

# UČENIČKA ZADRUGA RAŠELJKA



## INFORMATIČKO-TURISTIČKA SEKCIJA

<p>CILJ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osposobljavanje učenika za korištenje računalnih tehnologija u različitim područjima primjene (grafička obrada proizvoda, priprema i obrada članaka, fotografija i slikovnih prikaza, izrada prezentacija...) u svrhu medijskog prezentiranja i promicanja rada Zadruga te razvijanje komunikacijskih vještina u pisanom i usmenom izražavanju.</li> </ul>
<p>NAMJENA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stjecanje vještine pravilnog korištenja računalnih programa</li> <li>- razvijanje kreativnosti, maštovitosti, samopouzdanja i pozitivnog stava prema sebi</li> <li>- poticanje suradničkog odnosa, strpljivosti i preciznosti</li> <li>- razvijanje kritičkog mišljenja te poticanje na istraživački rad</li> <li>- izvještavanje o radu i djelovanju Zadruga.</li> </ul>
<p>NOSITELJI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Voditeljica <b>Antonija Plepel</b> (PŠ Kučiće, Omiš) i zainteresirani učenici od 5. do 8. razreda</li> <li>- suradnja s TZK Omiš, FDK Omiš, Narodnom knjižnicom Omiš, tvornicom Omial-Novi</li> <li>- vanjski suradnici, roditelji</li> <li>- kulturni i turistički djelatnici našega kraja, lokalna uprava.</li> </ul>
<p>NAČIN REALIZACIJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- grupni rad, individualni rad, rad u paru</li> <li>- izrada prezentacija</li> <li>- fotografiranje i obrada fotografija na računalu</li> <li>- sudjelovanje u obradi proizvoda ostalih sekcija, izrada ukrasnih predmeta, sudjelovanje na izložbama i smotrama</li> <li>- povezivanje običaja, tradicije i poduzetništva</li> <li>- pripremanje priloga za radijske emisije (intervju, razgovor)</li> <li>- podrška ostalim radionicama i projektima naše škole (promocija školske himne, angažman za vrijeme smotri, kulturnih manifestacija i natjecanja koja se održavaju u našoj školi).</li> </ul>
<p>VREMENIK</p>	<p>Tijekom nastavne godine ovisno o blagdanima te vremenu održavanja izložbi, prodajnih izložbi i smotri.</p>
<p>TROŠKOVNIK</p>	<p>Kalendar i slike od alu-folije s motivima Kučića, plastificirani privjesci s motivima Omiša i Kučića, adventski vijenci i božićni ukrasi, golubice od srčike smokve, memory s motivima Kučića. (papir, troškovi ispisa, drvofix, dekor boje, kontur boje, salvete,</p>

	ljepilo, drvo za adventske i božićne vijence, svijeće, folija za plastificiranje...) cca 800kn
NAČIN PRAĆENJA	<ul style="list-style-type: none"><li>- praćenje i analiziranje poduzetništva i inovativnosti svakog učenika, vrednovanje suradništva i individualnog zalaganja tijekom školske godine</li><li>- sudjelovanje u organizaciji prodajnih izložbi</li><li>- usvojenost znanja o temeljnim pojmovima kao što su: poduzetništvo, nabava, plasman, reklama, tradicija, poduzetništvo...</li><li>- povezivanje poduzetništva, tradicije i običaja</li><li>- nastup na smotrama, susretima, sajmovima</li><li>- organizacija prodajnih izložbi.</li></ul>

