1. do 8. razreda - upoznati se s glavnim temama, osobama i porukama iz Biblije - upoznati se s Božjom Radosnom vijesti - otkrivati kako se kroz Bibliju provlači Božji plan za izraelski narod i plan za svakog čovjeka - otkrivati značenje biblijskih riječi i običaja - pomoći učenicima u razotkrivanju onoga što se dogodilo u biblijsko doba i pokazati kako to primijeniti na svoj život - potaknuti na svakodnevni susret s Bogom putem Biblije i molitve kako bi zaista povjerovali u Gospodina Isusa Krista ,rasli u kršćanskoj zrelosti i postali spremni pomoći onima koji trebaju pomoć - kod učenika poticati istraživački duh, kreativnost, razumijevanje, suradnju....
NOSITELJI	- nositelj projekta: Ivana Miloš - vjeroučitelji i učenici od 1.do 8. razreda - Suradnici: knjižničarka Ana Kraljević i učitelji hrvatskog jezika Daniela Crnković, Ivana Juričević i Ljubica Bogdanović, učiteljice razredne nastave, učitelji informatike
NAČIN REALIZACIJE	- upoznati se sa važnim dijelovima Biblije - razlikovati dijelove Staroga i Novoga zavjeta - prepoznati Isusa kao našeg Učitelja i Spasitelja - imenovati likove Staroga i Novoga zavjeta - imenovati knjige Novoga zavjeta - čitanje i prepričavanje dijelova Biblije - upoznavanje povijesnog okvira nekih biblijskih tekstova - uživljavanje u biblijske događaje - jednostavna tumačenja nekih biblijskih tekstova - gledanje kratkih biblijskih video sadržaja - scensko, likovno i glazbeno izražavanje - pisanje dnevnika čitanja - zajedničko čitanje Biblije u obitelji, razredu, crkvi, prirodi - izvanučionička nastava - kvizovi znanja - uporaba digitalnih alata
VREMENIK	- tijekom školske godine 2025./26. - Projektni tjedan u svibanj/ lipanj 2026.
TROŠKOVNIK	- troškovi kopiranja radnih materijala i testova za natjecanje, hamera, ljepila, - troškovi simboličnih nagrada i priznanja

NAČIN PRAĆENJA	- usmeno, pismeno, likovno, scensko, i glazbeno izražavanje - pisanje dnevnika, kvizovi, natjecanja - referati - kategorije: audio, video i likovni uradci - objava na webu škole
---------------------------	---

PRIRODA GOVORI O BOGU

CILJ	Učenik će moći: - Prepoznati dragocjenost života i sklad prirode kao dar Božje ljubavi - Razlučiti i navesti primjere povezanosti, sklada i reda u prirodi koji govore o Božjoj mudrosti, svemoći, veličini, dobroti i ljepoti - U biblijskim tekstovima stvaranja svijeta i čovjeka otkriti Boga Stvoritelja i u stvorenjima Božju dobrotu - Objasniti odnos znanosti i vjere - Razlikovati znanstveni i književni biblijski govor u tumačenju stvaranja svijeta i čovjeka - Osvijestiti važnost vode kao izvora i uvjeta života - Otkriti značenje i simboliku vode u Bibliji, sakramentima i liturgiji Crkve - Imenovati i opisati temeljne informacije iz života svetaca – ljubitelja prirode - Razlikovati pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš - Objasniti svoju odgovornost za sebe, za druge i za stvoreni svijet (okoliš). - Navesti primjere odgovornoga ponašanja prema stvorenome svijetu (ekologija) i konkretnim postupcima čuvati svoj okoliš - Izraziti zahvalnost prema Bogu Stvoritelju
NAMJENA	- učenicima od 1. do 8. razreda -odgovorno i zauzeto čuvanje svijeta, prirode oko sebe -uočavanje i istraživanje čime se danas narušava i uništava sklad i ljepota prirode -istraživanje zaštićenih dijelove prirode -spoznavanje važnosti očuvanja izvora pitke vode i temeljnog prava čovjeka na vodu -čuvanje vode i okoliša od otpada i zagađenja i štetnih utjecaja na klimatske promjene - razumijevanje simbolike i značenja vode u Bibliji, crkvenim obredima i sakramentima - razumijevanje simbolike i značenja biljke masline u Bibliji, liturgiji i kulturi hrvatskog naroda - analiziranje odnosa znanosti i vjere - razlikovanje znanstvenog i biblijskog pristupa u tumačenju stvaranja svijeta i čovjeka - upoznavanje života i primjera djelovanja kršćanskih znanstvenika -upoznavanje svetaca koji su na poseban način pokazali ljubav i zahvalnost prema prirodi i svim stvorenjima - obilježavanje Dana svetoga Franje, zaštitnika životinja i prirode - sudjelovanje u organizaciji i aktivnostima u Plavo – Zelenom tjednu škole - sudjelovanje i organiziranje aktivnosti u Tjednu znanosti - izražavanje doživljaja vjere i zahvalnosti Bogu Stvoritelju za red, sklad i ljepotu u prirodi
NOSITELJI	- nositeljica projekta: vjeroučiteljica Sanja Pešić - učenici školske skupine Mali ribolovci - ostali zainteresirani učenici od 1. do 8. razreda Suradnici: - ostali vjeroučitelji - učitelji prirode i biologije - učitelji geografije

	- učitelji informatike - učiteljica likovne kulture - zainteresirani učitelji/ce razredne nastave - komunalno poduzeće Peovica d.o.o. - eko agro centar „Stella Croatica“, Klis – Split - Institut za oceanografiju i ribarstvo Split
NAČIN REALIZACIJE	- istraživačka i projektna nastava, edukativne radionice, istraživački rad - izvanučionička nastava i terenska nastava za učenike 5. i 6. razreda: posjet centru „Stella Croatica“ – edukativne i praktične radionice na temu: • „Muzej masline i proizvodi od masline“, voditelj: predavač iz Stella Croatica“ • „Značaj masline/maslinova ulja u Bibliji i liturgiji Crkve“, voditeljica radionice Sanja Pešić, vjeroučiteljica • „Voda izvor života“, voditelj „Stella Croatica“ • „Simbolika i značenje vode u Bibliji i liturgiji Crkve“, voditeljica radionice Sanja Pešić, vjeroučiteljica -sudjelovanje u ekološkim akcijama škole - obilježavanje Dana planeta Zemlje - obilježavanje blagdana sv. Franje -sudjelovanje u Plavo-Zelenom tjednu (vjeronaučne radionice): ✓ Božji tragovi u prirodi (za učenike 1. i 2. razreda) ✓ Briga za okoliš - vjeronaučna eko priča (3. i 4. razred) ✓ Sveci ljubitelji životinja (5.razred) ✓ Voda je izvor života – Actionbound (6. razred) ✓ Budi odgovorni gospodar svega stvorenoga (očuvanje prirode i okoliša kroz Deset Božjih zapovijedi – 7. razred) ✓ Kršćanska odgovornost i Održivi razvoj (8. razred) - sudjelovanje u Tjednu znanosti (vjeronaučne radionice): ✓ Odnos znanosti i vjere (8.razred) ✓ Zdrava hrana – odnos prema hrani u židovstvu i kršćanstvu/ 2. Globalni cilj održivog razvoja UN-a / (7. razred) ✓ Od polja do euharistijskog stola (6. razred) ✓ Simbolika biljaka i životinja u Bibliji i kršćanskoj tradiciji (5.razred)
VREMENIK	tijekom nastavne godine 2025./26.
TROŠKOVNIK	realni troškovi (fotokopiranje, hamer, ljepila, radni listići, boje, materijali potrebni za radionice) - troškovi prijevoza, ulaznice za izvanučioničku nastavu u centru „Stella Croatica“ cca 10 eura
NAČIN PRAĆENJA	-stvaralačko izražavanje: likovno, glazbeno, pisano, scensko, molitveno -istraživački rad i prezentacija kroz: ppt, digitalni alati, plakati, izrada ekoloških zapovijedi, kalkulator ekološkog i morskog otiska, izrada panoa od recikliranog materijala, evaluacija provedenih aktivnosti, izrada ihtiograma - izračunavanje ekološkog i morskog footprinta - vrednovanje za/kao učenje, vrednovanje naučenoga: znanje uz pomoć alata Actionbound, stvaralačko izražavanje, kviz znanja, izrada e-knjige vezano uz teme radionica, objava rezultata rada na webu škole, diseminacija i širenje rezultata u drugim školama, provedba aktivnosti kroz e -Twinning projekt

UZORI VJERE

CILJ	- Usvojiti značenje riječi, svetost, svetac, blaženik, svetište, hodočašće, zaštitnik - Istražiti i opisati najvažnije elemente i informacije iz života pojedinih svetaca i blaženika - Kritički promišljati o tome što to znači da smo svi pozvani na svetost i kako danas živjeti vrednote evanđelja - Prepoznati prisutnost temeljnih vrednota kraljevstva Božjega u životima svetaca i blaženika i važnost njihova životnog primjera za nas danas - Predložiti načine kako nasljedovati uzore vjere i prema njihovom primjeru djelovati danas
NAMJENA	Učenicima 1. do 8. razreda - Upoznavanje života i djela odabranih svetaca i blaženika vezanih uz svoje mjesto i župu kao uzora vjere, - Razlikovanje pojmova svetac i blaženik, opće i mjesne Crkve - Istraživanje zanimljivosti vezanih uz život sveca/blaženika koji se slave na području Omiša i sela Kučice: sv. Luka, sv. Ivan Nepomuk, sv. Franjo, sv. Ante, sv. Majka Božja Marija, sv. Roko, sv. Jeronim, sv. Eufemija, sv. Stjepan, sv. Leopold B. Mandić, sv. Mihovil i sv. Petar - Upoznavanje crkvice posvećenih svecima na području Omiša i područne škole u Kućicama, Hodočašće u svetište L.B.Mandića u Zakuću - Rješavanje problemskog pitanja: koji se uzori danas najviše primjećuju i slijede, te kako u suvremenom društvu ostati dosljedan svojem vjerskom i kršćanskom životu - Prepoznavanje i odabir kršćanskih vrijednosti iz života određenog sveca ili blaženika te nasljedovanje u svakodnevnom životu - Njegovanje povijesne, kulturne i kršćanske baštine - Razvijanje kulture ponašanja u svetištu i prirodi, Življenje i svjedočenje evanđeoskih vrijednosti u obitelji, razredu, školi, zajednici
NOSITELJI	- učenici 1. do 8. razreda - vjeroučitelji: Sanja Pešić, Ružica Matijević, Antun Budimir Branka Mlinar i Ivana Miloš - učitelji hrvatskog jezika, povijesti, geografije i likovne kulture
NAČIN REALIZACIJE	- projektna, integrirana i izvanučionička nastava - hodočašće u svetište sv. L. B. Mandića u Zakuću, obilazak rodne kuće J. Kaštelana, prolaz poučne planinarske staze L. Mandića (korelacija predmeta Vjeronauk, Hrvatski jezik, Povijest, Geografija, Likovna kultura) - individualni rad, rad u paru i u skupinama - escaperoom o svecima uzorima vjere iz hrvatskog naroda - likovne radionice na temu svetaca i blaženika - priprema igrokaza o svecima koji se slave na području Omiša , izvođenje igrokaza u školi i za širu javnost na pozornici starog groblja u Omišu - prezentacija rezultata rada likovnih radionica: izložba u crkvi sv. Luke na starom gradskom groblju
VREMENIK	tijekom školske godine
TROŠKOVNIK	- realni troškovi

