

UČENIČKA ZADRUGA RAŠELJKA



Voditeljica zadruge 2024./2025.: Julija Tomasović

Sekcije i voditelji:

INFORMATIČKO-TURISTIČKA SEKCIJA (Antonija Plepel)

EKO-BAŠTINSKA SEKCIJA (Aleksandra Radunić)

DRVNO-RECIKLAŽNA SEKCIJA (Vedran Urličić)

KERAMIČKA SEKCIJA (Simona Jurjević)

ETNO-DIZAJNERSKA SEKCIJA (Julija Tomasović)

INFORMATIČKO-TURISTIČKA SEKCIJA

CILJ	<ul style="list-style-type: none"> - Osposobljavanje učenika za korištenje računalnih tehnologija u različitim područjima primjene (grafička obrada proizvoda, priprema i obrada članaka, fotografija i slikovnih prikaza, izrada prezentacija...) u svrhu medijskog prezentiranja i promicanja rada Zadruga te razvijanje komunikacijskih vještina u pisanom i usmenom izražavanju.
NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> - stjecanje vještine pravilnog korištenja računalnih programa - razvijanje kreativnosti, maštovitosti, samopouzdanja i pozitivnog stava prema sebi - poticanje suradničkog odnosa, strpljivosti i preciznosti - razvijanje kritičkog mišljenja te poticanje na istraživački rad - izvještavanje o radu i djelovanju Zadruga.
NOSITELJI	<ul style="list-style-type: none"> - Voditeljica Antonija Plepel (PŠ Kučiće, Omiš) i zainteresirani učenici od 5. do 8. razreda - suradnja s TZK Omiš, FDK Omiš, Gradska knjižnicom Omiš, Cantar izvrsnosti - vanjski suradnici, roditelji - kulturni i turistički djelatnici našega kraja, lokalna uprava.
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> - grupni rad, individualni rad, rad u paru - izrada prezentacija - fotografiranje i obrada fotografija na računalu - sudjelovanje u obradi proizvoda ostalih sekcija, izrada ukrasnih predmeta, sudjelovanje na izložbama i smotrama - povezivanje običaja, tradicije i poduzetništva - pripremanje priloga za radijske emisije (intervju, razgovor) - podrška ostalim radionicama i projektima naše škole (promocija školske himne, angažman za vrijeme smotri, kulturnih manifestacija i natjecanja koja se održavaju u našoj školi).
VREMENIK	Tijekom nastavne godine ovisno o blagdanima te vremenu održavanja izložbi, prodajnih izložbi i smotri.

TROŠKOVNIK	Kalendar i slike od alu-folije s motivima Kučića, plastificirani privjesci s motivima Omiša i Kučića, adventski vijenci i božićni ukrasi, memory s motivima Kučića (papir, troškovi ispisa, drvoifix, dekor boje, kontur boje, salvete, ljepilo, drvo za adventske i božićne vijence, svijeće, folija za plastificiranje...) cca 100 eura
NAČIN PRAĆENJA	<ul style="list-style-type: none">- praćenje i analiziranje poduzetništva i inovativnosti svakog učenika, vrednovanje suradništva i individualnog zalaganja tijekom školske godine- sudjelovanje u organizaciji prodajnih izložbi- usvojenost znanja o temeljnim pojmovima kao što su: poduzetništvo, nabava, plasman, reklama, tradicija, poduzetništvo...- povezivanje poduzetništva, tradicije i običaja- nastup na smotrama, susretima, sajmovima- organizacija prodajnih izložbi.