**EKO-BAŠTINSKA SEKCIJA**

CILJ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje samostalnosti, suradnje i timskog rada</li> <li>- razvijanje interesa učenika za kulturnu baštinu i očuvanje tradicije</li> <li>- razvijanje i njegovanje radnih navika, te poticanje stvaralaštva</li> <li>- stvaranje preduvjeta za prijenos i praktičnu primjenu znanja u životu i lokalnoj sredini</li> <li>- diseminacija proizvoda UZ <i>Rašeljka</i>.</li> </ul>
NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje uvjerenja i stavova na području likovne stvarnosti</li> <li>- osvijestiti važnost autorstva i vrijednosti intelektualnog rada / vlasništva</li> <li>- poticanje učenika na poduzetništvo</li> <li>- stjecanje trajnih i uporabljivih znanja i vještina</li> <li>- razvijanje stavova za vrednovanje sadržaja i ideja</li> <li>- uočavanje estetskih vrijednosti u prirodnim resursima te njihove iskoristivosti.</li> </ul>
NOSITELJI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Voditeljica sekcije <b>Aleksandra Radunić</b> (PŠ Kučiće, Omiš) i zainteresirani učenici od 5. do 8.razreda</li> <li>- pripadnici lokalne samouprave</li> <li>- vanjski suradnici; roditelji i kulturni djelatnici našeg kraja. Suradnja s TZK Omiš, FDK Omiš, tvornicom Omial Novi, tvornicom Galeb.</li> <li>- Suradnici: Ljubica Bogdanović i Antonija Brstilo</li> </ul>
NAČIN REALIZACIJE	Izvannastavne aktivnosti i rad na nastavnim satovima likovne kulture, organizirane radionice za različite prigode tijekom godine.
VREMENIK	Tijekom nastavne godine ovisno o vremenu održavanja izložbi, prodajnih izložbi i smotri i ostalih događanja u školi i gradu.
TROŠKOVNIK	Materijal za izradu proizvoda od oblutaka - magneti s figurom Bepa i Bepine i storytellinga, matricu od linoleuma za otiskivanje i ukrašavanje tkanina I višenamjenskog držača, osmišljavanje crteža i slika za dekoraciju straničnika, marame. Svi motivi predstavljaju kulturnu baštinu Omiša i okolice te njihove turističke atrakcije. Osmišljavanje crteža i slika za dekoraciju straničnika, marame, privjesaka i drvenih magneta.

	<p>Troškovi materijala: žutac, juta, konop, oblutci, akrilna boja, boja za tkaninu, voodoporni tanki flomasteri, prozirni lak, drvofix cca 500kn</p>
<p>NAČIN PRAĆENJA</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- nastup na smotrama i susretima te kontinuirano praćenje razvoja radnih navika, stjecanja znanja i svijesti o potrebi i načinima očuvanja tradicije</li><li>- kroz sve aktivnosti prati se poduzetništvo i inovativnost svakog učenika, posebno njihovim neposrednim sudjelovanjem u organizaciji prodajnih izložbi</li><li>- prigodom vrjednovanja prosuđuju se postignuća, zalaganje i ponašanje.</li></ul>

### DRVNO-RECIKLAŽNA SEKCIJA

CILJ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- okupiti na dragovoljnoj osnovi što veći broj učenika</li> <li>- primjerenim metodičkim postupcima pod vodstvom mentora omogućiti razvoj specifičnih sklonosti i sposobnosti učenika</li> <li>- stjecanje, produbljivanje i primjena bioloških, tehničkih, gospodarskih, društvenih i srodnih znanja iz područja važnih za cjelokupan proizvodni proces od njegova planiranja do tržišnog i drugog vrednovanja rezultata rada</li> <li>- razvijanje i njegovanje radne navike, radne vrijednosti i stvaralaštva, osvještavanje o važnosti primarnog odvajanja otpada</li> <li>- stjecanje znanje i svijest o načinima i potrebi očuvanja prirode i okoliša, kao i njegovanja baštine i pučkog stvaralaštva</li> <li>- profesionalno informiranje i usmjeravanje</li> <li>- stvaranje preduvjeta za prijenos i praktičnu primjenu znanja u životu i lokalnoj sredini</li> <li>- promicati ljudske vrijednosti i solidarnost u društvu, rad na poboljšanju kvalitete života pojedinca i šire društvene zajednice</li> <li>- poticati i razvijati humanost i empatiju prema potrebitim.</li> </ul>
NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pridonositi prijenosu znanja iz nastave u praktične djelatnosti Zadruga i obrnuto, znanja iz rada u Zadruzi u nastavu</li> <li>- omogućiti najveći razvitak sposobnosti i ostvarenje osobnih interesa, a time i samopotvrđivanje te spoznaju vlastitih sposobnosti i sklonosti</li> <li>- očistiti ilegalno odložen otpad u užem zavičaju</li> <li>- utjecati na promjenu vrste i/ili količine materijala koji se koriste za ambalažu u proizvodnji i uslugama</li> <li>- prodajnim izložbama prikupiti sredstva za osobe kojima je potrebna pomoć ( poklon bonovi za Božić )</li> </ul>
NOSITELJI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- voditelj Ekološko-cvjećarske sekcije <b>Vedran Urličić</b></li> <li>- pripadnici lokalne samouprave</li> <li>- vanjski suradnici</li> <li>- zadrugari – učenici</li> </ul>
NAČIN REALIZACIJE	<p>Realizacija se odvija u matičnoj i područnoj školi - održavanje radionica organizira se na način koji omogućava aktivno sudjelovanje većeg broja roditelja. Rad zadrugara i matične i područne škole te članova svih triju sekcija međusobno se prožima, integrira i nadopunjuje kako bi proizvodni proces bio kompletan. Učiteljice će razredne nastave</p>