NAČIN PRAĆENJA	- aktivnost učenika - istraživački rad - rješavanje problemskog pitanja - izrada ppt, plakata, kviza, osobnih iskaznica, dnevnika, intervjua, "potraga za svecem", digitalnih stripova, molitve i pjesme svecima, zadaci za orijentaciju - vrednovanje individualnog rada i rada u skupinama - scensko izražavanje - likovno izražavanje/izložba - rezultati zadataka u escaperoom-u - objava na webu škole
---------------------------	---

NINSKI ZAVJETI

CILJ	- upoznati povijesne spomenike - izraditi replike spomenika: Višeslavova krstionica i Hrvatski zavjetni križ - širiti kulturu očuvanja spomeničke baštine - repliku spomenika unijeti u svaku obitelj i dom - svakodnevno moliti - prožeti suvremenu kulturu kršćanskim sadržajima
NAMJENA	- Učenicima 4. i 8. razreda - suradničko djelovanje - promidžba spomeničke baštine - suradnja s lokalnom zajednicom - izrada replika arheoloških spomenika - očuvanje i promicanje kulturne baštine - ugrađivanje nacionalnog blaga u kulturni identitet EU
NOSITELJI	- Ružica Matijević Suradnici: Antun Budimir, Sanja Pešić, Branka Mlinar, Ivana Miloš, Ivan Baučić - učenici četvrtoga i osmoga razreda
NAČIN REALIZACIJE	- izvanučionička nastava - izrada replike Višeslavove krstionice i Hrvatskog zavjetnog križa - izrada preklonice - izrada i plastificiranje primjeraka Zavjetne molitve - integrirani sat s likovnom kulturom
VREMENIK	- školska godina 2025.-2026.
TROŠKOVNIK	- realni troškovi
NAČIN PRAĆENJA	- zalaganje, poduzetnost i kreativnost - timski rad i suradničko učenje - izrada replika Hrvatskog zavjetnog križa i Višeslavove krstionice - molitveno izražavanje „Ispovijest vjere Hrvata katolika“ - izrada video zapisa - izrada generacijske fotografije - fotokolaž - uporaba digitalnih alata - objava rezultata putem Izvješća UV i na webu škole - izrada i rješavanje kvizova

FRATRI U OMIŠU

CILJ	- upoznati i popularizirati omišku crkvenu povijest - čuvati i oplemenjivati naslijeđenu redovničku baštinu - upoznati povijest dolaska fratara u Omiš - istražiti djelovanje fratara jučer i danas - uspostaviti suradnju s fratrима danas - razvijati kulturu sjećanja i obilježavanja prošlosti - izgraditi osobni, zavičajni i nacionalni identitet
NAMJENA	- obilježavanje 800. godišnjice smrti sv. Franje - obilježavanje 310. obljetnice polaganja kamena temeljca za samostan Gospe od Karmela - upoznavanje dolaska i djelovanja fratara u Omišu - uspostavljanje suradnje učenika i fratara - digitaliziranje značajne arhivske građe
NOSITELJI	- vjeroučitelji, nastavnici i učenici - fra Frano Doljanin - omiške kulturne i znanstvene institucije - vanjski suradnici: Jure Milić, Vice Tomasović, Borko Gunjača
NAČIN REALIZACIJE	- suradnja s Franjevačkom klasičnom gimnazijom u Sinju - upoznavanje samostanske knjižnice, arhiva i muzeja - intervju s gvardijanom fra Franom Doljaninom - izrada magneta s franjevačkim logom - izrada plakata - izrada filma - priprema knjige o projektu (tiskana i digitalna) - prezentacija projekta na Festivalu izvrsnosti
VREMENIK	- tijekom nastavne godine u skladu s planom provedbe projekta
TROŠKOVNIK	- realni troškovi: tiskanje knjige o projektu, tiskanje plakata projekta, digitaliziranje arhivskih sadržaja, honorari vanjskih suradnika...
NAČIN PRAĆENJA	- redovitost i aktivnost tijekom projekta - izrada kviza - pp prezentacija - samoevaluacija učenika i odgojno-obrazovnih djelatnika

MEĐUNARODNO MATEMATIČKO NATJECANJE „KLOKAN“

CILJ	Popularizirati matematiku i motivirati učenike za pozitivan odnos prema njoj.
NAMJENA	Razvijanje pozitivnog mišljenja prema matematici, razvijanje natjecateljskog i suradničkog duha, odgoj za toleranciju, stimulirati učenike za dodatni rad u okviru svojih mogućnosti.
NOSITELJI	- Voditeljica: Lucijana Ivelja - Suradnici: učitelji matematike i učiteljice od 2.- 4. r.
NAČIN REALIZACIJE	Popularizirati natjecanje tijekom cijele školske godine. Rad (natjecanje) u grupama: PČELICE, LEPTIRIĆI, ECOLIER, BENJAMIN I CADET.
VREMENIK	Rad s učenicima tijekom cijele školske godine.
TROŠKOVNIK	Troškovi nabave pribora, testova, nagrada, slatkog obroka. Troškove snose sami natjecatelji uplatom cca 3 €.
NAČIN PRAĆENJA	Plasman na natjecanju.

MAT liga

CILJ	Popularizirati matematiku i motivirati učenike i mentore u radu te poticanje zajedništva i timskog rada. Sudjelovati na ekipnom natjecanju - MAT liga.
NAMJENA	Razvijanje pozitivnog mišljenja prema matematici, razvijanje natjecateljskog i suradničkog duha, odgoj za toleranciju, stimulirati učenike za dodatni rad u okviru svojih mogućnosti.
NOSITELJI	učitelji matematike, učiteljice razredne nastave od 1. do 4. razreda i zainteresirani učenici
NAČIN REALIZACIJE	Dodatna nastava, matematički kviz, rad (natjecanje) u grupama.
VREMENIK	Rad s učenicima tijekom cijele školske godine, sudjelovanje prema kalendaru natjecanja – 4 kola.
TROŠKOVNIK	Kotizacija: 6 € po ekipi Eventualni troškovi odlaska na finalni turnir
NAČIN PRAĆENJA	Plasman na natjecanju.

NATJECANJA IZ MATEMATIKE

CILJ	Popularizirati matematiku i motivirati učenike za pozitivan odnos prema njoj. Sudjelovati na natjecanjima iz matematike: - ŠKOLSKO NATJECANJE - ŽUPANIJSKO NATJECANJE - DRŽAVNO NATJECANJE
NAMJENA	Razvijanje pozitivnog mišljenja prema matematici, razvijanje natjecateljskog i suradničkog duha, odgoj za toleranciju, stimulirati učenike za dodatni rad u okviru svojih mogućnosti.
NOSITELJI	Aktiv matematike i učiteljice 3. i 4. razreda
NAČIN REALIZACIJE	Individualni rad s učenicima i rad u grupama.
VREMENIK	Rad s učenicima tijekom cijele školske godine. Školsko-gradsko, županijsko i državno natjecanje se provodi prema kalendaru natjecanja šk.god. 2025./2026.
TROŠKOVNIK	Troškovi izrade aplikacija, tablica, panoa, plakata i sl. Troškovi putovanja u mjesta natjecanja
NAČIN PRAĆENJA	Plasman na natjecanju.

ZLATNA VEČER MATEMATIKE

CILJ	- sudjelovati na „Zlatna večer matematike “u Splitu kao posjetitelj ili se predstaviti radionicom, izlaganjem ili izložbom
NAMJENA	- poticanje samostalnog rada kod učenika - poticanje suradničkog rada i učenja - izlaganje i predstavljanje rada
NOSITELJI	- učitelji matematike - zainteresirani učenici
NAČIN REALIZACIJE	- izraditi i prijaviti rad kojim će učenici sudjelovati na „ZLATNA VEČER MATEMATIKE “ - sudjelovati kao posjetitelji, bilježiti aktivnosti i događanja
VREMENIK	- prosinac
TROŠKOVNIK	- autobusna karta - trošak materijala za predstavljanje na ZVM
NAČIN PRAĆENJA	- aktivnost učenika - izrada prezentacije, izložbe i način izlaganja

VEČER MATEMATIKE

CILJ	- popularizacija matematike - poticaj učenika za daljnje matematičko obrazovanje
NAMJENA	- otkrivati zabavnu stranu matematike - putem skupa interaktivnih radionica poticati izgradnju pozitivnog stava učenika prema matematici
NOSITELJI	- aktiv matematike i aktiv razredne nastave
NAČIN REALIZACIJE	- Večer matematike u prostorijama škole: skup interaktivnih radionica u kojima sudjeluju učenici i roditelji
VREMENIK	- Početkom prosinca 2025.
TROŠKOVNIK	- Ispisivanje materijala i diploma - Nagrade najuspješnijim učenicima
NAČIN PRAĆENJA	- Plakat ili prezentacija s fotografijama i opisom večeri - Odaziv učenika i njihovo sudjelovanje u planiranim aktivnostima