EKO-BAŠTINSKA SEKCIJA

CILJ	<ul style="list-style-type: none"> - razvijanje samostalnosti, suradnje i timskog rada - razvijanje interesa učenika za kulturnu baštinu i očuvanje tradicije - razvijanje i njegovanje radnih navika, te poticanje stvaralaštva - stvaranje preduvjeta za prijenos i praktičnu primjenu znanja u životu i lokalnoj sredini - diseminacija proizvoda UZ <i>Rašeljka</i>.
NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> - razvijanje uvjerenja i stavova na području likovne stvarnosti - osvijestiti važnost autorstva i vrijednosti intelektualnog rada / vlasništva - poticanje učenika na poduzetništvo - stjecanje trajnih i uporabljivih znanja i vještina - razvijanje stavova za vrednovanje sadržaja i ideja - uočavanje estetskih vrijednosti u prirodnim resursima te njihove iskoristivosti.
NOSITELJI	<ul style="list-style-type: none"> - Voditeljica sekcije Aleksandra Radunić (PŠ Kučiće, Omiš) i zainteresirani učenici od 5. do 8.razreda - pripadnici lokalne samouprave - vanjski suradnici; roditelji i kulturni djelatnici našeg kraja. <p>Suradnja s TZK Omiš, FDK Omiš, tvornicom Galeb, Centrom izvrsnosti</p>
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> - izvannastavne aktivnosti i rad na nastavnim satovima likovne kulture, organizirane radionice i prodaja proizvoda za različite prigode tijekom godine. - izrada proizvoda od oblutaka - set magneta Bepo i Bepina/zaštićen proizvod suvenir, klapa Almissa, matrica od linoleuma za otiskivanje i ukrašavanje tkanina, - osmišljavanje crteža i slika za dekoraciju drvenih magneta i privjesaka: <ul style="list-style-type: none"> - suradnja s TZK Omiš, FDK Omiš - predstavljanje proizvoda na Festivalu Izvrsnosti, sudjelovanje u projektu Dalmatinski suvenir, Centra izvrsnosti

VREMENIK	Tijekom nastavne godine ovisno o vremenu održavanja izložbi, prodajnih izložbi i smotri i ostalih događanja u školi i gradu.
TROŠKOVNIK	Materijal za izradu: obluci, naplavine, akrilna boja, lak u spreju, drvofix, konop, šperploča, prirodne grane od drva, papiri, olovke cca 100 eura
NAČIN PRAĆENJA	<ul style="list-style-type: none"> - nastup na smotrama i susretima te kontinuirano praćenje razvoja radnih navika, stjecanja znanja i svijesti o potrebi i načinima očuvanja tradicije - kroz sve aktivnosti prati se poduzetništvo i inovativnost svakog učenika, posebno njihovim neposrednim sudjelovanjem u organizaciji prodajnih izložbi - prigodom vrjednovanja prosuđuju se postignuća, zalaganje i ponašanje.

DRVNO-RECIKLAŽNA SEKCIJA

CILJ	<ul style="list-style-type: none"> - okupiti na dragovoljnoj osnovi što veći broj učenika - primjerenim metodičkim postupcima pod vodstvom mentora omogućiti razvoj specifičnih sklonosti i sposobnosti učenika - stjecanje, produbljivanje i primjena bioloških, tehničkih, gospodarskih, društvenih i srodnih znanja iz područja važnih za cjelokupan proizvodni proces od njegova planiranja do tržišnog i drugog vrednovanja rezultata rada - razvijanje i njegovanje radne navike, radne vrijednosti i stvaralaštva, osvještavanje o važnosti primarnog odvajanja otpada - stjecanje znanje i svijest o načinima i potrebi očuvanja prirode i okoliša, kao i njegovanja baštine i pučkog stvaralaštva - profesionalno informiranje i usmjeravanje - stvaranje preduvjeta za prijenos i praktičnu primjenu znanja u životu i lokalnoj sredini - promicati ljudske vrijednosti i solidarnost u društvu, rad na poboljšanju kvalitete života pojedinca i šire društvene zajednice - poticati i razvijati humanost i empatiju prema potrebitim.
NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> - pridonositi prijenosu znanja iz nastave u praktične djelatnosti Zadruga i obrnuto, znanja iz rada u Zadruzi u nastavu - omogućiti najveći razvitak sposobnosti i ostvarenje osobnih interesa, a time i samopotvrđivanje te spoznaju vlastitih sposobnosti i sklonosti - očistiti ilegalno odložen otpad u užem zavičaju - utjecati na promjenu vrste i/ili količine materijala koji se koriste za ambalažu u proizvodnji i uslugama - prodajnim izložbama prikupiti sredstva za osobe kojima je potrebna pomoć (poklon bonovi za Božić)
NOSITELJI	<ul style="list-style-type: none"> - voditelj Ekološko-cvjećarske sekcije Vedran Urličić - pripadnici lokalne samouprave - vanjski suradnici - zadrugari – učenici
NAČIN REALIZACIJE	<p>Realizacija se odvija u matičnoj i područnoj školi - održavanje radionica organizira se na način koji omogućava aktivno sudjelovanje većeg broja roditelja. Rad zadrugara i matične i područne škole te članova svih triju sekcija međusobno se prožima, integrira i nadopunjuje kako bi proizvodni proces bio kompletan. Učiteljice će razredne nastave</p>

