**UČENIČKA ZADRUGA RAŠELJKA**

**INFORMATIČKO-TURISTIČKA SEKCIJA**

|  |  |
| --- | --- |
| CILJ | * Osposobljavanje učenika za korištenje računalnih tehnologija u različitim primjenskim područjima (grafička obrada proizvoda, priprema i obrada članaka, fotografija i slikovnih prikaza, izrada prezentacija...) u svrhu medijskog prezentiranja i promicanja rada Zadruge te razvijanje komunikacijskih vještina u pisanom i usmenom izražavanju.
 |
| NAMJENA | * stjecanje vještine pravilnog korištenja računalnih programa
* razvijanje kreativnosti, maštovitosti, samopouzdanja i pozitivnog stava prema sebi
* poticanje suradničkog odnosa, strpljivosti i preciznosti
* razvijanje kritičkog mišljenja te poticanje na istraživački rad
* izvještavanje o radu i djelovanju Zadruge
 |
| NOSITELJI | * voditeljica Antonija Plepel (PŠ Kučiće, Omiš) i zainteresirani učenici od 5. do 8. razreda
* Suradnja s TZK Omiš, FDK Omiš, Narodnom knjižnicom Omiš, tvornicom Omial-Novi
* Suradnja s likovnom grupom (učiteljica Antonija Brstilo)
* učiteljice razredne nastave: Martina Milina, Jesena Nejašmić, Marina Fistanić, Simona Jurjević, Đeni Žuljević, Ana Pupačić Borović, Marija Šarac
* Vanjski suradnici, roditelji
* Kulturni i turistički djelatnici našega kraja, lokalna uprava
 |
| NAČIN REALIZACIJE | * grupni rad, individualni rad, rad u paru
* izrada prezentacija
* fotografiranje i obrada fotografija na računalu
* sudjelovanje u obradi proizvoda ostalih sekcija, izrada ukrasnih predmeta, sudjelovanje na izložbama i smotrama
* povezivanje običaja, tradicije i poduzetništva
* pripremanje priloga za radijske emisije (intervju, razgovor)
* podrška ostalim radionicama i projektima naše škole (promocija školske himne, angažman za vrijeme smotri, kulturnih manifestacija i natjecanja koja se održavaju u našoj školi)
 |
| VREMENIK | Tijekom nastavne godine ovisno o blagdanima te vremenu održavanja izložbi, prodajnih izložbi i smotri. |
| TROŠKOVNIK | Kalendar i slike od alu-folije s motivima Kučića, adventski vijenci i božićni ukrasi, golubice od srčike smokve(papir, troškovi ispisa, drvofix, dekor boje, kontur boje, salvete, ljepilo, drvo za adventske i božićne vijence, svijeće...) cca 800kn |
| NAČIN PRAĆENJA | * Praćenje i analiziranje poduzetništva i inovativnosti svakog učenika, vrednovanje suradništva i individualnog zalaganja tijekom školske godine
* sudjelovanje u organizaciji prodajnih izložbi
* usvojenost znanja o temeljnim pojmovima kao što su: poduzetništvo, nabava, plasman, reklama, tradicija, poduzetništvo…
* povezivanje poduzetništva, tradicije i običaja
* nastup na smotrama, susretima, sajmovima
* organizacija prodajnih izložbi
 |

**SLIKARSKO-KIPARSKA SEKCIJA**

|  |  |
| --- | --- |
| CILJ | * razvijanje samostalnosti, suradnje i timskog rada
* razvijanje interesa učenika za kulturnu baštinu i očuvanje
* tradicije
* razvijanje i njegovanje radnih navika, te poticanje stvaralaštva
* stvaranje preduvjeta za prijenos i praktičnu primjenu znanja u životu i lokalnoj sredini

*-* diseminacija proizvoda UZ *Rašeljka* |
| NAMJENA | * razvijanje uvjerenja i stavova na području likovne stvarnosti
* osvijestiti važnost autorstva i vrijednosti intelektualnog rada / vlasništva
* poticanje učenika na poduzetništvo
* stjecanje trajnih i uporabljivih znanja i vještina
* razvijanje stavova za vrednovanje sadržaja i ideja
* uočavanje estetskih vrijednosti u prirodnim resursima te njihove iskoristivosti
 |
| NOSITELJI | * Voditeljica sekcije Aleksandra Radunić (PŠ Kučiće, Omiš) i zainteresirani učenici od 5. do 8.razreda
* učiteljice razredne nastave: Martina Milina, Jesena Nejašmić, Marina Fistanić, Simona Jurjević, Đeni Žuljević, Ana Pupačić Borović, Marija Šarac
* učiteljica biologije i kemije Tamara Banović
* pripadnici lokalne samouprave
* vanjski suradnici (Silvija Marušić, Slavica Bolić, Vera Mekinić, Sara Vulić, Paula Milavić, Vanesa Sovulj, roditelji)
* Suradnja s TZK Omiš, FDK Omiš, tvornicom Omial Novi, tvornicom Galeb i s kulturnim djelatnicima našeg kraja
 |
| NAČIN REALIZACIJE | Izvannastavne aktivnosti i rad na nastavnim satovima likovne kulture, organizirane radionice za različite prigode tijekom godine |
| VREMENIK | Tijekom nastavne godine ovisno o vremenu održavanja izložbi, prodajnih izložbi i smotri i ostalih događanja u školi i gradu. |
| TROŠKOVNIK | Troškovi materijala za: izradu proizvoda od oblutaka - magneti s figurom Bepa i Bepine, matricu od linoleuma za otiskivanje i ukrašavanje tkanina, straničnik ukrašen prešanim biljem, višenamjenski držač za fotografije ili salvete, marame, torbice od jute, magnete i drvene škrinjice oslikane motivima omiških gusaracca 800 kn |
| NAČIN PRAĆENJA | * Nastup na smotrama i susretima te kontinuirano praćenje razvoja radnih navika, stjecanja znanja i svijesti o potrebi i načinima očuvanja tradicije.
* Kroz sve aktivnosti prati se poduzetništvo i inovativnost svakog učenika, posebno njihovim neposrednim sudjelovanjem u organizaciji prodajnih izložbi.
* Prigodom vrjednovanja prosuđuju se postignuća, zalaganje i ponašanje.
 |