SVJETSKI DAN TABLICE MNOŽENJA

WMTD – World Multiplication Table Day

CILJ	Popularizirati učenje matematike i stranih jezika na zabavan i smislen način
NAMJENA	Razvijanje pozitivnog mišljenja prema učenju matematike i stranih jezika, razvijanje natjecateljskog i suradničkog duha, odgoj za toleranciju, stimulirati učenike za dodatni rad u okviru svojih mogućnosti.
NOSITELJI	- aktiv matematike i stranih jezika, učenici, zaposlenici škole, odrasli prolaznici u okolišu škole
NAČIN REALIZACIJE	Zadatke (tablica množenja) napisane na karticama ispitanici izvlače i rješavaju, a ispitivači zapisuju rezultate. Ispitanici su učenici svih godišta bez obzira na njihovo znanje iz matematike, te djelatnici škole i odrasli prolaznici na ulicama grada. Očekujemo popriličan broj turista pa će ispitivači imati priliku pokazati i znanje stranih jezika.
VREMENIK	listopad / studeni
TROŠKOVNIK	Izrada kartica sa zadacima, plakati
NAČIN PRAĆENJA	statistička obrada rezultata

SUDOKU I LOGIČKI ZADACI

CILJ	Popularizirati matematiku i motivirati učenike za pozitivan odnos prema njoj kroz rješavanje matematičkih mozgalica. Razvijanje apstraktnog mišljenja i logičkog zaključivanja. Isticanje važnosti podizanja razine znanja i njegove praktične primjene za razvoj cjelokupnog društva. Sudjelovati na pojedinačnim i ekipnim natjecanjima iz sudokua
NAMJENA	Razvijanje pozitivnog mišljenja prema matematici, razvijanje natjecateljskog i suradničkog duha, odgoj za toleranciju, stimulirati učenike za dodatni rad u okviru svojih mogućnosti.
NOSITELJI	Aktiv matematike
NAČIN REALIZACIJE	Individualni rad s učenicima, rad u grupi
VREMENIK	Rad s učenicima tijekom cijele školske godine. Školsko natjecanje u listopadu.
TROŠKOVNIK	Troškovi izrade skripti vježbanje zadataka, izrade materijala za natjecanja te troškovi putovanja u mjesta natjecanja. Učenici sami snose troškove natjecanja (3 eura po učeniku).
NAČIN PRAĆENJA	- zadovoljstvo učenika i učitelja ostvarenim ostvarenost planiranog - uspješnost i brojnost na kvizovima i natjecanjima - zadovoljstvo učenika i učitelja ostvarenim

CENTAR IZVRSNOSTI SPLITSKO-DALMATINSKE ŽUPANIJE

CILJ	- identificirati, pratiti i poticati darovite učenike - omogućiti darovitim učenicima iskustvo učenja uz uvažavanje njihovih ideja, inicijative i potrebe za samostalnosti radom u manjim grupama te razvijanje logičko-kombinatoričkog, kritičkog i kreativnog mišljenja kao i motivacije za daljnji rad i razvoj njihovih sposobnosti i interesa
NAMJENA	- stvaranje sustavnih okvira za prepoznavanje, uključivanje i rad s potencijalno darovitim učenicima - mogućnost rada i napredovanja darovitih mentora - razvijanje kognitivnih sposobnosti i socioemocionalnih vještina, s naglaskom razvoja potencijala svakog polaznika.
NOSITELJI	- mentori CI matematike, prirodoslovlja, informatike i novih tehnologija, poduzetništva i baštine - Splitsko-dalmatinska županija - učenici koji su prošli testiranje ili imaju direktan upis
NAČIN REALIZACIJE	- Centar izvrsnosti (domaćin III.gimnazija, Split) - CI SDŽ će koordinirati provedbu testiranja u školama, surađujući sa školskim koordinatorima - program će se provoditi u malim grupama, svaku drugu subotu u trajanju od četiri sata, kao izvanškolska aktivnost - organiziran prijevoz autobusom
VREMENIK	- 12 termina po četiri sata tijekom nastavne godine, svaki drugi tjedan, a sukladno kalendaru CI SDŽ za šk.god. 2025/26.
TROŠKOVNIK	- Splitsko-dalmatinska županija i centri izvrsnosti osigurati će financijske uvjete za nesmetan i kvalitetan rad
NAČIN PRAĆENJA	- evidencija dolazaka polaznika - vrednovanje mentora - (samo)evaluacija polaznika i evaluacija mentora po završetku programa - ostvareni rezultati učenika na raznim natjecanjima

IDENTIFIKACIJA DAROVITIH UČENIKA U PODRUČJU MATEMATIKE

CILJ	CI SDŽ u suradnji s Nacionalnim centrom za vanjsko vrednovanje obrazovanja, Prirodoslovno matematičkim fakultetom u Splitu te svim osnovnim školama Splitsko-dalmatinske županije provodi projekt Identifikacija potencijalno darovitih učenika u području matematike s ciljem uočavanja i identifikacije potencijalno darovitih učenika u području matematike kako bi im, u suradnji sa školama, omogućio razvoj potencijala. Utvrđiti razinu svoga znanja u području matematike. Dobiti povratnu informaciju o svojim sposobnostima i mogućnostima u području matematike. Ojačati svoje samopoštovanje i povećati razinu motivacije za daljnji napredak i razvoj u području matematike. Ovisno o svojim potencijalima, uključiti se u izvanškolski program CI matematike i/ili u programe na razini škole. Dobiti povratnu informaciju o znanju i mogućnostima svojih učenika. Provesti identifikaciju potencijalno darovitih učenika u području matematike. Iskoristiti prikupljene podatke za planiranje daljnjeg rada sa svojim učenicima.
NAMJENA	Projekt je namijenjen svim učenicima četvrtih razreda osnovne škole u SDŽ, a sudjelovati mogu svi učenici kojima roditelji daju suglasnost za testiranje. Namjena ovako sveobuhvatnog testiranja s baterijom testova jest zahvatiti sve potencijalno darovite učenike u području matematike te pružanje podrške u razvoju njihovih sposobnosti kroz sustavno praćenje, obogaćivanje programa i socio-emocionalnu potporu.
NOSITELJI	- CI SDŽ, NCVVO, PMF Split, osnovne škole, školski koordinatori (Ružica Jerončić)
SUDIONICI	Svi (zainteresirani) učenici četvrtih razreda osnovnih škola u SDŽ
NAČIN REALIZACIJE	CI SDŽ će koordinirati provedbu testiranja u školama, surađujući sa školskim koordinatorima koji provedbu organiziraju na razini škole. Ispitni materijali pripremaju se u suradnji s NCVVO-om, a analiza prikupljenih podataka u suradnji s PMF-om Split. Testiranje će se provesti u matičnim školama tijekom veljače 2026. godine, a priprema projekta započinje već u rujnu.
VREMENIK	- tijekom nastavne godine, a sukladno planu provedbe
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- analiza prikupljenih podataka; evaluacija učenika, nastavnika i stručnih suradnika nakon provedenog testiranja

PROJEKT: DAN BROJA π

CILJ	- popularizirati matematiku i motivirati učenike za pozitivan odnos prema njoj - obilježiti dan u kojem se komemorira poznata konstanta π
NAMJENA	- razvijanje pozitivnog odnosa prema matematici - razvijanje natjecateljskog i suradničkog duha, odgoj za toleranciju - aktivirati učenike za dodatni rad u okviru svojih mogućnosti
NOSITELJI	- aktiv matematike - učenici sedmog i osmog razreda
NAČIN REALIZACIJE	- prezentacije - izložbe - kviz
VREMENIK	- ožujak 2025. (po mogućnosti 14. ožujka 2025.)
TROŠKOVNIK	- trošak prezentacije - trošak izrade izložbe
NAČIN PRAĆENJA	- ostvarenost planiranog - uspješnost na kvizovima i natjecanjima - zadovoljstvo učenika i učitelja ostvarenim - brojnost učenika na obilježavanju dana π

ŠKOLSKI MASKENBAL

CILJ	B.1.2. Razvijanje komunikacijskih kompetencija. C.1.3. Pridonošenje skupini. C.1.1. Sudjelovanje u zajedničkom radu u razredu. D.1.2. Suradnja s drugima. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.
NAMJENA	Učenicima osnovne škole od 1. - 8. razreda. Svaki razred s razrednikom/razrednicom dogovara temu po kojoj će se razred maskirati.
NOSITELJI	Aktiv Tzk, ravnateljica, razrednici i učenici
NAČIN REALIZACIJE	Organizacija maskenbala 4.,5., i 6. školski sat u popodnevnoj smjeni. U školi, školskom dvorištu i školskoj dvorani.
VREMENIK	Pokladni utorak
TROŠKOVNIK	Troškovi organizacije, nagrada najboljim razredima 300€
NAČIN PRAĆENJA	Praćenje motivacije učenika, te konačni izgled maski. Četveročlani žiri odabire najuspješnije razrede. Najuspješniji razredi su nagrađeni pizzom i sokom.