	povezati sate izvannastavnih aktivnosti s radom UZ i tako unijeti svježinu, nove ideje i nove proizvode u našu školsku zadrugu.
VREMENIK	Tijekom nastavne godine ovisno o blagdanima te vremenu održavanja izložbi, prodajnih izložbi i smotri.
TROŠKOVNIK	<p>Slike od naplavina (boje, kistovi, kontur boje, akrilne boje, drvofix, okviri, brus papir, dipi pigmenti, lak u spreju).</p> <p>cca 50 eura</p> <p>Božićne dekoracije (dekor boje, kontur boje, salvete, ljepilo, drvo za adventske i božićne vijence/svijeeće).</p> <p>cca 100 eura</p>
NAČIN PRAĆENJA	<ul style="list-style-type: none"> - usvojenost znanja o temeljnim pojmovima kao što su: poduzetništvo, nabava, plasman, reklama... - nastup na smotrama i susretima - organizacija prodajnih izložbi - kontinuirano praćenje razvoja radnih navika - stjecanja znanja i svijesti o potrebi i načinima očuvanja prirode - razvijenost solidarnosti i svijesti o potrebi za suradnjom među učenicima - postignuća, zalaganje i ponašanje - pohvale i nagrade za učenike

KERAMIČKA SEKCIJA

CILJ	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznavati i osvještavati postojeća znanja i sposobnosti učenika te im pomoći da pronađu načine kako ih implementirati kroz različite likovne tehnike - razviti vizualno mišljenje i kreativnosti - ovladati postupcima oblikovanje gline i izrade ukrasno uporabnih predmeta od keramike - naučiti tehniku reljefnog i prostornog oblikovanja gline te tehniku pripreme i upotrebu glazure na biskvitnom predmetu - poboljšati motoričke sposobnosti, fizičko i mentalno zdravlje učenika - poticati kreativnost i maštu kod djeteta - učiti promatranjem i praktičnim radom kroz zabavu i igru - razvijati finu motorike kroz medij kiparstva, male plastike i keramike - učiti kako razviti svoj zamišljeni predmet od crteža do modela - realizirati izložbu u suradnji s Gradskim muzejom Omiš - razvijati gospodarske kompetencije - pripremati konačni proizvod za prodaju u sklopu Učeničke zadruge „Rašeljka“
NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> - razvijanje kreativnosti i spretnosti kroz različite likovne tehnike, poticanje kreativnog mišljenja i razvoj mašte - kritičko vrednovanje sebe i drugih - uočavanje vrijednosti pojedinog proizvoda i razvijanje poduzetničkog duha
NOSITELJ	<ul style="list-style-type: none"> - voditeljica sekcije učiteljica Simona Jurjević - članice: Fistanić Marina, Milina Martina, Nejašmić Jesena, Ivana Raljević, Đeni Žuljavić i Marija Kalajžić

	<ul style="list-style-type: none"> - učiteljice koje se uključe tijekom godine - učenici 1. – 4. razreda
NAČIN REALIZACIJE	<p>Demonstracija postupaka, učenje istraživanjem, video upute, praktičan rad</p> <p>učenika, individualni i grupni rad, oblikovanje, pečenje, glaziranje, bojanje,</p> <p>prodaja, radionice za učenike i roditelje.</p>
VREMENIK	- tijekom školske godine 2023./2024.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<ul style="list-style-type: none"> - prodajom ukrasno uporabnih predmeta financira se nabava gline, boje i alata za rad - proizvodi od gline, uporabni predmeti s motivima ruže - cca 100 eura
NAČIN PRAĆENJA	<ul style="list-style-type: none"> - realizacija prodajnih izložbi - količina prodanih ukrasno uporabnih predmeta - samovrednovanje - procjena učenika o zadovoljstvu provedenim aktivnostima (evaluacijski upitnik).