	povezati sate izvannastavnih aktivnosti s radom UZ i tako unijeti svježinu, nove ideje i nove proizvode u našu školsku zadrugu.
VREMENIK	Tijekom nastavne godine ovisno o blagdanima te vremenu održavanja izložbi, prodajnih izložbi i smotri.
TROŠKOVNIK	<ul style="list-style-type: none"> <li>- izrada slika od naplavina</li> <li>- izrada uporabnih predmeta s božićnim motivima</li> <li>- sudjelovanje u Plavoj i Zelenoj čistki – volonterskim akcijama čišćenja mora, podmorja i priobalja</li> </ul> <p>Slike od naplavina (boje, kistovi, kontur boje, akrilne boje, drvofix, okviri, brus papir, dipi pigmenti, lak u spreju).</p> <p>cca 450-600kn</p> <p>Božićne dekoracije (dekor boje, kontur boje, salvete, ljepilo, drvo za adventske i božićne vijence/svijeeće).</p> <p>cca 400-500 kn</p>
NAČIN PRAĆENJA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- usvojenost znanja o temeljnim pojmovima kao što su: poduzetništvo, nabava, plasman, reklama...</li> <li>- nastup na smotrama i susretima</li> <li>- organizacija prodajnih izložbi</li> <li>- kontinuirano praćenje razvoja radnih navika</li> <li>- stjecanja znanja i svijesti o potrebi i načinima očuvanja prirode</li> <li>- razvijenost solidarnosti i svijesti o potrebi za suradnjom među učenicima</li> <li>- postignuća, zalaganje i ponašanje</li> <li>- pohvale i nagrade za učenike</li> </ul>

## KERAMIČKA SEKCIJA

<p><b>CILJ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznavati i osvještavati postojeća znanja i sposobnosti učenika te im pomoći da pronađu načine kako ih implementirati kroz različite likovne tehnike</li> <li>- razviti vizualno mišljenje i kreativnosti</li> <li>- ovladati postupcima oblikovanje gline i izrade ukrasno uporabnih predmeta od keramike</li> <li>- naučiti tehniku reljefnog i prostornog oblikovanja gline te tehniku pripreme i upotrebu glazure na biskvitnom predmetu</li> <li>- poboljšati motoričke sposobnosti, fizičko i mentalno zdravlje učenika</li> <li>- poticati kreativnost i maštu kod djeteta</li> <li>- učiti promatranjem i praktičnim radom kroz zabavu i igru</li> <li>- razvijati finu motorike kroz medij kiparstva, male plastike i keramike</li> <li>- učiti kako razviti svoj zamišljeni predmet od crteža do modela</li> <li>- realizirati izložbu u suradnji s Gradskim muzejom Omiš</li> <li>- razvijati gospodarske kompetencije</li> <li>- pripremati konačni proizvod za prodaju u sklopu Učeničke zadruge „Rašeljka“</li> </ul>
<p><b>NAMJENA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje kreativnosti i spretnosti kroz različite likovne tehnike, poticanje kreativnog mišljenja i razvoj mašte</li> <li>- kritičko vrednovanje sebe i drugih</li> <li>- uočavanje vrijednosti pojedinog proizvoda i razvijanje poduzetničkog duha</li> </ul>
<p><b>NOSITELJ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- voditeljica sekcije učiteljica <b>Simona Jurjević</b></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- članice: Fistanić Marina, Milina Martina, Nejašmić Jesena Ivana Raljević, Đeni Žuljavić</li> <li>- učiteljice koje se uključe tijekom godine</li> <li>- učenici 1. – 4. razreda</li> </ul>
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- demonstracija postupaka</li> <li>- učenje istraživanjem</li> <li>- video upute</li> <li>- praktičan rad učenika</li> <li>- individualni i grupni rad</li> <li>- oblikovanje</li> <li>- pečenje</li> <li>- glaziranje</li> <li>- bojanje</li> <li>- prodaja</li> <li>- radionice za roditelje</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom školske godine 2023./2024.</li> </ul>
<b>OKVIRNI TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nema troškovnika</li> <li>- prodajom ukrasno uporabnih predmeta financira se nabava gline, boje i alata za rad</li> <li>- proizvodi od gline, uporabni predmeti s motivima ruže</li> </ul>
<b>NAČIN PRAĆENJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- realizacija prodajnih izložbi</li> <li>- količina prodanih ukrasno uporabnih predmeta</li> <li>- samovrednovanje</li> </ul>