POSJET KUD-a „DALMACIJA“ - DUGI RAT

CILJ	Upoznavanje učenika s nematerijalnom lokalnom baštinom – običajima i folklorom omiškog kraja.
NAMJENA	Poticati učenike na kvalitetnije provođenje slobodnog vremena, međusobnu suradnju, toleranciju i zajedničko druženje. Izgradnja osobnog, kulturnog i zavičajnog identiteta korištenjem sadržaja vezanih uz nematerijalnu baštinu.
NOSITELJI	Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture Voditelji i mlađa skupina plesača KUD-a „Dalmacija“- Dugi Rat
NAČIN REALIZACIJE	Voditelji i plesači KUD-a „Dalmacija“- Dugi Rat odraditi će dvije radionice folklora kroz satove TZK.
VREMENIK	Studeni/prosinac 2025. i siječanj/veljača 2026. god
TROŠKOVNIK	Zakuska za članove KUD „Dalmacija“
NAČIN PRAĆENJA	Kroz razgovor s učenicima saznati njihovo dojmove i impresije

**PROJEKT-DABAR/ MEĐUNARODNO NATJECANJE IZ INFORMATIKE I
RAČUNALNOG RAZMIŠLJANJA**

CILJ	Međunarodna inicijativa Bebras (Dabar) kroz online natjecanje, predavanja i radionica promiče informatiku i računalno razmišljanje. Cilj projekta je pokazati učenicima da je računalno izvor logičkih zadataka koji učenje i razvoj računalnog razmišljanja čine zanimljivijim i dinamičnijim.
NAMJENA	Natjecanje Dabar potiče razvoj računalnog razmišljanja od prvog razreda osnovne škole kroz rješavanje problemskih i logičkih zadataka. Učenici stvaraju strategije za programiranje, analiziranje i rješavanje problema čime se postupno uvode u svijet digitalne tehnologije.
NOSITELJI	Udruga "Suradnici u učenju" Hrvatski savez informatičara, Visoko učilište Algebra Zdenka Vukasović, voditeljica projekta Antonija Plepel, koordinatorica u PŠ Kučiće
NAČIN REALIZACIJE	- prijava u CARNetovom sustavu Loomen uz AAI@EduHr - rješavanje zadataka s održanih natjecanja (Pseudodabar) - probno natjecanje i upoznavanje sustava za rješavanja zadataka - upoznavanje s etičkim kodeksom i potpisivanje izjave o savjesnom, odgovornom i samostalnom rješavanju zadataka - online natjecanje koje se sastoji od niza zadataka koje su osmislili stručnjaci iz pedesetak zemalja (studen 2025. godine)
VREMENIK	rujan-listopad 2025. godine/PseudoDabar 11.-15. studenog 2025. godine/Dabrov tjedan
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- rezultati postignuti online natjecanjem - zlatne diplome za izvrstan uspjeh (10% najboljih rezultata u RH) - zahvalnice za sudjelovanje i digitalna značka Dabar

PROJEKT-INTERNATIONAL DotDay /TOČKA DAN

CILJ	DotDay (Točka dan) je "pokret učenja širom svijeta" gdje učenici različitih uzrasta ponovno otkrivaju moć i potencijal kreativnosti u procesu učenja. Krenuvši od najmanje jedinice, najsitnijeg dijela učenici povezuju, uče i sintetiziraju naučeno. Na taj način potiče se kreativnost, hrabrost, suradnja i kolaboracija. Svijet mogućnosti se otvara kada se osjećate dovoljno hrabrim da ostavite svoj trag.
NAMJENA	- poticanje kreativnosti i povjerenja među učenicima - ohrabrivanje učenika da istraže svoje kreativne strane, da "ostave trag i vide gdje će ih on voditi/make your mark and see where it takes you" - učenici stvaraju točke poput Vashtije (P.H.Reynolds-slikovnica The Dot) ili istražuju svoju kreativnost kroz različita područja
NOSITELJI	- Zdenka Vukasović, voditeljica projekta - učenici 6. i 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	- prijava škole i sudjelovanje u projektu The International Dot Day - Točkama iscrtavamo utvrdu Mirabela, Stvaramo crtež crtajući točku po točku - dokumentiranje i objava provedenih aktivnosti
VREMENIK	- tijekom rujna 2025. godine
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- dokumentiranje i podjela provedene školske aktivnosti putem web stranice The International Dot Day i društvenih mreža

PROJEKT-Dan BezVeze/OffLine Day

CILJ	Cilj Dana BezVeze je osvijestiti svakodnevnu preopterećenost uporabe digitalnih tehnologija. Pokušati na jedan dan ne koristiti mobilne telefone, računala, tablete, televizore, igraće konzole... Provesti vrijeme kroz različite igre koje su usmjerene na druženje i zajedništvo, radionice u kojima se vježba kako međusobno razgovarati "offline". Učenici se educiraju o digitalnim tehnologijama i potiču na tjelesnu aktivnost i brigu o mentalnom zdravlju.
NAMJENA	Namjena projekta je osvijestiti koliko zloupotrebljavamo digitalne tehnologije i tako smanjujemo vrijeme druženja, socijalnih kontakata i posvećenosti učenju. Spoznati kada i koliko dugo koristimo digitalne tehnologije u svakodnevnom životu, pronaći mjeru i postaviti granice u korištenju digitalnih tehnologija.
NOSITELJI	Mirena Maljković, OŠ Rapska Zagreb (voditeljica projekta "Online vs. Offline") Zdenka Vukasović, koordinatorica projekta učitelji i učenici razredne i predmetne nastave
NAČIN REALIZACIJE	- priključivanje projektu i prijava škole putem Google obrasca - organiziranje različitih igara i aktivnosti koje će poticati zajedništvo i druženje tijekom boravka u školi - prilagoditi nastavu i održati nastavni sat bez korištenja digitalnih tehnologija - održavanje edukativnih radionica kroz različite nastavne predmete - dokumentiranje i objava provedenih aktivnosti
VREMENIK	svibanj 2026. godine
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- izrada video uratka "Naš Dan BezVeze" - zahvalnice učiteljima za sudjelovanje - objava izvješća provedenih školskih aktivnosti na web stranici škole i službenoj stranici projekta

Revolucija digitalne pismenosti, micro:bit

CILJ	- kroz učenje i zadatke s micro.bitovima učenici će ostvariti obrazovne ishode iz drugih predmeta razredne nastave - razvijati pozitivnog stava prema robotici i programiranju - inovativnim načinima rješavati svakidašnje probleme razvijati interes za istraživanje u STEMI području
NAMJENA	- Pomoću micro:bita. učenici će stvoriti svoje vlastite projekte i učiti kroz igru i istraživanje. - Potaknuti učenike na razmišljanje i inovativnost te razviti njihove STEM kompetencije.
NOSITELJI	- Julija Tomasović i Ivan Baučić, učitelji iz Informatike i voditelji projekta Sudionici: - Ana Kraljević, knjižničarka, učiteljice razredne nastave: Simona Jurjević, Martina Milina, Marina Fistanić, Ivana Rubić - zainteresirani učenici razredne nastave
NAČIN REALIZACIJE	- učenici razredne nastave kroz korelaciju informatike i sadržaja razredne nastave upoznaju rad na micro:bitovima, - online edukacije - edukacije i radionice uživo - micro:bitove koriste za rješavanje problemskih zadataka
VREMENIK	tijekom šk.god. 2025./26.
TROŠKOVNIK	Micro:bitovi osigurani od IRIM-a
NAČIN PRAĆENJA	- objava fotografija i opisa provedenih na web stranici škole i društvenim mrežama (Radio MI) - analiza provedenih zadataka - predstavljanje u sklopu školskih projekta (Tjedan mozga, Tjedan znanosti)

PROJEKT: UČENJE O HOLOKAUSTU

CILJ	- Posjet Spomen-području Jasenovac kako bi učenici osmih razreda osnovne škole uz stručnu pripremu i stručno vođenje, mogli unaprijediti znanje o holokaustu te spoznati razmjere i posljedice počinjenih zločina protiv čovječnosti
NAMJENA	- sistematizirati podatke i uočavati i izdvajati najvažnije - osuditi agresiju, ubijanje ljudi, ratna razaranja, izgraditi stav o pravu na samoobranu i dostojanstvo - razvijati miroljubivost, humanost i osjećaj za pravdu - objasniti zašto je uvijek važno težiti demokraciji ,pravnoj državi i vladavini prava
NOSITELJI	Srećko Kovačić Marin Juraga
NAČIN REALIZACIJE	- odlazak u Koncentracioni logor Auschwitz-Birkenau
VREMENIK	- travanj/svibanj 2025.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	- Pod pokroviteljstvom grada Omiša
NAČIN PRAĆENJA	Učenička izlaganja i iznošenje vlastitih stavova o posjeti logoru Aushwitzu te rad u grupama na Dnevniku Anne Frank

PROJEKT-DIGITALNA ČISTKA/ Digital Cleanup Day

CILJ	U online dimenziji naših svakodnevnih života prisutna je ogromna količina podataka. Iza tih podataka krije se isto tolika količina električne energije koja napaja cijeli cyber sustav. Svojim online navikama u digitalnom svijetu stvaramo onečišćenje koje utječe i na naše stvarno okruženje. Globalna akcija Digital Cleanup Day zamišljena je da potakne na čišćenjem digitalnog smeća i smanjenje e-otpada.
NAMJENA	- Namjena je očistiti svoj digitalni otpad, osvijestiti online navike, smanjiti digitalni otisak i uvesti digitalnu higijenu.
NOSITELJI	- kampanja Zelena čistka, udruga Žmergo - Središnji državni ured za demografiju i mlade - Ministarstvo znanosti i obrazovanja - Zdenka Vukasović, koordinatorica projekta
NAČIN REALIZACIJE	- prijava provođenja projekta na službenoj stranici putem online obrasca - tijekom dva tjedna educirati učenike o digitalnom otpadu i kako provesti digitalno čišćenje - zabilježiti i fotografirati stanje memorije uređaja ili korisničkog računa - obrisati nekorisne aplikacije, duplikate, mutne fotografije, videozapise i nepotrebne dokumente koji ispunjavaju uređaje za pohranu, virtualne "oblake" i druge online platforme - provjeriti novo stanje memorije i izračunati obrisane podatke (GB) - prijava rezultata digitalnog čišćenja na službenoj stranici projekta
VREMENIK	ožujak 2026. godine
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- usporedba rezultata na nivou škole i pojedinih razreda prije i poslije digitalnog čišćenja - objava rezultata, proglašenje uspješnih sudionika digitalnog čišćenja

PROJEKT/ REKLAME OKO NAS

CILJ	Ostvariti odgojno obrazovni ishod C.8.3 u nastavi Informatike (dizajnira, razvija, objavljuje i predstavlja radove s pomoću sredstava informacijskokomunikacijske tehnologije primjenjujući suradničke aktivnosti).
NAMJENA	- definiranje pojma oglašavanja (reklamiranja) - upoznavanje pozitivnih i negativnih učinaka oglašavanja - određivanje faza stvaranja reklamnog natpisa (ideja, grafički dizajn, izrada, montaža) - fotografiranje reklamnih natpisa u gradu Omišu - prikupljanje, organiziranje i analiza podataka - razvijanje kreativnosti i timskog rada
NOSITELJI	učenici 8.a, 8.b, 8.c, 8.d, 8.e, 8.f Zdenka Vukasović, prof.
NAČIN REALIZACIJE	- podjela učenika u skupine, definiranje zadatka za pojedinog učenika - razgledavanje i fotografiranje različitih reklama po gradu Omišu - odabir, obrada i kritička ocjena fotografija - analiza fotografija da bi se uočila međuovisnost i stupanj integracije verbalnog i slikovnog iskaza reklamnog natpisa - zajednička izrada i predstavljanje završnog uratka u digitalnom alatu Wakelet Metode: istraživanja, prezentiranja Učenje putem rješavanja problema, istraživački pristup nastavi.
VREMENIK	tijekom šk.god. 2025./26.
TROŠKOVNIK	/
NAČIN PRAĆENJA	- samovrednovanje (odgovornost i aktivnost učenika) - digitalna izložba fotografija