ETNO-DIZAJNERSKA SEKCIJA

CILJ	<p>razvijanje interesa učenika za kulturnu baštinu, pučke običaje te očuvanje navedenog</p> <ul style="list-style-type: none"> - učiti učenike o važnosti održivog razvoja i ekoloških praksi u poslovanju i svakodnevnom životu - usmjeriti i poticati učenike na samostalnost, suradnju, timski rad, povjerenje, solidarnost, podjelu ideja i znanja, ravnopravnost, školsko partnerstvo - razvijati poduzetničke sposobnosti - poticati/odgajati estetsku osjetljivost učenika - istraživanje narodnih običaja i tradicije te implementacija istih u proizvode - pripremati konačni proizvod za prodaju i predstavljanje na Smotri učeničkih zadruga i prodajnim izložbama
NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> - osvijestiti važnost autorstva i vrijednosti intelektualnog rada / - vlasništva - primjena znanja o narodnim običajima I tradiciji te razvoj - sposobnosti bitnih za poduzetništvo, management, gospodarstvo i - organizaciju rada - razvoj pozitivnog odnosa prema radu: radne navike, aktivnost, - inovativnost, poduzetnost, samostalnost, suradnja, timski rad, uloga - pojedinca u zajednice - pomaže učenicima u razumijevanju osnovnih financijskih - principa kroz upravljanje novcem, postavljanje cijena i izračunavanje - troškova - poticanje se na stvaranje i prodaju proizvoda koji su jedinstveni za lokalnu zajednicu, čime se doprinosi

	<p>očuvanju lokalne</p> <ul style="list-style-type: none"> - kulture i tradicije - predstaviti proizvode na Festivalu Izvrsnosti, sudjelovanje u - projektu Dalmatinski suvenir, Centra izvrsnosti
NOSITELJ	<ul style="list-style-type: none"> - voditeljica sekcije Julija Tomasović - članica: Jagoda Čudić Zrnić - učiteljice/učitelji koji se pridruže tijekom godine - učenici 3. – 8. razreda
NAČIN REALIZACIJE	<ul style="list-style-type: none"> - tijekom cijele šk. godine, u okviru programa izvannastavnih aktivnosti, odnosno sekcija učeničke zadruge - sudjelovanje na zadrugarskim smotrama, sajmovima, natjecanjima, izložbama i radionicama
VREMENIK	<ul style="list-style-type: none"> - tijekom školske godine 2024./2025.
OKVIRNI TROŠKOVNIK	<ul style="list-style-type: none"> - papir, drvo, mreža, čavli, blender, karton, flomasteri, tkanina, - vrpce, vrećice, akrilne boje, kistovi - Materijal za proizvode: - - igra „Omiška priča“, suveniri sa skicama i citatima na temu narodne tradicije, magneti, privjesci, troškovi ukrasa stolova za Smotre - i izložbe, epoksi smola - - botaničke svijeće, uporabni dizajn od ruže, proizvodi od autohtone ruže i ostalih biljaka - - izrada božićnih proizvoda te oslikavanje keramike u suradnji s keramičkom sekcijom - cca 100 eura
	<ul style="list-style-type: none"> - postignuća, odnosno ostvareni rezultati (ručno rađeni proizvodi ili (re)dizajnirani predmeti, prehrambeni i kozmetički proizvodi)

<p>NAČIN PRAĆENJA</p>	<p>vrednuju se ovisno o temi i uspješnosti uratka, uzrastu i aktivnosti učenika:</p> <ul style="list-style-type: none">a) vrednovanje među učenicima i samo vrednovanjeb) vrednovanje od strane voditelja sekcijec) vrednovanje financijske dobiti pojedine sekcije (ostvarene prodajom proizvoda) <p>- vrednuje se sustavom bodovanja pohvalom, nagradom i/ili izlaganjem u prostoru: škola, sajmovi, zadrugarskim smotrama ili u drugim javnim institucijama kao što su centri za kulturu, udruge, knjižnice, muzeji, galerije i sl.)</p>
------------------------------	---