	- procjena učenika o zadovoljstvu provedenim aktivnostima (evaluacijski upitnik).
--	---

### ETNO-DIZAJNERSKA SEKCIJA

<b>CILJ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvijanje interesa učenika za kulturnu baštinu, pučke običaje te očuvanje navedenog</li> <li>- usmjeriti i poticati učenike na samostalnost, suradnju, timski rad, povjerenje, solidarnost, podjelu ideja i znanja, ravnopravnost, školsko partnerstvo</li> <li>- poticati/odgajati estetsku osjetljivost učenika</li> <li>- istraživati narodne običaje i tradiciju te implementacija istih u proizvode</li> <li>- razvijati gospodarske kompetencije</li> <li>- pripremati konačni proizvod za prodaju i predstavljanje na Smotri i prodajnim izložbama</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvijestiti važnost autorstva i vrijednosti intelektualnog rada / vlasništva</li> <li>- poticanje učenika na poduzetništvo</li> <li>- primjena znanja o narodnim običajima i tradiciji te razvoj sposobnosti bitnih za poduzetništvo, management, gospodarstvo i organizaciju rada</li> <li>- razvoj pozitivnog odnosa prema radu: radne navike, aktivnost, inovativnost, poduzetnost, samostalnost, suradnja, timski rad, uloga pojedinca u zajednici</li> </ul>
<b>NOSITELJ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- voditeljica sekcije <b>Julija Tomasović</b></li> <li>- članica: Jagoda Čudić Zrnić</li> <li>- učiteljice/učitelji koji se pridruže tijekom godine</li> <li>- učenici 3. – 7. razreda</li> </ul>

<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tijekom cijele šk. godine, u okviru programa izvannastavnih aktivnosti, odnosno sekcija učeničke zadruge</li> <li>- sudjelovanje na zadrugarskim smotrama, sajmovima, natjecanjima, izložbama i radionicama</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	- tijekom školske godine 2023./2024.
<b>OKVIRNI TROŠKOVNIK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- papir, drvo, mreža, čavli, blender, karton, flomasteri, tkanina, vrpce, vrećice, akrilne boje, kistovi</li> </ul> <p>Materijal za iduće proizvode:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- igra „Omiška priča“, kozmetički proizvodi, suveniri sa skicama i citatima na temu narodne tradicije, magneti, privjesci, trškovi ukrasa stolova za Smotre i izložbe</li> <li>- botaničke svijeće, uporabni dizajn od ruže, proizvodi od authtone ruže i ostalih biljaka</li> </ul> <p>Cca 500 kn</p>
<b>NAČIN PRAĆENJA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- postignuća, odnosno ostvareni rezultati (ručno rađeni proizvodi ili (re)dizajnirani predmeti, prehrambeni i kozmetički proizvodi) vrednuju se ovisno o temi i uspješnosti uratka, uzrastu i aktivnosti učenika:</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) vrednovanje među učenicima i samo vrednovanje</li> <li>b) vrednovanje od strane voditelja sekcije</li> <li>c) vrednovanje financijske dobiti pojedine sekcije (ostvarene prodajom proizvoda)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vrednuje se sustavom bodovanja pohvalom, nagradom i/ili izlaganjem u prostoru: škola, sajmovi, zadrugarskim smotrama ili u drugim javnim institucijama kao što su centri za kulturu, udruge, knjižnice, muzeji, galerije i sl.)</li> </ul>

**Voditeljica zadruga 2023./2024. godine: Julija Tomasović**