DAN SIGURNIJEG INTERNETA

CILJ	- razviti svijest kod učenika o sigurnom, odgovornom i pozitivnom korištenju interneta i digitalnih tehnologija. - potaknuti kritičko razmišljanje, odgovorno ponašanje te zaštitu osobnih podataka i privatnosti u online okruženju. - razviti vještine prepoznavanja i izbjegavanja opasnosti na internetu (cyberbullying, lažne vijesti, krađa identiteta).
NAMJENA	- Podizanje svijesti među učenicima, učiteljima i roditeljima o važnosti sigurnog, odgovornog i promišljenog korištenja interneta i digitalnih tehnologija. - Razvijanje digitalnih i socijalnih kompetencija kod učenika. - Promicanje pozitivnog ponašanja na internetu i međuvršnjačke solidarnosti. - Povezivanje škole s lokalnom zajednicom i relevantnim ustanovama (npr. policijom, udrugama, centrima za sigurnost na internetu).
NOSITELJI	- Centar za sigurniji internet, zainteresirani učitelji, stručni suradnici, roditelji, vanjski suradnici i učenici od 1. do 8.r.
NAČIN REALIZACIJE	- izrada plakata i letaka s porukama o sigurnosti na internetu (učenici viših razreda) - uređenje školskog panoa i digitalnih oglasnih ploča - objava sadržaja na web stranici škole i društvenim mrežama - radionice za učenike i predavanja za roditelje - gostovanje policijskih službenika ili stručnjaka za <i>cyber</i> sigurnost - Sudjelovanje u online aktivnostima i webinarima povodom Dana sigurnijeg interneta
VREMENIK	- 13. veljače 2026.
TROŠKOVNIK	- 0 eura
NAČIN PRAĆENJA	- samovrednovanje (odgovornost i aktivnost učenika) - procjena i vrednovanje uspješnosti timskog rada - kreativni radovi učenika - sudjelovanje u vanjskim događanjima - evaluacija gostujućih stručnjaka

SAT RAZREDNOG ODJELA I SURADNJA S RODITELJIMA

KURIKULUM SATA RAZREDNIKA ZA 1. RAZRED

CILJ	- razvijanje sposobnosti opažanja potreba drugih osoba - razvijanje sposobnosti opažanja pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama (odrasli, djeca) i prema očuvanju prostora u kojem boravimo - usvajanje pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama (odrasli, djeca) i prema očuvanju prostora u kojem boravimo - stvaranje zajedništva
NAMJENA	- stvaranje zajedništva - pozitivni oblik ponašanja u različitim situacijama - međusobno pomaganje u usvajanju nastavnih sadržaja - uređivanje prostora i okoline u kojima živimo
NOSITELJI	- učenici 1. razreda s učiteljicom
NAČIN REALIZACIJE	- podjela zaduženja u razrednom odjelu - uprizorenje pozitivnog načina rješavanja problema - pozitivne akcije u odnosu na potrebe drugih - grupni rad - aktivnosti u skladu s Abecedom prevencije TEME PREVENTIVNOG PROGRAMA ZA 1. RAZRED 1. SOCIOEMOCIONALNE TEME: A) ABECEDA OSJEĆAJA (radionice za prepoznavanje, izražavanje i regulaciju emocija) - Ljutnja/bijes - Tuga /sreća - Samokontrola - Razvijanje pozitivne slike o sebi B) SURADUJEMO - Rad u paru - Grupni rad - Zajedno u prvom razredu 2. PREHRANA - Piramida pravilne prehrane - Zdravi doručak - Prehrana i tjelovježba 3. MEDIJSKA PISMENOST - Nasilje u crtanim filmovima - Novine pozitivnih priča
VREMENIK	- jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2025./26.
TROŠKOVNIK	- dobrovoljno prikupljanje novčanih sredstava za potrebne
NAČIN PRAĆENJA	- svakodnevne situacije u razrednom odjelu i školi - uređivanje okruženja u kojem boravimo - sudjelovanje u održavanju školskog vrta - sudjelovanje u dobrovoljnim akcijama

KURIKULUM SATA RAZREDNIKA ZA 2. RAZRED

CILJ	- razvijanje sposobnosti opažanja potreba drugih osoba - razvijanje sposobnosti opažanja pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama (odrasli, djeca) i prema očuvanju prostora u kojem boravimo - usvajanje pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama (odrasli, djeca) i prema očuvanju prostora u kojem boravimo - stvaranje zajedništva - razvijanje kritičkog mišljenja
NAMJENA	- stvaranje zajedništva - pozitivni oblik ponašanja u različitim situacijama - međusobno pomaganje u usvajanju nastavnih sadržaja - uređivanje prostora i okoline u kojima živimo
NOSITELJI	- učenici 2. razreda i njihove učiteljice
NAČIN REALIZACIJE	- podjela zaduženja u razrednom odjelu - razgovor - uprizorenje pozitivnog načina rješavanja problema - pozitivne akcije u odnosu na potrebe drugih - grupni rad, individualni rad - radionice za prepoznavanje, izražavanje i regulaciju emocija - TEME PREVENTIVNOG PROGRAMA ZA 2. RAZRED - - Moje želje i potrebe - - Razvoj samopoštovanja - - Upravljanje sukobima - ZDRAVLJE I PREHRANA - - Svjetski dan hrane (prehrambene navike) - - Moje tijelo i zdravlje - - Zdravi stilovi života - - Ne bacajmo hranu - MEDIJSKA PISMENOST - - Što je internet? - - Utjecaj reklama - <u>Razvoj samopoštovanja i pozitivne slike o sebi</u> - Tko sam ja? - Zlatne markice

	- Što mi se kod tebe sviđa? - Ljubav - Moje vrijednosti <u>Razvoj suradničkih socijalnih vještina</u> - Ja i drugi - Knjižica osjećaja - Dolazi nam gost - Naša priča u šest slika - Sluša me – ne sluša me <u>Razvoj vještina nenasilnog rješavanja sukoba</u> - Moj strah - Želje i potrebe - Prava djeteta - Naš dogovor o postupanju - Obaranje ruku
VREMENIK	- jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- dobrovoljno prikupljanje novčanih sredstava za potrebne
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	- svakodnevne situacije u razrednom odjelu i školi - uređivanje okruženja u kojem boravimo - sudjelovanje u održavanju školskog vrta - sudjelovanje u dobrovoljnim akcijama

KURIKULUM SATA RAZREDNIKA ZA 3. RAZRED

CILJ	- razvijati sposobnosti opažanja potreba drugih osoba - razvijati sposobnosti opažanja pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama (odrasli, djeca) i prema očuvanju prostora u kojem boravimo - usvajati pozitivne oblika ponašanja prema drugim osobama (odrasli, djeca) i prema očuvanju prostora u kojem boravimo - stvarati razredno zajedništvo - obilježavati sve važnije datume - razvijati svijest o okolišu i poticati ponovnu uporabu predmeta - poticati zaštitu okoliša i aktivno sudjelovati u akcijama zaštite okoliša
NAMJENA	- stvaranje zajedništva - usvajanje pozitivnog oblika ponašanja u različitim situacijama - međusobno pomaganje u usvajanju nastavnih sadržaja - uređivanje prostora i okoline u kojima živimo - razvijanje svijesti o zaštiti prirode koja nas okružuje
NOSITELJI	- učenici trećih razreda i njihove učiteljice
NAČIN REALIZACIJE	- podjela zaduženja u razrednom odjelu - razgovor - uprizorenje pozitivnog načina rješavanja problema - pozitivne akcije u odnosu na potrebe drugih - grupni rad, individualni rad, radionice - nastavni materijali projekta Webučionica , eTwinning projekti - aktivnosti u skladu s Abecedom prevencije - TEME PREVENTIVNOG PROGRAMA ZA 3.RAZRED 1. Empatija i poštovanje 2. Kako ostati hladne glave kad uhvati vrućina 3. Skrivene kalorije 4. Medijska pismenost
VREMENIK	- jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- dobrovoljno prikupljanje novčanih sredstava za potrebne
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	- svakodnevne situacije u razrednom odjelu i školi - uređivanje okruženja u kojem boravimo - sudjelovanje u dobrovoljnim akcijama

KURIKULUM SATA RAZREDNIKA ZA 4. RAZRED

CILJ	- razvijati sposobnosti opažanja potreba drugih osoba - razvijati sposobnosti opažanja pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama i prema očuvanju prostora u kojem boravimo - usvajati pozitivne oblike ponašanja prema drugim osobama i prema očuvanju prostora u kojem boravimo - stvarati zajedništvo - stjecati znanja o važnosti raznolike prehrane za zdravlje te imenovati namirnica koje pridonose zdravlju; prevencija bolesti - razvijati sposobnosti i/ili vještina i umijeća za primjenu stečenih znanja u svakodnevnim životnim navikama - razvijati/usvajati stavove i/ili interese i navike za brigu o održavanju osobnog zdravlja primjenom zdravog načina prehrane - upućivati ka spoznaji da je pravilna prehrana od malih nogu preduvjet zdravlja u odrasloj dobi
NAMJENA	- stvaranje zajedništva - pozitivni oblik ponašanja u različitim situacijama - međusobno pomaganje u usvajanju nastavnih sadržaja - uređivanje prostora i okoline u kojima živimo - zajedno istražiti i pomoći djeci odabrati one namirnice koje im omogućavaju preporučenu dnevnu količinu vitamina i hranjivih sastojaka potrebnih za zdrav rast i razvoj
NOSITELJI	- učenici pojedinačnog 4. razreda s učiteljicom
NAČIN REALIZACIJE	- podjela zaduženja u razrednom odjelu ; razgovori - uprizorenje pozitivnog načina rješavanja problema - pozitivne akcije u odnosu na potrebe drugih - aktivnosti u skladu s Abecedom prevencije TEME PREVENTIVNOG PROGRAMA ZA 4. RAZRED 1. Nisam sam - uvažavam druge 2. Razvoj pozitivne slike o sebi 3. Pomaganje i volontiranje 4. Moji podaci - moja stvar; Ovisnost o internetu 5. Tko je odgovoran za moje učenje?
VREMENIK	- jedan sat tjedno tijekom nastavne godine 2025./2026.
TROŠKOVNIK	- dobrovoljno prikupljanje novčanih sredstava za potrebite
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	- svakodnevne situacije u razrednom odjelu i školi - uređivanje okruženja u kojem boravimo - sudjelovanje u dobrovoljnim akcijama

PLAN SURADNJE S RODITELJIMA UČENIKA OD 1. DO 4. RAZREDA

CILJ	- ostvarivanje uspješne suradnje s roditeljima - razvijanje pozitivnog ozračja između roditelja - razvijanje suradničkog odnosa roditelja i učitelja
NAMJENA	- suradnja roditelja u ostvarivanju postavljenih ciljeva: nastavnom procesu, izvanučioničkoj nastavi, razrednim i školskim projektima, - suradnji škole s lokalnom zajednicom
NOSITELJI	- roditelji - učiteljice
NAČIN PRIMJENE	- roditeljski sastanci: - Kućni red škole - Pravilnik o izvođenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno - obrazovnih aktivnosti izvan škole - Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi - Kriteriji vrednovanja znanja i vladanja učenika - prezentacija Kurikuluma - izvještaj o uspjehu u učenju i vladanju razrednog odjela - individualni razgovori - pomoć u učenju - radionice: Zdravlje je moj odabir, Medijska pismenost, Prigodne blagdanske radionice, Otvoreni dan škole... - predavanja: Što i kako u prvom razredu , Stilovi roditeljstva, Što i kako u 5. razredu?...
VREMENIK	- tijekom nastavne godine 2025./2026. - planirano najmanje 3 puta
TROŠKOVNIK	/
NAČIN VREDNOVANJA I KORIŠTENJA REZULTATA	- anketni listići na kraju nastavne godine - permanentna suradnja učenika, roditelja i učiteljice - zajedničke diskusije, razgovori i aktivnosti

KURIKUL SATA RAZREDNIKA PETOGA RAZREDA

CILJ	razviti komunikacijske vještine, steći samopouzdanje, izbjegavati nasilna ponašanja, naučiti se nositi s problemima, razvijati socio - emocionalne vještine, spoznati sebe i vlastite potrebe, prihvatiti odgovornost za vlastito ponašanje, podići razinu svijesti učenika o običajima i tradiciji te važnosti očuvanja okoliša, promicati vrijednosti zajedništva i timskog rada, prepoznati važnost odupiranja negativnim utjecajima, razumjeti važnost redovite i zdrave prehrane
NAMJENA	opisati načine na koje se može oduprijeti pritisku vršnjaka, razviti sposobnost opažanja pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama, poticati osjećaj pripadnosti i zajedništva, provoditi restituciju, dolaziti redovito na nastavu te poštivati autoritet, razumjeti pojam razreda i škole kao zajednice učenika i nastavnika, razumjeti da se ustroj rada u školi temelji na načelima poštovanja dostojanstva svake osobe i zajedničkog rada na dobrobit svih, shvatiti vrijednost zajedništva i timskog rada, naučiti samostalno upravljati emocijama i procesima učenja, razviti svijest o potrebi suradnje i solidarnosti među ljudima, steći znanja o važnosti raznolike prehrane za zdravlje te imenovanje namirnica koje pridonose zdravlju, stvoriti ugodno i poticajno školskog ozračje koje se temelji na međusobnom poštivanju i iskrenosti
NOSITELJI	- razrednici učenici 5. a, 5. b, 5. c, 5. d., 5. e i 5. k razreda - Stručna služba škole, liječnica školske medicine i ravnateljica - udruge i djelatnici javnih i državnih ustanova ovisno o temi i radionici (MUP, HZJZ, HZZ, CINAZ, Dijabetičko društvo...)
NAČIN REALIZACIJE	na satovima razrednog odjela organizirati edukativne radionice, predavanja, rasprave
Teme predavanja / radionica za roditelje	Kućni red škole, Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi, Pravilnik o pedagoškoj mjeri odgojno-obrazovnog tretmana produženog stručnog postupka, Kriteriji vrednovanja znanja za svaki nastavni predmet, Kriteriji za ocjenjivanje ponašanja učenika, Izvanučionična nastava (posjeti, izleti, predstave..), Poruke koje šaljemo djeci: odgojni stilovi
VREMENIK	jednom tjedno na satovima razrednog odjela, konstantno praćenje i savjetovanje učenika od strane razrednika (na temelju procjene predmetnih učitelja, stručnih suradnika i ostalih djelatnika škole), tijekom godine ovisno o važnim datumima koji se obilježavaju i projektima koji se provode
TROŠKOVNIK	izrada edukativnih i informativnih letaka, knjižica i plakata
NAČIN PRAĆENJA	uspješnost suradnje, timski rad, evaluacija na početku i kraju školske godine, postizanje ishoda učenja i djelotvorno rješavanje problema

PLAN SURADNJE S RODITELJIMA UČENIKA PETOG RAZREDA

CILJ	ostvarivanje uspješne i konstruktivne suradnje s roditeljima radi kvalitetnijeg upoznavanja i zadovoljavanja učenikovih odgojno- obrazovnih potreba osvještavanje roditelja o odgojnim metodama koje koriste i edukacija o poželjnim i učinkovitijim roditeljskim stilovima i metodama u svrhu odgoja zdravog i zadovoljnog djeteta	
NAMJENA	pružiti potporu i stručnu pomoć roditeljima u odgoju djece, razviti partnerski odnos učenik-roditelj-učitelj, zajedničkim naporima odgajati i obrazovati djecu/učenike te im usaditi društvene i kulturne vrijednosti, osposobiti ih za poštivanje različitosti i toleranciju	
NOSITELJI	- razrednici: Antun Budimir, Marko Kuvačić, Vinko Didović, Maja Ćurlin, Ana Jurčević, Antonija Plepel - roditelji učenika 5.a, 5.b, 5.c, 5.d , 5e i 5.k razrednog odjela, stručna služba škole, školska liječnica, ravnateljica, vanjske institucije (po potrebi)	
NAČIN REALIZACIJE	individualni sastanci s roditeljima, roditeljski sastanci, interaktivne radionice i predavanja, Vijeće roditelja	
Teme predavanja / radionica za roditelje	OPĆE	Kućni red škole, Pravilnik o izvođenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno-obrazovnih aktivnosti izvan škole, Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi, Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera, Kriteriji vrednovanja znanja i vladanja učenika, Presentacija Kurikuluma za 5. Razred, Izvještaj o uspjehu u učenju i ponašanju učenika, Izostanci učenika
	SPECIFIČNE	Odgojni stilovi roditeljstva (radionica), Komunikacija – Aktivno slušanje (radionica), Živjeti zdravo, zdravlje je moj odabir, Medijska pismenost, Socio - emocionalne potrebe, Pomozimo potrebitima-humanitarna božićna akcija darivanja, Vršnjačko nasilje, Teškoće u učenju
VREMENIK	tijekom nastavne godine razrednici-administrativni i pedagoški voditelji razrednog odjela, pozivat će i surađivati s roditeljima	
TROŠKOVNIK	Troškovi izrade materijala za radionice, edukativnih i informativnih letaka za roditelje i sl.	
NAČIN PRAĆENJA	uspješnost suradnje, timski rad, evaluacija na kraju nastavne godine, djelotvorno rješavanje problema	

KURIKULUM ZA SAT RAZREDNIKA U 6. RAZREDU

CILJ	- razviti komunikacijske vještine - steći samopouzdanje - izbjeći nasilna ponašanja - naučiti se nositi s problemima - spoznati sebe i vlastite potrebe - uočiti razliku između želja, očekivanja i mogućnosti - prihvatiti odgovornost za vlastito ponašanje - potaknuti spremnost za aktivno i odgovorno sudjelovanje od razredne, preko lokalne i nacionalne, do europske i međunarodne zajednice - podići razinu svijesti učenika o običajima i tradiciji te važnosti očuvanja okoliša - promicati vrijednosti zajedništva i timskog rada - razviti izražene kompetencija kod učenika - razviti stabilan sustav vrijednosti, prava i obveza - definirati odgovorno ponašanje i važnost donošenja ispravnih odluka - prepoznati važnost odupiranja negativnim utjecajima - razumjeti važnost redovite i zdrave prehrane - upoznati učenike i sve sudionike s utjecajem hrane na zdravlje - poučiti učenike da istražuju učinke tjelesne aktivnosti - steći zdrave navike od najranije dobi - podići razinu kvalitete u suradnji s roditeljima, lokalnom zajednicom i stručnim službama
NAMJENA	- opisati načine na koje se može oduprijeti pritisku vršnjaka (okoline, medija...) - prepoznati i povezati štetne posljedice uporabe različitih sredstava koje izazivaju ovisnost - prepoznati čimbenike koji potiču ovisnička ponašanja - utjecati na učenikovo ponašanje i stavove te utjecati na razvoj pozitivnog odnosa učenik - nastavnik - razviti sposobnost opažanja pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama (odrasli, djeca) i prema očuvanju prostora u kojem boravimo - poticati osjećaj pripadnosti i zajedništva - provoditi restituciju - usporediti posljedice i utjecaje iz okoline vezane za društveno neprihvatljiva ponašanja - dolaziti redovito na nastavu te poštivati autoritet - razumjeti pojam razreda i škole kao zajednice učenika i nastavnika. - razumjeti da se ustroj rada u školi temelji na načelima poštovanja dostojanstva svake osobe i zajedničkog rada na dobrobit svih - shvatiti vrijednost zajedništva i timskog rada - naučiti samostalno upravljati emocijama (prepoznavanje i primjereno iskazivanje istih) i procesima učenja - stvoriti ugodno i poticajno školskog ozračje koje se temelji na međusobnom poštivanju, iskrenosti, razumijevanju i solidarnosti

	- razviti svijest o potrebi suradnje i solidarnosti među ljudima
--	--

	- steći znanja o važnosti raznolike prehrane za zdravlje - imenovanje namirnica koje pridonose zdravlju - razviti/usvojiti stavove i/ili interese i navike za brigu o održavanju osobnog zdravlja primjenom zdravog načina prehrane - upućivati ka spoznaji da je pravilna prehrana od malih nogu preduvjet zdravlja u odrasloj dobi
NOSITELJI	- Razrednici, učenici 6.a, 6.b, 6.c, 6.d, 6.e, i 6.k razreda i roditelji - Stručna služba škole, školska liječnica, ravnateljica - stručni predavač ovisno o problemskoj tematici (HZJZ, HZZ, MUP; CINAZ...)
NAČIN REALIZACIJE	- organizirati interaktivne radionice / predavanja i edukativne posjete stručnim tijelima ili pojedincima

PLAN SURADNJE S RODITELJIMA UČENIKA 6. RAZREDA

CILJ	- Ostvarivanje uspješne i konstruktivne suradnje s roditeljima radi kvalitetnijeg upoznavanja i zadovoljavanja učenikovih odgojno-obrazovnih potreba. - Osvještavanje roditelja o odgojnim metodama koje koriste i edukacija o poželjnim i učinkovitijim roditeljskim stilovima i metodama u svrhu odgoja zdravog i zadovoljnog djeteta.
NAMJENA	- Pružiti potporu i stručnu pomoć roditeljima u odgoju djece. - Razviti partnerski odnos učenik-roditelj-učitelj - Suradnjom će se: a) poticati usvajanje znanja i vještina, njegovati zdravstveni i tjelesni odgoj djece, socijalizaciju i komunikaciju, moralno rasuđivanje i duhovni razvoj b) zajedničkim naporima odgajati i obrazovati djecu/učenike te im usaditi društvene i kulturne vrijednosti, osposobiti ih za poštivanje različitosti i toleranciju
NOSITELJI	- Razrednici, učenici 6.a, 6.b, 6.c, 6.d, 6.e i 6.k razreda i roditelji učenika - Stručna služba škole, školska liječnica, ravnateljica, vanjske institucije (po potrebi)
NAČIN REALIZACIJE	- individualni sastanci s roditeljima - roditeljski sastanci - interaktivne radionice i predavanja - Vijeće roditelja
Teme predavanja / radionica za roditelje tijekom šk.god: PRIJEDLOG SPECIFIČNIH TEMA (ovisno o potrebama roditelja i po izboru razrednika; najmanje dvije tijekom šk. god.)	- Kućni red škole - Pravilnik o izvođenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno-obrazovnih aktivnosti izvan škole - Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi - Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera - Kriteriji vrednovanja znanja i vladanja učenika - Prezentacija Kurikuluma za 6. razred - Izvješće o stanju sigurnosti, provođenju preventivnih programa te mjerama poduzetih s ciljem zaštite prava učenika u 2025./2026. šk. god. - Izvješće o uspjehu u učenju i vladanju učenika - Izostanci učenika - Odgojni stilovi roditeljstva (radionica) - Komunikacija – Aktivno slušanje (radionica) - Kako razgovarati s djetetom- umijeće slušanja - Razvoj samosvijesti i samopoštovanja - Kako rješavati sukobe s djecom - Medijska pismenost (izazovi Tik Toka) - Živjeti zdravo, zdravlje je moj odabir - Pomozimo potrebitima - humanitarna božićna akcija darivanja - Vršnjačko nasilje - Teškoće u učenju

VREMENIK	- Tijekom cijele školske godine razrednici - administrativni i pedagoški voditelji razrednog odjela će pozivati i surađivati s roditeljima po potrebi (telefonom, osobno, pisanim putem). - Tijekom školske godine organizirati će se najmanje 3 roditeljska sastanka - Jednom tjedno svaki razrednik organizira individualne sastanke za roditelje
----------	---

TROŠKOVNIK	- Troškovi materijala za radionice - Izrada edukativnih i informativnih letaka za roditelje
NAČIN PRAĆENJA	- uspješnost suradnje, timski rad - evaluacija na početku i kraju školske godine - djelotvorno rješavanje problema

KURIKULUM ZA SAT RAZREDNIKA U 7. RAZREDU

CILJ	- razviti komunikacijske vještine - steći samopouzdanje - izbjeći nasilna ponašanja - naučiti se nositi s problemima - spoznati sebe i vlastite potrebe - uočiti razliku između želja, očekivanja i mogućnosti - prihvatiti odgovornost za vlastito ponašanje - potaknuti spremnost za aktivno i odgovorno sudjelovanje od razredne, preko lokalne i nacionalne, do europske i međunarodne zajednice - podići razinu svijesti učenika o običajima i tradiciji te važnosti očuvanja okoliša - promicati vrijednosti zajedništva i timskog rada - razviti izražene kompetencije kod učenika - razviti stabilan sustav vrijednosti, prava i obveza - definirati odgovorno ponašanje i važnost donošenja ispravnih odluka - prepoznati važnost odupiranja negativnim utjecajima - razumjeti važnost redovite i zdrave prehrane - upoznati učenike i sve sudionike s utjecajem hrane na zdravlje - poučiti učenike da istražuju učinke tjelesne aktivnosti - steći zdrave navike od najranije dobi - podići razinu kvalitete u suradnji s roditeljima, lokalnom zajednicom i stručnim službama
NAMJENA	- Promicanje vrijednosti ljudskih prava (ljudsko dostojanstvo, sloboda, ravnopravnost i solidarnost), demokratska načela u zajednici unutar i izvan školskoga života. - Razvijanje kritičkog mišljenja, vještine argumentiranja te komunikacijskih vještina potrebnih za razvoj društvenih kompetencija u procesu formiranja aktivnog člana školske zajednice. - Praćenje razvoja i ponašanja učenika, te otklanjanje i otkrivanje uzroka mogućeg neprihvatljivog ponašanja. - Uočavanje poteškoća, neuspjeha u učenju i ostalih problema kod učenika te pružanje pomoći pri njihovom rješavanju. - Stvaranje ugodnog i poticajnog školskog ozračja koje se temelji na međusobnom poštivanju, iskrenosti, razumijevanju i solidarnosti. - Prepoznavanje uzroka i štetnih posljedica uporabe različitih sredstava koje izazivaju ovisnosti, te načina na koje se učenik može oduprijeti pritisku vršnjaka (okoline, medija...). - Prevencija bilo kakvog oblika nasilja, poglavito e-nasilja - Razvijanje digitalnih i medijskih kompetencija, pravila sigurnosti i ponašanja na internetu. - Razumjeti pojam razreda i škole kao zajednice učenika i nastavnika te građenje pozitivnih odnosa- razumjeti da se ustroj rada u školi temelji na načelima poštovanja dostojanstva svake osobe i zajedničkog rada na dobrobit svih. - Naučiti samostalno upravljati emocijama i procesima učenja. - Razvijati kulturni, nacionalni i europski identitet. - Razviti/usvojiti stavove i/ili interese i navike za brigu o održavanju osobnog zdravlja.

		- Razvijanje ekološke svijesti i odgovornosti prema očuvanju prirode i okoliša
NOSITELJI		- razrednici i učenici 7. a, 7. b, 7. c, 7. d., 7. e, 7.f i 7. k razreda - Stručna služba škole, liječnica školske medicine i ravnateljica - udruge i djelatnici javnih i državnih ustanova ovisno o temi i radionici (MUP, HZJZ, HZZ, CINAZ, Dijabetičko društvo...)
NAČIN REALIZACIJE		Na satovima razrednog odjela organizirati edukativne radionice, predavanja, parlaonice i debate.
Teme predavanja i radionica	OPĆE TEME	- Kućni red škole (položaj, obveze i dužnosti učenika u školi) - Značaj i način pohađanja izborne nastave - Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi - Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera - Kriteriji za ocjene vladanja učenika - Školski kurikulum: Plan izleta, ekskurzija i izvanučioničke nastave razrednog odjeljenja - Vježbe ponašanja i evakuacije u slučaju potresa - Susret s liječnicom školske medicine - Prevencija ovisnosti u suradnji s MUP-om
	SPECIFIČNE TEME	ŠPP - DIGITALNA I MEDIJSKA PISMENOST - Zaštitimo svoj elektronički identitet - Procijenimo sadržaje interneta - Odgovorno korištenje Umjetne inteligencije ŠPP - SOCIOEMOCIONALNI RAZVOJ - Kako tražiti pomoć? - Kako reći NE - Brinem o sebi – Mitovi o mentalnom zdravlju Ostale teme predviđene su GIKom s ciljem ostvarivanja ishoda Međupredmetnih tema.
VREMENIK		- jednom tjedno na satovima razrednog odjela - konstantno praćenje i savjetovanje učenika od strane razrednika (na temelju procjene predmetnog učitelja, stručnog suradnika ili ostalih djelatnika škole) - tijekom godine ovisno o važnim datumima koji se obilježavaju
OKVIRNI TROŠKOVNIK		- trošak materijala za radionice - prijevoz, smještaj i ulaznice pri realizaciji izvanučioničke nastave - izrada edukativnih i informativnih letaka, knjižica i plakata
NAČIN PRAĆENJA		- uspješnost suradnje, timski rad - sudjelovanje u aktivnostima i projektima - evaluacija na početku i kraju školske godine

	-	djelotvorno rješavanje problema
--	---	---------------------------------

PLAN SURADNJE S RODITELJIMA UČENIKA SEDMIH RAZREDA

CILJ		- Ostvariti uspješnu i konstruktivnu suradnju s roditeljima glede učinkovitog ostvarivanja odgojno-obrazovnih zadaća škole - Pružiti roditeljima stručnu potporu i pomoć u poučavanju i odgoju djece - Upoznati roditelje s edukativnim i odgojnim metodama u svrhu pouke i odgoja sretnog i zadovoljnog djeteta - Motivirati i uključiti roditelje kao partnere u učenju i školskim aktivnostima - Prepoznavati i pomoći roditeljima koji se zbog vlastitog životnog stila neadekvatno skrbe o svojoj djeci - Pozitivno i suradničko partnerstvo
NAMJENA		- Pružanje informacija, stručne potpore i pomoći roditeljima u učenju i odgoju djece. - Razvijanje pozitivnog stava roditelja prema školi i učiteljima. - Razvijanje suradničkih odnosa učenik-roditelj-učitelj. - Pozitivna i konstruktivna komunikacija s roditeljima u svrhu razumijevanja školske svakodnevnice djeteta, pružanje praktičnih savjeta glede učenja i napredovanja učenika, posebnu pažnju posvetiti suradnji s roditeljima djece koji imaju teškoće u razvoju. - Uključivanje roditelja u brojne aktivnosti škole - Osvještavanje roditelja o odgojnim metodama koje koriste i edukacija o poželjnim i učinkovitijim roditeljskim stilovima i metodama u svrhu odgoja zdravog i zadovoljnog djeteta.
NOSITELJI		- razrednici i učenici 7.a, 7.b, 7.c, 7.d , 7.e, 7.f i 7.k razreda te njihovi roditelji - stručna služba škole, školska liječnica, ravnateljica, vanjske institucije po potrebi
NAČIN REALIZACIJE		- individualni sastanci s roditeljima - roditeljski sastanci - interaktivne radionice i predavanja - Vijeće roditelja
Teme predavanja / radionica za roditelje	OPĆE TEME	- Kućni red škole - Pravilnik o izvođenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno - obrazovnih aktivnosti izvan škole - Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi - Kriteriji vrednovanja znanja i vladanja učenika - Prezentacija Kurikuluma za 7. razred - Izvještaj o uspjehu u učenju i vladanju učenika - Izostanci učenika
	PRIJEDLOG SPECIFIČNIH TEMA	- Ponašanja, stilovi i navike u odnosu djeteta – roditelj - Kako ostati uključen za vrijeme adolescencije? - Ja roditelj – idealno vs. stvarno ja - Što je asertivna komunikacija? - Influenceri i njihova uloga u životima djece i mladih

		- Kritičko razmišljanje u digitalnom okruženju
VREMENIK		- Tijekom cijele školske godine razrednici - administrativni i pedagoški voditelji razrednog odjela će pozivati i surađivati s roditeljima po potrebi (telefonom, osobno, pisanim putem). - Tijekom školske godine organizirati će se najmanje 3 roditeljska sastanka - Jednom tjedno svaki razrednik organizira individualne sastanke za roditelje
TROŠKOVNIK		- troškovi fotokopiranja materijala za radionice, izrada edukativnih informativnih letaka za roditelje
NAČIN PRAĆENJA		- uspjehnost suradnje - evaluacija na početku i kraju školske godine - evidencija dolazaka roditelja - evaluacija komunikacije, motiviranosti i uključenosti roditelja, djelotvorno rješavanje problema

KURIKULUM SATA RAZREDNIKA 8. RAZREDA

CILJ	- razviti komunikacijske vještine . - steći samopouzdanje - prevenirati nasilna i rizična ponašanja - prepoznati važnost odupiranja negativnim utjecajima - naučiti se nositi s problemima - spoznati sebe i vlastite potrebe - uočiti razliku između želja, očekivanja i mogućnosti. - prihvatiti odgovornost za vlastito ponašanje - potaknuti spremnost za aktivno i odgovorno sudjelovanje od razredne, preko lokalne i nacionalne, do europske i međunarodne zajednice - podići razinu svijesti učenika o običajima i tradiciji te važnosti očuvanja okoliša - promicati vrijednosti zajedništva i timskog rada - poticati razvoj izraženih kompetencija kod učenika - razviti stabilan sustav vrijednosti, prava i obveza - definirati odgovorno ponašanje i važnost donošenja ispravnih odluka - razumjeti važnost redovite i zdrave prehrane te istražiti učinke tjelesne aktivnosti na opće stanje organizma - podići razinu kvalitete u suradnji s roditeljima, lokalnom zajednicom i stručnim službama
NAMJENA	- prepoznati čimbenike koji potiču rizična ponašanja - opisati načine na koje se može oduprijeti pritisku vršnjaka/okoline/medija te usporediti posljedice i prevenirati utjecaje okoline vezane za društveno neprihvatljiva ponašanja - utjecati na učenikovo ponašanje, stavove te razvoj pozitivnog odnosa učenik - nastavnik. - razviti sposobnost opažanja pozitivnih oblika ponašanja prema drugim osobama (odrasli, djeca) i prema očuvanju prostora u kojem se boravi - poticati osjećaj pripadnosti i zajedništva - provoditi restituciju - dolaziti redovito na nastavu te poštivati autoritet - razumjeti da se ustroj rada u školi temelji na načelima poštovanja dostojanstva svake osobe i zajedničkog rada na dobrobit svih. - shvatiti vrijednost zajedništva i timskog rada - naučiti samostalno upravljati emocijama (prepoznavanje i primjereno iskazivanje istih) i procesima učenja. - stvoriti ugodno i poticajno školskog ozračje koje se temelji na međusobnom poštivanju, iskrenosti, razumijevanju i solidarnosti - razviti svijest o potrebi suradnje i solidarnosti među ljudima - razviti/usvojiti stavove i/ili interese i navike za brigu o održavanju osobnog zdravlja primjenom zdravog načina

	prehrane - upućivati ka spoznaji da je pravilna briga o zdravlju (higijena, spolnost, prehrana, tjelesan aktivnost...) od malih nogu preduvjet zdravlja u odrasloj dobi
NOSITELJI	- učenici osmih razreda i njihovi razrednici - stručni predavač ovisno o problemskoj tematici(HZJZ, HZZ, MUP; CINAZ) - roditelji - školska liječnica - ravnateljica
NAČIN REALIZACIJE	- organizirati interaktivne radionice/predavanja te edukativne posjete stručnim tijelima, ustanovama ili pojedincima - u prikladnom okruženju održati svečanu podjelu svjedodžbi i nagrada uz zabavu i druženje Teme predavanja / radionica za roditelje tijekom šk.god: OPĆE TEME: - Kalendar rada za 2025./26. školsku godinu - Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi - Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera - Pravilnik o izvođenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno-obrazovnih aktivnosti izvan škole - Školski kurikulum a) Plan izleta, ekskurzija i izvanučioničke nastave razrednog odjela - Korak do srednje škole - važnost nacionalnih ispita - Profesionalna orijentacija; Upisi u srednju školu PRIJEDLOG SPECIFIČNIH TEMA: - Zdravstveni odgoj (Rizična ponašanja i posljedice na obrazovanje; Društveno okruženje i prehrambene navike; Osobna odgovornost za zdravlje i odgovorno ponašanje) - Građanski odgoj (Pokreni promjenu) a) ŠPP - digitalna i medijska pismenost (Digitalna pismenost - Cyber istražitelj; Sigurnost na internetu - Digitalni otisak; Poštujmo različitosti- NE govoru mržnje na internetu; b) ŠPP- socioemocionalni razvoj (Moje odluke, Odrastanje i odgovornost; Vještina upoznavanja i predstavljanja; Ljubav ne boli)
VREMENIK	- jednom tjedno na satovima razrednog odjela - konstantno praćenje i savjetovanje učenika od strane

	razrednika (na temelju procjene predmetnog učitelja, stručnog suradnika ili ostalih djelatnika škole) - tijekom godine ovisno o važnim datumima koji se obilježavaju i projektima koji se provode
TROŠKOVNIK	- izrada edukativnih i informativnih letaka, knjižica i plakata - organizacija završne svečane podjele svjedodžbi i nagrada
NAČIN PRAĆENJA	- uspješnost suradnje, timski rad - sudjelovanje u aktivnostima i projektima - djelotvorno rješavanje problema - evaluacija provedenih aktivnosti

SURADNJA S RODITELJIMA UČENIKA OSMIH RAZREDA

CILJ	- Ostvarivanje uspješne i konstruktivne suradnje s roditeljima radi kvalitetnijeg upoznavanja i zadovoljavanja učenikovih odgojno-obrazovnih potreba. - Osvještavanje roditelja o odgojnim metodama koje koriste i edukacija o poželjnim i učinkovitijim roditeljskim stilovima i metodama u svrhu odgoja zdravog i zadovoljnog djeteta.
NAMJENA	- Pružiti potporu i stručnu pomoć roditeljima u odgoju djece. - Razviti partnerski odnos učenik-roditelj-učitelj - Suradnjom će se: a) poticati usvajanje znanja i vještina, njegovati zdravstveni i tjelesni odgoj djece, socijalizaciju i komunikaciju, moralno rasuđivanje i duhovni razvoj b) zajedničkim naporima odgajati i obrazovati djecu/učenike te im usaditi društvene i kulturne vrijednosti, osposobiti ih za poštivanje različitosti i toleranciju
NOSITELJI	- učenici osmih razreda - razrednici - roditelji - stručna služba škole, školska liječnica, ravnateljica, vanjske institucije (po potrebi)
NAČIN REALIZACIJE	- individualni sastanci s roditeljima - roditeljski sastanci - interaktivne radionice i predavanja - Vijeće roditelja - Teme predavanja / radionica za roditelje tijekom šk.god: OPĆE TEME: - Izvješće o stanju sigurnosti, provođenju preventivnih programa te mjerama poduzetim s ciljem zaštite prava učenika - Kućni red škole - Protokol o postupanju škole u kriznim situacijama - Pravilnik o izvođenju izleta, ekskurzija i drugih odgojno-obrazovnih aktivnosti izvan škole - Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi - Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera - Kriteriji vrednovanja znanja i vladanja učenika - Prezentacija Kurikuluma 8. razreda - Pravilnik o elementima i kriterijima za izbor kandidata za upis u I. razred srednje škole - Izvještaj o uspjehu u učenju i vladanju učenika - Izostanci učenika SPECIFIČNE TEME: - Adolescencija i izazovi odrastanja (Prevenција ovisnosti – alkohol,

	cigarete, digitalne ovisnosti; Sigurnost na internetu i društvenim mrežama; Komunikacija u obitelji) - Nacionalni ispiti u 8. razredu – svrha, tijek i značaj - Profesionalna orijentacija; Otvoreni dani srednjih škola - Od osnovne do srednje škole - postupak upisa korak po korak
VREMENIK	- Tijekom cijele školske godine razrednici - administrativni i pedagoški voditelji razrednog odjela će pozivati i surađivati s roditeljima po potrebi - Tijekom školske godine organizirat će se najmanje 3 roditeljska sastanka - Jednom tjedno svaki razrednik organizira individualne sastanke za roditelje -
TROŠKOVNIK	- troškovi materijala za radionice - izrada edukativnih i informativnih letaka za roditelje
NAČIN PRAĆENJA	- uspješnost suradnje, timski rad - evaluacija na početku i kraju školske godine - djelotvorno rješavanje problema